

【宋元·明清】

LIDAIWENYANXIAOGLUSHI
SONGYUAN MINGQING

历代文言小故事

杨振中◎编著

上海辞书出版社

【宋元·明清】

LIDAIWENYANXIAOGLUSHI
SONGYUAN MINGQING

历代文言小故事

杨振中◎编著

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代文言小故事. 宋元、明清/杨振中著. —上海:上海辞书出版社,2010. 12

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3213 - 8

I. ①历... II. ①杨... III. ①文言文—中学—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 183265 号

责任编辑 杨 凯
助理编辑 霍丽丽
装帧设计 汪 溪

历代文言小故事

——宋元·明清

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上 海 辞 书 出 版 社
(上海陕西北路457号 邮政编码 200040)
电话: 021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

常熟文化印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 8.375 字数 210 000

2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3213 - 8/K · 745

定价: 20.00 元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换
联系电话: 0512—52219025



日积月累 水到渠成(代序)

青少年朋友：

我多年致力于文言文阅读的普及工作，曾编写过一些阅读材料，旨在帮助大家提高文言文阅读的能力，弘扬中华优秀传统文化。

提高文言文阅读能力，关键是多接触。俗话说：“一回生，二回熟。”因为陌生，有些人就产生了畏难情绪，甚至恐惧感。其实现代文就是从文言文发展而来的，虽有差别，但并不像阅读外文那么困难，至少文言文中大部分的字是认识的，大部分词语的意义也是掌握的，这就具备了越过这道“坎”的基本条件，至于部分较难的词语及特殊句式，只要多阅读，也是容易解决的。这是一个日积月累的过程，不能企求一蹴而就。荀子在《劝学》中说：“骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。”希望大家甘愿做一匹弩马，一步一个脚印地前进，总有水到渠成的一天！

学习文言文不只是为了应付考试，更重要的是可以提高自身各方面的修养。例如品德的提高、知识的扩展、处事能力的增强等等，所以多读一点文言文有百



利而无一害。古人读书强调好学善问，“好学”即专心致志，持之以恒；“善问”即善于向别人请教。“学问”是从好学善问中得来的。

这套“文言文阅读训练”小丛书共分三册：第一册是“先秦·两汉文言小故事”，第二册是“魏晋·隋唐文言小故事”，第三册是“宋元·明清文言小故事”，合称《历代文言小故事》。所选故事力求短小精悍、生动有趣。为方便阅读，其中少数词句作改动，故请勿转引。

杨振中

2010年7月于沪上



目 录

上编 宋元文言小故事

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. 宋太祖将展外城 / 3
(话说“庙号”) | 13. 欧阳修论作文 / 15
(析“术”) |
| 2. 宋太祖怕史官 / 4
(话说“史官”) | 14. “三上”属思 / 16
(析“惟”) |
| 3. 宋太祖口占惊群臣 / 5
(析“伐”) | 15. “六一居士”欧阳修 / 17
(话说“号”) |
| 4. 宋太祖治军 / 6
(析“仍”) | 16. 怕后生笑 / 18
(析“嗔”) |
| 5. 赵普力争于帝前 / 7
(析“迁”) | 17. 逸马杀犬 / 19
(析“相与”) |
| 6. 宋太宗故意杀人 / 8
(析“有司”) | 18. 卖油翁 / 20
(行行出状元) |
| 7. 姚坦直言 / 9
(话说“王”) | 19. 钱惟演之笔格 / 21
(畸形的父子关系) |
| 8. 万绿枝头一点红 / 10
(构思要巧妙) | 20. 司马光幼时 / 22
(析“了”) |
| 9. 晏殊七岁能属文 / 11
(析“属”) | 21. 用力多者收功远 / 23
(一分辛勤,一分收获) |
| 10. 晏殊诚实 / 12
(说话“东宫”及其他) | 22. 司马光卖马 / 24
(话说“西京”及其他) |
| 11. 风流词人晏殊 / 13
(析“佐”) | 23. 王荆公简率 / 25
(析“一”) |
| 12. 欧阳修多谈吏事 / 14
(析“谕”) | 24. 新衣易敝衣 / 26
(析“俟”) |



