

历史学本科专业学习指南

田 澍 何玉红 主编
李建国 李积顺



甘肃人民出版社

田澍 何玉红
李建国 李积顺 主编

历史学本科专业学习指南



图书在版编目（C I P）数据

历史学本科专业学习指南 / 田澍等主编. -- 兰州 :
甘肃人民出版社, 2011. 6
ISBN 978-7-226-04128-4

I. ①历… II. ①田… III. ①史学—高等学校—教学
参考资料 IV. ①K0

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第115481号

责任编辑: 宋学娟

封面设计: 石 璞

历史学本科专业学习指南

田 澍 何玉红 李建国 李积顺 主编

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道 568 号)

甘肃新华印刷厂印刷

开本787毫米×1092毫米 1/16 印张16.75 插页2 字数225千

2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

印数: 1~3000

ISBN 978-7-226-04128-4 定价: 29.00元

西北师范大学历史学国家特色专业
西北师范大学中国古代史国家级教学团队
西北师范大学《敦煌学》国家级精品课程
西北师范大学甘肃省历史学重点学科

教材建设项目

西北师范大学历史学本科教材建设工程项目内容

- 1.田 澍编著《史学论文写作教程》(甘肃人民出版社 2011 年)
- 2.田 澍 何玉红 李建国 李积顺主编《历史学本科专业学习指南》(甘肃人民出版社 2011 年)
- 3.李宝通 黄兆宏主编《简牍学教程》(甘肃人民出版社 2011 年)
- 4.李怀顺 马军霞编著《西北边疆考古教程》(甘肃人民出版社 2011 年)
- 5.李并成主编《敦煌学教程》(商务印书馆 2007 年)

西北师范大学历史学本科教材建设项目领导小组

组 长:田 澍

副组长:李建国 何玉红

成 员:李并成 李宝通 李积顺 李怀顺 胡小鹏

黄兆宏 杨鹏飞 刘再聪 张连银

西北师范大学历史学本科教材编写委员会

主 编:田 澍

副主编:李并成 李宝通 李怀顺 胡小鹏 何玉红 刘再聪

成 员:(以姓氏笔画为序)

马军霞 田 河 孙占宇 李迎春 李建国

李顺庆 李晓英 李积顺 李家莉 张玉霞

张连银 张 荣 张 嵘 杨鹏飞 尚季芳

郑 峰 高祥峪 黄兆宏 韩建伟 潘春辉

前 言

历史学是西北师范大学的传统优势学科，教学和科研实力雄厚。在多年的学科建设与发展中，我们一直强调科研和教学的并重与协调发展。目前，西北师范大学历史学科拥有中国史一级博士学位授予权，考古学、中国史、世界史和民族学一级硕士学位授予权，文物与博物馆硕士专业学位，历史学博士后科研流动站，甘肃省高等学校人文社会科学重点研究基地“西北边疆史地研究中心”，甘肃省历史学重点学科。百余年来，西北师大的史学工作者充分利用便利的地域优势，将中国通史与西北区域史研究有机地结合起来，取得了一系列重要成果，在学术界有良好的声誉。老一辈学者金宝祥、金少英、王俊杰、陈守忠、郭厚安等先生在这一领域取得卓著成绩，在西北边疆史地、西北民族史、西北史地、敦煌学和简牍学等研究方面有重要的影响。同时，一代代学者将相关研究成果运用到本科教学活动中，取得了显著的效果，形成了良好的传统。在近年的教学质量工程建设和教学改革中，取得了优异的成绩，先后获得《敦煌学》国家级精品课程、历史学国家特色专业、中国古代史国家级教学团队等标志性成果。

建设高水平的历史学特色专业，培养高素质的历史学本科生，是历史学专业建设的关键。在通史教育的基础上，结合西部地区历史文化的地域特色，将通史教育和区域史教育紧密结合，突显历史学专业的地域

优势和地域特色，是西北师大历史学特色专业建设的突出特点。将通史与区域史教学相结合的教学改革和实践已是学界共识，具体到西北师大历史学本科教学来看，如何继续强调通史教育的重要性，同时突显区域史教学的内容，是我们在历史学特色专业建设中面临的重要问题。区域史教学的重要性如何体现？通史教学和区域史教学如何有机结合？通史教学和区域史教学中课程体系如何设置？如何开发既有通史内容又有区域史特色的系列教材等？这些均是摆在我们面前亟待解决的问题。

