

岫廬文庫

四七

王壽南  
水逢主編

文教叢談

著真劉

行印館書印務商灣臺

G 4-53

888

S

0153+J



S9002277

劉真著

文 教叢談

臺灣商務印書館發行



石景宜元生贈書

年月日

方

往來事、少數度、政大政研不許

居所集めあひ、あす人情年多教

シス旁也。殊不殊友起詩天子

人少一文外、か西沙風吟夜、与初參

加多引六大人、或り事終之有角度

0153+0

3



め本写照。今はあ十鉢又、紫利室  
朱経曰、赤不禮波々王雲。先生。當  
道月。改其年。收。之。波ニ付。ニ矣。ヒ葉  
年而れ秋。改因。ヒ職。東。の。歳。が。赤。  
ち。羊。青。色。砂。喟。廣。海。諸。子。以。之。あ  
あ。往。精。室。か。赤。焉。赤。人。か。一。文。蒙。

集生せよ人の一もあわす乃之  
此毛馬子幼性、じ満候久遠其年  
事事房詮相、め入る耗み枯神  
年々人少、ひ嘗て殊遇、有力効椒硝  
是詮かくも、而里以東年比決計相  
既布伎、左御者有、有乃心較長於之

設計興努力が、浮世町アラベラ増築計  
画に、軽輪外、立派な斜木の支柱が列  
め持たれてゐる。柱頭三百冊、か  
三本内陸壁破綻はれ、便近山城、先端  
充實の機、浮世お多喜處也。年時以衰  
えり、不運有つて、さざれ死んで進歩

所望；元々在連続の方、勿以年支  
欲時、萬の健郎先生よりはえ  
资源、至り在れ者時歌以て拂至被る。  
ト仕合は詠歌子り初ハ弓えん、弓  
六ゆ耳あるが爲縫、か重おちぬ、首固  
水えわわる印也、立言ろ岐毛が是

六

初然改國。一猶古之微微稱道。而多列典  
文。其志也。故不約言。而收擇其多向時和  
典。有定體。例之。而無考力。字母。十系字  
為後母。十系字。為特母。古而至今。其  
口多為以。少為。全。也。能。而。以。序。文字。  
永在。而。多。六。推。掌。多。重。而。五。五。互。互。

院に於て其の実焉。且轉生せ給當也。已  
小姓お次。かが方枕席。柳ぬ友志。さ  
乃々造福。か極大讀也。界。勘る降れ  
ありえ矣。旅館の三方屋。利上其事。う  
むか主ぬえ。而。留宿日は林家。林家。道  
玉あわわちや士。仕え。又御ある。有り

幼弟が移向地の喬木を之處、乞乞  
故郷故土及林木、預託と在り有召同  
時出没すが如き、今後通月如是能也  
足矣。併候方略、ゆくに聞か、又誰測薄  
終不外方將、乃至先歟！

中興國事ニ有古王廟焉識

壬午年时承故邸回客外

え  
まち子か夢助  
かへ、女か歌子  
上岸増光ふタ、  
えひき、而あむ

## 編者弁言

本（六十六）年七月十六日（舊曆六月初一）欣逢吾師岫廬先生九秩壽誕，岫廬先生的門生故舊爲表示崇德報恩的敬意，研商如何安排一項有意義的祝壽活動。當岫廬先生八秩晉八華誕時，曾由其門生故舊及社會人士分別撰寫文章，合編而成「我所認識的王雲五先生」一書，表示對岫廬先生的感佩與仰慕。今年恭逢岫廬先生九秩嵩壽，應該有一項意義同樣重大而範圍更爲廣泛又能傳之久遠的祝壽活動，於是乃發起編輯「岫廬文庫」，因爲岫廬先生的門生故舊多半從事教育文化工作，他們缺乏財力來爲岫廬先生作盛大鋪張的祝壽節目，而生性淡泊的岫廬先生恐怕也不會同意那些鋪張浪費的節目。以文爲壽，乃是中外學者共有的傳統，因此，我們與商務印書館總經理張連生先生商量，由岫廬先生的門生故舊及社會人士撰稿，由商務印書館出版「岫廬文庫」，以「岫廬文庫」爲岫廬先生壽。「岫廬文庫」的出版，不是空言對岫廬先生的歌頌，而是每一位著者以他的筆耕成果，恭恭敬敬奉獻給他們所敬愛的長者——虔誠地爲九十高齡的岫廬先生祝福！

