

经浙江省中小学教材审定委员会审查通过

高中语文读本

必修五



科技文
社科文
演讲·辩论
专题探究
歌德与《歌德谈话录》

浙江文艺出版社

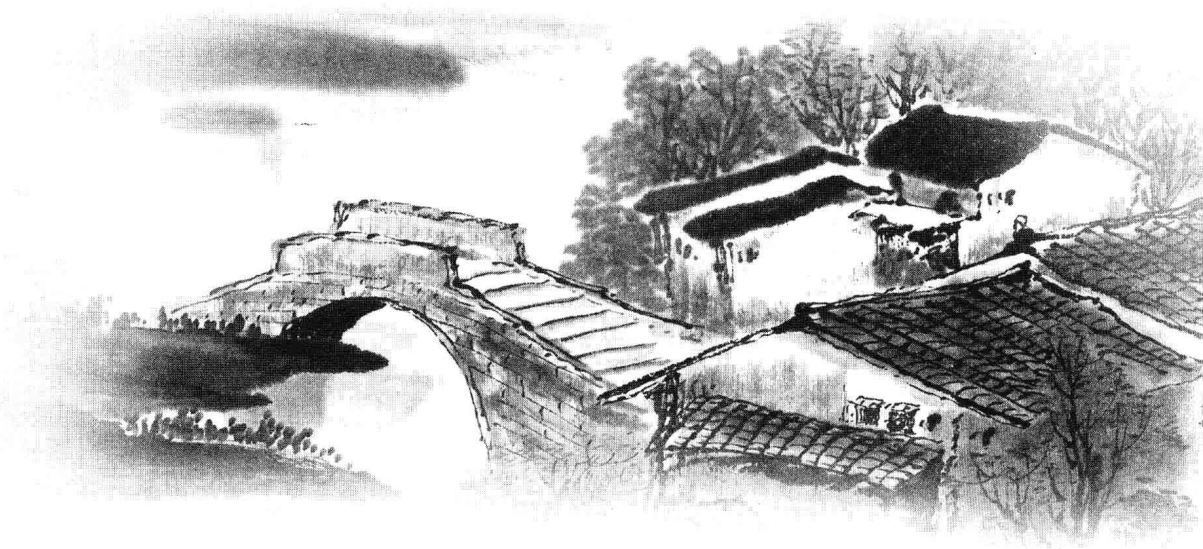
高中

语文读本

必

修

五



浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中语文读本(必修五) / 浙江省教育厅教研室编.
—杭州:浙江文艺出版社,2008.8(2011.8 修订)

ISBN 978-7-5339-2658-8

I. 高... II. 浙... III. 语文课—高中—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 087242 号

- 书 名 高中语文读本(必修五)
编 者 浙江省教育厅教研室
责任编辑 邓东山
装帧设计 吴 瑕
责任校对 杨爱英
责任出版 朱毅平
出版发行 **浙江文艺出版社**
地 址 杭州市体育场路 347 号
邮 编 310006
网 址 www.zjwycbs.cn
经 销 浙江省新华书店集团有限公司
印 刷 浙江新华数码印务有限公司
开 本 787×1092 毫米 1/16
字 数 163 千字
印 张 7.25
版 次 2008 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 4 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5339-2658-8
定 价 7.00 元

版权所有 违者必究

浙江省教育厅教研室教学用书编委会

主 任：刘宝剑

副 主 任：季 芳 柯孔标 丁亚平 石世昌

成 员：方张松 张 丰 张兰进 周百鸣

郑忠耀 钱万军 韩 颖 滕春友(以姓氏笔画为序)