25. 王安石欲变法 / 27
(析“但”)
26. 王安石退妾 / 28
(析“赐”)
27. 王荆公旁听文史 / 29
(话说“王安石的称谓”)
28. 余饼自食 / 30
(析“盛”)
29. 诗词改字 / 31
(重视修改)
30. 方仲永 / 32
(神童的悲剧)
31. 蔡肇过目不忘 / 33
(析“子”的一个义项)
32. 范仲淹有志于天下 / 34
(话说“书院”)
33. 食粥心安 / 35
(析“啖”)
34. 范公以身先之 / 37
(教师要以身作则)
35. 范仲淹还金授方 / 38
(析“游”)
36. 范仲淹兴利赈荒 / 39
(赈荒之术)
37. 王质凜然饯别范仲淹 / 40
(析“国”)
38. 李泰伯改字 / 42
(话说“严子陵”)
39. 苏洵二十七始发愤 / 43
(析“与”)
40. 苏轼私识范仲淹 / 44
(话说“总角”及其他)
41. 苏东坡教人写作 / 45
(析“肆”)
42. 章子厚书绝壁 / 46
(析“异日”及其他)
43. 苏东坡北归 / 47
(析“少”)
44. 黠鼠 / 48
(析“啮”)
45. 日喻 / 49
(百闻不如一见)
46. 水喻 / 50
(实践出真知)
47. 武阳君爱鸟 / 51
(析“殊”)
48. 小儿不畏虎 / 52
(析“仓皇”)
49. 幸秀才名望震贼 / 53
(析“餉”)
50. 一举而三役济 / 54
(析“诸”)
51. 李遥杀人案 / 55
(析“等闲”)
52. 避风行船 / 56
(话说“五鼓”)



53. 林逋养鹤 / 57
(析“之”作音节助词用)
54. 黄怀信巧修龙船 / 58
(话说“龙船”及其他)
55. 千轴不如一书 / 59
(质比重重要)
56. 郭进治第 / 60
(析“齿”)
57. 旋风 / 61
(话说“奴婢”)
58. 莽汉断棘 / 62
(析“疾”)
59. “神钟”辨盗 / 63
(析“至”)
60. 陨石 / 64
(析“亦”)
61. 吴育鉴画 / 65
(鉴赏需要经验)
62. 弓手乘隙 / 66
(析“适”)
63. “大端午”竞渡 / 67
(话说“望日”及其他)
64. 米芾狂放 / 68
(话说“书画家米芾”)
65. 米芾索帖 / 69
(话说“卷轴”)
66. 米芾与苏轼对案作字 / 70
(析“薄”)
67. 输租氓指瑕 / 71
(艺术的真实)
68. 马知节直诚 / 72
(话说“封禅”)
69. 鼠画逼真 / 73
(侧面描写)
70. “噎瓜”亭 / 74
(析“意”)
71. 吕蒙正不记人过 / 75
(器量要大)
72. 吕蒙正拒古鉴 / 76
(析“间”)
73. 包拯家训 / 77
(话说“家训”)
74. 王沂公避奉迎 / 78
(话说“状元”)
75. 鲁宗道刚直 / 79
(话说“垂帘听政”)
76. 鲁宗道诚实 / 80
(析“微行”)
77. 韩琦大度 / 81
(析“劝”)
78. 磕头幕官 / 82
(析“致”)
79. 于令仪诲人 / 83
(析“物”)
80. 越人溺鼠 / 84
(析“次第”)