基于以上考虑，我们集中围绕“通史与区域史教学相结合，推动历史学特色专业建设”这一中心议题，总结以往教学改革和实践中的经验，探索培养高素质人才的新路径，弥补现有教材的不足，编写一套高质量、有特色的历史学本科教材，就显得尤为重要。

“西北师范大学历史学本科教材建设工程项目”是本专业教师在教学质量工程建设中开展的一项尝试性工作。在《敦煌学》精品课程建设中，首次编写出版了《敦煌学教程》(商务印书馆 2007 年)。此次编写出版的历史学本科生教材共 4 种：《史学论文写作教程》、《历史学本科专业学习指南》、《简牍学教程》和《西北边疆考古教程》。

《史学论文写作教程》是专门针对历史学专业本科生如何写作规范论文的教材。教程从史学论文的选题入手，按照论文的构成要素，分章对论文的标题、摘要、关键词、引言、正文、结语进行详细的论述，就如何写作规范的论文进行了有针对性的讲解。教程最大特点是通过丰富、翔实的案例来具体说明“如何写”，所讲的方法大都是从这些案例中推导出来的，清晰明白，易于学生理解和接受，体例完全不同于以往的文科论文写作教程。教程所举之例皆从学者新近发表的文章中选取。为了尊重知识产权，教程使用的范文皆为西北师大历史系教师的论文。教程还对论文写作经常混淆的注释与参考文献做了对比说明，有利于初学者较好地掌握不同的注释方法。最后，教程就如何应对毕业论文的答辩作了介绍，并将《中华人民共和国著作权法》、《标点符号用法》等内容附后。

本教材由田澍在多年教学实践基础上编写完成。

《历史学本科专业学习指南》分为中国古代史、中国近现代史、世界史三编，每一编的内容包括基本史料、学术争鸣、今人论著三大部分，并附有《常用历史工具书》。其中“基本史料”部分，将历史学本科生在有关中国古代史、中国近现代史、世界史学习过程中需要了解和掌握的基本史料做一梳理，简要交代每种史料的作者、主要内容、价值以及版本等；“学术争鸣”部分，简要介绍了学术界对一些重大学术问题的讨论，以期使本科生对该学术领域内的重大学术论争有一个大致的了解；“今人论著”部分，简要评介了历史学本科生在中国古代史、中国近现代史、世界史学习中需要阅读和了解的近现代学者的重要学术论著。编写该教材的目的是为历史学本科生的学习提供指南，以便学生扩大阅读范围，较好地掌握课本以外的基本知识。本教材的主编为田澍、何玉红、李建国和李积顺。其中中国古代史部分由田澍、何玉红、刘再聪和张连银编写；中国近现代部分由李建国、尚季芳、郑峰和李晓英编写；世界史部分由李积顺、杨鹏飞、张玉霞、李家莉、高祥峪和韩建伟编写。

《简牍学教程》对简牍及简牍学、我国简牍的出土历史、简牍文字流变，简牍中的政治法律、经济文书、军事活动、民族关系、思想文化、古代社会生活等各方面作了较为明晰的阐述，并附简牍图版多幅，以求图文并茂，提高学生学习兴趣。我国是世界上使用简牍最普及的国家，简牍使用的历史长达数千年，简牍的起源、简牍的形制与特征、简牍的内容、简牍制度与简牍学、简牍的保护技术等，都有待于深入探讨。通过简牍学基础知识的学习，增强学生对古代社会的感性认识与理论分析能力，是本教程编写的主要目的。西北师大是国内较早开设简牍学课程的高校，多年来探索出了一些教学经验，教程的编写有助于提高简牍学课程建设的水平。本教程主编为李宝通、黄兆宏，参编有田河、孙占宇和李迎春。

《西北边疆考古教程》主要论述西北边疆地区百年来考古发现和研究

状况。西北边疆考古涉及的地理范围，主要是按照今天的行政区划划分，包括陕西北部、甘肃、宁夏、青海、新疆和内蒙古西部。由于西北边疆地区与中原地区一些王朝之间的更替不完全同步，教程在内容安排上分为石器时代、青铜时代、铁器时代三个部分。各章节分别叙述了历年考古发现和发掘情况，特别突出一些重要考古发现，对于不同观点和学术争论也加以介绍。教程配有插图，以便于学生直观地掌握遗址和遗物。教程由李怀顺和马军霞编著。

