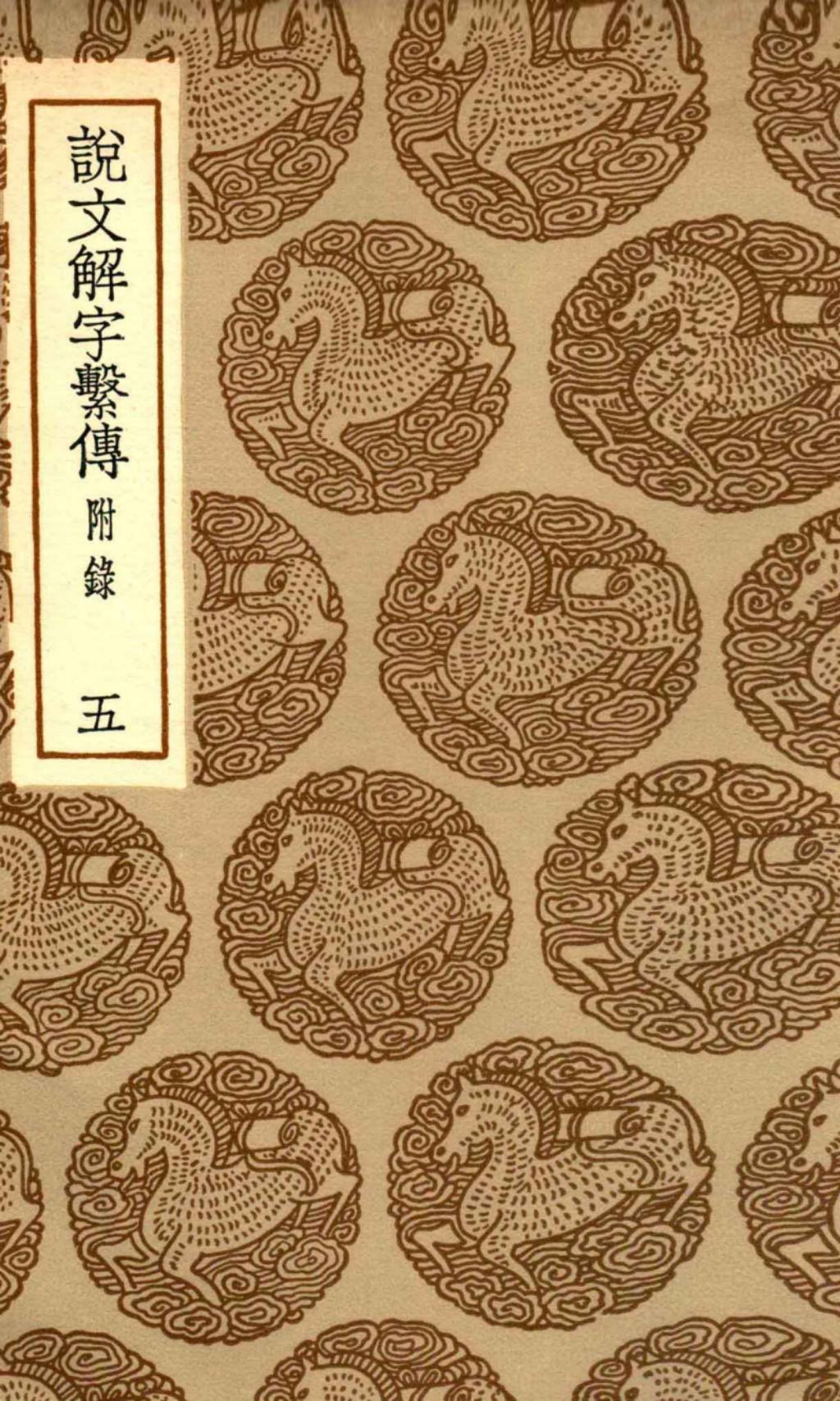
