



女投江

江 投 女 八

原著	颜一烟
改编	潘培元
绘画	叶大荣

上海人民美術出版社



江 投 女 八

原 著	颜 一 烟
改 编	潘 培 元
绘 画	叶 大 荣

上海人民美术出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行
上海市印刷七厂印刷

开本 850×1048 1/64 印张 2
1983年10月第2版 1983年10月第6印刷
印数 410,001——755,000

统一书号: 8081·5289
定价: 0.16 元

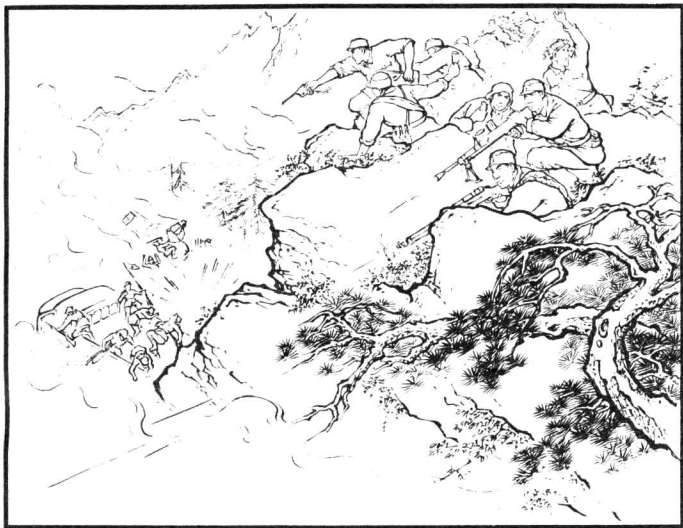
【内容提要】 抗日战争时期，东北抗日联军某大队的八位中、朝女战士，在一次战斗中，为了掩护主力转移，坚持在牡丹江边牵制敌人。她们在弹尽之后，投身江中，为人民的解放事业，献出了自己的生命。这本画册描绘了她们可歌可泣的壮烈故事。

封面画 顾炳鑫

《中学古文连环画》即将陆续出版

《中学古文连环画》是根据中学语文教材及精选的课外阅读材料编绘的，是帮助青少年形象地理解古典文学的良师益友，也是青年自学古文的辅助读物。

《中学古文连环画》为 32 开本，不久将以崭新的面目出现在读者面前。



(1) 1931 年,“九·一八”事变后,日本侵略者强占了东北三省。中国共产党为三千万东北人民开辟了抗日救国的道路,组织抗日联军,在白山黑水间,到处打击敌人。



(2) 1937 年 7 月 7 日，日本帝国主义在芦沟桥燃起了新的侵略战火。东北抗日联军在党的领导下，配合全面抗战，活动更加积极。这天，在牡丹江附近的森林里，一支抗联队伍，正在开党委会，讨论作战计划。



(3) 林子里静悄悄的，同志们的目光都集中在一张地图上。大家看了一会，王大队长指着地图开言道：“敌人在这带纠集了两个师团的兵力，准备调进关去；我们的任务，就是不让他们开走一兵一卒！……”



(4) 政治指导员冷云，一直在沉思着。她听完王大队长的话，眼睛一闪道：“咱们应该主动发动攻势，先打敌人的据点楼山镇！”王大队长赞许地看了她一眼：“对！咱们主要的打击，应该朝这个方向！”



(5) 同志们对冷云的意见一致表示同意，当下把作战计划商量停当，会议就散了。大家分头回去传达党委的决定，进行战斗动员。



(6) 冷云回到小队队部，在党小组会上一传达，朝鲜女战士班长安大姐，兴奋得直跳起来：“指导员，我报名参加冲锋队！”女战士黄桂芳和杨秀贞也嚷着：“我们也报名参加冲锋队，一定要在楼山镇上为祖国立功！”



(7) 第二天傍晚，王大队长带领突击队悄悄出发，队伍中除了冷云、杨秀贞、黄桂芳、小王、小于和参军不久的胡秀芝，还有一个朝鲜女战士小金。她们跨着与男同志一样的步伐，雄赳赳地并肩挺进。



(8) 大队在三更时分，到达了楼山镇外的树林里。王大队长挥手打了个暗号，让战士们伏倒地上。战士们的眼睛紧盯着镇口炮楼上的探照灯光，不停地打转。



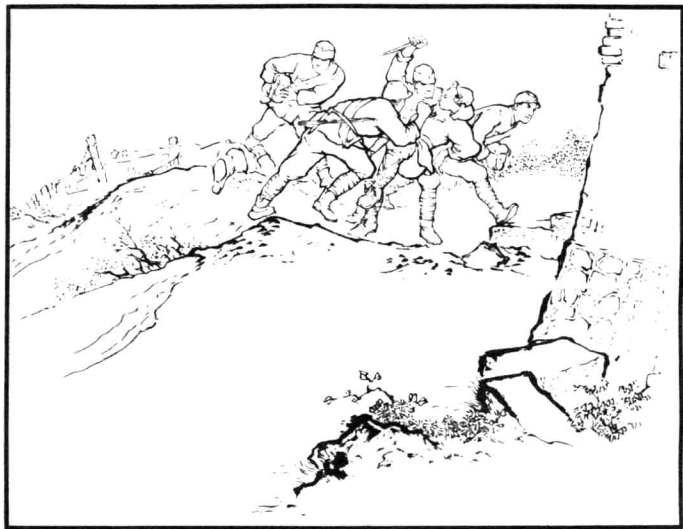
(9) 探照灯光划过树林，慢慢向后方照去。王大队长抓住空隙，马上派出四个战士，带上炸药包，钻出了林子。



(10) 四个战士贴着地面，爬到炮楼前的铁丝网边。这时北风越刮越紧，吹得挂在铁丝网上的洋铁罐叮叮当当。两个守岗的敌兵受不住寒冷，抖瑟瑟地躲进炮楼下面，取出一瓶烧酒，争着往嘴里灌。



(11) 这是个下手的好机会。战士们用熟练的动作，剪开铁丝网，一个接一个从缺口里钻了进去。



(12) 等了一会，两个敌兵带着醉意出来了。战士们一个箭步窜上去，没等敌兵看清是谁，几把刺刀同时刺进了他们的心窝。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com