执行主编：胡 勤

编 者：张孔义 张全民 褚树荣 张茂松 王荣生 张 悦

统 稿：胡 勤

审 稿：楼佳钰

序

阅读能够给我们幸福与快乐。

让我们描述一下阅读文学作品过程中内心快乐的感受：语言带动起情绪，随着情绪的波动，文学形象浮现出来，迎面走来，你试图去感受它，理解它；在这个过程中，文学形象进入你的精神世界，你的精神也随之进入更深、更高、更远的境界，因为有一个世界蕴涵着强大的生命力，在激荡、召唤着你，促使你超越常态的你，理解并创造着你从未经历的，甚至永远不可能经历的事物。

这种感觉新鲜、奇异，令人兴奋，既富有生命的活力，又非常微弱，就像那深暗处点燃熊熊大火的一点火苗，春雷声中从湿润的沃土里冒出的嫩芽。它孕育于读者的心灵深处，又会沉淀在那里，留下不可磨灭的痕迹。

这种感觉有时像一只小鸟停在你肩膀上，自如，写意，一不留神它又飞走了。如果你不小心呵护它，即使你小心呵护也一样，它也会飞得无影无踪，别想抓住它。曾经有过的激动、战栗、兴奋过后，一切消逝得无影无踪，像一阵风吹过湖面，波浪、浪涛起来了，却留不住它，风平浪静之后，好像一切都没有发生过，又平静地等待下一阵风。也许就像一位法国数学家说的一样，我们的心“是行驶在辽阔无垠的区域里，永远在不定地漂泊着，从一头被推到另一头”。

但是我们可以追寻它，无限接近它，也能够抓住它，用一个词，一个句子，一篇文章，把它固定下来；锤炼它，提升它，成为我们的思想。而思想成为语言，才让我们有了存在的家园。

这就是阅读的快乐！它能够把我们从日常功利心中暂时解放出来，超然忘我，进入作品世界并与之共同创造一个新的世界，得到一种新的发现和理解，在生命体验的深渊中，饱尝精神升华的甘泉。它引导我们关注社会，关心人的命运，追求探索人文价值，并带着强烈的情感去拥抱这个价值。在阅读的过程中我们构筑起自己的精神大厦！

不同的作品有不同的阅读方法。实用性作品、理论性作品与文学作品各有各的思维特点。一个虚构作品的结构框架，与论辩类的作品是完全不同的，阅读的方法也不一样。论述道理、传达知识的作品的阅读规则，并不适用于阅读小说、戏剧或者诗歌。小说、戏剧或者诗歌的基本内容逻辑不是那么清晰，它们不是按照主旨、展开论述来发展的。在想象文学中，未必要寻求共识、中心或论述，那是逻辑的，不是诗的。逻辑让人越来越清晰，而想象的文学是一个由清晰到模糊再到清晰又模糊的循环过程，文学形象在这样的过程中逐渐丰满起来。不要用适用于传递知识的、与真理一致的标准来批评文学，分析评论文学作品要有不同的推论方式。

因此，我们根据不同的文类和专题学习的特点编辑这套读本。这套读本共五册，每

册有四个专题,其中最后一个为研究性学习专题,以求改变习惯于单篇阅读的方法,为选修课程的学习作一些铺垫。

我们按照“生活与经验”、“理解与分析”、“评价与应用”这样的体例结构设计问题和活动,是为了遵循一般的阅读规则。我们认为任何阅读都会受自己的生活经验影响,应该根据自己的生活经验与作品对话。读了一部作品,我们会问:这是真的吗?我们也有这样的感觉吗?也许总是这样感觉,是不是从来没有意识到?以前或许很模糊的事,现在是不是特别清晰了?作者是不是把简单的道理讲得更加复杂了,或者我们原本搞得很复杂的理论,被作者说得简单明了了?阅读作品,虽然不能一概根据自己的经验来评判,然而我们联系自己的生活经历,把自己的生活经验融入作品中,把作品转化为自己熟悉的形象或情境,读出自己独特的感受,既能丰富作品,也能加深我们对作品的感受和理解。

