

汇聚中国三代优秀童话作家

打造中国原创童话最优品牌

张剑臣
著

童话中国

TONGHUA ZHONGGUO



YZLI0890131239

哎哟喂！ 老鼠先生



AIYOWEI LAOSHU XIANSHENG

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

童话中国



谨以此书献给相信童话的人……

哎哟喂！老鼠先生

张剑臣 著



YZLI0890131239

APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

哎哟喂! 老鼠先生 / 张剑臣著. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2012.1
(童话中国)
ISBN 978-7-5397-5308-9

I. ①哎… II. ①张… III. ①童话 - 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 177845 号

童话中国·哎哟喂! 老鼠先生

张剑臣 著

出版人: 张克文 选题策划: 张克文 徐凤梅 责任编辑: 周 云
责任校对: 吴光勤 责任印制: 田 航 装帧设计: 远航公司
绘图制作: 朱建新 王玉卓 李 倩 张大辉 陈海明 崔利强 常万里 毛艳华
出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

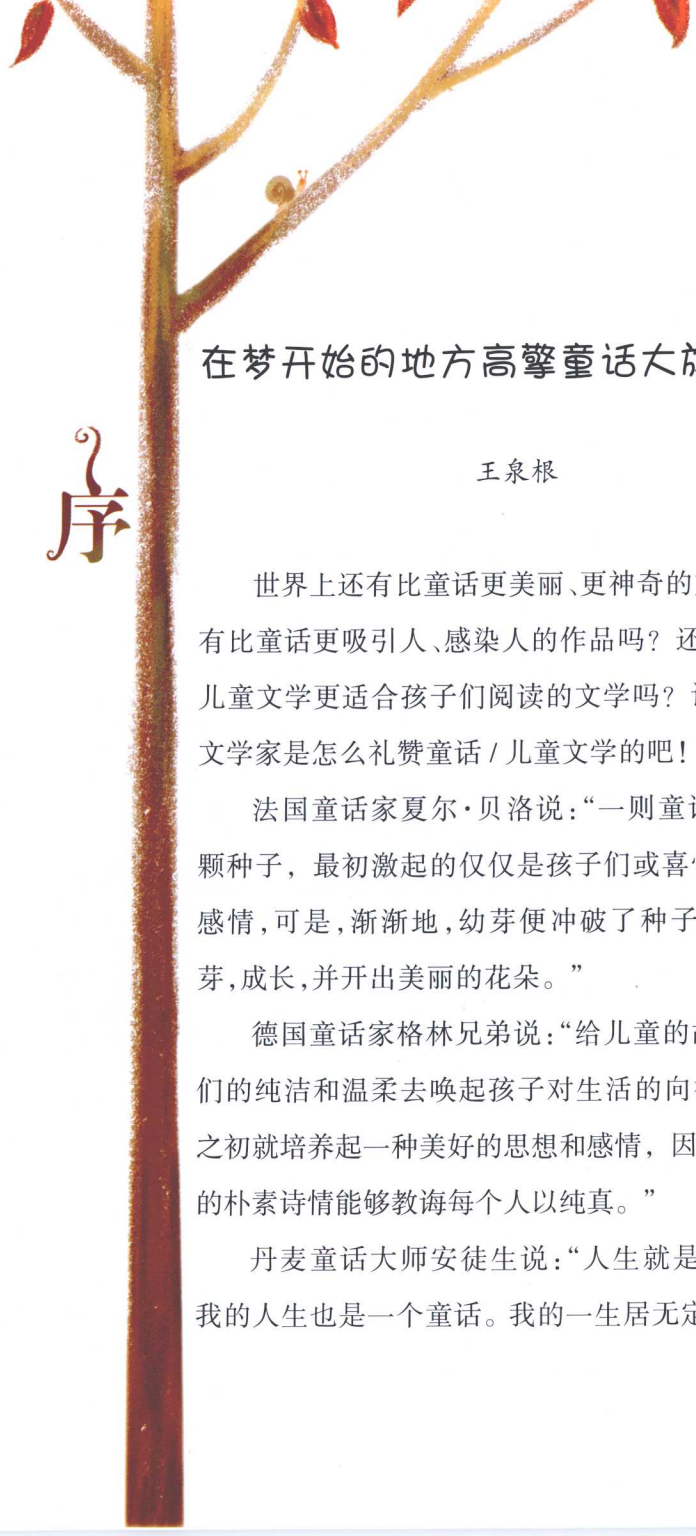
印 制: 合肥华星印务有限责任公司

开 本: 850mm × 1360mm 1/32 印张: 6.625 插页: 16 字数: 125 千字
版 次: 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-5308-9

