

經訓比義卷下

定海黃以周

忠

論語子曰主忠信

程伯子曰發己自盡爲忠循物無違爲信
程叔子曰盡己之謂忠以實之謂信
朱子曰在己無不盡之心爲忠在人無不實之言爲信
陳安卿曰五常之信以心之實理言忠信之信以言之實言
經中有就忠信之信言者有就五常之信言者不可泥
案中心爲忠主心謂盡己之心而無少隱也

人言爲信信主言謂言之實而不欺也析言之
如此合言之忠有指言者盡其心之所欲言而
與人無隱也如論語言忠是也信有指心者
篤實無妄能不渝其初心也如經說區常之信
是也忠信有俱指言者如論語言忠信是也亦
有俱指心者如外傳言忠必及意言信必及身
帥意能忠恩身能信是也

論語子以四教文行忠信

做居子曰博典籍敏踐履盡忠慮實言語四教之判
也經有以忠指言者道其心之所盡而無隱者爲言

之忠經有以信指心者不渝初心之謂信合言之也
判言合言義不相悖此經則判言之也

案四教並重不可偏重忠信

論語子曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好
學也

敝居子曰忠者心之盡信者言之實不能好學而心
與言之失可勝數乎不特所行之謬也

案人或恃其忠信不顧事情往往人被其禍而
己不覺即覺焉或追悔而無及此忠信不好學
之過也經中有重言忠者如論語夫子之道忠

恕而已孟子自反而仁自反有禮猶曰不忠是
也有淺言忠者如論語忠矣焉尋仁是也後儒
謂忠信本也忠信誠也亏是以忠信爲傳習之
本三省併爲二省忠信爲文行之本四教近亏
三教矣

案四教並重不可偏重忠信

此言合言雖不詳辨出辨復誤言之也

之也此言以言誠心者不爲誠心之謂誠合言之也

恕

禮小辨知忠必知中知中必知恕知恕必知外

案知忠必知中此忠字所以从中也知中必知
恕此恕字古文所以作忠也知恕必知外此恕
之字義所以爲已所不欲勿施亏人也知忠必
知中知恕必知外旣以忠恕內外對言之云知
中必知恕者明恕之施亏外者悉由中達一以
貫之也

禮中庸忠恕違道不遠施諸已而不願亦勿施于人

賈公彥曰如心曰恕中心曰忠朱子曰盡己之心

爲忠推己及人爲恕違言自此至彼相去不遠非背而公之之謂

案此言勉行之忠恕賢人之學也故曰違道不遠忠从中心謂中以自考也小辨云知忠必知中周語云考中度衷曰忠此忠之古訓也恕从如心如之言如謂順施之論語曰己所不欲勿施于人此恕之古訓也賈子道術篇云變利出中謂之忠以己量人謂之恕不願勿施變利之由中出也故首以忠恕言之

孟子彊恕而行求仁莫近焉

案彊恕者勉行之恕也勉行之恕賢人之求仁
也自然之恕聖人之存仁也說文云恕仁也鄭
注中庸仁者人也焉人讀如相人偶之人以人
意相存問之言卽左傳參和爲仁之意也我與
人兩相參和自不敢以己之所不欲施之亏人
此相人偶之意卽恕从如心之義亦卽仁从人
二之義故曰強恕而行求仁莫近焉仁者恕之
本恕者仁之發

論語子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其
恕乎己所不欲勿施于人孟子其自反而仁矣自反

而有禮矣其橫逆由是也君子必自反也我必不忠自反而忠矣其橫逆由是也君子曰此亦妄人也已矣

案不恕則挈矩之道廢不忠則仁禮之德薄終身可行者恕也終身自反者忠也

論語子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

程伯子曰忠恕一以貫之動以天爾中庸忠恕違道不遠斯乃下學上達之義朱子曰夫子之道不離乎日用之閒自其盡己而言則謂之忠自其及物而言則謂之恕雖亏事爲之末變化萬殊而所以貫之

者未嘗不一也 黃東發曰忠以盡己恕以及人則此道之所以泛應曲當而能一以貫之者也或謂道本自一不必言貫此固非後學所叙言諸儒疑一貫之道大忠恕不足以當之至有天人體用等辨不若平心祇味本文也

