



西蜀白研究展發會社

著編才陳

版出社版出南江
行發店書明光京南





要綱習研史展發會社

著編才 陳

江 南 明 光 京 南
版 出 版 出 版 出 版
行 發 店 書 明 光 京 南

所有所 ★ 版權

社會發展史研究綱要

訂正三版	初版期	印刷者	發行人	編著者
一九五一年七月	南京中山路七十四號	南京華印書館	邱光明文書店	陳南(2)中山東路123號社才
電話：二一三七三	電話：二三一四七	南京(2)中山東路123號		

定 價：7000 元

印數：再三版：4000—7000

書號 2 (1—1)

目錄

『從猿到人』研習重點

一 從猿到人——勞動創造人——勞動創造世界

一 勞動創造人

一 人類的身體是怎樣直立起來的？……

二 勞動創造了人類的手……

三 勞動創造了人類的語言……

四 勞動發達了人類的腦量……

五 勞動創造了人類的思惟……

二 勞動創造世界

一 勞動創造文化……

二 勞動羣衆創造歷史……

三 英雄偉人在歷史上的作用……

一 勞動創造文化……

二 勞動羣衆創造歷史……

三 英雄偉人在歷史上的作用……

四 生產力與生產關係……

五 社會發展最基本的動力……

四 現代的猿還可以變成人麼？

五 資產階級宣傳『人是上帝創造的』謊話的真諦 二〇

本章研習提綱

五種生產方式研習重點

二一 二三

二 五種基本生產方式——階級鬥爭

一 原始共產主義社會

二六

一 什麼是原始共產主義社會？

二六

二 原始共產主義社會生產方式的特徵

二七

三 原始共產主義社會生產力的發展情況

二八

四 原始共產主義社會的婚姻與家族制度

三四

五 原始共產主義社會的戰爭

三六

六 原始共產主義社會的解體

三七

本節研習提綱

二 奴隸制社會

三九

一 奴隸制是怎樣發生起來的？

四〇

二 奴隸制社會生產方式的特徵

四一

三 奴隸社會比之原始共產主義社會是個進步的社會

四二

四 奴隸社會的婚姻與家族制度

四三

五 奴隸社會的階級與階級鬥爭

四五

六 奴隸社會解體的原因 四六

七 中國奴隸社會的概況 四七

本節研習提綱

三 封建社會

一 封建制是怎麼產生起來的？ 五一

二 封建社會生產方式的特徵 五二

三 封建社會的剝削形態 五四

四 封建社會的都市與工商業 五五

五 封建社會的婚姻與家族制度 五八

六 封建社會的階級與階級鬥爭 五九

七 封建社會解體的原因 六〇

八 中國封建社會發展遲滯的原因 六二

本節研習提綱

四 資本主義社會

一 資本主義是怎樣發生起來的？ 六七

二 資本主義社會生產方式的特徵 六九

三 資本主義的剝削實質 七〇

四 資本主義的矛盾與危機 七一

五 資本主義發展的最高階段——帝國主義 帝國主義

- 六 資本主義社會的婚姻和家庭 七五
七 資本主義社會的階級與階級鬥爭 七六
八 二次世界戰後資本主義的危機 七八
九 中國今天發展資本主義的原因 八一

本節研習提綱

- 五 社會主義社會 八七

- 一 社會主義社會生產方式的特徵 八七
二 社會主義社會的婚姻與家庭 八八
三 社會主義過渡到共產主義的途徑 九〇
四 社會主義與共產主義的區別 九一
五 社會主義與共產主義社會的國家問題 九二
六 共產主義與原始共產主義及空想共產主義的區別 九三
七 共產主義與改良主義的區別 九四
八 共產主義社會發展的動力 九五

