

零起步玩手工

成人手作服 上衣

【日】靓丽社 (Boutique-sha) 组织编写
芙安 译



✿ 日常穿着率最高的20款上衣！
零起步学裁缝，从本书轻松开始！



化学工业出版社

照片步骤图解 & AI插图图解 详细解说

零起步玩手工

成人手作服 上衣

【日】靓丽社 (Boutique-sha) 组织编写
芙安 译



化学工业出版社

·北京·

本书内容专为喜爱裁剪与缝纫的非专业读者量身打造,通过一步步的照片步骤解说以及图解教程,手把手教你制作出日常穿着率最高的20款上衣的制作方法。本书作品以圆领、方领、立领等作为基本分类,又穿插讲述了各种袖型的变化以及抽褶、拼接等细节的制作技巧,熟练后还可以举一反三制作自己设计出来的款式哦!书后附录实物大的纸型,区分大、中、小号,即便没有一点缝纫基础也可以跟随本书做出自己心仪的衣服。只要选择喜爱的布料,从此开始享受自己动手的乐趣吧!

图书在版编目(CIP)数据

成人手作服. 上衣 / [日] 靓丽社组织编写; 芙安译. —北京: 化学工业出版社, 2011.3

(零起步玩手工)

ISBN 978-7-122-10346-8

I. 成… II. ①靓… ②芙… III. 服饰—手工艺—制作 IV. TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第013935号

Lady Boutique Series No.2836 Hajimete Tsukuru One-piece & Tunic

Copyright © 2009 Boutique-sha, Inc.

Original Japanese edition published by boutique-sha.co.jp

Chinese simplified character translation rights arranged with boutique-sha.co.jp

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights © 2011 by Chemical Industry Press

本书中文简体字版由Boutique-sha, Inc.授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分,违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2010-3087

责任编辑: 高雅

装帧设计: 尹琳琳

责任校对: 边涛

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm 1/16 印张4 插页2 字数129千字 2011年6月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

一起来做圆领连身裙 & 罩衫吧!

CONTENTS



照片步骤解说

七分袖
素颜连身裙...2



照片步骤解说

棉蕾丝短袖连身裙 &
格子长罩衫...3



照片步骤解说



简约风格的
无袖连身裙...12



胸部拼接的
连身裙和长罩衫...14



一起来做衬衫式连身衣吧!



照片步骤解说

带袖口的长袖连身衣...18



照片步骤解说



低腰拼接连身裙...30



一起来做吊带衫 & 吊带裙吧!



照片步骤解说

无袖修身吊带裙...36



照片步骤解说

格子 & 碎花的短小贴身吊带衫...37



照片步骤解说



照片步骤解说

短袖修身罩衫...42



照片步骤解说

七分袖
褶皱罩裙...43



下摆拼接的
褶皱连身裙...48



下摆拼接的
褶皱罩衫...49

一起来做圆领抽褶罩衫 & 罩裙吧!

一起来做方领褶皱罩衫 & 罩裙吧!



照片步骤解说

棉蕾丝布修身罩衫...54



牛仔裙 & 格子裙...55



制作作品前的准备

尺寸测量及参考尺寸表...61

制图符号...61

成品尺寸的标示方法...61

DIY之缝纫基础

都想拥有的完备 DIY 缝纫工具...62

各种布料小知识...63

布料处理小知识...63

用到的针·线...63

关于表布的裁版图...64

关于布料的方向...64

合纹方法...64

正确的贴衬方法...64

斜裁布带的种类...64

一起来做 圆领连身裙 & 罩衫吧!