编写这样一套教材，对我们来说是一次大胆的尝试。由于经验不足，水平有限，在编写中难免存在不足与错讹，希望使用者批评指正，以便今后再版时及时改正。由于教材编写体例所限，教材中未能一一注明所引用的一些学者的成果，在此深致谦意！

西北师范大学历史学本科教材编写委员会

2011年7月

目 录

上编 中国古代史部分 / 001

一、基本史料 / 001

二、学术争鸣 / 042

三、今人论著 / 070

中编 中国近现代史部分 / 089

一、基本史料 / 089

二、学术争鸣 / 096

三、今人论著 / 117

下编 世界史部分 / 126

一、基本史料 / 126

二、学术争鸣 / 142

三、今人论著 / 220

附录 常用历史工具书 / 247

上编 中国古代史部分

一、基本史料

(一)《尚书》

《尚书》起初被称为《书》，相传经过孔子整理，是我国最早的一部历史文件汇编。古代，“尚”与“上”通，“尚书”意即上古之书。汉代以后，《尚书》成为儒家的重要经典之一，所以又叫做《书经》。《尚书》记事上起尧舜，下迄秦穆公，可以分为虞夏书、商书、周书，也有部分追述原始社会末期事迹的篇章。它大致有四种体式：一是“典”，即典章制度；二是“训诰”，即君臣或大臣之间的谈话和祭神的祷告辞；三是“誓”，即各种誓辞；四是“命”，即任命官员、赏赐诸侯的册命。《尚书》有今古文之分。西汉初年，原秦博士伏生（伏胜）传出《尚书》二十八篇，因用当时通行的字体隶书写成，故名《今文尚书》。经考订，大致可靠。汉武帝时，鲁恭王刘余拆毁孔子旧宅，从墙壁中发现许多竹简，经过孔安国整理，比《今文尚书》多出十六篇，因为用汉以前的蝌蚪文写成，故名《古文尚书》。至西晋时，今古文《尚书》均已佚散失传。东晋时，豫章内史梅赜献出《古文尚书》一部，自称是孔安国所传，较伏生所传多出二十五篇。后经考证，二十五篇为魏晋人伪造，故其中的“二十五篇”被称

为伪《尚书》。清《十三经注疏》本《尚书》是“今文尚书”和伪“古文尚书”的合编本。《尚书》（即“今文尚书”）史料价值极高，在很多方面具有开创性的历史地位，如《尧典》记尧舜的事迹，《皋陶谟》记舜、禹、皋陶商讨治国之事，均为记事体。全书按朝代编排，朝代之下按帝王顺序编排。从体例看，《尚书》不但是中国古代史籍的雏形，也是纪事本末体的萌芽、编年史的开端。而《禹贡》总结了秦统一以前的地理知识，是我国最早的地理志。注本有唐孔颖达《尚书正义》、清孙星衍《尚书今古文注疏》、今人曾运乾《尚书正读》、杨筠如《尚书覈诂》等。

（二）《春秋》

《春秋》是孔子根据《鲁春秋》修改而成。记事上起鲁隐公元年（前722），下迄鲁哀公十四年（前481），共242年。记事方法“以事系日，以日系月，以月系时，以时系年”，故其体例属于编年体，而编年以鲁君在位的时间为准。《春秋》内容以政治活动及各国会盟、朝聘为主，还记载各国婚丧、祭祀以及日月食、星变、虫灾、地震、山崩、雨、霜、冰雹、水旱等自然现象。《春秋》的内容虽然以鲁国为主，但同时兼及其他100多个国家，因此该书具有春秋时代列国史的意义。《春秋》与此前史书的最大不同在于“其义”，而“义”正是编纂历史著作的重要目的。因此，《春秋》极为讲究笔法，强调定名分、寓褒贬、示惩戒，希望通过“正名”、“尊周”、批判僭越行为而达到维护周礼、恢复西周盛世之目的。同时，因拘于记事以明义、垂言以立教，故《春秋》不能坚持直书，有很多曲笔及回护的地方。《春秋》是我国第一部编年史，又是我国首部私修史书，对后世影响极大。《春秋》一书仅仅18000字，分条记事，不相联属，文句简略，不记事情原委。字数最多者有47字，最少者仅一“螟”字。再加上措辞隐晦，如果没有注解，极难通晓。后人从不同角度对《春秋》加以解释，其中《春秋左传》、《春秋公羊传》、