本節研習提綱

- 三 社會主義革命與新民主主義革命研習重點 九九

- 一 社會主義革命與新民主主義革命——無產階級專政與以工人階級領導的工農聯盟為基礎的人民民主專政 九六

一	帝國主義時代的資本主義發展的不平衡性	一一〇
二	社會主義的革命形勢	一〇二
三	社會主義革命在俄國勝利的原因	一〇三
四	蘇聯十月革命對於世界革命的意義	一〇四
五	無產階級專政的三個基本任務	一〇五
六	蘇聯社會主義經濟建設的成功	一〇七
七	新民主主義產生的歷史條件	一一〇
八	新民主主義革命的特徵	一一一
九	中國人民民主專政與東南歐新民主主義國家的區別	一一四
十	人民民主專政與無產階級專政的區別	一五五
十一	從新民主主義過渡到社會主義的途徑	一六一
	本章研習提綱	一六六
	國家與政治研習重點	一六八
	國家與政治	一七〇
一	國家是怎樣形成的？	一一一
二	國家的分類及其基本職能	一一二
三	奴隸制國家與封建制國家的概況	一二五
四	資產階級國家的「普選」與「民主」	一二六
五	蘇維埃政權的基本特點	一二八

- 六 人民民主國家的政治形式 一二九
七 新愛國主義與國際主義的內容 一三一
八 國家將來是怎樣消亡的 一三三

本章研習提綱 一三四

社會的意識形態研習重點 一三六

五 社會的意識形態

- 一 意識形態的意義與特性 一三八
二 原始共產社會的意識形態 一三九
三 奴隸社會的意識形態 一四一
四 封建社會的意識形態 一四二
五 資本主義社會的意識形態 一四三
六 社會主義社會的意識形態 一四六
七 下層基礎與上層建築問題 一四七
本章研習提綱 一四九

「從猿到人」研習重點

研習社會發展史的目的，主要是爲了認識歷史唯物主義的幾個基本觀點——勞動觀點、羣衆觀點、階級觀點、國家觀點、歷史觀點，把自己思想武裝起來，來改造舊思想，舊觀點，奠定自己革命的人生觀，更好爲人民服務。研習『從猿到人』，便是要建立勞動觀點與羣衆觀點，用勞動觀點來分析批判自己輕視勞動的思想及行動，用羣衆觀點來分析自己脫離羣衆輕視工農的思想及行動，並且在實際生活中加以實踐。

那麼怎樣來建立勞動觀點與羣衆觀點呢？我們認爲必須在研習中，應該要着重於下列三個基本內容：

一、勞動創造人 首先要明確了解人類是由類人猿進化而來的，類人猿轉變爲人的過程，就是長期勞動的過程，勞動是由猿轉變爲人的決定因素。這是在馬克思主義宇宙觀產生以後，由恩格斯加以科學論證才闡明了的真理。人和動物主要區別點，是在於人能够製造工具，並用它來改變自然，服務於自己的目的。所以恩格斯說：『勞動創造了人類本身』。在這裏，我們應該研習勞動在從猿到人過程中的作用，能够認識了這一真理，便可以肅清唯心觀點與輕視勞動的觀點。

二、勞動創造世界 首先要明確了解世界不是上帝或神們創造的，也不是英雄偉人帝王將相創造的，創造世界的是勞動人民。因爲只有勞動者的勞動，才能創造社會一切財富，才能推動社會進步，沒有勞動，就沒有一切，勞動是光榮的，勞動人民是光榮的，認識了勞動創造世界，就能建立起重視勞動和愛勞動的人生觀，因而清除過去知識份子自高自大的觀念。

三、勞動羣衆創造歷史 首先要明確了解國家民族的命運，社會歷史的發展，不是由英雄偉人來

決定，主要是由千百萬勞動人民創造的。一個人想在歷史事業上起一點作用，只有和廣大人民結合起來服務於廣大的勞動人民，才能多少有點成就，要是脫離羣衆，那怕再有天大的本領，也一定是失敗的；因此我們必須重視與依靠勞動人民，向工農學習，與工農結合，為工農服務，才能解放自己和全世界；還要用勞動觀點與羣衆觀點來檢查自己，克服舊的思想意識，才建立起新思想新感情的羣衆觀點，在實踐中改造了自己把自己提高了一步。