一个人穷其一生,经历是有限的,仅凭自己的生活经验和认识,不足以帮助你深入理解作品,而调动自己的阅读经验,可以弥补自己经历不足的缺憾。从这一作品到另一作品,从这一形象到另一形象,由原初的感受上升到理性的比较分析,认识才会深刻。

这套读本根据《浙江省普通高中新课程实验学科实施意见·语文》编写,是为了配合我省现行使用的高中语文教科书,作为必修教材的阅读拓展和延伸。拓展阅读也就是拓展人生,弥补人生的缺憾。西方有一句俗语:“人生就像酒心巧克力,谁都不知道下一颗会是什么味道。”阅读也一样,谁也不知道下一本是什么味道,还是让我们翻开《高中语文读本》一起阅读吧!

浙江省教育厅教研室

鸣 谢

为了编好这套高中语文读本,编写组和出版社协力合作,与收录作品的作者进行了联系,得到了许多作者的大力支持,在此,谨表深深的谢意。

由于地址不详等原因,少量作者一时无法取得联系。为此,恳请尚未接到出版社信函、电话的作者尽快与我们联系,以便作出妥善处理。

浙江文艺出版社

联系地址:浙江省杭州市体育场路 347 号 浙江文艺出版社

邮 编: 310006

电 话: 0571-85170300 转 61401

联 系 人: 邓东山

目录
CONTENTS

科技文

科普：深入浅出

21 世纪将是海洋的世纪	周秋麟	003
贝藻类的故乡——南麂列岛	蔡厚才	005
混沌初开	[美国] 法兰克·阿胥	010

001

学术：严密求证

高效率学习的心理机制研究	沈德立 白学军	017
舟山群岛四种兽人为捕杀活动的初步研究	李义明 李典谟	025

社科文

艺术圣殿

目光在何处——关于绘画(节选)	陈学晶	035
中国园林建筑艺术所表现的美学思想	宗白华	037

澄明之境

救世与自救	周国平	042
生命的尊严	[日本] 池田大作	044

永恒的自然

自然沉思录(节选)	[美国] 爱默生	047
再也没有鸟儿歌唱(节选)	[美国] 蕾切尔·卡逊	049

历史的天空

女革命家秋瑾
十二月党人革命评说

范文澜 054
赵士国 056

演讲·辩论

不朽的声音

一个遗臭万年的日子	[美国]富兰克林·罗斯福	063
走出黑暗的幽谷	[南非]纳尔逊·曼德拉	064
就任北京大学校长之演说	蔡元培	066
巴尔扎克葬词	[法国]雨 果	068
人不只是要生存下去	[美国]福克纳	070
写作是一种孤寂的生涯	[美国]海明威	071

雄辩的魅力

人性本善/人性本恶 073

专题探究 歌德与《歌德谈话录》

智者之言

歌德谈话录(节选)	[德国]艾克曼 辑录	087
浮士德(节选)	[德国]歌 德	092
少年维特的烦恼(节选)	[德国]歌 德	098

歌德的文艺观

歌德的文艺观	朱光潜	103
善意的答复——献给一些青年诗人	[德国]歌 德	105

科技文



■ 科普：深入浅出

21 世纪将是海洋的世纪
贝藻类的故乡——南麂列岛
混沌初开

■ 学术：严密求证

高效率学习的心理机制研究
舟山群岛四种兽人为捕杀活动的初步研究



科技文,是指研究自然科学与技术的文章。这类文章有的是介绍和普及科学知识,有的是综述和评价科学技术的发展状况,有的是展现和交流当前人类最先进的科学技术和最新的科研成果。这类文章带来了丰富的科学知识,提高了人们的科学素养。阅读这类文章,一是要整体把握文章的主要内容,准确理解其中的科学概念,学习文章所反映的科学研究的思路和方法,体会研究者的科学态度和精神;二是要根据个人的阅读兴趣和需要去筛选信息,做必要的摘录,写下阅读感受;三是要学习科技文的规范表达方式,如全文的规范格式、文中图表的使用方法、文后参考文献的呈现方式等。

