

國朝先正事略卷三十四

經學

平江李元度次青纂

顧震滄先生事略

吳鼎

梁錫璜

先生顧姓名棟高字震滄又字復初江蘇無錫人康熙六十年進士授內閣中書雍正中引見以奏對越次罷職乾隆十五年特詔內外大臣薦舉經明行修之士明年於所舉中核其名實允孚者得四人則先生及陳公祖范吳公鼎梁公錫璜也得旨皆授國子監司業先生以年老不任職辭遂賜司業銜許其歸會皇太后萬壽

入京祝嘏

特賜召見

御製七律二章賜之二十二年

高宗南巡召見

行在

賜祭酒銜并

御書傳

經耆碩四字二十四年卒年八十有一先生所學合宋元明諸儒門徑而一之援新安以入金谿爲調停之說著大儒粹語二十八卷又著春秋大事表百三十一篇條理詳明議論精核多發前人所未發毛詩類釋二十一卷采錄舊說發明經義至爲謹嚴又尙書質疑二卷四庫書提要謂其多憑臆斷蓋先生窮經之功春秋爲最書則用力少也乾隆四十八年詔修國史儒林傳首舉先生名謂如顧棟高輩豈可不爲表章館臣遂創儒林傳以先生爲始其見重如此

吳先生鼎字尊彝金匱人乾隆九年舉人以薦舉經學授司業擢侍講學士降調侍講所著有易例舉要二卷十家易象集說九十卷袁宋俞琬元龍仁夫明來知德等十家易說以繼李鼎祚董楷之後其東莞學案則專攻陳建學節通辨作也其兄鼎亦通經術深於易三禮

梁先生錫璜字確軒山西介休人雍正二年舉人以經學薦

特旨授司業與吳先生同食俸視事不爲定員歷官

祭酒少詹事薦時以所撰易經揆一呈

御覽與吳先生並蒙召對

高宗面諭曰汝等以經學保舉皆積

學所致不似他途倖進朕是以用汝等教士又曰窮經爲讀書根本但窮經不徒在口耳在躬行實踐汝等能躬行實踐方可以教人皆頌首稱謝出尋有旨吳鼎梁錫璜所著經學著派翰林中書官各二十人在武英殿各繕一

徐位山先生事略

徐先生文靖字位山安徽當塗人雍正元年舉江南鄉試典試者爲黃侍郎叔琳試歸語人曰他人但以榜中有狀頭爲榮耳吾得三人曰任啓運陳祖范徐文靖其學皆博而醇今世大手筆也乾隆丙辰先生舉博學鴻詞科試未入格十七年復薦經學特授檢討生平考據經史講求實學著周易拾遺十四卷禹貢會箋十二卷山河兩戒考竹書統箋十二卷管城碩記三十卷其言易主程氏而於漢魏之說亦有發明其說禹貢因胡朏明所已言而更推所未至故較錐指益精密惟信山海經竹書紀年太過則好古之僻也管城碩記推原詩禮諸經旁及子史說部語必求當全謝山嘗服其考據精博乾隆初張詹事鵬翀嘗以管城碩記山河兩戒考進呈 御覽先生老年猶健低頭據案著書不輟年九十餘乃卒

江慎修先生事略 汪紱 金榜

江先生永字慎修安徽婺源人少就外傳見邱濬大學衍義補中多徵引周禮卽求得周禮熟讀之爲諸生數十年機戶授徒束修所入盡以購書遂博通古今尤專心於十三經注疏自壯至老丹黃不去手嘗一遊京師 朝廷方開三禮館方侍郎苞素精三禮聞先生名願一見見則以所疑士冠禮十昏禮中數事爲問先生從容置答乃大歎服吳編修紱於儀禮功頗深及交先生質以三禮中疑義往復辨難歎曰先生非常人也會 詔舉經明行修之儒有薦先生者力辭免休寧戴震少不譽於鄉曲先生獨重之引爲忘年交震之學得諸先生爲多乾隆二十七年三月卒年八十有二所著有周禮疑義舉要六卷禮記訓義擇言六卷深衣考誤一卷律呂闡微十一卷春秋地理考實四卷鄉黨圖考十一卷讀書隨筆十二卷古韻標準六卷四聲切韻表四卷音學辯微一卷推步法解五卷七政衍金水二星發微冬至權度恆氣注歷辨歲實消長辨歷學補論中西合法擬草各一卷其禮書綱目八十八卷裏