《春秋穀梁传》影响最大，合称“春秋三传”。

（三）《春秋左传》附《公羊传》、《穀梁传》

《左传》是《春秋左氏传》的简称，原名《左氏春秋》。传统认为是春秋时左丘明所做，里面有后人所加内容。《左传》与《春秋》一样同属编年体，记事也起自鲁隐公元年，与《春秋》同。但终年止于鲁悼公四年，多《春秋》17年。《左传》根据所掌握的资料，用史实逐条疏证和传释《春秋》经文，详细记载事情原委。同时，《左传》还集录了很多春秋以前的史料以及《春秋》经文所无的资料。《左传》视周王室同于一般诸侯及“重人事、轻鬼神”的无神论观点都是在思想上对《春秋》的超越。注本有晋杜预注、唐孔颖达疏《春秋左传正义》，清人洪亮吉《春秋左传诂》，刘文淇《春秋左氏传旧注疏证》，今人杨伯峻《春秋左传注》等。

《公羊》和《穀梁》两传各十一卷，写定时间均在汉代。《公羊传》旧题为子夏的弟子战国时齐人公羊高所撰，初仅口头流传。西汉景帝时，公羊高的玄孙公羊寿及其弟子齐人胡毋生（子都）才写定成书。《穀梁传》旧题为子夏的弟子战国时鲁人穀梁赤所做，起初也为口头传授，至西汉时才成书。《公羊》、《穀梁》两传记事起讫年代与《春秋》相同，从不同的角度说明《春秋》的书法，即所谓“微言大义”。两书在西汉均立于学官，但两传对史实的增补不多。

（四）《国语》

《国语》是我国最早的一部国别体史书，相传为左丘明所做。记载上起周穆王征犬戎（约前967），下迄智伯灭亡（前453），前后约五百多年的史事。全书共二十一卷，其中《周语》3卷、《鲁语》2卷、《齐语》1卷、《晋语》9卷、《楚语》2卷、《郑语》1卷、《吴语》1卷、《越语》2卷。《国语》是资料汇编性质之书，不是成熟的史学著作，因而在事件记载时不具年月者很多，个别事件仅仅为片段。其中许多史料为《左传》所采用，只是后者文字

更简洁、语言更精练、体例更统一。《左传》记事以事件过程为主,《国语》则以政治言论为主。两书互相表里、相互参证,因而《国语》有《春秋外传》之称。《国语》的体例对后世影响很大,陈寿《三国志》、常璩《华阳国志》、崔鸿《十六国春秋》、吴任臣《十国春秋》等都是从《国语》的体例发展而来。最早的注释有三国吴韦昭注,清代有洪亮吉《国语韦昭注疏》、汪远孙《国语校注本三种》,近人吴曾祺《国语韦解补正》、徐元诰《国语集解》等。

(五)《战国策》

《战国策》是战国时游说之士的策谋和言论的汇编,由当时各国史官或策士辑录而成。书名原来不统一,有《国策》、《国事》、《事语》、《短长》、《长书》、《修书》等。西汉末年刘向校订群书,编成三十三篇,并定名为《战国策》。北宋时,曾巩再次进行编订校补。《战国策》记事大致上接《春秋》,下迄秦统一,分为东周、西周、秦、齐、楚、赵、魏、韩、燕、宋、卫、中山12策,共33篇,497章,体例与《国语》相同,也是国别体。由于主要记载策士们游说君王的言论,因而失实、夸大之处颇多。《战国策》文辞优美,语言生动,常用寓言阐述道理,如“画蛇添足”、“亡羊补牢”、“狡兔三窟”、“狐假虎威”等。《战国策》是先秦历史散文成就最高、影响最大的著作之一。东汉高诱最初为《战国策》作注,但流传至北宋时散佚。元代吴师道有《战国策校注》。今人缪文远有《战国策考辨》。

(六)《论语》

《论语》是孔子和他的弟子们的言行录。孔子(前551—前479),名丘,字仲尼,春秋末期鲁国人,儒家学派创始人。晚年从事文化教育,在整理和传播古代文化方面贡献很大。《论语》是孔子的弟子及再传弟子的追记,经过几度编辑整理而成,以语录体和对话文体为主,约成书于战国初年。全书共20篇,上论10篇比较早,最能反映孔子的思想和时代特色。下论10篇比较