一 從猿到人——勞動創造人——勞動創造世界

一 勞動創造人

一 人類的身體是怎樣直立起來的？

「從猿到人」，在社會發展史的研究上，是一個重點，自從達爾文的「物種原始」的進化論學說問世以後，已經把單細胞生物如何逐漸演變成人，從科學上得到了堅強的論證，可是達爾文還未明白勞動在由猿到人過程中的作用，並沒有真正弄清楚人類的起源，只有到恩格斯的「從猿到人」出現以後，這才給我們一個正確的理論上的指導，在一定的意義上，我們必須說勞動創造了人。

從猿到人有決定意義的第一步，就是手與足的分工，也就是說擺脫了用手在平地上行走的習慣，漸漸地直立起來了。

人類最早的祖先是一種古猿，這種猿類可以一直追溯到森林無尾猿，原先也是生活在森林之中，因為地質的變化森林消滅了，古猿方到地面上來，最初還是由四腳匍匐行走的。可是地上的環境却與森林中完全兩樣，第一是食物不够豐富，要去尋找，第二是食物細小，不便攫取，甚至在食物貧乏的時候，還得要在石頭和樹木下面，挖掘螭螬一類的東西，並捕捉小虫，蚯蚓，以及其他小動物，於是便得有自由的手，同時還要使各個手指單獨動作，尤其是大姆指必須與其餘四指對立起來才方便捉拿頂微小的東西。

在這樣的情況下，古猿的前肢的工作，是極其頻繁，如果再與後肢共同擔任支持全身活動的工作，未免過於繁重，也不可能完成工作，這只有把支持全身的工作交由後肢單獨擔任，解除了前肢爬

行的職務，使它可以從事其他各種勞作的自由，前肢既然離開地面，身體逐漸直立起來，後肢單獨擔任支持全身的工作，就是由兩脚行走，這就決定了古猿向人的方向發展，再經過幾十萬年的練習與遺傳，人類的身體完全直立起來，成為一種習慣和必要了。

二 勞動創造了人類的手

自從古猿來到地面上以後，因為要尋找食物，手的工作加重，這就促進了手足分工，同時手也變得更自由了；最初的手，只是摘取和拿用食物，可是在地面上生活下去，工作越來越繁重，要用木棒打落高處的果實，要用手來抵禦敵人，到了自然界的東西不够使用的時候，便開始來改造它，使之適於自己的使用，這樣就使手不單單是使用工具，而且用手來製造工具，人類勞動的第一批工具——最粗笨的石刀石斧之類就出現了。

但是那時候的手，和我們現在的手，却是截然不同的，我們的祖先經過好幾十萬年才學會用他的手，去作一些最簡單的工作。恩格斯告訴我們：「我們的祖先，在從猿轉變到人的好幾十萬年的過程中，逐漸地學會了使自己的手，適應於一些工作，而這些工作，在開始時，只能是非常簡單的……這段時間，如果和我們所知道的有史時間相比，後者就顯得短促得不足道了，但是有決定意義的一步終於完成了；手變得自由了，能够不斷地獲得新的技巧，而這樣獲得的靈活性便遺傳下來，一代一代地增加着」。（從猿到人）所以手固然是勞動的器官，但就它形成的過程來說，又必須說是勞動的產物。恩格斯接着又說：「只有由於勞動，只有由於經常和新的工作相適應，只有由於這樣獲得的筋肉韌帶，在更長時間內，還有骨骼底特殊構造遺傳下來，而且只有由於這些遺傳下來的靈巧，在新的愈來愈複雜的工作不斷革新地使用，人的手才得到這樣高度的完善」。（從猿到人）。

所以手的發展，手的專門化，就是意味着工具，而工具是意味着人的特有的活動，意味着人對自

然有改造意義的作用，也就是意味着生產，使人和其他動物之間划出一條鴻溝。同時手的發展，也必然引起人身有機體的其他部分的發展，所以作為人的特徵的一切東西——手、腦、語言——都是在勞動中發生，也是在勞動中形成與發展的。