21世纪将是海洋的世纪^①

周秋麟

从远古至今,人类对海洋的认识经历了五个阶段:15世纪以前,海洋有“行舟楫之便”与“兴渔盐之利”;15世纪到20世纪初期,海洋是贸易与海外扩张的交通通道;第一次世界大战到20世纪60年代前,海洋成为军事要地和重要战场;自20世纪60年代到80年代,出现海洋国土观念,以海洋石油勘探开发带动相关产业和海水养殖业的发展标志着进入现代海洋开发阶段;20世纪90年代以来,海洋是人类生命支持系统的重要组成部分,是可持续发展的宝贵财富。

中西两位哲人在几乎相同的年代对人类如何利用海洋作出了断言。在公元前500年,古希腊海洋学者狄米斯托克利提出:“谁控制了海洋,谁就控制了一切。”战国时期的韩非子提出了“历心于山海而国家富”的主张,强调滨海之国应该大力开发丰富的海洋资源,大兴渔盐之利,为我所用,这样才能成为强盛的“海王之国”。相近的认识,却形成了完全不同的过程。“行舟楫之便”与“兴渔盐之利”是中国人对海洋认识的萌芽,始皇巡海与徐福东渡,希冀政治稳定,追求海洋利益,探求海外世界;海上丝绸之路的开辟,面向海洋、重视海洋的思想观念进一步发展;唐宋元的对外开放意识与“广州通海夷道”的延伸,重视睦邻邦交,致力发展对外关系;贝丘文化与环太平洋中华文化圈,工具的进步与航海能力传播着海洋文化;明清禁海与开海,国家安定和官方经营海洋活动的需要。而改革开放,促使海洋成为社会经济发展的基础和国家安全保障。

人类之所以有了现阶段这样的海洋观,是因为世界面临着新的危机,人类在寻求可持续发展的动力;世界人口在近两千年中迅速增加,从公元1年到1775年人口增加了26倍,从1775年的8亿人迅速增长到2000年的60亿人,目前世界人口每秒增加2.5人。全球可耕地面积仅占地球表面的4%,两千年后,人均占有耕地面积将减少42%。据“罗马俱乐部”预测,全世界现有资源的储量可供人类使用500年,按资源消耗年递增2.5%计,则资源仅供90年,陆地上的锌、锰、镍、钨、钼等仅供几十年,陆地石油的87%和天然气的73%已耗尽。在发展的十字路口上,人类选择了可持续发展模式,并重返海洋。

人类认识到海洋以其巨大的系统能力调节着全球环境和支撑人类的生存与发展。海洋吸收80%的太阳能,年产360亿吨氧,提供大气中70%的氧气,年可蒸发44万立方千米的淡水,年可生产1350亿吨有机碳;为全球提供22%的动物蛋白;藻类可做食用、药用(230种)和工业原料;可用的生理活性化合物2000多种;化学元素80多种;每立方千米海

^① 选自《人与生物圈》2004年第4期。

水中含3500万吨无机盐;主要金属砂矿储量23.8亿吨;石油剩余可采储量1383亿吨(1995年);大洋多金属结核总储量3万亿吨;世界大洋潮汐能的储量估计为10亿千瓦,每年可发电1.24亿度;每平方千米海面每秒可产生20万千瓦能量。

人类也认识到全球生态系统对全球所产生的价值,如果用人工生物圈再生所需要付出的代价,总计达到30万亿美元,约相当于全球国民生产总值的两倍;近岸生态系统的贡献价值为11.4万亿美元,其他陆地生态系统贡献11.1万亿美元,大洋生态系统贡献7.5万亿美元。人类更加重视近岸海域生态系统的功能,包括营养储存和加工转化、过剩营养和污染物的消除与降解、缓冲气候扰动的影响、提取食品、众多鸟类和珍稀动物的栖息地、生物多样性维持、营养动力学作用、提取原始材料、调节大气化学成分等支撑人类持续发展的基本功能。