晚成。《论语》传到汉代，出现三种本子：《鲁论语》20篇，《齐论语》22篇，《古文论语》21篇，三者从内容、篇目到篇次都略有出入。西汉末年，《鲁论语》得以流传。《论语》的注本很多，国内外总数达到三千多种，为诸子之冠。现通行的注本有三国魏何晏注、宋邢昺疏《论语注疏》，宋朱熹《论语集解》，清刘宝楠《论语正义》等。新注有程树德《论语集解》、杨树达《论语疏证》，译注有杨伯峻《论语译注》、钱穆《论语新解》等。

（七）《老子》

《老子》又名《道德经》，保存了春秋末年老子的思想，是道家学派最重要的经典。老子姓李名耳字聃，又名老聃，春秋末期楚国人，是周守藏室之史，孔子曾经向他问“礼”。《老子》约成书于战国中期，可能是老子的后学编纂整理而成。今本《老子》分上下两篇，上篇道经，下篇德经，合称道德经，共81章，约5000余字。1973年，长沙马王堆出土的帛书中有两种《老子》写本，分别称为甲本、乙本。甲本字体介于篆书和隶书之间，不避刘邦的讳，可见成书于西汉以前。乙本为隶书，避刘恒的讳，显系汉文帝时期的写本。两种本子与现行本子先道经后德经不同，而是先德经后道经，字句也有出入。《老子》一书包含有丰富的朴素辩证思想，提出了以“道”为核心的哲学思想体系。对于社会改革，《老子》提出了“无为无不为”的思想，希望通过缓和矛盾，谋求生存等。

（八）《史记》

《史记》为著名史学家司马迁撰写，最初没有固定的书名，或称“太史公书”、“太史公记”，也省称“太史公”。从三国开始，“史记”由原来的统称而成为“太史公书”的专名。司马迁父亲司马谈曾任西汉太史令，打算编写一部通史，但未能完成。司马迁受父亲嘱咐完成了这部通史著作。《史记》是中国第一部纪传体通史，记载了上自上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年（前122）共3000多年的历史，全书包括12本纪、30世

家、70列传、10表、8书，共130篇。今本《史记》中有他人补写的内容，如“褚先生曰”后面内容即出自汉元帝、成帝时的博士褚少孙之笔。《史记》中对《陈涉世家》、《货殖列传》等内容的定位和编排是后世正史中所没有的，显示出司马迁史学境界之开阔。《史记》对后世史学发展产生了深远影响，其首创的纪传体编史方法为后来历代“正史”所传承。同时《史记》也是一部优秀的文学著作，被誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。代表性的旧注有刘宋裴骃《史记集解》、唐司马贞《史记索隐》、唐张守节《史记正义》等。起初，三家注各自另行，北宋时把三家注排列在正文下，合为一编，颇便阅读。日本学者泷川资言编著《史记会注考证》，汇集诸书，有参考价值。

（九）《汉书》

《汉书》又称《前汉书》，由东汉班固编撰。起初，班固之父班彪以《后传》65篇来续补《史记》。《汉书》即在《后传》的基础上完成。班固死后，班固妹妹班昭补写了《汉书》八表，在马续协助下又完成了《天文志》。《汉书》记事以西汉一朝为主，上起汉高祖元年（前206），下终王莽地皇四年（23），是中国第一部纪传体断代史。全书有12纪、8表、10志、70列传，凡100篇，后人划分为120卷。与《史记》相比，《汉书》体例上全承袭《史记》，只是省“本纪”为“纪”，改“书”为“志”，并“世家”入“列传”。新创《刑法志》、《五行志》、《地理志》、《艺文志》，变《平准书》为《食货志》。这些变化，被后来一些史书所沿袭。《汉书》喜用古字，东汉末年已有服虔、应劭为《汉书》作注。唐代颜师古汇集前人二十三家的注解，完成了对《汉书》的新注。清人王先谦《汉书补注》，颇便参考。今人杨树达《汉书窥管》，对王氏补注又作补正。