81. 程门立雪 / 85
(尊师重道)
82. 张商英写“草”书 / 86
(析“熟视”)
83. “殿上虎”刘安世 / 88
(话说“谏官”)
84. 一生之计在于勤 / 89
(析“逸”)
85. 刘庭式娶盲女 / 90
(析“及第”)
86. 越人道上遇狗 / 91
(析“人言”的语法现象)
87. 朱泰孝感猛虎 / 92
(析“奉”)
88. 鸚鵡灭火 / 93
(析“集”)
89. 芒山盜臨刑 / 94
(养不教,父母之过)
90. 交人捕象 / 95
(析“置”)
91. 权贵逼婚 / 96
(析“略不”)
92. 屠豕贵族 / 97
(析“讳”)
93. 老姬斗辽敌 / 98
(析“因”)
94. 穆修鄙视豪士 / 99
(析“寿”)
95. 薛奎得伟人 / 100
(析“俸”)
96. 两县令捕蝗 / 101
(话说“尊称与谦称”)
97. 岳飞大败“拐子马” / 102
(析“第”)
98. 陆游筑“书巢” / 103
(析“信”)
99. 陆游家训 / 104
(好事可以变坏事)
100. “夜半钟声”辨 / 105
(辩驳要有依据)
101. 赵广誓死不屈 / 106
(析“几”)
102. 伪忠臣蹇材望 / 107
(析“所以”)
103. 梅画招蜂蝶 / 108
(艺术的魅力)
104. 只三句绝佳 / 109
(话说“李清照”)
105. 钟弱翁好为人师 / 110
(话说“颜体”)
106. 毕再遇之战马 / 111
(析“累”)
107. 名落孙山 / 112
(析“滑稽”)
108. 真西山论“菜” / 113
(析“谓”)

109. 神箭手王尹生 / 114

(话说“杂技”)

110. 驯蛇高手戴生 / 115

(析“耳”)

111. 朱熹受骗 / 116

(析“某”)

112. 书易铜器 / 117

(析“直”)

113. 张明善讥张士德 / 118

(析“席”)

114. 吴士好夸言 / 119

(话说“辕门”)

115. 刘敏中之志 / 120

(析“知”)

116. 杨维桢执教 / 121

(析“延”)

117. 王冕僧寺夜读 / 122

(析“达”)

118. 王冕以神像炊 / 123

(话说“巫”)

119. 王冕隐居九里山 / 124

(析“去”)

下编 明清文言小故事

120. 焦千户直行天子道 / 127

(析“荷”)

121. 茹太素杖于朝 / 128

(言简意赅)

122. 道士救虎 / 129

(话说“道教”)

123. 饿死狙公 / 130

(析“十一”及其他)

124. 赵人养猫 / 131

(析“盍”与“诸”)

125. 工之侨献琴 / 132

(析“省略”现象)

126. 玄石嗜酒 / 133

(人要有自制力)

127. 贾人背诺 / 134

(话说“水的阴阳”)

128. 宋濂苦学 / 135

(析“弗之怠”的语法现象)

129. 宋濂实对 / 136

(析“对”)

130. 申屠敦之鼎 / 137

(析“玩”)

131. 焚鼠毁庐 / 138

(析“以为”)

132. 卫人束氏畜狸狌 / 139

(析“病”的引申义)

133. 剝股藏珠 / 140

(析“股”)