定价: 20.00 元

版权所有, 侵权必究



序

在梦开始的地方高擎童话大旗

王泉根

世界上还有比童话更美丽、更神奇的文字吗？还有比童话更吸引人、感染人的作品吗？还有比童话 / 儿童文学更适合孩子们阅读的文学吗？请听听中外文学家是怎么礼赞童话 / 儿童文学的吧！

法国童话家夏尔·贝洛说：“一则童话就如同一颗种子，最初激起的仅仅是孩子们或喜悦或悲哀的感情，可是，渐渐地，幼芽便冲破了种子的外皮，萌芽，成长，并开出美丽的花朵。”

德国童话家格林兄弟说：“给儿童的故事能以它们的纯洁和温柔去唤起孩子对生活的向往，在人生之初就培养起一种美好的思想和感情，因为这些童话的朴素诗情能够教诲每个人以纯真。”

丹麦童话大师安徒生说：“人生就是一个童话，我的人生也是一个童话。我的一生居无定所，我的心



灵漂泊无依,童话是我流浪一生的阿拉丁神灯!我所走过的每一个城市就是我生命旅程中的一个个驿站,记录着一个个丰富多彩、变化多端的故事。”

俄罗斯文学批评家别林斯基说:“童年时期,幻想乃是儿童心灵的主要本领和力量,乃是心灵的杠杆,是儿童的精神世界和存在于他们自身之外的现实世界之间的首要媒介。儿童不喜爱抽象的概念。他们需要的是短小的故事、童话——他们是多么强烈地追求一切富有幻想性的东西。”

中国文学家鲁迅说:“孩子是可以敬服的,他常常想到星月以上的境界,想到地面下的情形,想到花卉的用处,想到昆虫的言语;他想飞上天空,他想潜入蚁穴。”

中国童话家叶圣陶说:“小学生既是儿童,他们的语文课本必是儿童文学,才能引起他们的兴趣,使他们乐于阅读,从而发展他们多方面的智慧。”

中国童话家陈伯吹说:“如果把童话看做精神的‘物质构造’,那么,童话也有一个‘核’,这个‘核’就是幻想。”

中国童话家贺宜说:“童话的根本特征是幻想,没有幻想就没有童话。”

中国台湾作家林良说:“童话是可圈可点的胡说八道,人情入理的荒诞无稽。”



上面引用了这么多有关童话 / 儿童文学的精彩论





述,集中到一点,只有一句话:童话是孩子们的最爱。在一切文学样式中,童话最富于浪漫色彩、创造性思维、自由意志和游戏精神。童话对于儿童最主要的目标和价值是陪伴和促进儿童的精神生命成长,让他们留下最美好、最纯粹的童年记忆。

在孩子成长的道路上,可以没有芭比娃娃,没有钢琴,却不能没有童话。为了不让孩子输在起跑线上,就让童话伴随着孩子一起成长吧!爱看童话的孩子不会变坏,相反的例证是,那些走进少年管教所的孩子几乎从来不看童话。

今日中国已是世界童书生产与出版的大国,并正在向强国迈进。童话是童书最重要的产品。百年中国儿童文学涌现了一大批中国作家的原创童话精品。进入新世纪,老、中、青三代童话作家奋力耕耘,佳作迭出。安徽少年儿童出版社一贯注重打造优秀童书,业绩非凡。“童话中国”是该社锁定的重点童话原创产品,旨在发现与推出国内童话名家的中长篇原创佳作,激励艺术创新,培养扶持新人,希望借此引领童话创作潮流,促进新世纪儿童文学的发展和繁荣,用优秀的精神产品嘉惠未来一代。拳拳之心,诚可敬也。

让童话陪伴童年,用童话滋润童心。愿优秀的童话作品走进千百万孩子的心灵世界。





老鼠先生

就像为了让人知道什么是真正的男子汉和优秀的父亲，他才出现的，老鼠先生高贵、勇敢、善良。他一出现，阳光明媚；所到之处，一切危险和困难都像泥块遇水，噗噗噗地土崩瓦解。