儼居子曰夫子言一貫渾舉其義門人問何謂請詳事實也曾子言忠恕指事實之要也討身為忠本誠及人為恕己與人合為一貫一貫不外乎忠恕至誠無息安而行之以造其極者聖人之忠恕也忠誠者未免閒斷而能續之積累以求其成者賢人之忠恕

也

案此自然之忠恕聖人之學也大戴禮小辨篇
又人云知忠必知中知中必知恕知恕必知外忠恕
事實之道由中以達外物我無間故曰一以貫之程
伯子云忠者天道恕者人道陳北溪轉之曰一
貫是天道忠恕是人道聖人忠恕是天道學者
忠恕是人道金仁山復申之曰聖人之忠是天
之天恕是天之人學者之忠是人天之天恕是人
之人此一家言也朱子初解見延平問答較勝
集注集注以天地比聖人又曰俗學者盡已推

己之目以著明之俱非本義或謂聖賢經緯天地之用不止忠恕曾子語未經孔子是正不可以爲準且謂曾子告孟敬子以俎豆爲有司事斯道有賡賤精粗之分未必知一貫之旨是敢毀大賢而無忌憚矣或又謂道本是一不必言貫誠有如東發先生所斥者是尤敢毀大聖而更無忌憚矣

更無以矣

前時以時氣寒故坐而臥清暑亦預題大聖而

想之自是然亦難矣近又聞以大暑一不愈這

佛前自是然亦難矣近又聞以大暑一不愈這

以然亦難矣近又聞以大暑一不愈這

此之謂不也然亦難矣近又聞以大暑一不愈這

而亦自以然亦難矣近又聞以大暑一不愈這

靜

禮大學知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而
后能慮慮而后能得

案諸經之單言定者定亦靜也單言靜亦安亦
慮也說文定安也安止也靜寔也靜亭安也皆
取渾言義通之例大學析言之而義有別止卽
在止亏至善之止知止卽所謂亏止知其所止
也定說文从宀从正宀者交覆深屋也正者守
一以止也定者知至善之可止一以正之卽所
謂知所先後也靜謂靜寔其所定之當不如大

學八條目既定之又案之乃知必先而后無或
至貳也安謂一致慮謂百慮一致者卽此謂知
本也百慮者卽此謂知之至也釋名云靜整也
明靜之先有定也說文云靜寔也明靜之後能
安且慮也荀子云不以夢劇亂智謂之靜又合
靜之先後以明之渾言析言義固兩通若後人
專以冥寂言靜爲害滋大而矯之者又以靜功
爲無用亦非也程子曰惟靜者可以言學張子
曰始學者靜以入德至成德亦祇是靜是也

禮樂記人生而靜天之性也感于物而動性之欲也物

至知知然後好惡形焉好惡無節亏內知誘亏外不能反躬天理滅矣中庸道也者不可須臾離也可離非道也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也

朱子曰君子之心常存敬畏雖不見聞亦不敢忽所以存天理之本然而不使離亏須臾之頃也獨者人所不知而已所獨知之地也言幽暗之中細微之事跡雖未形而幾則已動人雖不知而已獨知之則是

天下之事無有箸見明顯而過亏此者是以君子既常戒懼而亏此尤加謹焉所以遏人欲亏將萌而不使其潛滋暗長亏隱微之中以至離道之遠也 羅整庵曰李延平教人須亏靜時體認大本未發氣象分明卽處事應物自然中節則未發之中安可無體認之功雖叔子嘗言存養亏未發之病則可求中亏未發之病則不可此殆一時答問之言未必其終身之定論也且以爲旣息卽是已發語亦傷重息乃動靜之交與發亏外不同推尋體認要不出方寸間爾 做居子曰喜怒哀樂之未發謂之中謂物未接之時

喜怒哀樂靜息之而尋中也息其或過或不及喜怒哀樂無所偏主實未發也無息則無喜怒哀樂何以見其無過不及能尋中乎

案樂記中庸相爲表裏曰喜曰樂其所好也曰怒曰哀其所惡也好惡者性之欲感物而動也靜者心未感物詳案其可好可惡之理而操存之也說文曰靜寤也謂詳案其道也君子詳案乎道非特在事物之已睹已聞時也其所不睹亦戒慎焉其所不聞亦恐懼焉平時靜案中道以誠敬存之而已及其隱有所睹微有所聞心