

当代中国少年儿童报刊

百卷文库

中国少年儿童报刊
工作者协会 编

全国中学
优秀作文选

卷

同心出版社

当代中国少年儿童报刊百卷文库

(91)

中国少年儿童报刊工作者协会 编

《全国中学优秀作文选》卷

同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代中国少年儿童报刊百卷文库：全国中学优秀作文选卷/
中国少年儿童报刊工作者协会编；徐棐分主编．—北京：同心
出版社，1997.9

ISBN 7—80593—266—2

I. 当… II. ①中…②徐… III. ①少年儿童—报纸—中国—
文库②少年儿童—期刊—中国—文库③作文—中学—选集
IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 16451 号

责任编辑：张 迪 安炳淑

封面设计：陈飞燕

当代中国少年儿童报刊百卷文库

编 委 会

主 任：沈 腴 正

常务副主任：温 愉 新

副 主 任：孙寿山 崔烈钧 李仁晓 赵镇琬

韩锡润 江国锋 王怀倜 齐 颖

编 委：沈腴正 温愉新 孙寿山 崔烈钧

李仁晓 赵镇琬 韩锡润 江国锋

王怀倜 马光复 车 彦 徐 达

聪 聪 周以谟 任新国 陶继新

《全国中学优秀作文选》卷编委会

主 编：徐 斐 姚卫伟

编 委：滕衍奉 张一心 姚国麟

胡国富 张 生 张晓明

序

余心言

中国的少年儿童报刊，正呈现出一派繁荣的景象。正式出版的已经超过 200 家。有全国性的，也有地方性的；有面对中学生的，有面对小学高年级的、低年级的，还有面向学龄前幼儿的；有的以图为主，有的以文字为主；从内容看，有综合类、科普类、文艺类、艺术教育类、学习类；还有以少数民族文字出版的。

在广大少儿报刊编辑以及少年儿童文学工作者、美术工作者、科普工作者、教育工作者和许多专家学者的共同努力下，这些少儿报刊源源不断地为广大少年儿童读者提供了丰富的精神食粮，受到广大少年儿童的喜爱，哺育着一代又一代新人健康成长。少年儿童报刊之功是不可埋没的。

报纸和刊物都是定期出版的。它的长处是能够及时向读者提供新鲜的信息，满足读者的需求。缺点是不便保存和检索。虽然现在已经有了计算机手段。但似乎还没有哪一家报刊已经做到全文输入计算机系统，计算机的使用也还远未普及。许多优秀作品在报刊上发表了，当时起到了很好的作用，可是事过境迁，也就成了明日黄花，后来的读者想找也找不到了，许多读者还根本不知道有过这样的作品。而少年儿童又是人生的成长阶段，每年都有上千万的新读者进入这支队伍，同时又有成千上万的老读者离开这支队伍。新的读者需要新的知识、新的读物；他们也有许多需求同他的哥哥、姐姐、叔叔、

阿姨是类似的。报刊又不可能老是炒冷饭，大量刊登过去的作品。这是一个矛盾。怎样解决这个矛盾，使一些作者辛勤劳动的精神产品继续发挥作用，满足新一代小读者的需求，这是一个值得花气力去解决的问题。

在中国少年儿童报刊工作者协会的组织下，各家少儿报刊编辑部共同努力，编辑出版《当代中国少年儿童报刊百卷文库》是解决这个矛盾的一个好办法。我翻阅了已经编好的几本书稿，感到内容是相当精彩的。一册在手，不同的读者就可以饱览自己喜爱的报刊中多年积累的精华。

这一套文集出版的另一方面功效是，便于各少年儿童报刊回顾总结自己的经验，互相交流，共同进行规律性的探讨，促进整个少年儿童报刊事业向新的高峰迈进。人类即将进入新的世纪，今天的雏鹰将要在新的天空中搏击。他们有理由要求获得更精美的精神营养。我相信，我们的少年儿童报刊百花园明天必将更加光彩夺目。

1997 年 1 月

本卷主编的话

《全国中学优秀作文选》杂志创办十余年来，一直受到广大读者的厚爱。在同类刊物不断增加、市场竞争日趋激烈的今天，它仍保持着 60 万份左右的发行量。而且，发行范围分布比较均衡。无论是北京、上海、天津这样的大城市，还是新疆、内蒙古、宁夏等少数民族地区都有万份左右的发行数量。

