

黎國華著

教導兒童新法

6

善導孩子成長



G78
97/3
6

港台书室

教導兒童新法⑥

善導孩子成長

黎國華著



新雅文化事業有限公司

作者自序

我只有兩種嗜好，就是閱讀和寫作。認識我的朋友，都知道我性格爽朗活躍，沒想到我竟是如此「文靜」，可以安穩地坐下來埋首寫作。

爬格子的工作就如繡花，要一針一針地繡，才能繡出絢麗斑斕的圖案。以我這麼急的性子，自己也不明白何來這種耐性。

近十年來，為了寫稿，不知看過多少本有關兒童的書籍。醫生、心理學家、教師、社會工作者和家長等都給予我許多寶貴的知識和意見，也啟發了我選擇題材的靈感。我喜歡寫與自己工作有關的題材，因為這樣可以和家長們分享自己的工作心得和經驗。身為人母的我，除了在工作上取得育兒經驗外，還有許多切身感受。當我每次衝破了難關，解決問題後，心裏總有一種說不出的喜悅，還有一份成功感，促使我急不及待地把這些經驗寫下來。遇上解決不了的問題，我也有一股衝動，將它拿出來跟大家討論，提醒大家去預防或想辦法應付。總之，過去的日子，腦海裏總是記掛着我的一羣讀者。現在這本書已到完成階段，一方面感到無比的輕快，像卸下了千斤重擔似的；另一方面，卻有一種失落感，不知日後再有育兒妙策，還有沒有機會讓我奉獻出來。

還好，讀者們的孩子和我的孩子同樣會長大，今後我會努力挖掘有關教導青少年的心得，有機會便公諸同好，與大家分享。

書內的《溝通篇》、《前途篇》和《心理衛生篇》中的《孩子為甚麼會懶惰？》、《恐嚇孩子，後果是甚麼？》等題目，曾刊於1986年出版的《香港周刊》，今蒙黃偉文總編輯禮讓版權，使這些文章能再次和讀者見面，實在使我感激萬分。在此，謹向黃總編輯致謝忱。

黎幘華(ELIZABETH LAU)

1988年春於三藩市

前 言

本書以專題形式，加以實際例子，對每個問題作深入淺出的討論。每個專題，各分二至三個要點來討論，配合日常生活中常見的例子，加以分析，盡量少用理論，務求適合每一位家長閱讀。

目前，談論高智慧兒童的中文書籍不多，當局還未有為智商特別高的兒童設立特別班或專門學校來加以培養，實在可惜。

雖然學校沒有智力測驗去斷定誰是高智慧的兒童，但父母卻可以從日常生活中去觀察，看看家中有沒有優秀兒童，若果有，便要好好地加以培養。本書在《智慧篇》內，先向讀者解釋甚麼是智商，然後就智商如何鑑定資質及如何栽培優秀兒童等問題作出詳細闡述。

假如發覺孩子的身體發育比普通孩子緩慢，父母心中甚擔憂，卻又無從去查明原因，父母可以比對一下，書內介紹幼兒發育各個階段的《弱智篇》，看看自己兒女的發育是否有問題。文中談及父母發覺兒女是弱智的心理反應，目的是要讓為人父母者知道，他們的反應是絕對正常的。

書中還提出很多如何撫養弱兒的問題，並有詳盡的討論，希望這些討論對家中有弱兒的父母有所幫助。

此外，要和兒女和洽相處，首先要和他們在思想及言語上有所溝通，否則，便會格格不入，造成兩代之間的隔膜。文內詳細分析造成代溝的各種因素，然後提出一些解決方法，幫助父母加強與孩子的交流。

孩子對未來，都充滿着憧憬，隨着年齡的增長，他們對前途的夢想會不斷改變。誠然，父母有責任輔導孩子選擇職業，但假若兒女的意願與自己的意願相違時又怎麼辦呢？《前途篇》為你解答這方面的種種問題。