no.1

七分袖素颜连身裙♥

照片步骤解说

棉麻混纺，稍有厚实感的质地。根据个人穿衣风格，考虑是否搭配多余布料制作而成的腰带。一件衣服可以从春穿到夏，可以当作罩衫甚至能在冬天穿的万能连身裙。

制作 / 久保田昭代

做法 ☺ P. 4

♥ 搭配打底衫、打底裤也很漂亮



棉蕾丝短袖连身裙 & 格子长罩衫

照片步骤解说



no.2

清秀的棉蕾丝连身裙，是no.1作品的短袖版。当然，即使重叠套穿，也没问题哦。

制作/久保田昭代

做法 P. 4



no.3

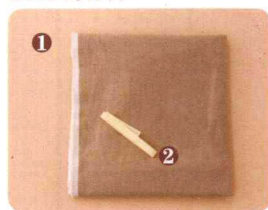
将上面的no.2作品长度变短，又成了一件长罩衫了。看似单调的棉麻混纺方格布的使用，反而更添成熟风韵。

制作/久保田昭代

做法 P. 4

no.1·2·3材料		S	M	L
no.1表布(棉麻混纺)	110cm宽	2m60cm	2m70cm	2m80cm
no.2表布(棉蕾丝)	95cm宽	2m40cm	2m50cm	2m60cm
no.3表布(棉麻混纺)	110cm宽	1m90cm	2m	2m10cm
两折斜裁布带	12.7mm宽	70cm	70cm	70cm
●成品尺寸	no.1·2衣长	94cm	98.5cm	102.5cm
	no.3衣长	72.5cm	75.5cm	78.5cm
	胸围	92cm	98cm	104cm
	no.1袖长	43.2cm	45.5cm	46.4cm
	no.2·3袖长	22.2cm	23cm	23.6cm