进入21世纪,社会经济体系面临着一个持续的主题——人口问题、资源与环境问题、经济问题,而社会经济持续发展将越来越多地依赖于占地球表面71%的海洋的作用。人类的可持续发展将更多地依赖于海洋,也更需要我们关注海洋。而关注海洋则需关切海洋生物。

【生活与经验】

你以前所认识的海洋是一个怎样的世界?请加以描述并和同伴交流。

【理解与分析】

1. 作者在第一段提出“人类对海洋的认识经历了五个阶段”,请从文中找出中国的例子加以说明。
2. 作者认为“21世纪将是海洋的世纪”,根据有哪些?

【评价与运用】

运用你所具有的知识评价目前人类利用海洋的得与失。

贝藻类的故乡——南麂列岛^①

蔡厚才

中国第一个海洋生物圈保护区

在紧靠太平洋西海岸中部的中国东海上,有一串神奇而美丽的小岛,像一颗颗璀璨的明珠镶嵌在一望无际的碧海之中,这就是位于浙江省温州市东南海域的南麂列岛生物圈保护区。这是一个以海洋贝类和藻类及其生态环境为主要保护对象的海洋生态系统保护区,素有“贝藻王国”之称。她已被联合国教科文组织接纳为世界生物圈保护区,成为中国目前唯一纳入这一世界网络的海洋类型自然保护区。这个保护区由面积大于500平方米的52个岛屿、数十个明暗礁及周围海域所组成,面积加起来不过201.06平方公里,与众多陆地保护区相比算是小字号了。其主岛南麂岛面积仅有7.64平方公里,从空中俯瞰恰似一只矫健而清秀的麂鹿浮现在列岛的中央。

绚丽多彩的海藻

在南麂列岛生物圈保护区那些迷人的海底礁石上,茂盛地生长着一片片、一丛丛色彩斑斓、形态各异的海洋植物,当潮水退尽时,这些美丽的植物就在海陆交界处织出一条长长的海上彩带,成为南麂一道亮丽的风景线。这些海底植物就是地球上最古老而又原始的低等植物——藻类。

藻类是含有叶绿素和其他辅助色素的低等自养型植物,全世界约有2.4万多种,广泛分布于江河湖沼和海洋中。它没有真正的根、茎和叶的区别,藻体的各个部分都有制造有机物的功能。海藻是海洋植物的主体,是人类的一大财富。它不仅是海洋鱼、虾、蟹、贝、海兽等动物的天然“牧场”,而且是人类的绿色食品,也是用途广泛的工业原料、农业肥料的提供者,还是制造海洋药物的重要原料。特别是从海藻中提取人类需要的抗菌、抗病毒、抗癌、止血、抗凝血等生理活性物质,近年来在国际上已成为海洋药物研究的一个热点。有些海藻,如巨藻还可以作为能源的替代物。

科学家们根据海藻的生活习性,把海藻分为浮游藻类和底栖藻类两大类型。我们平时在岩礁上看到的一般都是大型的底栖海藻。南麂列岛海藻资源十分丰富,现已鉴定出大型底栖海藻174种,约占全国总种数的五分之一,占浙江省的五分之四。南麂列岛是闻名世界的海洋藻类基因库和天然博物馆,在我国海洋藻类研究中占有特殊的位置。