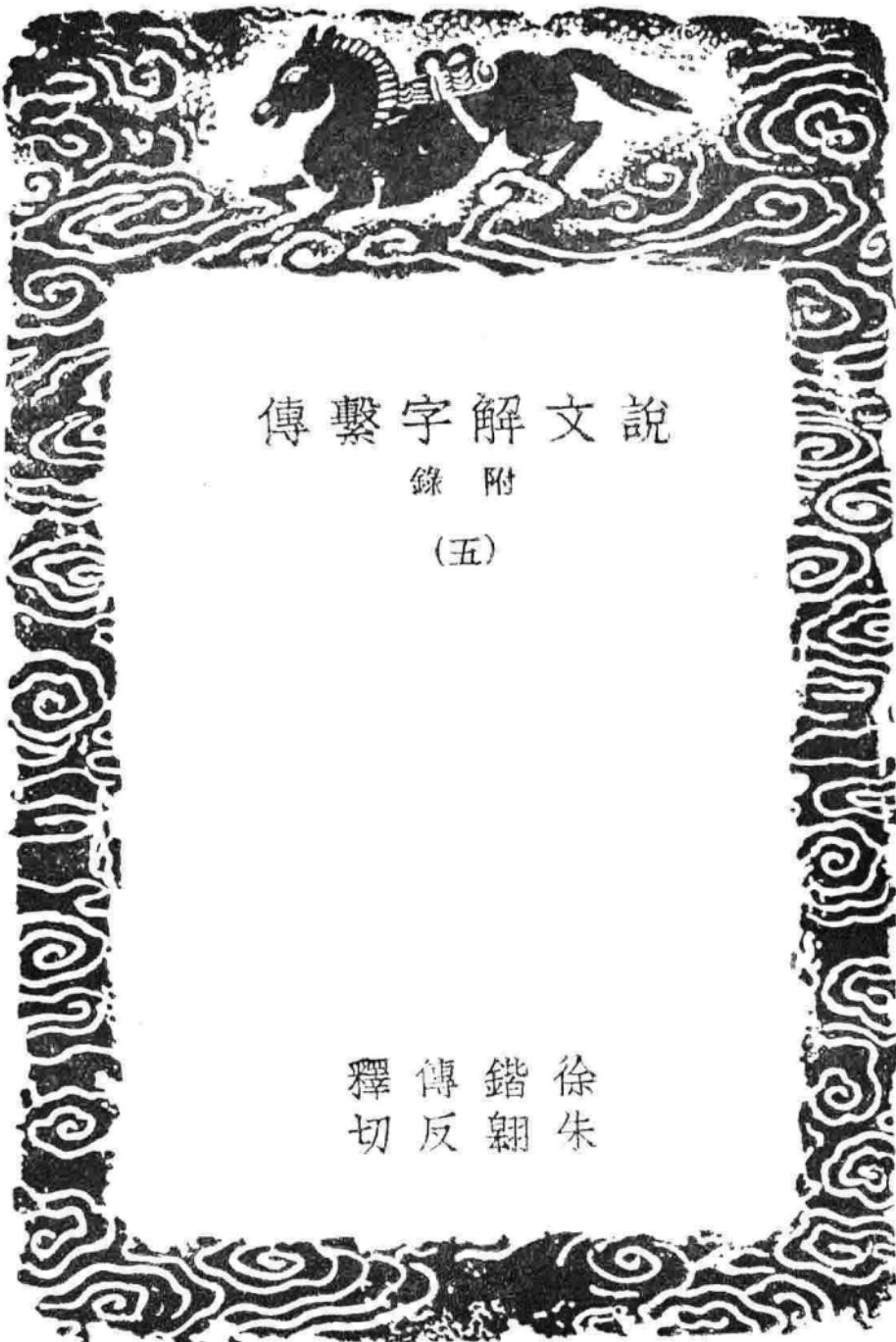