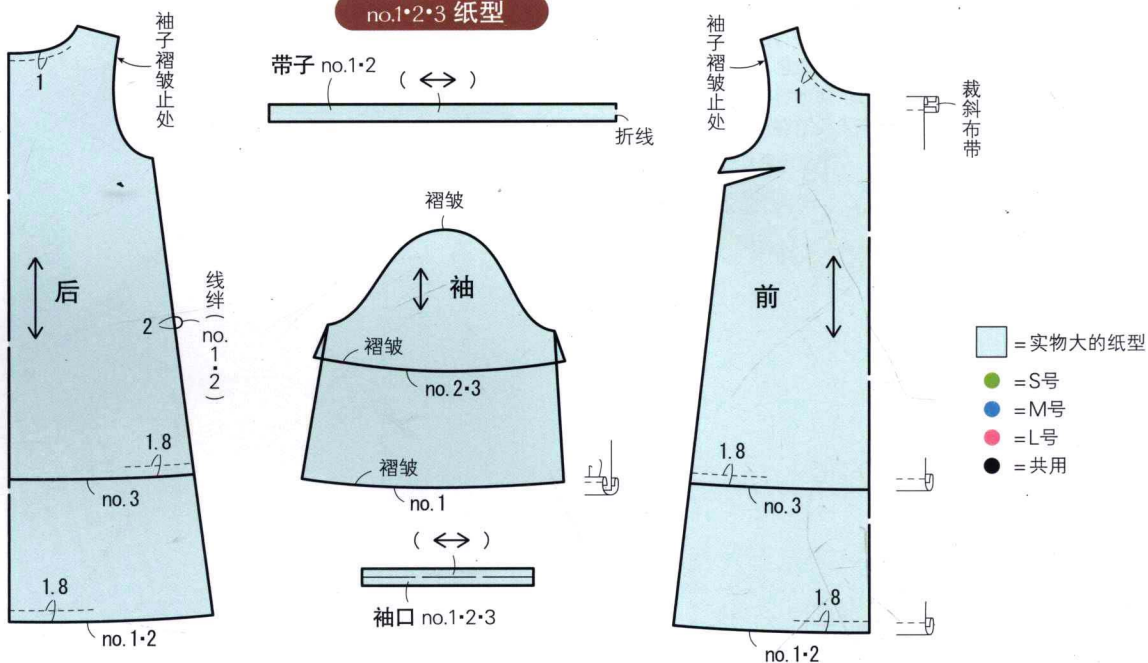
no.1 的材料



① 表布
② 两折斜裁布带

- 实物大的纸型 : B 面 no.1·2·3。
- 裁剪带子不另留缝份。

no.1·2·3 纸型



□ = 实物大的纸型

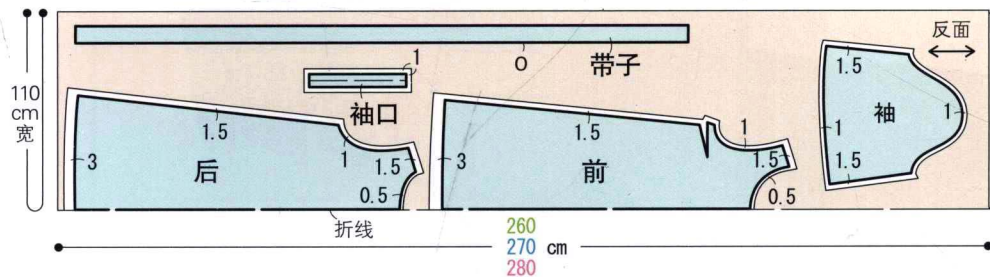
● = S号

● = M号

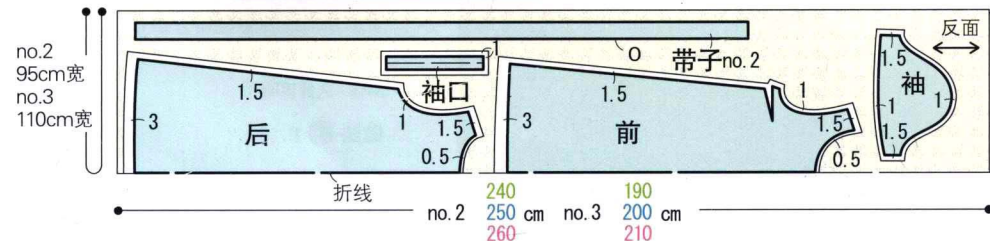
● = L号

● = 共用

no.1 表布的裁法图



no.2·3 表布的裁法图



处理缝份部分



缝制前的准备

- 本篇采用图片对作品 1 进行说明。
- 为说明方便，特对缝纫线颜色做了变化。实际制作时，请备好与布料同色的缝纫线。
- 所使用的针和线在 63 页中有详细记述。

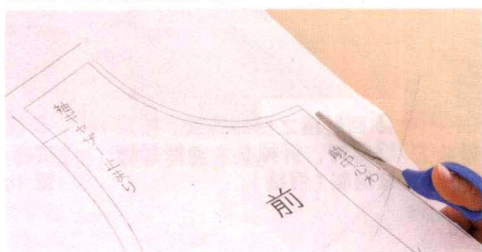
1 * 制作纸型

另用纸张描下纸型。使用拓下的纸型。



1 在实物大的纸型上蒙上透明的(牛皮纸等)纸，用铅笔描印。

留出缝份后进行剪切。



2 标明拼合记号、合片止位等位置和“前片”等的名称。剪裁方法，对照剪裁方法图示、画出和成品线平行线的缝份线。省道、角的部分可能出现缝份不够的情况，所以应多留出些缝份量。

省道、角的缝份预留方法

[省道]



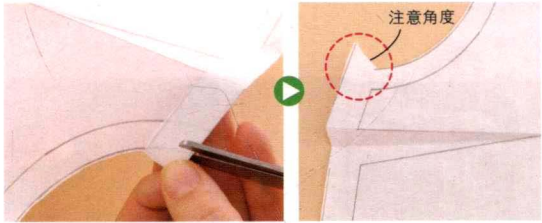
3 折合省道的线，并在折叠状态下剪去缝份线。

肩线

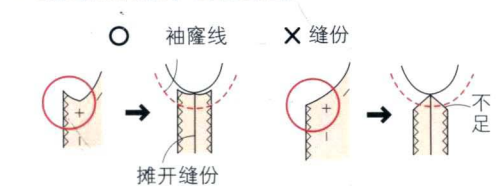


4 翻折肩线的缝份，剪去袖窿、领窝线。

[袖窿线]