^① 选自《人与生物圈》1999年第4期。

底栖海藻的形态千奇百怪,婀娜多姿。其中,有像扇子的团扇藻,有似牡丹花的蜆菜,有体形似老鼠尾巴的鼠尾藻,有分支像羽毛的羽藻,有状如鸭毛、鸡毛的鸭毛藻、鸡毛菜,还有酷似蜈蚣的蜈蚣藻,如此等等,不胜枚举。如果你能亲自来南麂海滨欣赏这礁石上形形色色的海藻,你一定还会被它们那种有趣的特性所吸引。你看,这礁石上绒毛状的蓝藻体表富含胶质,人不小心踏上去会摔一跤;萤光环节藻在水里会放出萤光,色彩斑斓;囊藻像一只只小灯笼,用手一捏就能射出水来;褐舌藻会分泌一种酸性物质,一离水就变绿;柔软似海绵的刺松藻,看上去个体不小,实际上却是一个单细胞多核体。底栖海藻的大小相差也十分悬殊,小的种类成体只有几厘米长,如小石花菜、小杉藻、海头红等;大的则可长到数米长,如海带、羊栖菜、铜藻等;而引进栽培的巨藻竟可长到两三百米长,成片的巨藻像一座座“海底森林”漂浮在水面,其体形之长堪称藻类之冠。

底栖海藻的颜色五彩缤纷,鲜艳美丽,有绿色、褐色、红色和蓝色等。根据颜色的不同,可把底栖海藻分为四大类:绿藻类、褐藻类、红藻类和蓝藻类。在南麂列岛的底栖海藻中,有绿藻31种,褐藻36种,红藻105种,蓝藻2种。

浒苔、蜆菜、石莼、礁膜是南麂最常见的绿藻,一般生长在潮间带的岩礁上及养殖筏架等固着物上,它们均是沿海居民传统食用的海藻,有清热解毒、利尿等药用功效,同时还是养殖鲍鱼等海珍品的优良饲料。

褐藻是南麂生长最繁茂的一类海藻,通常个体较大,主要有鼠尾藻、羊栖菜、铜藻、萱藻、铁钉菜、海带等,目前它们已被大量用来制造工业上用途广泛的褐藻胶。在南麂众多的褐藻家族中,科研人员发现了一个新种,藻体呈黑褐色,是南麂的特有种。国际藻类学会主席曾呈奎教授将它定名为“黑叶马尾藻”。海带、羊栖菜等褐藻历来是人们喜爱的食品,它们均为我国重要的人工养殖种类。其中,海带被人们称为“海上庄稼”,其含碘量是海水中碘含量的10万倍,可以用来治疗因缺碘而引起的各种疾病,还可作为提取碘、甘露醇和氯化钾等化学药品的重要原料。羊栖菜有“海大麦”之美称,多生长在风浪较大的低潮带岩礁上,可供食用和作为制胶工业原料;有活血化瘀、降血压等多种药用功效,现已制成各种保健食品,风靡日本、韩国和东南亚国家,是我国重要的出口创汇产品。

红藻在南麂的各类海藻中种数最多,主要的种类有紫菜、石花菜、海萝、蜈蚣藻、鸡毛菜、软骨藻、凹顶藻、沙菜等,它们多生长在低潮线附近和低潮线以下数十米处的岩礁上,少数种类甚至可在更深海底生长。

紫菜可鲜食或制成干品,干紫菜一直是市场上畅销的高级副食品。石花菜是制造琼胶的主要原料,广泛应用于食品、医药、细菌培养等方面。海萝可提取海萝胶,用于纺织工业。凹顶藻目前已成为海洋药物研究中提取生理活性物质的重要材料。一些红藻还是制取卡拉胶的重要工业原料。

自20世纪50年代以来,我国的海洋生物学家们对南麂列岛底栖海藻的生态特点也进行了大量的研究,特别是在海藻的水平、垂直分布和季节变化规律等方面已经取得了不少有意义的成果。他们认为海藻的水平分布主要受波浪冲击程度的影响。在风浪小的海湾,种类相对贫乏,但绿藻如浒苔等生长得特别好;在岸礁陡峭、风浪大的地方种类丰富,喜浪的红藻如繁枝蜈蚣藻、鹿角沙菜、密毛沙菜、冈村凹顶藻等生长状态良好,黑叶