說文解字繫傳 附錄

五





說文字解
傳繫錄附
(五)

徐朱
錯翹
傳反
釋切

說文解字通釋卷第二十

繫傳二十

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翹反切

二十一部 文三百六十八 重三十四

大

天 大 地 大 人 亦 大 焉 象 人 形 古 文 人 也 凡 大 之 屬 皆
從 大 臣 鍇 按 老 子 天 大 地 大 王 亦 大 也 古 文 亦 以 此

特 奈 反
爲 人 字 也

奎

兩 體 之 間 從 大 圭 聲 臣 鍇 按 爾 雅 釋 草 云 姜 缺
益 奎 亦 人 篦 益 骨 天 文 奎 亦 取 象 也 穿 圭 反

持 也
從 大 俠

二人 苟 指 反 大 有 餘 也 又 欠 也 從 大 申 申 展

亦 也
臣 鍇 按 詩 奴 有 鳥 繹 會 意 依 漸 反

奢 也
從 大 于 聲 臣 鍇 按 老 子 曰 服

亦

空 大 也
歲 聲 讀 若 詩

夊

人之臂亦也從大象兩亦之形凡亦之屬皆從亦臣鍇曰人之掖也入其處也移赤反

夊

盜竊懷物也從亦有所持俗謂蔽人俾夊是弘農陝字從此臣鍇曰入字也收儼反

文二

夊

傾頭也從大象形凡矢之屬皆從矢臣鍇曰矢傾其首也齊食反

夊

頭傾也從矢吉聲讀若子臣鍇按春秋左傳齊有慶奠字繩亦用此爲結字也經節反

骹

集態也從矢圭聲臣鍇曰骹音委羊截反

夊

姓也亦郡也吳大言也從矢口臣鍇曰大言故矢口以出

聲

也詩頌曰不吳不揚不告于諷今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣會意阮孤反

夊

古文如此

夊

日西也從矢日聲臣鍇按易日吳之離作此字會意齋食反

文五

重一

夊

屈也從大象形凡夊之屬皆從夊臣鍇曰夊矯其頭頸也依少反

高而曲也

從天從高省臣錯曰按爾雅木上句曰喬
上曲也故詩曰南有喬木不可休息會意伎昭反

吉而免凶也

從𠂔從天夭死之事故謂夭爲不喬臣
錯曰國語曰偷居幸生春秋左傳曰幸而不夭猶可

悅𠂔反也

反夭不夭也故曰喬𠂔音逆會意恨耿反

則夭其趾故走

從天奔妙非
走於艸艸布坤反

聲疑奔

交脰也

從大象交形凡
交之屬皆從交加肴反

衰也

從交韋聲臣錯曰所謂僻違字歸反

縕也

從交系聲臣錯曰春秋左傳絞縕以戮會意根

反卯

文四

跛

曲脰也從大象偏曲之形凡允之屬
皆從允臣錯曰允一足跛曲也烏兌反

文三

𣇱

古文從坐臣錯曰春秋𣇱

𣇱

膝病從允骨骨左傳焚巫罷坐音皇

𣇱

亦聲胡兀反

𣇱

從允皮聲臣錯曰春秋公羊

𣇱

𦥑行不正從允

𣇱

𦥑不能行爲人所引

𣇱

𦥑從允爪是聲

𣇱

𦥑反

𣇱

行不正也從允

𣇱

𦥑相交也從

𣇱

允勺聲力照反

𣇱

𦥑从允從

𣇱

𦥑從允从

𣇱

也

𣇱

聲苟差反

𣇱

允勺聲力照反

𣇱

𦥑从允从

𣇱

𦥑从允从

𣇱

𦥑从允从

𣇱

也

𣇱

臣錯曰詩曰言

𣇱

提之耳的齊反

𣇱

𦥑从允从

𣇱

𦥑从允从

𣇱

𦥑从允从

𣇱

也

𣇱

臣錯曰昆吾

𣇱

圓器也象形

从大象其益也

凡壺之屬皆從

𣇱

臣錯曰昆吾紂

瓦器大掩之也

魂孤反

𣇱

壺也

𣇱

臣錯曰从囚

𣇱

不得泄囚也

易曰天地盡壺

𣇱

臣錯曰气擁鬱

也今易作緇緇

會意迂分反

文十二

重一

壺壺

專壹也。從壺吉聲。凡壹之屬皆從壺。

臣鍇曰：從壺取其不泄也。伊吉反。

鑑鑑

專久而美也。從壺從恣。省聲。臣鍇曰：春秋左傳曰：不廢懿親。乙器反。

懲懲

疾利口也。書

日相時懲民

臣鍇曰：今皆作愴。冊所言眾也會意先

廉反。臣次立曰：疑此誤收。已見心部。

文二

牽牽

所以驚人也。從大從羊。一曰：大聲也。凡牽之屬皆從一。一曰：讀若瓠。一曰：俗語以盜不止爲牽。讀若蔚。臣鍇曰：澤繹。釋驛。圉從此會意移赤反。

圉圉

所以拘罪人從口。圉圈所以拘罪人從口。

餌餌

曰羊音

反

宰宰

司視也。從橫目從牽。令吏將目捕罪人也。

捕罪

人也。

臣鍇曰：从凡。牵亦聲。

臣鍇曰：孔。音掬持。也會意之習反。

宰宰

圉圈所以拘罪人從口。圉圈所以拘罪人從口。

鑿鑿

引擊也。從牵支見血也。扶風有鑿厓縣。臣鍇曰：支音撲擊也。鑿字從此會意。陟求反。

擊擊