5 翻折腋线缝份，剪去袖窿。



2 * 将纸型放置于布料上面



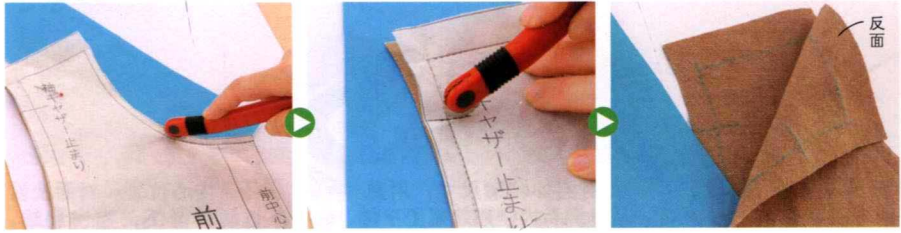
整理好布料纹理(参照 63 页布料的使用方法)。参照剪裁方法图示，用珠针多点固定。与成品线成直角，留 45° 角。

3 * 剪裁



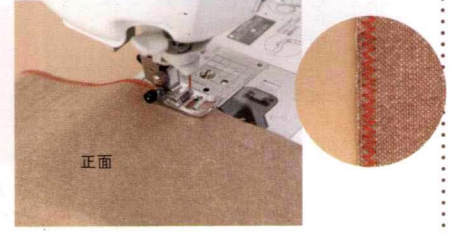
不移动布料，依靠身体移动来剪裁。

4 * 描印



在里料上夹上双面复写纸，用描线轮拓下成品线。不过，千万别忘了，还有拼合记号也要拓下哦。

5 * 缝份处理



缝制前先整理，用锁边机缝好缝份。注意，线头一定缝在里侧哦。

开始缝制

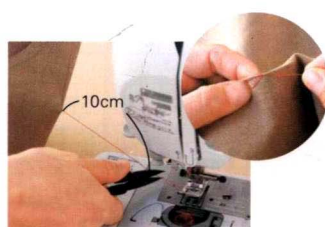
1* 缝合省道



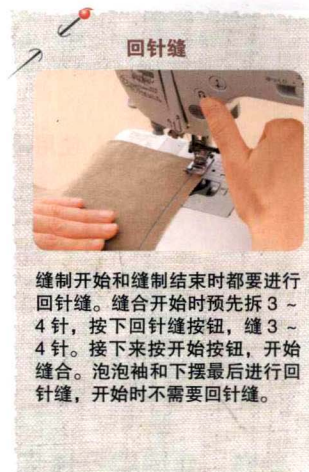
1 将珠针插进省道边角固定。之后固定省道前端及中间。



2 回针缝之后缝省道。结束缝制时，拆掉3~4针后继续缝制(假缝)。



3 线头留10cm左右再剪断。2条线一起打结，留1cm后剪断。



缝制开始和缝制结束时都要进行回针缝。缝合开始时预先拆3~4针，按下回针缝按钮，缝3~4针。接下来按开始按钮，开始缝合。泡泡袖和下摆最后进行回针缝，开始时不需要回针缝。