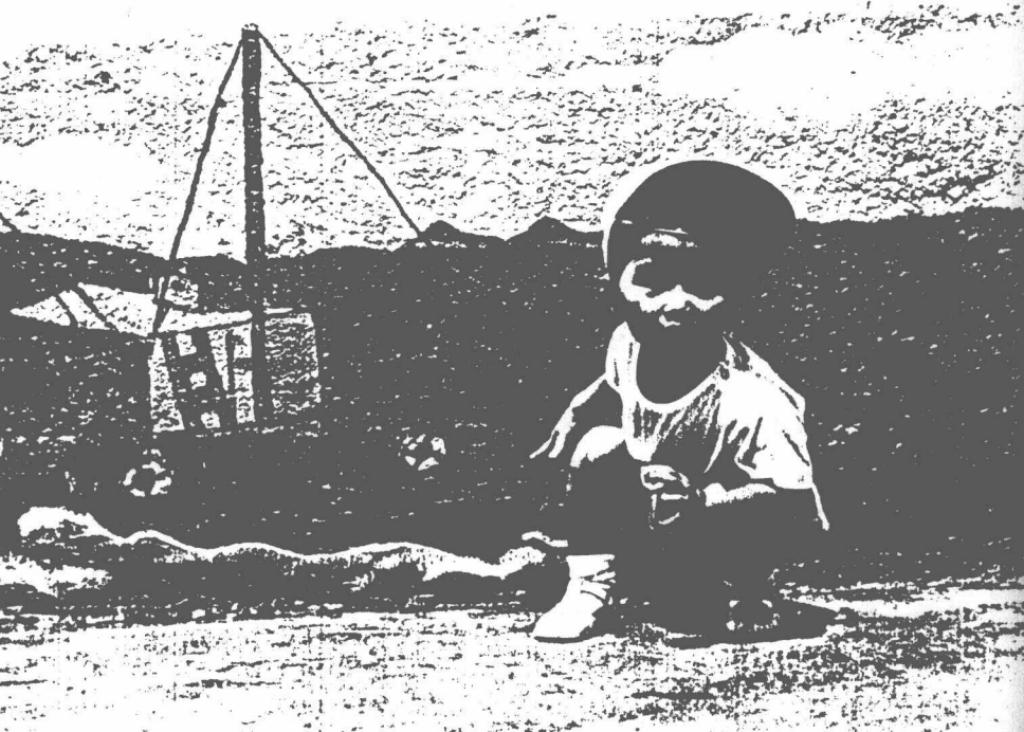
只注重了解孩子的心理，卻漠視他們本身的安全，實在是一件危

險的事情。《安全篇》中有些較實際的建議，希望父母讀後，能將護兒工作做好。

本書還探討三個心理問題：如何幫助兒女戒除懶惰的習慣；勿用言語恐嚇孩子；父母虐待兒童的幾種行為。希望為人父母在上述三個問題上多加注意。

有關教導兒童的方法，連本書在內，已出版了六集。這六集所討論的問題，範圍廣泛，包括孩子的衣、食、住、行、生理、心理、言語、娛樂活動等各個方面均有論及，希望這六集的《教導兒童新法》，能為家長提供育兒知識及一些處理特殊情況的方法，讓他們培養出身強體壯、思想敏捷的下一代。

目 錄



智慧篇

智商如何定資質?	3
我的孩子是優秀兒童嗎?	5
如何栽培天資優異的兒童?	11

弱智篇

甚麼是弱智?	17
父母對弱智兒女的心理反應	21
應用何種態度照顧弱兒?	25

心理衛生篇

孩子為甚麼會懶惰?	31
恐嚇孩子，後果是甚麼?	33
父母為甚麼會虐待兒女?	37

溝通篇

為甚麼會有代溝?	43
如何和孩子溝通?	45
如何進一步和孩子交流?	48

前途篇

怎樣看待孩子對前途的幻想?	53
父母能影響兒女的前途嗎?	56

後母篇

有後母的家庭，對兒童心理發展有甚麼 影響？	61
後母可以和丈夫前妻的兒女融洽共處嗎？	64
如何做一個成功的後母？	67

安全篇

注重孩子的家居安全	71
向孩子灌輸安全知識的重要	74
如何提防陌生人？	76



智慧篇



家裏有一個資質聰穎的孩子，為父母的，可喜可賀。

到底怎樣的孩子才算是天資優異呢？

一般的標準，大多是按着孩子的智力測驗結果而決定。那麼，甚麼是智力測驗？智商又是怎樣計算出來的？智商多高才算是天資優異？智商多低才算是弱智呢？這些答案都可在《智商如何定資質？》一節中找到答案。

衡量智商的高低，通常採用智力測驗，但很多國家的學校都不隨便為學生做智力測驗。而大多數的父母都認為自己的兒女是優秀兒童。到底除了智力測驗外，還可以從哪幾個方面知道孩子是否有特別高的資質呢？