（十）《后汉书》

《后汉书》由南朝刘宋范曄编撰。《后汉书》是一部记载东汉历史的纪传体史书，上起汉光武帝建武元年（25），下至汉献

帝建安二十五年（220）。在范曄《后汉书》之前，已有东汉刘珍、吴谢承及晋薛莹、司马彪、华峤、谢沈、袁山松、袁宏等关于东汉历史的史书多部。范曄则博采众书，斟酌去取，写成《后汉书》，包括纪10卷和列传80卷。梁刘昭取晋司马彪《续汉书》的8志30卷与之合刊，成今本《后汉书》。《后汉书》袭《史记》、《汉书》的类传体例，又创写《党锢列传》、《宦者列传》、《文苑列传》、《独行列传》、《方术列传》、《逸民列传》、《列女传》等。《后汉书》中的《舆服志》、《百官志》为前史所无。与《汉书》相比，《后汉书》又缺《艺文志》、《河渠志》、《食货志》等。后幸有《晋书·食货志》弥补这一历史时期社会经济情况的记载，《隋书·经籍志》弥补书目遗存情况。《后汉书》的注，纪传是唐高宗之子李贤等人的注，志是刘昭的注。清人惠栋《后汉书补注》、王先谦《后汉书集解》两书资料颇为详备。《后汉书》成书晚于陈寿《三国志》，是继《史记》、《汉书》之后又一部私人撰写的重要史籍。《后汉书》与《史记》、《汉书》、《三国志》并称为“前四史”。

（十一）《三国志》

《三国志》由西晋陈寿编撰。陈寿原为蜀汉观阁令史，蜀亡入晋，累官至治书御史。魏、蜀、吴三国鼎立，《三国志》由此得名。《三国志》成书之前，已有官修的王沈《魏书》、韦昭《吴书》，私撰的鱼豢《魏略》等。《三国志》中《魏书》、《吴书》即取材于这些书。《蜀书》的材料由陈寿采集和编次。全书共65卷，《魏书》30卷，《蜀书》15卷，《吴书》20卷。记事上起魏文帝黄初元年（220），下迄西晋灭吴之年（280）即武帝太康元年，包括魏、蜀、吴三国六十年的历史。《三国志》属于纪传体的国别史，在断代史中别创一格。陈寿仕晋，而晋承魏得天下，所以《三国志》尊魏为正统。《魏书》称曹操等魏国君主为帝，叙入纪中。称蜀、吴君主为主，叙入传中，但与帝纪写法相同，按年叙事。魏、蜀、吴三书原各自为书，至北宋雕版时才合而为一，改

称《三国志》。与《史记》、《汉书》相比,《三国志》内容略显单薄,且无表、志。但因流传至今的有关三国的史书很少,故其价值甚高,如《魏书·东夷传》保存了有关日本的一些最古记载。陈寿曲笔阿时,创立的“回护”笔法,为后世史家所讥弹。陈寿之后,有关三国的史料大量出现。南朝宋文帝令裴松之为《三国志》作注。裴松之与范晔同时代,其注与重在训释文义的《史记》三家注、《汉书》颜师古注不同,以补缺、备异、惩妄、论辨为宗旨,在史实方面予以增补和考订,开作注之新例。所引著述甚多,且引文完整,史料价值不低于正文。由于所引原书大都散佚,从而使裴注显得更加珍贵。清杭世骏《三国志补注》、近人卢弼《三国志集解》等注本也颇有参考价值。另,清洪亮吉《补三国疆域志》、清陶元珍《补三国食货志》、清钱大昭及侯康《补三国艺文志》、清万斯同《三国年表》、清洪飴孙《三国职官表》等也颇便参考。

(十二) 《晋书》

《晋书》由唐房玄龄等奉敕撰写。唐以前,已有十八部关于两晋的史书,房玄龄等以此为基础,仅三年就写完全书。我国古代正式设置史馆,以修国史,实始于唐。唐朝史馆修纂了《晋书》、《梁书》、《陈书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》八部纪传体史书,《晋书》是第一部。由于参加编修者多为一时名流,再加上资料比较齐备,因而《晋书》成书很快。全书共130卷,包括帝纪10卷,志20卷,列传70卷,载记30卷,记载了从司马懿开始到晋恭帝元熙二年(420)为止共156年的历史,包括西晋和东晋。《晋书》各志均从汉末讲起,其中李淳风的《天文志》、《律历志》备受推崇。与前四史不同,《晋书》新创载记,记载既不是“正统”君主,又不是“正统”臣属的“僭伪”人物。十六国中因前凉张轨是晋旧臣、西凉李暠是唐朝皇帝始祖则被载入列传,其余各国君主均入载记。类传十三种,其中忠义和孝友是新增。列传中多载有用之文,如《刘毅传》中反映九品中正制