2* 缝合胁线



4 缝份倒向上侧，并在熨烫球台上熨烫，保持胸部的圆滑。



1 预先拆3~4针后回针缝，再开始缝合。结束时也要进行回针缝。



2 车缝线必须熨烫，烫平缝迹。



3 铺开布料，将缝份向左右展开后熨烫。

3* 缝合肩线



1 在肩线的起点、终点、及中间用珠针固定。



2 缝制开始和缝制结束时都要进行回针缝。



3 展开缝份。同胁线相同方式熨烫。

4* 领窝线的斜裁布带的褶皱处理



布料和车缝呈直角，预先转动皮带轮下针。降下压脚，按下开始按钮，两手轻送缝合。



1 准备纸型，在距领窝线2cm处加上斜裁布带。



2 对照外轮廓尺寸，用熨斗从外侧将内侧翘起熨烫平整。

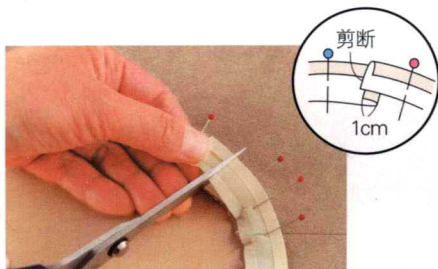


3 画下中心位置。对面及前身也同样画下，描出肩线，斜裁布带多留5cm后剪断。

5 * 领窝线处理



1 将折痕吻合上斜裁布条的成品线, 用珠针固定。弧度过急的部分需多点固定。



2 重合 1cm 缝份, 剪断斜裁布带。



3 从折入的斜裁布带边缘开始缝合。边拔出珠针边缓缓沿布带的折痕进行缝合。



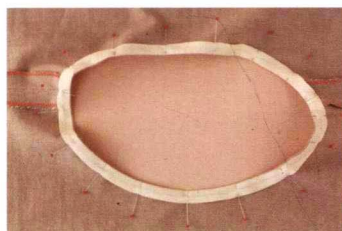
4 缝份每隔 2 ~ 3cm 加剪口, 注意不要剪到针脚。圆弧过急的部分每隔 5mm 加剪口。