集經傳釐析篇章足終朱子未竟之緒其近思錄集注十四卷病近本破碎仍還原書次第皆有關學術之大者先生讀書好深思長於比勘於步算鐘律聲韻尤精其論歲實消長曰日平行於黃道是爲恆氣恆歲實因有本輪均輪高衝之差而生盈縮謂之視行視行者日之實體所至而平行者本輪之心也以視行加減平行故定氣時刻多寡不同高衝爲縮未盈初之端歲有推移故定氣時刻之多寡且歲歲不同而恆氣恆歲實終古無增損也當以恆者爲率隨其時之高衝以算定氣而歲實消長可勿論猶之步月行者先有平朔平望之策以求定朔定策而此月與彼月多於朔策幾何少於朔策幾何不必計也其論黃鐘之宮曰呂氏春秋稱伶倫作律先爲黃鐘之宮次制十二筒以別十二律黃鐘之宮者黃鐘半律後世所謂黃鐘清聲也唐時風雅十二詩譜以清黃起調畢曲琴家正宮調黃鐘不在大絃而在第三絃合於古者黃色古爲律本之意聲律自然古今不異也伶州鳩論七律而及武王之四樂夷則無射曰上宮黃鐘太簇曰下宮蓋律長者用其清聲律短者用其濁聲古樂用均之法雖亡而因端可推韓子外儲篇曰琴以小絃爲大聲大絃爲小聲雖詭辭以諷然因是知古者調瑟之法黃鐘大呂太簇夾鐘姑洗仲呂蕤賓用半而居小絃林鐘夷則南呂無射應鐘用全而居大絃也管子書五聲徵羽宮商角之序亦如此其說易卦變曰卦變之義言人人殊當於反卦取之否反爲泰泰反爲否故曰小往大來曰大往小來是其例也彖傳言來言下言反者自反卦之外卦來居內卦也言往言上言進言升者自反卦之內卦往居外卦也其論春秋軍制云儒者多稱井田廢而兵農始分考春秋之世兵農固已分矣管仲參國伍鄙之法齊三軍出之十鄉十有五公與國子高子分率之而鄙處之農不與也爲農者治田供稅不以隸於師旅也鄉田但有兵賦無田稅似後世之軍田屯田此外更無養兵之費晉之始惟一軍旣而作二軍作三軍作五軍旣舍二軍旋作六軍後爲四軍以新軍無帥而復三軍其旣增又損也蓋除其軍籍使之歸農若軍盡出於農則農民固在安用屢易軍制乎隨武子曰楚國荆尸而舉商農工賈不敗其業此農不從軍之證也魯之作三軍也季氏取其乘之父兄子弟盡征之孟氏取半焉以其半

歸公叔孫氏臣其子弟而以其父兄歸公所謂子弟者兵之壯者也父兄者兵之老者也皆其素在軍籍隸之卒業者非通國之父兄子弟也其後舍中軍季氏擇二子各一皆盡征之而貢之於公若民之爲農者所出田稅自仍歸之君故哀公曰二吾猶不足三家雖專亦惟食其采邑豈嘗使通國之農盡屬己哉陽虎壬辰戒都車令癸巳至此近都之民爲兵之證其野處之農固不爲兵也其論深衣之制曰後儒爲深衣圖考者數十家大率踵裳交解十二幅之譌而續衽鉤邊致滋異說考玉藻篇言衽當旁則非前後之正幅矣鄭氏注云衽謂裳幅所交裂也則在旁名衽者交裂而餘幅不交裂也續衽者裳之左旁連合其衽鉤邊者裳之右旁別用布一幅斜裁之綴於後衽之上使鉤曲而前以揜裳際漢時謂之曲裾故鄭注云鉤邊若今曲裾也其解論語攝齊升堂曰古者諸侯三朝外朝治朝皆有位而無堂古之朝儀甚簡日出視朝君與卿大夫士相揖而朝事畢君反乎路寢卿以下各就治事之所君召與圖事乃入內朝內朝有堂有殿孔子攝齊升堂謂內朝非治朝也路門爲君乘車出入之地故考工記云路門不容乘車之五个治朝在路門外若治朝有堂礎於車行矣禮記言雨霑服失容則廢朝此亦治朝無堂之證先生於經傳制度名物考稽精密多類此先生未之辨明則其說具載方策中而人顧莫之見及指以示人則皆恍然自失而不啻其心所欲言蓋其義自漢儒修補以來歷魏晉唐宋元明二千餘年代加修闡有直至今日始明者非好學深思不能知其意也然先生闡述宋五子之書凡數十卷世皆未之見顧僅傳其考證之書世之尊先生者又豈足以盡先生哉先生論古韻謂考古音者昉於吳才老崑山顧氏援證極精博然顧氏考古之功多審音之功淺必按其呼等察其偏旁參以古音乃無遺恨歟後一年詔修音韻述微秦尙書憲田請於朝令江南督臣檄取先生所著韻書三種進呈貯館以備採擇家故貧其居鄉嘗稱春秋傳豐年補助之義以語鄉人乃相與輸田輸穀爲義倉行之三十年鄉人不知有饑歲同縣有汪雙池先生者與齊名