马尾藻等褐藻也喜欢生长在风浪较大的海岸。生长处的底质也影响藻类水平分布,泥滩和沙滩环境中无大型藻类分布,只有在陡峭的岩礁,受波浪冲击大的地方,海藻的分布才会丰富。

南麂列岛海藻垂直分布的成带现象十分明显,这是由有规律的潮涨潮落造成的。在高潮带,不利于海藻的生长,特别是夏、秋季,在高潮带的中部也很少发现有藻类生长,只有在冬、春季,在高潮带的中部附近及一些石沼中,才有几种海藻生长,如蛎菜、红毛菜、长紫菜等。中潮带每天有两次周期性的暴露和淹没,这为海藻生长提供了较好的条件。中潮带上部除高潮带的种类向下延伸生长外,还有海萝、紫菜、小石花菜等。橡叶藻、石灰藻群落常呈条斑状镶嵌分布。还有繁枝蜈蚣藻等多种红藻在这里生长。低潮带下部分布有裙带菜、宽叶网翼藻、褐舌藻等褐藻和一些小型红藻。

水温对海藻的生长起着关键作用,南麂列岛一年四季分明,春末夏初是该海区海藻生长最繁茂的季节,大多数温水性种类尚未消失,暖水性种类已出现,特别是马尾藻类等大型海藻已充分生长并进入生殖期,所以,此时海藻的种类及生物量均最为丰富。随着夏季水温继续升高,一年生型海藻以幼苗或丝状体等形态度夏,多年生型藻类藻体腐烂流失,残留基部度夏。夏末,除一些暖水性种类外,很难采集到大型藻类的完整藻体。秋季是该海区海藻最贫乏的季节,秋末,海区水温下降,浒苔、石莼等一年生种类幼体开始生长,紫菜丝状体成熟释放壳孢子,附着在岩礁,并长成叶状体。马尾藻类残留的基部又萌发出新藻体。冬末是南麂列岛海藻种类较为丰富的季节,但藻体尚小,故生物量不大。

海洋贝类的天然博物馆

在动物界,有一个庞大的家族,它们能从自己的身体里分泌出石灰质来建筑各式各样漂亮的“房子”,作为自己的栖身处所,这些动物就是“贝类”。它们建造的“房子”就是那些五光十色的贝壳。因为它们的身体柔软不分节,故通常又称之为“软体动物”。贝类的种类很多,全世界已记载的有11.5万多种,在动物界是仅次于节肢动物门的第二大门,可分为七个纲:无板纲、多板纲、单板纲、瓣鳃纲、掘足纲、腹足纲和头足纲。我国沿岸有渤海、黄海、东海、南海四海环绕,地跨温带、亚热带和热带海区,海洋贝类的种类极为丰富,至今已记录到各种贝类2557种,约占我国海域全部海洋生物种类的八分之一以上,因此贝类在我国海洋生物种类组成中占有举足轻重的地位。

南麂列岛生物圈保护区把海洋贝类列为主要保护对象之一,素有“贝藻王国”之称。它地处亚热带海域,气候适宜,四季分明,区内岛礁星罗棋布,岸线逶迤曲折,岬角丛生,海湾众多,有沙滩、泥滩、砾石滩与岩礁等多种岸滩类型,还处于台湾暖流和江浙沿岸流的交汇处,独特而多样的生态环境为海洋贝类的繁衍和生长提供了十分理想的条件。现已查明该保护区有海洋贝类421种,约占全国海洋贝类总种数的五分之一,有22种贝类在国内仅出现在南麂列岛。