5 在能模糊看见针脚的位置, 将斜裁布带和缝份向衣片方向折入。这种做法可使领窝翻折地很整齐。



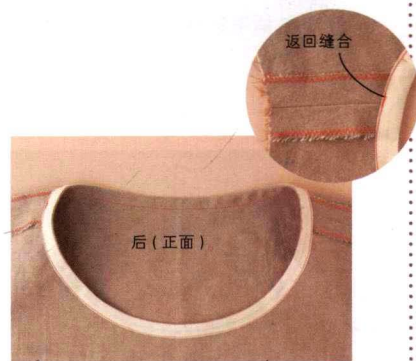
6 用熨斗将斜裁布带折向反面。



7 用珠针固定斜裁布带边缘。



8 从斜裁布带的折痕位置开始缝合斜裁布带, 此段不需回车缝。结束部分用回针缝。



9 领窝线缝合完成。

6 * 缝合下摆线



1 距边缘 2cm 处用粉土笔画线, 对折 2cm 的边缘, 熨烫。



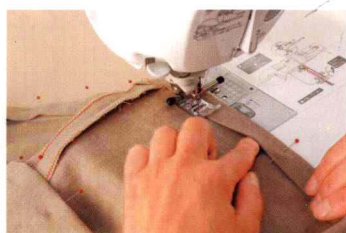
2 距边缘 4cm 处画线。



3 对折 4cm 的边缘, 熨烫。



4 用珠针固定下摆线。固定肋线、中心及中间数处。肋侧弧度的部分用钢琴指法那样对好缝份，每间隔 5 ~ 6cm 用珠针固定。

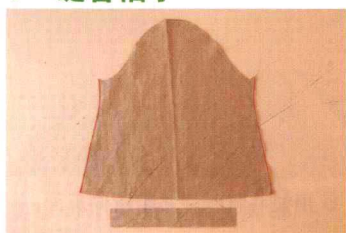


5 从左肋线开始缝合缝份。结束时进行回针缝，开始不需要使用回车缝。弧度部分容易交缠，缝合时应用食指有意识地将缝制线向身体侧拉。

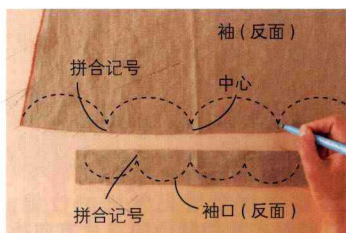


6 下摆线缝合完成。

7* 缝合袖子



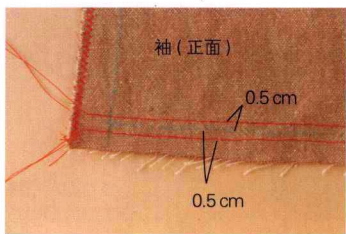
1 准备袖子和袖口布。



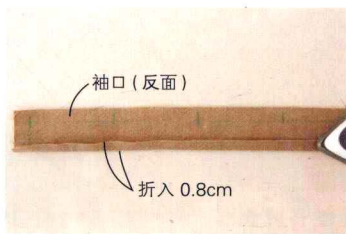
2 将袖子和袖口布上各做上 4 等分的拼合记号。



3 将针迹表盘调到最大，选择最粗的针迹。



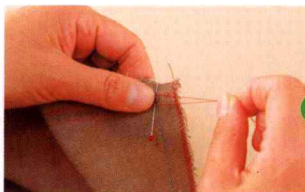
4 在袖口成品线的上下各 0.5cm 位置用粗缝。线头留 7 ~ 8cm。



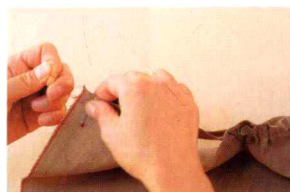
5 袖口的单边 (没有拼合记号边) 折叠 0.8cm (缝份 1cm 位置)。



6 对接好袖子和袖口的正面，用珠针固定拼合记号。



7 拉线，做出均等的衣褶直到中心。边缘距标记 1.5cm 位置不作衣褶。



8 另一侧也用同样方式做出衣褶。



9 抽线端，距端部 1 ~ 1.5cm 处缝合 (不回针缝)。



10 用锥子边分散衣褶并缝合。



11 只熨烫缝份，烫平衣褶。用锥子挑出粗缝线。



12 从袖子正面一直熨烫到袖口下侧，注意不能烫到衣褶。



13 缝合袖下线。珠针固定，一气缝合到袖口前端。熨烫缝份，摊开。



14 以成品线为袖口外缘，折合袖口。反面折叠 0.8cm 缝份，距车缝迹 0.2cm 处重合对接，袖口边缘用疏缝线缝合。确认正面的袖子侧位置有无缝合。



15 从袖子的正面开始缝合袖口端。从袖下线开始 (不回针缝)，缝制，结束使用回针缝。