我们编辑部几乎每天都收到大量的来信来稿。其中也包括港台地区和海外华人转寄来的稿件。特别令我们感动的是，前不久北京 24 中退休教师翁亚妮、四川自贡一中退休教师龚其康等 20 多位老教师还写来了热情洋溢的信，赞扬《全国中学优秀作文选》的高质量和高品位。冰心、艾青、秦牧、吕叔湘、张中行、林非、海笑、铁凝、池莉等一批著名作家、学者曾为本刊或撰稿或题词。

可以这样认为，《全国中学优秀作文选》的成功凝聚了包括广大中学生、中学语文老师、家长在内的许

多人的汗水和心血。

为使本书能真正体现一个“精”字，我们专门约请了几位语文专家和学者对作品进行严格的挑选。事实上，本书相当一部分文章堪称中学生作文名篇。有的作品即使按成人的眼光和要求，其水平也是比较过硬的。将本刊的优秀作品挑选出来，不但对读者有益，而且对刊物自身也是一个总结与提高。从这个角度看，中国少儿报刊协会实在是做了一件非常有意义的事情。我们相信，广大中学生朋友在读了本书后，也会对《全国中学优秀作文选》杂志有一个认识 and 了解，我们真诚希望中学生朋友能够走进《全国中学优秀作文选》！

参加本书编写工作的有：李军、姚国麟、任菊红、杨安翔、钱康等，对他们的辛勤劳动表示谢意！

目 录

· 获奖作文 ·

当大地披上绿装的时候	李立志(2)
放羊的女孩	蒋声新(5)
一份来自靠渔湾大塘的报告	祁瑞忠(7)
又逢清明节	胡 波(10)
故乡的菜和瓜	李广森(13)
迎喜神	兰爱军(16)
内蒙古的春天	田 波(19)
我当南京小导游	余 芳(22)
看 戏	张有为(29)
“EM”——迁徙计划	林海坤(32)
在有飞飞的岁月里	唐 也(37)
打野猪	郑向前(40)
赶 场	张健松(44)
相会在一九九七年	汪卫华(46)
危机,存在于中国农村的土地	项 飞(49)
股份制在我国行得通吗?	董耘文(52)
环境,它对我意味着什么?	康 浩(54)
筷子的妙用	王剑虹(56)

人与河流	隋涤凡(59)
人与噪声	钱黎华(64)
门的杂谈	张 珍(68)
票证的故事	佚 名(70)

· 练笔选萃 ·

原子王国漫游	李文洁(74)
难忘的童年	邓锦辉(78)
曲阜写意	李 琰(82)
我这个人	张 隽(85)
访咸亨酒店	俞咏文(88)
举世无双的“阳山碑材”	关向东(89)
戴旧毡帽朋友的子孙们	凌 云(92)
父亲的扁担	毛少彬(94)
五味粥的来历	潘蓓红(97)
我与外公对弈	卢 翔(99)
读书好,读好书	杨一凡(101)
爸爸,请原谅我	田 岳(103)
疾 呼	李 扬(106)
故乡的龙	颜 彤(108)
手	裘培兴(110)
香脆嫩甜的如皋萝卜干	姚 芹 刘 娟(113)
广告·名人及其它	罗 辰(115)

· 青春岁月 ·

珍惜时间·····	文 强(120)
浪漫的年龄·····	孟 凯(123)
献给失败者的歌·····	桑 宁(124)
假如我是语文老师·····	佚 名(126)
“0”的断想 ·····	赵 梅(128)
理想·奋斗·····	张生生(129)
年龄的程序·····	谈月华(132)
这个季节很精彩·····	程艳丹(135)
阴晴圆缺·····	李志伟(137)

· 校园文学 ·

一把螺丝刀(小小说)·····	张 勇(142)
那一段情·····	翠 欲(143)
忘不了啊,家中那温馨的往事 ·····	李 程(145)
惊魂 24 小时 ·····	徐剑楠(147)
不能泯灭的记忆·····	何 东(151)
漂泊的青春·····	李 东(156)
感悟自然·····	毕菁华(161)
板车儿的故事·····	安俊波(163)
大海,她这样回答我(诗歌) ·····	高 山(167)
美,就在我身旁(诗歌) ·····	王延召(169)