南麂列岛的贝类,既有在全国沿岸常见的广温分布种类,又有由黄海冷水团带到浙江沿岸的少数暖温带种类。同时,由于该海域受台湾暖流的影响和控制,出现了较多的

热带种类,甚至过去只发现于海南岛南端和西沙群岛的典型热带种也出现在这一海域,这些种类在福建沿海尚未发现,从而形成了明显的“断裂分布”现象。当然,亚热带种类是南麂列岛贝类组成的最主要部分。这样一来,我国南北海域的各种贝类在南麂列岛几乎都可找到它的代表者。这种热带、亚热带和温带三种不同温度性质的贝类同时并存的现象,在国内是独一无二的,在国际上也是十分罕见的。

由于南麂列岛生态环境和贝类分布具有如此特殊性,所以很早以前就有人提出,南麂可建成我国海洋贝类“南种北移,北种南移”的引种过渡驯化基地,这在科学研究和生产实践中均具有重大的意义。近年来,来自北方的皱纹盘鲍、栉孔扇贝已相继在南麂引种成功,原产大西洋的海湾扇贝、墨西哥湾扇贝现在也已在这里安家落户。相信南麂列岛作为引种过渡驯化基地,今后将会发挥越来越重要的作用。

和其他动物一样,经过千百万年的进化,贝类已经适应千变万化的生存环境。在南麂列岛那些千奇百怪的礁石上,栖息着习性各异的贝类,有的吸附在岩礁表面任凭风吹浪打,有的在岩礁上四处爬行,有的躲在沟缝里或石块下,有的点缀在五颜六色的海藻丛中,有的甚至会钻蚀岩石而穴居。保护区核心区内有一块名叫龙船礁的礁石,面积只有500平方米,但密密麻麻地生长着上百种贝类,实属罕见。这里从上到下分布着短滨螺层、牡蛎层、贻贝层、荔枝螺层等,各种贝类在此都有自己特定的栖息地,各居一方,自生自灭,维持着自然生态的平衡。在南麂大沙岙有一块奇特的沙滩,沙是由破碎的贝壳堆积起来的。在这片看似平静的沙滩下,生长着六七十种贝类,各种贝类的埋栖深度各不相同,等边浅蛤、巧楔形蛤离沙表十几厘米,大竹蛭埋栖深度可达1米,伶仃榧螺大热天在沙面活动。这些贝类死后留下残骸,渐渐化为沙粒,日久便形成了这片沙滩。头足类是贝类中比较特殊的一个类群,它们大多数能在海洋中作快速、远距离的游泳。如乌贼不但能够像鱼一样长期地在海里游泳,而且游泳的速度还非常快,有人称它为“海里的火箭”。乌贼头部的下面,有一个很特殊的器官——漏斗,乌贼游泳的时候,肌肉收缩,将进入体内的水猛然从漏斗中喷出,由此产生巨大的反作用力,推动其快速前进。章鱼也是属于头足类的动物,在它的脚上长有吸着力很强的大吸盘,这是进攻和防御的强有力武器,它们也能依靠漏斗喷水 and 足部运动而游泳。

贝类是人类的一大财富。南麂列岛生物圈保护区内有经济贝类百余种,其中特别重要的有蝶螺、荔枝螺、管角螺、东风螺、棒锥螺、牡蛎、等边浅蛤、厚壳贻贝、条纹隔贻贝、青蚶、乌贼、短蛸(章鱼)、枪乌贼(鱿鱼)等30余种,这些种类均可食用,产量相当大,是当地群众的传统采捕对象。鲍鱼、扇贝、江珧、西施舌等贝类都是名贵的海珍品。不少贝类可作医药材料,例如鲍壳在中药里称石决明,乌贼的内壳称海螵蛸,用珍珠贝的壳可制成珍珠粉,从蛤、牡蛎、乌贼中可提取抗病毒和抑制肿瘤的药物。贝壳还可作工艺品或烧制石灰。但是也有少数贝类对人类有害,如船蛆、海笋能穿凿木船、木桩,对航运、码头及水工建筑危害很大;有的贝类还会传染疾病。

【生活与经验】

请列举你认识的几种藻类或贝类,并说说它们的特征。