16 拆除疏缝线。

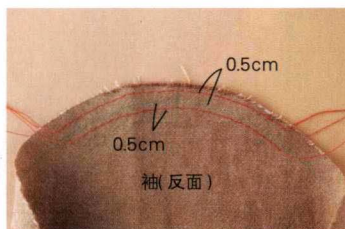


17 袖子缝合完成。

8* 上袖



1 确认衣片和袖子的袖褶结束的拼合记号。



2 粗缝袖山线的上下各 0.5cm 位置, 要过印 0.5 cm。



3 对接衣片和袖子。手自领窝处伸进, 拽住并拉出衣片的肩尖和袖子的袖山线。



4 拿起, 在袖山线的中心位置用珠针固定。



5 在袖褶处用珠针固定。



6 从左右两侧拉线, 收衣褶从左右两侧抽线, 收衣褶。



7 袖下线和缝份处用珠针固定。



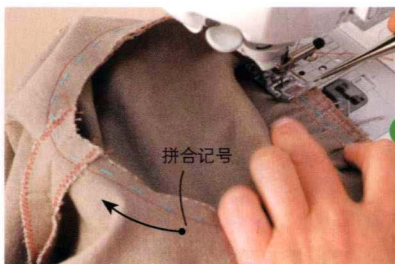
8 从袖下开始, 到袖子衣褶结束间用 4 根珠针固定。



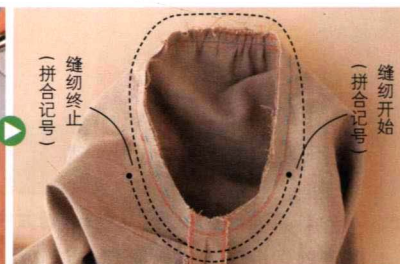
9 从袖下开始, 在成品线的 0.1cm 缝份上, 用疏缝线精细缝合。



10 衣褶结束完成后, 回针缝 1 针 (另一侧也同样), 确认衣褶均匀后缝合一圈。



11 从袖子的拼合记号处开始缝合领窝线。缝至袖子的衣褶止点, 用锥子递送缝合衣褶。拼合记号间用 2 次重叠缝合。





12 只熨烫缝份，烫平衣褶。



13 用锥子挑出袖山的粗缝针脚和疏缝线。



14 在缝份位置压住衣褶，缝合。

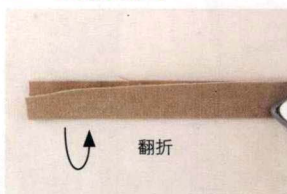


15 将针迹表盘调到锁边针迹状态。

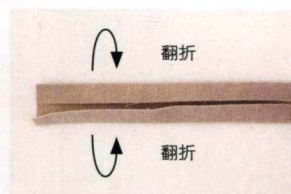


16 领窝线缝份位置，从袖子开始用锁边机缝合。袖子缝合完成。

9* 缝制带子



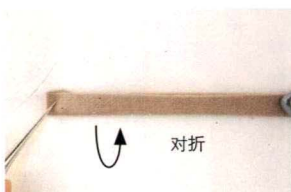
1 对折带子。



2 展开，两边均匀内折。



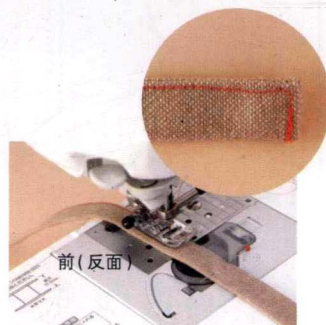
3 两端折入 1cm。



4 再对折。



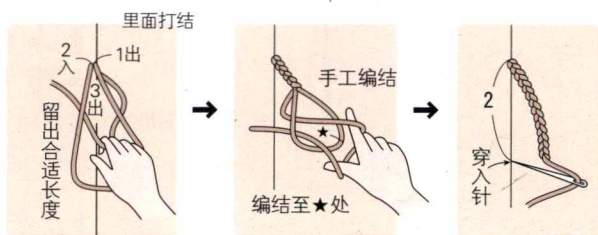
5 将缝份折入到内侧，使缝份不外露。



6 回针缝，缝合带子。

10* 制作线绊

线绊的做法



成品





■no.4
简约风格的
无袖连身裙♥

no.1 连身裙的无袖版。厚实的麻质地衣料，轻快干爽，穿着舒适。套在T恤上穿、单穿都可。

制作/久保田昭代

做法🍷 P.13

no.4材料		S	M	L
表布(麻)	132cm宽	2m	2m10cm	2m20cm
两折斜裁布带	12.7mm宽	1m80cm	1m80cm	1m80cm
●成品尺寸	衣长	94cm	98.5cm	102.5cm
	胸围	92cm	98cm	104cm