获奖作文

得奖不是目的，重要的是参与。
参与竞争的本身就意味着勇气和胆略。
竞争中的优胜者，
自然令人倾慕，
但没有平日里辛勤的笔耕，
哪有今日的收获……

石 言



当大地披上绿装的时候

湖南 李立志

我做了一个梦。梦中，我把心给失落啦！心失落在哪儿呢？是在黄河清澄的浪花里，是在珠穆朗玛峰盈壑的碧绿里，还是在塞外戈壁滩的翡翠里？我自己也弄不清楚。我只能凭记忆，重温旧梦，把失落的心找回来。

那个梦至今还贮藏在我的脑海里。我记得自己变成了一位快乐的天使，踏着白云，驾着长风，在青天碧海里遨游。

我飘到中原上空，看见了一条巨大的青龙——黄河！它时而在深沟险壑里奔腾喧啸，用轻快的旋律唱着欢乐的歌；它时而又在一望无垠的碧绿平原上摇头摆尾，盘旋起舞。黄河两岸层林尽染，树木榛榛，芳草凄凄。我笑立波头，凝望着朵朵绽开的浪花，思索着过去的岁月。

苦难的岁月啊！黄河两岸，都是光秃秃的，没有树木，没有花草，只有裸露着的荒山和一毛不长的瘠地。山洪暴发，大量泥沙阻塞河道。黄河这条狂龙，真是骄横不可一世。它骄横跋扈，毫无顾忌。滔天骇浪，呼啸跃过河堤，席卷大地，冲垮房屋，涤荡良田沃野。它留给人们的，除了无穷无尽的灾难，再就是谈河色变的恐惧。人们杀牛宰羊祭祀河神，朝天膜拜，哀求救世主为他们制伏这条作乱的狂龙。但是，救世主又在哪儿呢？

多少世纪！多少血泪！灾难深重的人们终于认识了灾难的根源——毁坏了森林。他们挥舞着铁臂，开拓历史遗下的荒芜之地，驱逐历史遗下的灾难与贫穷，把绿的情思播下，把绿的种子撒下，把绿的色彩描下，使瘠薄的土地再现绿色的生命，使那翻滚着泥沙的黄河变成了一条驯服的青龙。

呵，主宰人类命运的，究竟不是什么神，也不是什么救世主，而是人类自己！是人类高超的智慧、辛勤的劳动和不屈不挠的精神！

看吧，到如今，洒脱的垂柳，在黄河两岸婆娑起舞；风姿招展的夹竹桃，像一团团绿色的迷雾；沿河两岸的荒山，都变成了绿洲。在河堤林间小道上，多少恋人在絮絮私语，多少知音在款款漫谈。

我的梦久久地在黄河清澄的浪花里求索。我的心是不是就失落在那儿？也许我的心失落在西藏高原上吧。

于是，我又披着月色，驾着长风，降临在珠穆朗玛峰。使我惊讶的是，那里没有漫天的白雪，也没有遍地的坚冰，只有树木花草。我伫立山头、纵目了望，座座青山似雨后破土的春笋；“青山半落白云外”这句诗无异是虚无缥缈间的一幅图画。人家讲，西藏高原是地球的屋脊，我说呀，它是人类最高最大的绿色宫殿，是地球——宇宙绿洲一颗翡翠宝珠。

梦中，我依依地向西藏高原告别。珠穆朗玛峰像一位多情的少女，扬起碧绿的手，仿佛在为我送行，又仿佛在盼望我下次再来。我恋恋难舍，我的心也许就失落在那少女举手的一刹那吧。我一定要来的，为了寻找失落了的心！

