



王继宏 著

一个人从二十五岁到五十五岁，是人生最为重要的阶段，而在这样横跨三十年的人生历程中，始终被一本杂志伴随着、鼓舞着，不能不说明这本杂志的力量是如此的巨大。说实在话，凭着五十五岁的阅历，很少见到有哪一本杂志能这样长久地影响着她的千万读者。《读者》是中国三十年来的一个奇迹，作为个人，在人生最重要的三十年里，始终领悟《读者》的教诲，感受《读者》的慈爱，确是人生的大幸、大运。

三十年《读者》阅读笔记



读者出版集团
D F G C L
甘肃教育出版社



王继宏 著

三十年《读者》阅读笔记



读者出版集团
D P G C L
甘肃教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

三十年《读者》阅读笔记 / 王继宏著. — 兰州 :
甘肃教育出版社, 2011. 4
ISBN 978-7-5423-2442-9

I. ①三… II. ①王… III. ①读后感 — 作品集 — 中国
— 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第045726号

责任编辑:冯 莉 雷 华 杨 昀

封面设计:徐晋林

版式设计:赵 鹏

三十年《读者》阅读笔记

王继宏 著

甘肃教育出版社出版发行

(730030 兰州市南滨河东路520号)

www.gseph.com 0931-8773255

兰州新华印刷厂印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 24.75 插页 4 字数 300千

2011年4月第1版 2011年4月第1次印刷

印数: 1~1 080

ISBN 978-7-5423-2442-9 定价:48.00元

序

作为《读者》杂志的老编辑之一，近三十年来，与无数读者进行过无数的互动，从某种意义上说，《读者》的编辑成就很大程度上源自于读者的信念，源自于读者对杂志三十年一如既往的不弃不舍。

这本书的作者继宏先生是《读者》千万读者中的一员，也是《读者》创刊初期最早的那批读者之一。当然，我与继宏先生相识要追溯到上世纪七十年代初，那时，我们同在一家工厂工作，印象中的继宏是个不苟言笑而略有点文弱的稚嫩青年。

时光荏苒，岁月如歌。我们先后离开了曾经寄托了我们青春的工厂，定位于各自的人生理想，忙碌于事业和生活的琐事，从意气风发的青年到了人生的暮秋。其间，与继宏的交往几乎完全围绕着《读者》，上世纪八十年代初，《读者》杂志社还在旧址时，他得知我在《读者》工作，就常找我谈论《读者》。作为杂志的编辑，对读者的心声具有一种天然的敏感，从继宏对杂志寄予的无限信任和执迷般的阅读中，我感知到读者的力量对于一个杂志生命的重要性。

去年十一月份的一天，他来我的办公室，说是《读者》即将迎来创刊三十年的日子，作为《读者》的受益者和铁杆读者，想为《读者》的三十年庆典做些事情。我本能地猜想他可能将自己精心收藏了三十年的《读者》

杂志在庆典活动时展示，没有想到的是他掏出U盘，说是自己花了几个月的时间，将自己三十年来阅读《读者》的读书笔记摘录整理成四十多万字的电子文本。我将U盘插进电脑打开，浏览一个普通读者三十年来钟情于一份杂志的林林总总、点点滴滴，心中油然升起了一种感佩，用一本杂志三十年如一日地充实着个人的精神生活，这不仅说明了这个杂志的强大感染力，也从一个侧面反映了作者坚毅的精神意志。

一个人从二十五岁到五十五岁，是人生最为重要的年代。继宏告诉我，《读者》创刊的一九八一年他正好二十五岁，他在此后重要的三十年里，始终领悟《读者》的教诲，感受《读者》的慈爱，是他人生的大幸、大运。

说到作者三十年来阅读《读者》的收获，在这本笔记式的书中，不难寻觅到大量的真实踪迹。首先，作者在《读者》“帮助大家多读书，读好书”的倡导之下，通过阅读大量的人类文明精品，启迪了僵化的思想，摒弃了虚妄的理想，重塑着人生价值观；其次，通过阅读《读者》中那些优美的故事、文字和图画，极大地丰富了自我，从中得到了尊重、领悟、抚慰、净化、关爱的人生满足；其三，克服偏见和狭隘，学会诚信、包容、宽容及豁达的思维和处事方式；其四，《读者》潜移默化地影响了作者三十年的生活，自觉地把追求和实践真、善、美作为人生的终极幸福；其五，在《读者》绵绵细雨般的浸润下，戒燥气，拒物欲，视淡定、安详、清静为生活的最高境界；其六，《读者》播撒的人性关爱，使作者屡屡摆脱了生活的困惑和难关，也使作者的生活富有了智慧和技巧。