134. 商於子驾豕而耕 / 141
(析“悯”)
135. 猿说 / 142
(析“度”)
136. 康海救李梦阳 / 143
(话说“太监”)
137. 治驼 / 144
(话说“寓言的力量”)
138. 小港渡者 / 145
(析“烟”)
139. 吴讷拒收不义之财 / 146
(析“仕”)
140. 陈洪绶一笔不施 / 147
(人要有骨气)
141. 泽人网雁 / 148
(析“藉”)
142. 钱若赓断鹅 / 149
(析“异”)
143. 周忱日记 / 150
(析“妄”)
144. 凌云遇神针道人 / 151
(析“授”)
145. 迂公修屋 / 152
(析“诟”)
146. 南岐人之瘰 / 153
(析“主谓倒置”的语法现象)
147. 盲苦 / 154
(析“晒”)
148. 猩猩嗜酒遭殃 / 155
(析“得”)
149. 胡应麟肢体书法 / 156
(创新无穷尽)
150. 张溥与“七录斋” / 157
(话说“斋名”)
151. 何梅谷化妻 / 158
(析“安得”)
152. 刘南垣谕直指使 / 159
(析“属吏”)
153. 李西涯与程篁墩 / 160
(话说“神童”)
154. 何岳两次还金 / 161
(析“略不”)
155. 青文胜为民请命 / 162
(话说“阙”)
156. 郭德成入宫 / 163
(析“比”)
157. 鬼怕恶人 / 164
(析“而”)
158. 海瑞遗物 / 165
(话说“六部”)
159. 韩云门娶盲女 / 166
(话说“干支纪年法”)
160. 黠乌 / 167
(析“伺”)
161. 郭忠恕不欲为富人画 / 168
(析“给”)
162. 陇山鹦鹉 / 170
(话说“关中”)
163. 黠獐 / 171
(析“快”与“慢”)

164. 势利鬼吴生 / 172
(析“询”)
165. 顾炎武手不释卷 / 173
(析“即”)
166. 陆庐峰市砚 / 174
(析“值”)
167. 蒲松龄博采 / 176
(析“执”)
168. 蒲松龄之妻 / 177
(话说“科举”)
169. 橐藏小人 / 178
(析“审”)
170. 钩刺狼腭 / 179
(析“则”)
171. 稷下地震 / 180
(析“非常”)
172. 螳螂杀蛇 / 181
(析“折”)
173. 大鼠 / 182
(析“逡巡”)
174. 牧竖逮小狼 / 183
(析“数词后置”的语法现象)
175. 博徒贷资 / 184
(析“竟”)
176. 郑板桥知潍县 / 185
(析“赈”)
177. 郑板桥爱民 / 186
(析“逮”)
178. 狼子野心 / 187
(析“俟”)
179. 农妇怒斥鬼神 / 188
(析“悍”)
180. 田不满怒斥骷髏 / 189
(析“尔”)
181. 刘羽冲泥古 / 190
(析“佚”)
182. 伊犁凿井 / 191
(析“特……耳”)
183. 纪晓岚巧对“老头子” / 192
(话说“纪晓岚”)
184. 羔羊救母 / 193
(子女要爱父母)
185. 猎人代天除暴 / 194
(析“浣”)
186. 卢某与鹤 / 195
(析“不尔羁”的语法现象)
187. 鹤吞赤蛇 / 196
(析“相”)
188. 猫搏雏雀 / 197
(析“三”)
189. 义猴 / 198
(析“徒”)
190. 戴高帽 / 199
(析“辈”及其他)
191. 猿送宝石 / 200
(析“径”)
192. 捏塑能手江凤光 / 201
(话说“特技”)
193. “归痴” / 202
(话说“枪”与“钩”)



194. 诗中有人 / 203

(析“形”)

195. 两公子扛米 / 204

(纨绔子弟的悲剧)

196. 姚鼐从善如流 / 205

(不要贪多务得)

197. 纸匠与厨师的特技 / 206

(析“靡”)

198. 捕蛇奇巧 / 207

(析“犹”)

199. 明日歌 / 208

(析“何其”)

200. 约取而实得 / 209

(日积月累)

201. 郭琇面劾权臣 / 210

(话说“古代的酒器”)

202. 彭雪琴崇尚俭朴 / 211

(析“名词作动词用”的语法现象)

203. 鹭酬农妇 / 212

(析“雏”)

204. 杭世骏喜博 / 213

(析“酣”)

205. 狸攫食鸽 / 214

(析“憚”)

206. 鹿亦有灵 / 215

(话说“祭神”)

207. 余文坼意外遂愿 / 216

(析“常”通“尝”)

208. 龚自珍忘形 / 217

(话说“李唐”及其他)

209. 巨蛇吸蛋 / 218

(析“历”)