當罪也。從牵支見血也。扶風有鑿厓縣。臣鍇曰：支音撲擊也。鑿字從此會意。陟求反。

奔奔

日張湯爰書論訊鞫報。及音展服也會意。補號反。臣鍇曰：尚書曰：報以庶尤史記。

鞫鞫

窮理也。

罪人也從卒人言竹聲臣鍇曰以言
籀之也漢書音義籀窮也居遠反

或省

文七

重一

亦

張也從大者聲凡奢
之屬皆從奢申嗟反

亦

籀籀當禪禪兒從奢單聲臣鍇曰
謂重而亟也當去聲兜果反

文二

重一

亦

人頸也從大省象頸脈形凡亢之屬皆從亢臣鍇曰
亢喉嚨也故鮑昭舞鶴賦曰引員吭之纖婉本作此

亦

直項莽貌兒從亢從爰
貝作爰爰倨也亢亦聲解黨反

文二

重一

亦

進趣也從十大十猶兼十人也凡奔之屬皆從
奔讀若滔臣鍇曰大奄有之義也會意偷勞反

勞

疾也從本卉聲
拜從此呼兀反

暴

疾有所趣也從卒
日暴曬暴字與此別益操反

奏

奏進也從本從
艸從少少上進

奏

大吉臣錯曰今易作允與準反

奏

奏進也從本從
艸從少少上進

奏

奏進也從本從
艸從少少上進

義臣錯曰史記曰蘭相

如前奏曰會意則漚反

奏

奏進也從本從
艸從少少上進

奏

奏進也從本從
艸從少少上進

文六

重二

亦

放也從大而八分也凡亦之屬皆從亦

臣錯曰大人也分施散也會意姦皓反

畀

舉目驚畀然也從眴從亦臣錯曰

見似目瞿本此字九遇反

畀

嫚也從百從
亦亦聲虞

書曰若丹朱

堯讀若倣論語堯盪

五號反

畀

春爲畀天元氣畀

舟臣錯曰今文尙書作倣

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

書曰亞背也今文尙

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

書作罔具往反

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

臣錯曰舒和廣大

兒會意候抱反

翟

驚走也一曰往來兒從亦

亞古文亞古文圓字也

臣錯曰舒和廣大

文五

𠂔

籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆從大臣錯曰中作八字象與大殊也他末反

奔

大也從大亦聲詩曰奔奔梁山臣錯曰新廟奔移亦反

壯

駢大也從大壯聲臣錯曰亦見爾雅

𡇗

大白澤也從大白古文以爲澤字臣錯曰澤和潤也會意姦皓反

𠁧

稍前大也從大而聲讀若畏僥幸之僥爾件反

𠁨

壯大也從三大三目二兒臣錯曰願字從此其獻反

𠁩

目爲闔三目爲瞷益大

省聲絲古文系字臣錯曰亦羌名賢迷反

从大闔聲或曰拳勇字讀若

僥臣錯曰願字從此其獻反

一日迫也讀若易處羲氏詩不醉而怒謂之瞷辨利反

文八

丈

大夫也從大一以象簪也周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆從夫臣錯曰通

甫及反論詳矣

根

有法度也從夫見聲臣錯曰言爲可聞行爲可見言有規矩也會意堅隨反

林

竝行也從二夫

輦字從此讀若伴侶之伴臣錯曰會意步滿反

文三

立住也從大立一之上凡立之屬皆從立臣

錯按周禮注云古借此爲位字里汲反

立

臨也從立求聲臣錯曰春秋左傳如齊

檮

磊埠重聚也從

立

立羣聲臣錯曰涖盟今俗作涖借也衆音逮桺嗜反

立

立都罪反等也從立專聲春秋國語曰

端

太伯端委端委禮衣之幅正者顚歡

立

立等也從立專聲春秋國語曰

端

敬也從立東東自申

立

立未職件反亭安也從立爭聲臣錯曰

端

束也亦聲臣錯曰立

立

立而待之也牀史反

端

立淨也從立

立

立句聲讀若齟逸周書有句

端

不正也從立闕聲臣

立

立俱取反

端

日匠也

立

立句聲讀若齟逸周書有句

端

柴反

𧔗

負舉也從立曷聲臣錯曰負而立也其熟反

須

待也從立須聲臣錯曰立而待也春秋左傳寡

𠂇

君須矣或從𠂇反

𦵯

𦵯𡇱也從立𦵯反

四于反

𠂇芻或从𠂇反

𠂇

𠂇𡇱也從立𠂇反

已事而竣臣錯曰

退立也七賓反

𧔗

驚兒從立曾聲臣錯曰

六反伐

𠂇聲七削反

𠂇

短人立婢婢兒從立卑聲傍把反

無屋者從立曾聲臣錯曰

立爲高也作膝反

𠂇

北地高樓

文十九

重二

𠂇

併也從兩立凡竝之屬皆從竝也頻靜反

𠂇

廢一偏下也從竝白聲臣錯曰竝立而一下也白音自他計反

𠂇

或從曰臣錯曰白音越

𠂇

或从𠂇反

文二

重二