有人说，我们所处的时代是一个物欲横行的时代，这个时代读书已经变得可有可无。这种现象的存在，似乎被越来越多轻视读书的人所证实。我且以为，杂志与书是传播信息、知识和思想的载体，现代科技的发展改变的只是阅读的方式，而绝非要摒弃它的本质，本质的东西永远不会消亡，相反，随着资讯的发达和阅读方式的改变，人们阅读的频率必然加快，阅读面也将要成倍扩展。然而，人们对阅读也渐渐地失去了认真和深入的习惯，快餐式的阅读带来普遍的“消化不良”。但随着时间的推移，这般状况

肯定要改变，理性的读书习惯必然回归。

《读者》是一个奇迹，而一个《读者》的普通读者，在三十年的漫长岁月里，始终如一地执迷于阅读《读者》，又写下几十万字的阅读笔记，也是一件不同寻常的事情。作者对《读者》的执迷和感悟，让我们这些编撰《读者》的人们倍感欣慰和激励。时序式的笔记成书，犹如一幅《读者》三十年的历史长卷，记录了其间的风雨历程，也代表了千万读者对《读者》的心声与祝福。

我相信，年老的读者们翻开这本书的时候，三十年阅读的朝朝暮暮尽显眼前，那是一种何等欣喜的绵长回忆和幸福；年轻的读者们翻开这本书的时候，立刻会被《读者》的历史所吸引和感叹，他们为自己选择《读者》而自豪，他们为有《读者》这样的智者伴随青春而兴奋。

彭长城

2011年3月

目 录

CONTENTS

P.1
1981
年

P.4
1982
年

P.9
1983
年

P.14
1984
年

P.19
1985
年

P.26
1986
年

P.32
1987
年

P.38
1988
年

P.45
1989
年

P.52
1990
年

P.62
1991
年

P.71
1992
年

P.82
1993
年

P.95
1994
年

P.107
1995
年

P.119
1996
年

P.130
1997
年

P.143
1998
年

P.161
1999
年

P.183
2000
年

目
录

CONTENTS

P.208	P.221	P.238	P.256
2001 年	2002 年	2003 年	2004 年

P.275	P.292	P.311	P.328	P.346
2005 年	2006 年	2007 年	2008 年	2009 年

P.365	P.387
2010 年	后记

1981年



最近发现了一本名叫《读者文摘》的杂志非常不错，一看还是甘肃新近出版的。上面所刊登的文章都是精选的，很新颖、独特，其中许多文章还是外文翻译的。我读了其中的一些文章：《论爱情》《蠢人的天堂》《灵与肉》《笑和哭》。另外，这个杂志还讲一些趣味知识性的东西，很有意思。

这本杂志的自我介绍这样说：“博采中外、荟萃精英、启迪思想、开阔眼界。”“帮助大家多读书、读好书，是本刊的宗旨；想读者之所想，急读者之所急，是本刊的愿望。”对于我来说要读的书太多了，要读什么样的书确实要选择，但愿这本杂志能帮助我读好书。

改革开放首先要开放观念，再伟大的理论也要和实际结合才能显现它的力量。《读者文摘》文章里的观念好像不显山露水，但她能打开人的心扉，使人精神为之振奋。

抄录杂志中法国作家罗曼·罗兰的精言如下：

要永远不会犯错误，只有一事不作了。为了追求活泼的真理而犯的过失，比那陈腐的真理有希望多了。

怀疑与信仰，两者都是必需的。怀疑能把昨天的信仰摧毁，

替明日的信仰开路。

各人都用自己的形象看世界。心目中没有生气的人所看到的宇宙是枯萎的宇宙。

一个人向着目标迈进的时候应当笔直地朝前望的。

痛苦这把犁刀一方面割破了你的心，一方面掘出了生命的新的水源。



我才搞明白《读者文摘》这个杂志是两个月出一期。省图书馆上一期的（第二期）总是看不到，前天许大民不知从哪儿弄来了第三期，让我先看了两天。比起第一期栏目好像多了一些，其中“文苑”栏目中的《最后一片叶子》，我以前在外国短篇小说集中看过，内容情节知道一些。这次看后更使人感动。生命是需要希望扶持的，贝尔门先生用生命的画笔挽救了琼西的希望，即悲怆又壮丽。

“青年一代”栏目中《巴甫洛夫给青年的一封信》一文有一句话说得非常中肯：“鸟的翅膀无论怎样完善，但若不借空气支持，是不能使鸟体上升的。事实就是科学家的空气。没有事实，你永远也飞腾不起来。没有事实，你们的‘理论’就是枉费了苦心。”所以科学要建立在实事求是的基础上，我们做事情要有科学态度，也要实事求是。