老鼠太太

真是“不是一家人、不进一家门”啊，老鼠先生具备的美好品质，在老鼠太太身上都能找得到。更让六个小家伙拼命喜欢她的是，她烧得一手好菜，那叫一个香！



鼠大

作为六兄弟的主心骨，大哥风度哇哇的。不管局面多么混乱，坚决力挺老爸的主意，始终维护老爸的形象。再长大一点，就是老爸的翻版哟！



鼠二

鼠大的坚定拥护者。



鼠三和鼠四

因为处在六兄弟的中间位置，总是摇摆不定；在不饿的时候，坚定不移地追随鼠大和鼠二；在肚皮打鼓时，又加盟到鼠五和鼠六的队伍里，喊几声“饿死啦”。



鼠五和鼠六

跟所有的小家伙一样，他俩对什么都好奇，但最关心的是自己的肚皮，时不时喊几嗓子“饿死啦”。不过，只要老爸或鼠大拿定了主意，就会义无反顾地跟他们。





黄鼠狼大盗

传说中臭名昭著、无恶不作的坏家伙，一张凶巴巴的长脸上，长着一口尖利的牙齿。据说十公里之外望见了它，不赶快逃跑，嘎嘣嘎嘣，就会被它咬碎骨头。

大猫



看起来又凶又恶、一副让人害怕得要尿湿裤子的模样，其实又善良又可爱，特别喜欢小孩子。在说“我要吃掉你”之前，总不忘礼貌地说句“对不起”。



让人胆战心惊又爱干净的猫。他的拿手绝技是一秒钟内干净利落地绑住两只大老鼠。但在如何烹调猎物的问题上，老是拿不定主意。

蒙面猫

苦丁先生

这是一只猫。不喜欢用粗鲁的方式获得猎物，没事的时候，就发明一些“文雅”的圈套，让猎物主动送上门来。



不好狼

一个穿着斑马花纹背心、短裤的大个子狼。人品和名字高度一致，除了没炸过大楼，什么坏事他都干，打坏路灯只是练手的小菜！谁得罪了他，那就做好准备接毒招吧。

目

录

- 喷香水的老鼠 001
- 树叶下的小老鼠 010
- 老鼠幸运遇上猫 017
- 买台洗衣机 024
- 惊心动魄的一天 033
- 老鼠先生忙坏了 041
- 圣诞老人的驯鹿跑了 049
- 牛奶公司的赠品 059
- 带只蟋蟀过冬天 067
- 老鼠足球场 078
- 当心鳄鱼 087
- 老鼠先生的担保单 097
- 站住,我要绑架你们 105



老鼠先生的新自行车丢了 113

一封信 122

一命换一命 132

老鼠要冒险 143

不受欢迎的乐队 153

不好狼 163

雨夜 173

雪天不出门 183

老鼠车队 193

旧皮鞋里的卵囊 203





喷香水的老鼠

老鼠先生是老鼠太太心目中的男子汉。

她爱他，就像所有三瓣嘴儿红眼睛的兔子爱胡萝卜，
就像所有的老头儿老太太爱拐杖，就像所有的小葱爱雨滴。

因为他是一只了不起的老鼠。

他勇敢敏捷，可以一下子从房顶跳到地面，像闪电般
钻进洞里，让世界上跑得最快的猫气得干瞪眼。

他彬彬有礼，在路上遇到蜗牛散步，他会闪到一旁，



耐心地等对方过去。

他还喜欢制订和宣布一些冒险计划，而这些计划总让老鼠太太感到生活充满新奇和刺激。

“噢，亲爱的，求求你，以后别再说这些可怕的话了！”每当他热情洋溢地“演说”他的计划时，他太太就按着胸口说这一句，但当他再次想出什

么“好”主意时，她照旧爱他。

就在今天晚餐桌上，当老鼠太太把一粒又硬又难吃的玉米粒放进嘴里时，老鼠先生又宣布了一项让她按胸口的计划：天冷了，他有责任让老鼠太太住在一个比较暖和的地方，而那个地方他已经找好了，就是有暖气的大豆包先生的房间里，因为反正大豆包先生的床底下闲着也是闲着。

“你疯了吗，亲爱的！没有一个人欢迎老鼠住在他房间里。他会杀死我们的！”

“这你就不用担心了，亲爱的，一切我都准备好了！”



老鼠先生拿出一个旧香水瓶，在他和太太身上喷了喷说，“看到没有，这样，大豆包先生就闻不出屋子里有老鼠味了，而且我们是有教养的老鼠，不乱咬乱动他的东西，不会被看出痕迹。更重要的是，大豆包先生有一个爱乱丢食物的儿子，我们的温饱问题容易解决。放心好了，亲爱的，天塌下来，有咱们家的男子汉顶着呢！”

老鼠太太可以找出一千个理由反对搬家，但她找不出半个理由反对老鼠先生的最后一句话！事情就这么定下来了。吃过晚饭后，老鼠太太就跟她家的男子汉躲到大豆包先生家附近，等待时机。他们可以在门上咬个洞钻进去——老鼠们都爱这么干，但他们绝不，因为那是没教养的表现。