梦中，我还找到了塞外戈壁滩大沙漠。说是沙漠，只是从前的事，而我梦里的戈壁滩却没有半点黄沙的痕迹。映入眼帘的，只是绿！绿！绿！在这舒展着碧绿的广袤平原上，我的心醉了。绿绒绒的地毯伸向天幕，和风吹来，荡起了万顷碧波，整个大平原竟成了绿色海洋。我觉得自己是一条快乐的小鱼，在绿波里遨游；白色的帐篷又像大海里片片白帆；成群结队的羊群，又像一团团白云在碧绿草原上游动。我真不敢相信，这碧绿大平原的前身，竟是大沙漠！自从人类用他们的双手捕捉住绿的情影之后，那贫瘠干旱的沙漠才变成了丰腴秀丽的草原。那首“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的民歌，形容这广袤的大平原，再合适不过了。

我久久地在草原上徘徊。望着碧绿的芳草，雪白的羊群，像一个老婆婆为她的孙儿喊魂一样，我痴心地呼喊我的心儿：“回来，我的心儿；放他回来吧，迷住我心儿的草原。”可是，我的心儿却杳无音信。

其实，又何必去寻找呢？那尽披绿装的大地，哪一个地方不叫人心醉，哪一个地方不叫人神魂颠倒。何况我只有一颗心呢，即使我有更多的心，也会失落得一千二净，而且，即使找回来了，肯定还会失落的，因为那绿色的大地是那样的勾人心魄！

假如有人问我的希望是什么，我说呀，我愿变作碧空里永恒的星星。我不是羡慕它明丽的光华，我只是希望自己是一颗星星，就可永恒地对着那披上绿装的大地痴情地凝视！

（全国中等林业学校学生作文竞赛一等奖）

放羊的女孩

山东栖霞一中高一 蒋声新

“大哥哥，你……要蘑菇吗？”身后，一个怯生生的童音问。

我忙回转头，眼前，站着一个10岁左右的女孩，孱弱的身子，穿着小红褂，乌黑的发辫，眼睛像一泓春水，挎一只盛满蘑菇的小篮。这不是我在大山那边看到的放羊的小姑娘吗？——刚下汽车，我边在崎岖的山路上走，边欣赏久别的故乡迷人的山水。草坪上，一群羊像一片白云，一个小姑娘拿着羊鞭，偏着脑袋，大眼睛忽闪忽闪地看着我的网兜——没注意，她竟随着我走了不算近的一段路。

“你卖吗？”我打量着小姑娘，反问道。

“不……”她垂下睫毛，不自在地用脚踢着地上的小草。

不卖？那怎么问我要不要呢？我莫名其妙了。

“我……”她好像是鼓了鼓勇气，抬起头来，“我……我想换你的那本书……”她大眼睛扑闪着，充满着恳求。

噢，她是说我兜里的书！我笑了，问道：“你识字吗？读几年级？”

“我……退学了，读到三年级。”她眼里的光暗淡下去，小手摆弄着篮里的蘑菇。

“退学了？”我诧异了，她还这么小呀！“你不爱读书吗？”

“怎么不爱？”没等我说完，她就抢着说，“是我妈让我退学

的。”

我很奇怪，现在农村都富了，怎么还有不让孩子念书的家长呢？

“爸妈下田，没空放羊，就让退了学放羊……”

好可怜的女孩！我问：“你学习好吗？”

“嗯。我在学校里考试总得第二，比第一名只差几分呢！我不愿退学，妈就把我的书包藏起来……老师怎么劝也劝不住她，就嘱咐我，退了学也别忘了学习，以后，有了机会还让我复学。可是，我只有几本书，不够学……”她说着，眼里闪着亮晶晶的泪珠。

一股热浪冲击着我的心扉。我能为她做点什么呢？我毫不犹豫地把自己所有适合她看的书拿出来，递给她：“这些都给你吧！”

她眼里立刻闪出欣喜的光，把小手一擦，接过书，就往我网兜里倒蘑菇。我不要，她急了，把蘑菇倒在路边的草丛里，转身跑了。

刚跑出不远，她回头向我招手时，重重地被草丛绊倒了。我正要去扶她，却见她倔强地爬起来，冲我一笑，又向远处的羊群跑去……

我默默地注视着她，心里不知涌起了什么样的滋味，再也无心观察路边的景物了。

啊，这可爱的小女孩，她，什么时候才能复学呢？

（华东六省一市中学生作文比赛一等奖）