摘抄《书的比喻》中的一段话：“书——这是一代人精神上的遗训，这是行将就木的老人对刚刚开始生活的年轻人的忠告，这是行将去休息的站岗人对走来接替他的岗位的站岗人的命令。”

记着！年底一定要把明年的《读者文摘》订上，免得到处求爷爷告奶奶。

十月

25

天气已经开始冷起来了，三哥要我回家安装了火炉子，准备过冬。时间过得很快，到了冬天也就算一年要完了，想想，这学期是学习的最后一学期，三年来到底学了些什么？到了该总结总结的时候了。下午到南关什字青年商场找王作仁借到他们订的《读者文摘》第四期。这期“文苑”中登了舒颐年的短文《论学问的三种境界》，我这三年算不算做学问，如果算做学问应该到了哪个境界。我先抄写下这篇文章，对比一下我这三年的学习：

清末学者王国维的名著《人间词话》里说：“古今之成大事业、大学问者，必经过三种境界：‘昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路’，此第一境也。‘衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴’，此第二境也。‘众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处’，此第三境也。”

王国维在此处巧妙地集了三首宋词的句子，形象地概括了做学问、成就事业的客观过程。第一种境界说的是人们在开始学习时，正像登楼远望，看到的是书山逶迤，学海茫茫，意识到自己的学问不足。第二种境界是人们在知识的宝库里废寝忘食，专心致志，以致使人容颜憔悴，可是决不后退。这句“众里寻他千百度……”本是写一个人在元宵灯市的熙熙攘攘的人群里寻找他心爱的人的经过。这里王国维把它借用来比喻人们在知识的宝库里千百度地探索与钻研，终于发现，啊，原来在这里！此情此景，享有与幸福交织在一起，不是语言所能形容的了。

按照王国维的评判，我这三年的读书充其量也只算第一境界的开端。

要作一个有学问的人，绝非易事。

1982年



新年刚到，还是王作仁把他的第五期《读者文摘》拿来让我看。今年我花了三元六角钱订了这个杂志，所以就不用再借别人的杂志看了。这本杂志知识性很强，如果把每一期都集起来，将来肯定是有用处的。一九八一年《读者文摘》共出了五期，实际上去年只是这个杂志试发行，今年要变成月刊，也就是全年十二期。去年第五期上登了篇名为《有史以来的最佳书》的书目单，书目前说明是由美国《生活》杂志评出的，但书目中没有我们中国和东方的书目。不过，作为西方最佳书来参考还是肯定的，所以抄录下来：

1. 唐·吉珂德 (M.塞万提斯)
2. 鲁滨孙漂流记 (D.笛福)
3. 匹克·威克外传 (C.狄更斯)
4. 傲慢与偏见 (J.奥斯登)
5. 德伯家的苔丝 (T.哈代)
6. 悲惨世界 (V.雨果)
7. 包法利夫人 (G.福楼拜)
8. 约翰·克利斯朵夫 (罗曼·罗兰)

9. 西线无战事 (E.M.雷马克)
10. 白鲸 (H.梅维尔)
11. 格利佛游记 (J.斯威夫脱)
12. 哈克贝利·芬历险记 (马克·吐温) (以上是小说)
13. 浮士德 (J.歌德)
14. 仲夏夜之梦 (w.莎士比亚) (以上是剧本)
15. 奥德赛 (荷马) (史诗)
16. 希腊史 (J.B.布利)
17. 罗马帝国之陷落 (E.吉本) (以上是历史故事)
18. 圣经
19. 培根论文集 (F.培根)
20. 进化论 (C.达尔文) (以上为其他)

这里面有百分之五十我看过，但很少细读，特别是小说只看热闹，没有详细读过，看样子要补上这一课了。

精言摘抄：

牛顿说：“简单的事情考虑得很复杂，可以发现新领域；把复杂的现象看得很简单，可以发现新定律。”



春节已经过完，月底才要到南方去实习，这段时间闲一些就读读书吧。看小说可以不做笔记，但看杂志还是要做些笔记为好，因为杂志里面的文章内容很广泛，点滴的东西很容易忘记，比如去年《读者文摘》就有一篇文章《周恩来写的地名诗》，对快速记忆地名很方便。昨天侄儿问我各省地名怎样记得快时，我就忘了参考那篇文章。