时机终于来了。大豆包太太倒洗头水时，有一分钟没关门。老鼠先生拉着老鼠太太飞快地跑进门，一头钻到床底下。

“太刺激了！”老鼠太太按着胸口说，“我的心都要跳出嗓子眼儿了，你听，怦怦！我老担心咱们待不长！”

“我保证没事，亲爱的！”老鼠先生说，“来吧，让我们安心地度过这个寒冷的冬天吧！”

可事实证明了老鼠太太的担心不是多余的。







他们突然听见大豆包太太叫起来：“噢，亲爱的，你看见我的金戒指了吗？我明明记着洗头发前，放到床头柜上了。”

“可能是掉到床下了。”他们听见大豆包先生打了个哈欠，“我太困了，明天给你找出来。”

不久，他们听见床上响起了呼噜声。

老鼠先生挽起老鼠太太的胳膊，说：“好了，他们睡着了，现在让我带你熟悉一下环境！”

“等等。”老鼠太太突然指着一个闪闪发亮的东西说，“你瞧那是什么？”

“是大豆包太太的金戒指。”老鼠先生把它捡起来，吹了吹上面的灰尘，说，“我们应该把它放到大豆包太太的首饰盒里。这是房客为房东做的分内之事！”

“就让我来完成这件好事吧！”老鼠太太兴奋地拿过戒指，就向床外走去。

这时候，大豆包太太想去洗手间。她非常爱大豆包先生，怕灯光打扰他睡眠，就摸着黑爬起来，去穿拖鞋。可是，她的脚踩到了一个软软的东西，而那个软软的东西马上发出一声尖叫。

大豆包太太大叫起来：“老鼠，臭老鼠！”





她的声音又尖又响，就像是战争前的警报。就在她“拉”响警报之后，人鼠大战马上开始了。

被惊醒的大豆包先生马上打开了所有的灯，开始寻找老鼠。在床下，他看见了两只惊慌的老鼠躲在床角，瑟瑟发抖。

“给我拿笤帚来！”大豆包先生喊。当笤帚伸到床底下时，那两只老鼠手拉着手，飞快地跑到组合柜后边。

“帮我把柜挪开！”大豆包先生喊。组合柜挪开了，他却发现他们要抓的东西回到了床底下。

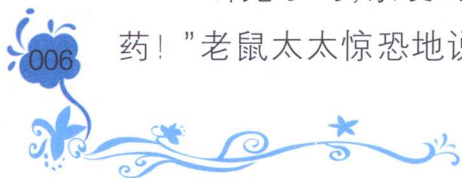
“帮我把床挪开，快！”大豆包先生喊。

这种拉锯战进行了两个多小时。最后老鼠先生和老鼠太太又回到了床底下，他们紧紧地抱在一起，紧张地喘着气，同时他们也能听见大豆包先生和他太太的喘气声。

“我说……呼呼……亲……亲爱的……我看咱们先睡觉吧……我保证明天找一只猫来，要不就买耗子药，一定让这两只老鼠从房间里消失！”他们听见大豆包先生跟太太商量。

不久，他们听见床上又发出了呼噜声。

“听见了吗，亲爱的，他们要捉一只猫来，还要下耗子药！”老鼠太太惊恐地说，“我们离开吧！我一刻都不想再





待在这儿了。”

“好吧。”老鼠先生说，“我们不怕猫，更不怕耗子药，不过，我们也不是赖皮。既然大豆包先生因为我们感到不愉快，我们再待下去也没意思了。亲爱的，你容我想个办法，门关得死死的，我们没有一点机会出去。”

机会在老鼠先生想出办法之前到来了。他们听见门锁啪地轻轻一响，紧接着，一个黑影轻轻推开门闪了进来。

“太好啦，我们快点！”老鼠先生拉上老鼠太太，飞快地逃走了。他们跑呀跑，一口气跑到自己的家门口。要进洞的时候，老鼠先生突然站住说：“等等，亲爱的，我觉得好像有点不对头。对啦，刚才那个进房间的黑影鬼鬼祟祟的，一定是个小偷，没错，是个小偷！”

“那又怎么样？”老鼠太太问。

“大豆包先生和大豆包太太刚才追我们累坏了，这会儿一定睡得死死的。我必须回去叫醒他们。”

“那太危险啦！”老鼠太太捂住胸口说。

“别怕，亲爱的，我去一下就回来，很快的！”

老鼠太太回到他们的洞里等老鼠先生。她等了十分钟，一个小时，三个小时。可是天亮了，老鼠先生还没回来。她再也等不下去了，决定去找老鼠先生。