大致來說，我們可以通過觀察，作出某方面的判斷。但這種方法未必準確，因為為人父母者，大多不能持客觀態度觀察自己的孩子，他們總認為自己的孩子最聰明。況且，單純觀察個別孩子的行為，欠缺比較性，不能準確地計算出孩子真正的智商來。不過，多觀察也有好處。父母從觀察中，可以更加清楚孩子有甚麼長處，有了這個認識，培養優秀兒童的工作便可以更有效地進行，達到事半功倍的效果。

一個資質聰穎的孩子，若果得不到適當的培養，即使有更優越的條件，也是枉然。為此，栽培天資優異的兒童實在是父母、社會和國家的責任，我們必須給予他們良好的學習機會，使更多的優異兒童成為社會的棟樑。

智商如何定資質？

甚麼是智商？

在談及弱智兒童和天資聰穎的兒童時，我常提及智商。到底智商是如何計算的呢？

簡單來說，譬如五歲的孩子能夠做同齡孩子應該做的智力工作，那麼這個孩子的智商是100，智力是標準（或稱正常）。要是五歲時已可應付六歲或以上的智力工作，那麼這孩子的智商是超過100了；反過來說，五歲的孩子只可應付四歲或以下孩童的智力工作，那麼這個孩子的智商是低於100了。

智商的計算方程式是：

$$\frac{\text{智力歲數}}{\text{實際年齡}} \times 100 = \text{智力商數 (IQ)}$$

智商的準確性有多少？

智力歲數是從智力測驗得來的結果。這結果往往受到孩子接受測驗時的情緒、環境以至當時的健康情況等影響而出現偏差。譬如自閉症的孩子，在測驗時不肯合作，有能力做的工作不去做，懂得答的問題卻搖頭不回答。這樣，測驗結果當然很差。因為孩子不合作，他的真正智商就無法確定了。

同樣地，某些聽覺和視覺有問題的兒童，測驗結果也會出現偏差。不過，一般心理學家在給兒童測驗時也會注意到兒童的集中力、情緒、健康和當時環境對他們的影響，必要時，會另定時間重新測驗，以求取得比較可靠的結果。

爲甚麼不讓父母知道孩子的智商？

人爲的錯誤有時是難以避免的。爲了不讓一個錯誤的數字貽誤孩子的終生，許多心理學家不把智力測驗的結果告訴父母，只是向父母分析孩子在理解、眼手合作、計算或分析等方面的能力；或者是告訴父母，孩子有能力做甚麼工作，而輕度弱智的孩子又可以做哪些工作。

事實上，這樣的解釋更有意義，因為一般的父母都不會明白智商109是甚麼意思，說了等於沒說，對父母和孩子都沒有甚麼幫助。如果測驗結果證明孩子具有正常的智力，父母便應該用心栽培，以幫助孩子發展最高的天賦潛能，這樣，父母和孩子都受到鼓舞。以後父母就可按着孩子的興趣和長處加以培育，孩子肯定受益更多。

智商是成功的標準嗎？

一般精神學家和心理學家都認為，智商只是一個數目字，並不代表孩子將來的成就。事實上，社會上許多成功人士，智商都未必偏高。而一個有正常智力的孩子，如果得到適當的栽培，再憑着本身的努力，成功的機會絕不亞於智商高的孩子。

譬如小張，他的智商是98，屬於正常的智力。他在中學時代成績不過不失。由於受父母的影響，在待人接物方面，他謙恭有禮，極為友善，又喜歡幫助別人，所以甚受朋友的歡迎。他中學畢業後，在電器行當營業代表，成績斐然；不久，又自設小店子，做其老闆。又因為他人緣好，街坊鄰里、新知舊雨紛紛前來光顧，令小店子的業務蒸蒸日上，不到十年，已擴展到三間分店了。小張由於善於運用腦筋，人緣又好，在事業上取得成功。由此可知，智商高未必是成功的保證，只要有正常的智力，加以培養，成功的機會也是很高的。

智力測驗是否重要？

既然智商不是成功的保證，智力測驗又容易受多方面的影響，結果未必準確，為什麼教育界和心理學工作者還常常為孩子做智力測驗呢？

嚴格來說，智商是給與教育工作者和精神學家、心理學家們一個概念，知道某兒童的潛能有多少。在測驗中，專家更可探知受測兒童的優點及弱點，從而加以栽培或糾正。專業人士深明智力測驗的用途，絕不會被智商的數字牽着鼻子走。