目前，日本的录音机很流行，但上面的英文缩写很多人不知其意，上期《读者文摘》第三十四页上就登了日本收录机英文标记说明，可以抄在笔记中，用时就方便了。



中国人的年过起来没个完，本来上月底邮局要送来的《读者文摘》杂志今天才到，这是今年我唯一自己订的刊物，家里来人多，可要叮嘱妈妈给收好，不要让弟弟乱借人。

新年的杂志编排很新颖，封面上还增加了重要文章提示，目录也安排得很活泼。

这期书摘栏目中登了美国人彼得·F·杜拉克的《有效的管理者》节选“如何发挥人之所长”一章，读后感如下：我们长期以来在用人上基本上是实行了一套“左”得出奇的政策，根本不从人的能力有大小、人有所长所短这样一个事实存在出发，靠所谓政治上的单一表现来评价一个人的能力，根本无法调动每个人的积极性。现在要搞四个现代化，首先就是调动起大家的积极性，怎样发挥每个人的长处成为能否调动积极性的关键。美国人很重视管理，很讲究用人的艺术，也很懂得用人之长和用人之短的实际效益。所以，我们的企业管理者们应该好好学习企业管理知识，再不要把有限的时间花费到无效的管理上。抄此文一段：

管理者运用人的长处，面临的第一关即在于择人。有效的管理者择人任事和升迁，都以一个人能做什么为基础。所以，他的用人决策，不在于如何减少人的短处，而在于如何发挥人的长处。



读一九八二年第二期《读者文摘》中文章《人生的忠告》感想如下：西方有良知的学者忠告人们要把生活、爱、学习作为人生的追求，而我们从小受到的教育则是空洞的信仰、理想教育。这样的教育使我们丧失了真正的思想和文明的启迪机会，再就是所谓“阶级教育”实际在播撒相互仇视的种子，结果加剧了我们民族向恶的趋向。“文化大革命”能发动起来的一个重要原因就是依靠了长期非理性教育的结果。

中国必须进行教育变革，急需要摆脱延续了几十年的教育思想，把人类广泛认同的文明和思想作为教育的重点，淡化单一的意识形态教育。



《读者文摘》的这些编辑们很聪明，不知从哪期开始悄悄地在杂志中加上了“下期要目”，这样就把读者的胃口调起来了，读了本期还盼望着快读下一期。

在南方实习的几个月没有好好看《读者文摘》了，老娘还很负责任，把三、四、五期杂志保管得很好，感谢老娘了！

第六期杂志上蒋元明写的《歌德失恋以后》和苏联人写的《爱，首先意味着献给》两篇文章我看了几遍。为什么看几遍？是因为我与女朋友新近分了手，算失恋吧！想起来很窝火，老娘又唠叨说是老天不公平。仔细读了这两篇文章后，心情好多了，歌德那么伟大的天才都遇到失恋，何况我们这些凡夫俗子呢？爱情和其他事一样，失败了打起精神重来，把眼光放亮些，我不信找不上比她好的女朋友。



第八期《读者文摘》杂志上著名学者张寿康介绍了他自己的学习方法——《不摆卡片不读书》。读了以后，我着手改变了记笔记的方法，就是一定要把出处记清楚，而且最好分类记，要梳理自己的兴趣，除了专业外，哪些是最感兴趣的就记哪些。

要戒偷懒，要手勤，随时随地记，积多了就成系统的资料了，用时就是知识的宝库了。

说是容易，坚持起来就难了。关键现在时间不够用，要上班，要谈朋友，星期天还要帮老娘做家务，烦人啊。



昨天晚上约小春看了场电影，顶着风雪天压着马路送小春回家都没有感到寒冷，这也许是爱情的力量。今天晚上我把今年十二期的《读者文摘》汇总到一起，再加上去年的几本，已经十几期了，当着资料存起来，以后闲时再翻出来细读。

将要过去的一九八二年是我的幸运之年。这一年我遇到了几件好事：完成了学业，落实了专业，工作上取得了成就，找到了贴心的女朋友。

1983年



弟弟这个人真糟糕，家里的什么东西都让他倒腾走了，我千防万防，他还是把几本《读者文摘》杂志给了别人。他还强词夺理说已经过期了，他哪里有心思看杂志，只会显摆家里什么书都有，让他哪些小兄弟们羡慕而已。我答应小春兄弟，给他拿几本杂志看看，想拴住小春兄弟野惯了的心，不知有没有效果？今天与小春兄弟谈了话，说起《读者文摘》杂志上的文章，那家伙似乎动了心。所以，我翻出所剩的几本杂志明天带给小春弟去看，但愿他能静下心来读读书。我也担心那小子和继军一样是败家子，书没有读上几页，最后是肉包子打狗一去不回。



《读者文摘》的投递开始正常了，每个月的二十号杂志准能拿到手。这期杂志“文苑”中选了俄国伟大的作家契诃夫《美人集》中对企图自杀者进言《生活是美好的》一文。契诃夫用逆向思维方式劝导那些对生活失去信念、企图自杀的人们，同时也告诫所有人们，生活中会经常发生不如意的事情，没有哪一个人能躲得过去。所以如果不如意的事情发生了，就要这样来想：一方面善于满足现状，另一方面很高兴地感到：“事情原本可能更糟