三 勞動創造了人類的言語

人類是唯一能說話的動物，也是劃分猿羣與人類的重要差異之一；在今天的類人猿中，固然是能發出十幾種聲音，表示喜怒哀樂；可却就沒有系統的言語，也不能用有音節的聲音來表達思想，因為思想，只有在完整的句子中才能被表現出來。

人類從製造工具開始了真正的勞動，勞動產生了社會，在這個社會裏，人類共同勞動的時候，不僅需要互相傳達感覺和意向，而且還要傳達簡單的思想，如果一個不會製造工具的猿，牠只要傳達感覺與意向，那就够了，但一個製造工具的人，爲了商量怎樣作工，怎樣改造工作，以便在共同勞動中求得一致的努力，就不得不相互傳達自己的思想，所以人類需要說話了；恩格斯說：「勞動的發達，必然使得各個社會成員更緊密地互相結合起來，而且這樣一來，互相幫助和共同協作底情形就增多了，這種共同協作底好處，對於每一個人就一目瞭然了。簡單地說，這些在形成中的人，已經到了彼此間有什麼東西非說不可了。需要產生着自己的器官，猿類不發達的喉管，由於音調底抑揚頓挫之不斷加多，緩慢的然而一定不移地改造起來了，而口部底器官，也逐漸學會了連續發出一個個清晰的音節。」（從猿到人）

而且，人類直立行走，就把頭部高高抬起來了，這種姿勢，發展了我們祖先的發聲器官，當時的口已經是一個比較適於發聲的器官了。因爲人類發音器官，由位於氣管口的咽喉與嘴和鼻的出口之間的許多部分所組成，喉頭有聲帶，好像兩瓣多筋的唇，在空氣壓力下振動起來，就是人聲的源泉。還

有上顎的小舌，用它能關閉或打開呼出氣流至鼻子的通道，獲得鼻音，而最靈活的發音器官是舌頭，此外唇，由它與口腔內的各部分接近，才形成了我們語言中的大部分聲音。

不過那時候人類的腦子還不大發達，舌頭也不十分靈活，還不能夠說現在這樣的話，經過了許多年鍛鍊，才從單純的音節發展到有節段的說話。語言的發達，離不開人類思想的發達，越來越清楚的意識，抽象力和判斷力，在語言的發達上給了一個新的推動力，使得語言日益豐富了。

四 勞動發達了人類的腦量

人類身體直立之後，脊椎骨支架的力量加大，可以支持住較大的頭，這是給腦量增大了可能性，尤其是手能够使用工具和製造最簡單的工具的時候，便需要開動腦筋，多方思索，或指揮手來工作，這樣經常的使用頭腦，腦量便漸漸發達增大起來。固然，語言的發達，離不開人類思想的發達，反過來語言也推動了人腦的發達，使人的腦子變得更加複雜了。恩格斯說過：「首先是勞動，然後是同勞動一起產生的語言——這兩者乃是最重要的推動力，在它們的影響下，猿的腦髓才逐漸地變成在基本構造上完全相類似但較大較完善的人的腦髓。」（從猿到人）

還要應該特別指出，就是因為地面上果實不多，便不能不雜食，不肉食，由於肉類的富於營養，又供給了腦髓發達的材料，腦量更形增大起來，關於這點，恩格斯告訴我們：「肉類食物，在差不多完備的狀態下，包含着為身體新陳代謝所必需的最重要的材料，肉類食物較之植物食物縮短了消化過程，以及其他營養過程所必需的時間，因此省下了更多的時間，更多的材料，和更多的精力，來過真正動物的生活。」「然而最重要的還是肉類食物對於腦髓的影響，這種為腦髓底營養和發展所必需的材料，比過去更多得多地輸送到了腦髓裏去，而腦髓就因此一代一代更迅速更完善地形成起來。」（從猿到人）