在教育界中，如何分配學生接受特別教育，就是按智商的標準和學生的行為而決定，做到同級的兒童學習能力大致相同，以幫助老師

的教學工作得到順利進行。再者，老師知道學生的智商，對他們的學習能力有了一個概念，便可按學生的智力高低來編排課程，使學生不會因課程太深或太淺而失去學習興趣。

智力測驗，目的就是要培養優秀的下一代，讓孩子得到應有的培養，為社會多製造人才。

智商可分為哪幾級？

智商的分級因不同地方或國家所定的標準而略有差異。事實上，年代的不同，也顯示分級會不斷的改變。不過，即使用不同的智商來分級，相差的數目也不外是5分至10分而已。

一般而言，以100分的智商為正常，相差十五分的（即85到115分）也列入正常；以全世界人口而言，一百人中有六十六人的智商屬於正常；116分至130分的被稱為天資優異，131分至145分的被稱為天才，據說愛因斯坦的智商高達180至200分。

智商在85或以下可分為下列幾級：

85分至71分的是偏差——成績平平，但可完成特別班的初中，甚至高中課程。

50至79分的是輕度弱智——可完成小學課程，懂得照顧自己，但缺乏隨機應變能力。

35分至49分的是中度弱智——可完成小學二年級的課程，接受半技術工藝訓練，在庇護工場工作。

20分以下的是嚴重弱智——不能接受學校教育，需要別人照顧。

對智商有了一個概念，我們就容易明白人的資質是如何鑑定的了。

我的孩子是優秀兒童嗎？

每位父母都有一段日子，覺得自己的孩子是特別聰明伶俐的。這種感覺一半是受「家有敝帚，價值千金」的觀念影響，凡是自己擁有的，總覺得就是最好、價值最高。另一半是主觀因素影響，因為兒女是自

己的「產品」，是自己的延續，所以內心總希望自己的孩子天生聰穎。有了這種期望，便直接影響到我們的觀察，不論孩子的一舉一動，一言一笑，總是天真可愛、精敏過人。因此，很多父母常常會高估自己孩子的智力。

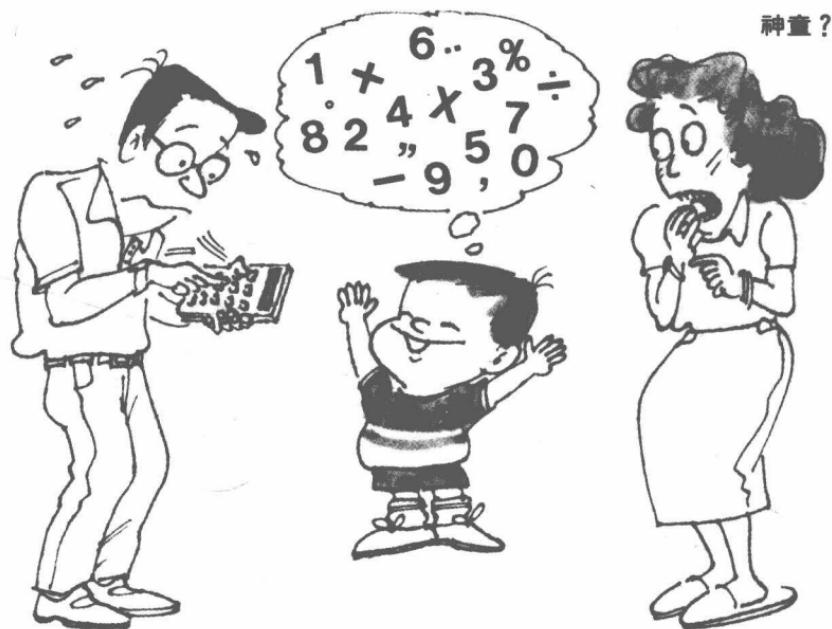
怎樣才是優秀兒童？

一般人的智商為100，超過100的便是屬於高智商，也就是普通人所說的聰明了。這裏我們將高智商的孩子簡稱為「優兒」。

優兒可分三類：

第一類是神童，這類孩子天賦有某種特別技能，如音樂、數學、科學、藝術等。神童不常見，屬可遇不可求一類，報章偶有報導。

神童的智力往往在幼年時已顯露出來，他們的超人能力往往令父母和親友驚訝。譬如他們在兩三歲時會寫詩，五歲時已能開音樂演奏會，八歲時已懂得微積分。在中國歷史上的神童，就有戰國時期的甘羅，他十二歲時已功拜上卿，處理天下大事。