岫廬先生是位蜚譽國內外的學者，幾十年來，在政治、教育、文化、社會工作

各方面的成就和貢獻是了不起的，也是有目共睹的，岫廬先生的苦學成功，早已成爲年輕人努力奮鬥的楷模，成爲老師們訓勉學生努力效法的榜樣，岫廬先生實在是當代中國對國家社會極有貢獻而且有深遠影響的偉人。「岫廬文庫」的著者們以岫廬先生爲榮，他們把筆耕的成果呈獻給岫廬先生，乃是表示他們願意效法岫廬先生的精神——個人的努力是爲了國家社會的利益，他們的著作希望能爲當前中國的學術文化界盡到一份知識分子的心力。

「岫廬文庫」要從岫廬先生九秩壽誕吉日開始長期出版下去，嗣後每月有新書出版，種類與冊數視實際情形而定。在內容而言，以人文與社會科學爲主，但其他方面如果有富有價值的作品，也將酌情納入。爲了攜帶方便，「岫廬文庫」採用四十開本印刷，每冊字數以五萬至十五萬字爲原則，以出版新著爲主，古籍舊書不予納入。

在岫廬先生九秩華誕的前夕，我們虔誠地祝福他老人家永遠健康愉快，同時也向對國家社會具有多方面貢獻的岫廬先生謹致最高的敬意！

陳水逢

謹識

王壽南

中華民國六十六年六月

# 自序

這本小書所收集的文章，大都是近兩年來應朋友之約而寫的。其中所談的問題，多未超出文教的範圍，因名之曰「文教叢談」。

本書印行的目的，祇在便於在大學講課時，與同學們相互研討的參考。惟文教問題，牽涉甚廣，見仁見智，難期盡同。作者管窺所及，聊當曝獻而已。

劉真

民國六十七年四月於政大教育研究所

# 目 次

一、論讀書 ······	一
二、學然後知不足 ······	一〇
三、研究與盲從 ······	一八
四、人定勝天 ······	二六
五、人文精神與科學精神結合的必要 ······	三五
六、我爲何重視國文 ······	四七
七、對教孝的管見 ······	七六
八、設立教育銀行芻議 ······	八八
九、中國教育思想的演進及其要義 ······	一〇六
十、六十年來我國教育發展的趨向 ······	一四九

十一、對大學教育的淺見 ······	一九四
十二、與台大同學談大學教育問題 ······	二一五
十三、學校對社區建設應提供的服務 ······	二三〇
十四、社會生存的共同法則 ······	二三九
十五、在轟炸中奮鬥 ······	二三五
十六、語文的精簡 ······	二三五
十七、重視語言教育 ······	二四一
十八、汪著「臺灣教育史料新編」序 ······	二四三
附錄： 一、教書匠與教育家 ······	二四八
二、一位教育家的思想與風範 ······	二七〇

# 一 論讀書

由於出版事業的發達與國民教育的普及，讀書幾乎成爲今天一般人日常生活的一部份。也可以說，一個人不能一天不吃飯，也不應該一天不讀書。吃飯爲「維持生命」所必需；讀書爲「充實生命」所必需。作爲一個「現代人」，兩者同樣重要。

自然，廣播和電視可以使人增廣見聞，獲得新知。而一個不常讀書的人，也一定就被人感覺到面目可憎，語言無味。可是，一個人如果想吸收系統的正確的知識，仍不能不在書本上多下功夫。

一般人常說，書到用時方恨少。尤其在今天所謂「知識爆發」的時代，更使人