到了今天，人類腦髓的發達，是和猿羣發生了顯著的差別；類人猿中最大的腦容量，如大猩猩不過六〇〇CC，而人類普通的腦容量總在一二〇〇CC——一四〇〇CC，以腦量和體重的比例來說，成年的黑猩猩為一比七五，而人只有一比三五——四十，人腦的前部，特別發達，腦上的皺紋，也特別多，這是人與類人猿顯著不同的特點，經過了多年的鍛鍊與培養，人的腦與猿的腦愈來愈遠了。

五 勞動創造了人類的思惟

人類最初是不能够思惟的。思惟是在人類發展的過程中，自己創造起來並使之發展起來的。

勞動創造了人，創造了人類的語言，也創造了人類的頭腦，所以人類的思惟也是勞動創造了的。因為思惟是在人類的語言（會話）尤其是在聲音的會話中顯現出來。思惟必須依存於概念，如果沒有語言，概念是不能形成，思惟也就不可能了。這就是說人類思惟能力的發展，是由語言的發展來決定的，有系統的語言的產生，本身是在社會過程中形成的，而社會的出現，又是由勞動的發展來決定的，歸根到底，我們自然可以這樣說：勞動創造了人類的思惟。

任何的思惟，都是為社會環境所限制着的，所以它的發展也必為社會發展所規定，思惟在各種時代採取各種非常不同的形態，因此它具有各種內容的歷史的產物。野蠻人只有萌芽形式的思想，抽象思惟（論理的思惟）的能力，更是低下。而未開化的民族，差不多不能計數，在離開某種物件之時，他們就不能有這一物件的質的概念，這可說是一個極顯明的例證。

二 勞動創造世界

勞動不但創造了人，而且還創造了世界。勞動創造世界，自然是指創造了人類世界，而不是說創

造自然的世界，自然界那原就是存在着的，不是創造出來的。

自從地球上出現了人類，尤其是人類製造工具以後，整個世界的面貌，開始了一個很大的變化，人類以自然爲基礎，用自己的勞動來改變自然，使之變爲人類所創造的新東西，人類就由自然界的奴隸，一步一步地變成了它的主宰了。最簡單的例子就是現在世界上許多物質現象——桌子，房屋……都不是自然生成的，而是勞動者用勞動改變自然而後創造出來的；並且世界上一切繁華的都市，美麗的農村，無限的礦山，縱橫的交通，……以及製造人類生活所需的一切，又那一樣不是勞動創造的呢？！

歸根結蒂的說，人類的物質生活資料，都是勞動創造的，精神文化，也是勞動創造的，從語言思想到文字科學，都是在勞動的基礎上創造出來的，因爲人類社會發展的物質條件是生產，而其中最活潑的力量，首先是生產力，生產力發展了，才引起生產關係的變化，才能使整個社會向前推進了一步，生產力就是勞動者取得人類所需的物質生活資料的能力，生產力發展決定的因素，一方面是生產工具的進步，另一方面是使用生產工具並有一定的經驗和熟練程度的勞動者，勞動者是使死的工具，成爲活的生產力的重要因素，這二者缺一是不行的，生產工具的發展或落後，使用生產工具的勞動者的經驗的豐富與缺乏，是決定生產力發展程度的高或低，一個社會的落後是以落後的生產力爲基礎的，一個社會的進步，也是以進步的生產力爲基礎的，這就是勞動創造世界的主要根據。

中國今天就政治上來講，是人民民主專政的國家了，但在經濟方面，還沒有充分發展起來，必須利用資本主義的積極性，來發展經濟，加緊建設，把農業的中國變成工業的中國才可以順利地通過新民主主義社會而進行到社會主義社會。這裏所謂加緊建設，那就是發展生產，提高生產力，使整個社會一步步向前推進。至於中國今天一定要推翻帝國主義，封建地主與官僚資產階級，又一定要聯合小資產階級，團結民族資產階級，其最基本的決定的原因，還是在於發展勞動者的生產力，帝國主義