在現今社會，我們間或有聽聞某國有神童心算比計算機還快。這一類神童，只偏重一方面的發展，除了對數學有超人感應力外，其他方面的發展只屬平平。如果對數學失去興趣和缺乏適當的培養，他的超異能力會隨着年齡的增加而漸漸消失。只是音樂神童卻往往在成長後仍有成就，例如音樂家莫札特、蕭邦便是如此。

第二類是智商高達130以上。這些人我們一般稱為天才。他們的成長比普通孩子快速，語言和閱讀能力特別高，學習能力驚人，他們對數學、科學、文學或藝術特別有興趣，如果加以悉心栽培，必然能領導羣倫，成就輝煌。外國方面，著名的科學家愛迪生、牛頓等便是如此。中國的政治人物和文學家如建安七子之一的孔融、北宋名臣司馬光、諸葛恪（諸葛亮的侄兒）、曹沖（曹操的兒子）等，在兒時已是天才橫溢。他們有急才，而且還有一副三寸不爛之舌，大人也甘拜下風。這些名人成長後，表現也出衆。這類天才，一百人中只有五名，像愛因斯坦的才智，更是百萬中無一。

第三類是智商在115以上至130之間。他們天資聰敏，所以被譽為「天資優異」。

天資優異的兒童佔的比例約為百分之十，即一百人中有十名是天資優異兒童。他們的學習能力高，固然比別人容易學習書本知識。其他遊戲、運動、音樂、手工藝等各方面也容易上手，而且興趣廣泛，琴、棋、書、畫皆能，表現和成績都有相當的水準。這類孩子，實在是「人才」。

優兒的特徵

天資高的孩子在身體發育和智力發展方面都比一般孩子快。通常，首先發現孩子資質過人的，不是學校的老師或心理學家，而是家中的父母。因為孩子還沒有上學時，父母接觸孩子的機會最多，他們能從一些生活細節中，察覺到孩子的與衆不同。

在襁褓中，優兒比別的孩子睡得少。他的頸項很快就堅挺起來。不到六個月，他就能板直地獨自坐着，不到一歲已會走路和說單字。

智力方面

孩子學習新東西的興趣強烈。他們對周遭的事物或活動很感興趣，學習慾望很強烈，因而能集中精神去學習。優兒的集中力可以維持很久，不會受外界聲音或活動影響而分散精神。由於能專心一致學習，所以能在比較短的時間內便學會某一樣東西。譬如一歲時學講話，他會盯着對方的口形，側耳聆聽發音，很快便能模仿別人講話的動作和聲音。他們學習語言的能力也特別高，往往是口齒伶俐。

優兒的好奇心特別強。當他看到時鐘的針移動時，便會去查看究竟；當他聽到鬧鐘聲響時，便會去研究聲音是從哪裏來的，所以當你年幼的孩子把時鐘拆破時，千萬不要生氣，這是孩子強烈的好奇心所致。

年紀小小，優兒便對科學很感興趣，在好奇心的驅使下，他們喜歡自己動手做實驗，把家裏的會客室和浴室都變成他們的實驗室。因為好奇心強，孩子追求學問的慾望也特別強。他們喜歡閱讀，而閱讀的範圍很廣泛，天文、地理、動植物、機械、文學、音樂、歷史等書籍都愛看，而且是在未入學前已能閱讀。

另外一個特徵，就是孩子的記憶力非常好，閱讀過的書，常常過目不忘；聽過一次的音樂，就能記着它的音調；聽過的故事，能輕易地複述出來，他們的記憶力好得使人羨慕。

因為孩子的思考和分析能力強，所以他們喜歡下棋和玩動腦筋的遊戲，對變化多端的撲克和麻雀牌也感興趣，而且往往技術高超。他們有豐富的創造力，常常自製玩具，想出許多新奇的玩意來。

奇怪的是，孩子對錯綜複雜的世界大事，千奇百怪的社會新聞同樣關心，並加以分析。他們喜歡和同齡的孩子們討論國際大事，如中東局勢等；但小朋友還不知他們所說的中東是在世界哪一個角落呢！

由於思想靈活，孩子常常想到一些笑話來娛樂別人，所以這類孩子很討人喜歡。因為他們會動腦筋，遇上某些突如其来的事，都能機警地應付，所以，他們對陌生的環境一點也不畏懼，隨機應變的能力