210. 包惊凡为人嫁女 / 219

(析“称”)

211. 黄仙裳济友 / 220

(析“亟”)

212. 庄有恭巧对 / 221

(话说“对对子”)

213. 观棋默坐 / 222

(要接受教训)

214. 金农与苍头 / 223

(析“善”)

215. 蔡磷坚还亡友财 / 224

(析“而”作第二人称代词)

216. 红毛毡 / 225

(列强入侵)

217. 钱金玉誓死抗敌 / 226

(析“焉”)

参考答案 / 227

附录 / 247



上编 宋元文言小故事



1. 宋太祖将展外城

太祖皇帝^①将展外城，幸朱雀门^②，亲自规画，独赵韩王普^③从幸。上指门额问普曰：“何不只书‘朱雀门’，须着‘之’字安用？”普曰：“语助^④。”太祖曰：“之乎者也，助得甚事？”（节选自《湘山野录》）

注 释

① 太祖皇帝：指宋太祖赵匡胤。② 朱雀门：宋朝国都汴京（今河南开封）的一座城门。③ 赵韩王普：即赵普，时任宰相，封韩王。④ 语助：语气助词。

文化常识

话说“庙号”。历史上常将赵匡胤称为“宋太祖”，将他的弟弟赵光义称为“宋太宗”。那么太祖、太宗是什么意思呢？古代帝王死后要在太庙里立室奉祀，这“室”有个名称，叫“庙号”。因此太祖、太宗是赵匡胤兄弟的庙号。又，唐高祖、唐太宗是唐朝开国皇帝李渊及其儿子李世民的庙号。后人常以庙号称呼他们。

练 习

1. 解释加点的词

- ① 太祖皇帝将展外城_____
- ② 幸朱雀门_____
- ③ 亲自规画_____
- ④ 上指门额问普曰_____

2. 翻译

- ① 独赵韩王普从幸

- ② 须着“之”字安用

3. 理解

上文“之乎者也”指代什么？



2. 宋太祖怕史官

太祖^①常弹雀于后园，有群臣^②称有急事请见。太祖亟见之，其所奏乃常事耳。上怒，诘其故。对曰：“臣以为尚急于弹雀。”上愈怒，举柱斧柄撞其口，堕两齿。其人徐俯拾齿置怀中。上骂曰：“汝怀齿，欲讼^③我耶？”对曰：“臣不能^④讼陛下，自当有史官书之。”上悦，赐金帛慰劳之。（节选自《涑水记闻》）

注 释

① 太祖：指宋太祖赵匡胤。② 群臣：大臣中的一个。③ 讼：告状。④ 不能：没资格，不敢。

文化常识

话说“史官”。我国古代早有史官，《礼记》中说：“动则左史书之，言则右史书之。”意为帝王的行动由左史记录，言论由右史记录。这种“实录”，很使有些帝王害怕。上文所说的宋太祖怕史官就是一例。再如清朝雍正皇帝胤禛，是康熙皇帝的第四子，他“少年无赖，好饮酒击剑”。康熙曾说过：“四子性格喜怒不定。”这句话在康熙四十九年的《实录》中记载了。胤禛登基后，对这句话耿耿于怀。他曾对实录馆总裁张廷玉说：“喜怒不定”是我少年时的事，现在改正了，你今后可以补上几句，说我如今行事非常小心。雍正此番表

白，是想抹掉从前的污点，以美化自己。当然，历史上正直的史官不多，《实录》大多是美化帝王、为帝王歌功颂德的。

练 习

1. 解释加点的词

- ① 太祖常弹雀于后园_____
- ② 太祖亟见之_____
- ③ 上怒，诘其故_____
- ④ 臣以为尚急于弹雀_____
- ⑤ 堕两齿_____
- ⑥ 其人徐俯拾齿置怀中

- ⑦ 赐金帛慰劳之_____、

2. 翻译

汝怀齿，欲讼我耶