■ 实物大的纸型 :B 面 no.4。

no.4 纸型

□ = 实物大的纸型

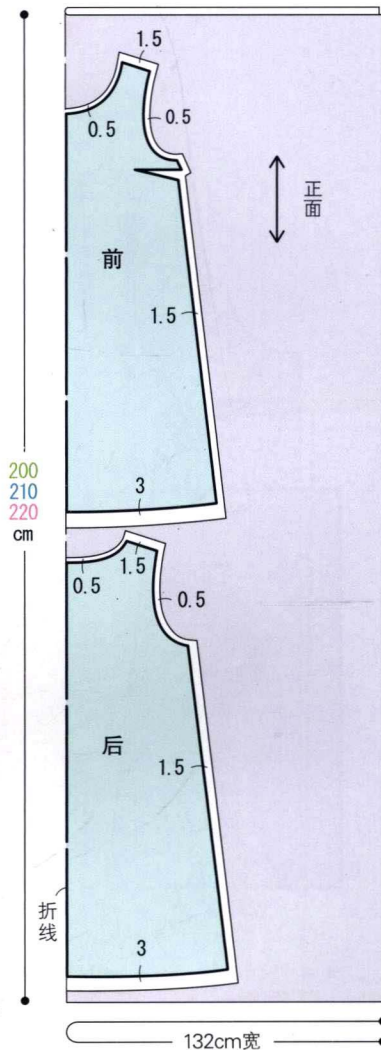
● = S号

● = M号

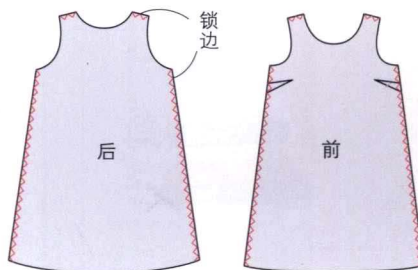
● = L号

● = 共用

表布的裁法图



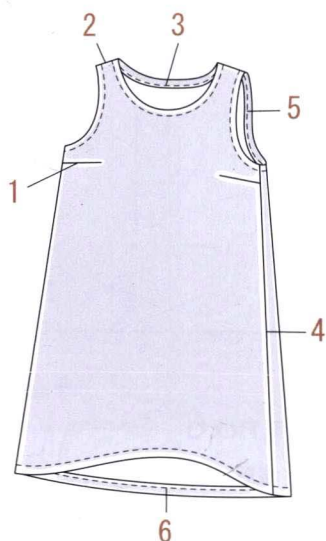
处理缝份部分



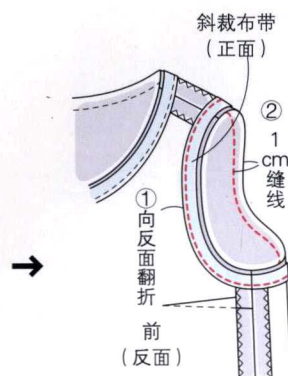
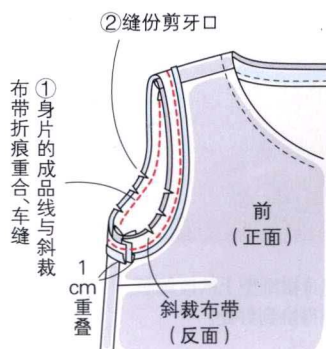
缝制顺序

- 1 缝合省道
- 2 缝合肩线
- 3 处理领窝线
- 4 缝合肋线
- 5 处理袖窿线
- 6 处理下摆线

※ 参照p.5~11的做法



5 处理袖窿线



胸部拼接的连身裙和长罩衫

照片步骤解说

一起来做
圆领连身裙 & 罩衫吧!



no.5

胸部拼接的连身裙。是 no.1 连身裙纸型上的改编版。袖口和下摆处的蕾丝花边，用得恰到好处。

制作 / 福田美穗

做法 P.15



no.6

缩短 no.5 的连衣裙的长度，变成了碎花家居束身长罩衫。领边和下摆都加有可爱的蕾丝。里面是 no.11 无袖修身裙。两件套穿，更显活泼、可爱。

制作 / 福田美穗

做法 P.17