𦥑

頭會稽蓋也象形凡肉之屬皆
從肉臣錯曰頭肉也思震反

𦥑

古文𦥑或從肉字宰肉𦥑之形此與籀文肖字同臣錯

𦥑

日獵蹠從𦥑人臍也從肉凶取气通也從比聲臣錯

𦥑

日毗輔字本作𠂔多借此字鼻宜反

文三

重二

𡇗

容也從心凶聲凡思之屬皆從
思臣錯曰通論詳矣息茲反

𡇗

謀思也從思虎聲臣
錯曰虎音呼畱御反

文二

𡇗

人心土藏在身之中象形博士說以爲火藏凡心之
屬皆從心臣錯曰心星爲大火热則心屬火也昔任

反

𡇗

鼻也氣息從鼻出會意消式反𡇗者從心青聲臣

錯按白虎通人之六情所以扶成五性喜怒哀樂愛惡也自成反人之陽氣性善者

曰五性仁義禮知信屬陽所以五五

陽數情屬陰所以六六陰數息令反

也

從心生聲臣錯

意也

從心志也察言而知意也從心音旨聲臣

今假借多致紛雜職美反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

則臣錯曰通論詳矣乙記反

指手指也從心臣錯曰通論詳矣多

假借多致紛雜職美反

從心臣錯曰通論詳矣多

謹也從心真聲臣錯曰通論詳矣多

印反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

矣時

當也從心雁聲臣錯曰通論詳矣多

謹也從心真聲臣錯曰通論詳矣多

雅曰愷樂飲

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

酒刻海反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

雅曰借藐字尨璞反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

念我念爾祖常

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

也寧店反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

應爲敏希建反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

曰發慮憲目與心

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

北史有薛憕纏陵反

外得於人內得於己從直

意也從心旨聲臣

難聲臣錯曰今詩作
漢我孔漢矣尼綰反

忻也從心斤聲司馬法曰善者
忻民之善閉民之惡希斤反

坤

軍聲

迂吻反

坤

聲得昏反

坤

一曰易

亢龍有

悔

忻也從心

忻

看

軍聲

迂吻反

看

聲得昏反

看

一曰易

亢龍有

浪

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

浪

忻也從心

忻

苦

軍聲

迂吻反

苦

聲得昏反

苦

一曰易

亢龍有

苦

忻也從心

忻

哀

軍聲

迂吻反

哀

聲得昏反

哀

一曰易

亢龍有

哀

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

反

軍聲

迂吻反

反

聲得昏反

反

一曰易

亢龍有

反

忻也從心

忻

秦思	𠂔	變也從心氏聲臣錯按	𠂔	謹也從心全
反惠	𠂔	爾雅恠恠變也翹移反	𠂔	聲七訕反
也從心因	𠂔	高也從心帶聲一曰極也	𠂔	困
聲變根反	𠂔	劣臣錯按禮曰音沾懸笛計反	𠂔	惄
問也謹敬也從心歎聲	𠂔	一曰說也一曰甘也春秋傳曰昊	𠂔	惄
天不惄又曰兩君之士皆未惄臣錯曰敕音牛吝反皆未	𠂔	一曰廣也大也從心廣廣亦	𠂔	惄
惄皆未甘也言意	𠂔	未甘止也魚晉反	𠂔	闊聲一曰寬也臣錯按漢書武帝詔
未甘也	𠂔	有虞氏械於中國苟差反	𠂔	一曰戒聲司馬法也
甘也	𠂔	行賀人也從心夕吉禮以鹿皮爲	𠂔	謹也從
也	𠂔	摯臣錯曰久行也會意丘病反	𠂔	心雪聲
反	𠂔	寬嫋心腹兒從心宣聲	𠂔	誠也從心尤聲
是吟	𠂔	詩曰赫兮愷兮呼遠反	𠂔	詩曰天命匪忱
聲與追反	𠂔	尚書作遜	𠂔	戶埋反
𠂔	蘇困反	詩曰其心塞泉今皆作塞借也四再反	𠂔	
𠂔	信心也從心旬聲	臣錯曰詩恂	𠂔	
美且都信美也今借同息寅反	𠂔	誠也從心尤聲	𠂔	
𠂔	念思也從心裏聲	臣錯曰天命匪忱	𠂔	
𠂔	音懷抱也戶埋反	𠂔	𠂔	