汪先生名綬字燦人雙池其別字也初能言母江氏日授四子書五經八歲悉成誦自是讀書稟母教未嘗從師母

殉父淹滯金陵泣往迎父父曰吾無家安歸叱之返先生無以自活爲景德鎮畫盤傭且傭且讀旋館楓嶺浦城間補邑諸生父卒慟幾絕扶輿而歸先生二十以後著書十餘萬言旁及百氏九流及壯盡焚之自後凡有述作皆從反身切己而出博極兩漢六代諸儒疏義而一以宋五子之學爲歸其論格物也謂格訓至自程子始然格字本有至到之訓如書言格於上下格於皇天格於上帝皆至到之義又如有苗格祖考來格則又來字之義也詩云有物有則上文致知致字爲推致之義甚明則格物爲窮致物理亦甚明矣凡物雖在外而物之理本皆備於吾心但吾心之知虛而在物之理實故欲推及吾心之知必須實從事物上逐一體驗蓋凡可學而知者即皆吾心所固有之知也而陸王家反疑其求之於外過矣先生所著有易經詮義十五卷尙書詮義十二卷詩經詮義十五卷春秋集傳十六卷禮記章句十卷或問四卷參讀禮志疑二卷孝經章句一卷樂經律呂通解五卷樂經或問三卷讀陰符經一卷讀參同契一卷讀近思錄一卷讀讀書錄一卷讀困知記一卷讀問學錄一卷先儒晤語一卷理學逢原十二卷山海經存九卷詩韻析六卷物銓八卷芾略四卷琴譜一卷醫林輯略探源九卷成筴談兵及六壬數論若干卷大風集四卷詩文集十二卷先生著書博而用力專不求人知歿後門人余元遴傳其遺書董編修桂專表章之得稍稍行於世婺源居萬山中爲朱子故里流風餘澤所被士多治樸學不求仕進而江慎修及先生最著並祀鄉賢有專祠

金先生榜字蕊中一字榮齋歙人慎修先生弟子也乾隆三十七年一甲一名進士授修撰性恬淡養疴讀書不復出治禮宗鄭康成博采舊聞撫祕擷要著禮箋十卷復刺取其大者數十事爲二卷寄朱文正公珪文正序之稱爲辭精義嚴蕊中雖最尊康成之學然於鄭義所未衷者必糾舉之於鄭氏家法不敢誣也

任鈞臺先生事略

先生任姓諱啓運字翼聖江南宜興人居荆溪近古鈞臺世稱鈞臺先生生而穎異歲未周母許指壁間字爲訓翼

日復之對亦以指母喜日爲常六歲從大父贊讀書大父志氣慷慨常舉古聖賢豪傑事相勗道及忠孝事則掀髯奮發或涕泗交頤九歲讀孟子終飲泣不食祖問故曰焉有讀無有乎爾二語不泣者乎祖指註云程朱去孟子千五百年得絕學於遺經今去朱子止五百年小子宜自勵漸次讀九經悉通貫大義嘗夢二龍蜿蜒飲視池水覺而竊喜自負時從父大任經學爲吳中大師從請業授以中庸性天之學憬然悟其宗旨益篤志力學以聖賢爲必可爲年三十一始籍於校食廩餼吳中號多名士大都逐聲利志取科名先生獨抱遺經講習意夷然不屑也雍正元年舉鄉試尋應聘修江南通志十一年春 詔舉經學醇儒華亭張文敏公照尹順天以先生名聞於 朝會中禮部試即應 詔試性理論稱 旨翼日 召對便殿問太極圖大旨先生言如泉湧若不知身在殿廷者 憲皇帝稱善授檢討入直上書房侍 純皇帝及和親王學一日 憲皇帝詢及內典對曰臣未之學也

帝曰朕知卿非堯舜之道不陳耳自是 恩禮加隆駸駸將大用矣

純皇帝御極仍命傅 皇子乾隆

元年晉中允分校順天鄉試充日講起居注官授侍講遷侍講學士擢左僉都御史宗人府丞充三禮館副總裁先生自通籍後間歲必遷其官或一歲數遷然每優以輔導之重未嘗跬步離講席也既受命總裁三禮以爲生平志業所在幸得畢力於斯發凡起例編排無間寒暑方侍郎也李閣學紱負宿望館中莫敢與抗時方分得周官李分得儀禮每有議論至齟齬不相下必折衷於先生得一言而兩家之論定嘗早朝

上顧其年老有寒色解貂裘

賜之令內侍扶之出俄嬰末疾

賜醫藥存問無何竟不起

上聞之嗟悼彌日

賜內帑金以斂時乾

隆九年七月日也年七十有五先生忠孝性生事親克盡菽水歡有學使者以重幣來聘却之曰吾館里閤時得定省豈忍以多金故遠離吾母耶告養時年已六十矣居父憂喪葬盡禮撫幼弟有恩官副憲時適河決淮南饑黎四出 詔出常平倉米賑之先生疎言直隸北境及山西等處土廣人稀宜乘時遷南民以禦北土募南士之明農者仿古力田科使爲田師相地勢高下畫疆畝時蓄泄道種栽則瘠土可轉爲沃土且溝渠浚則水有滯蓄不至悉注

於河而河亦易治矣在經筵時成講義六十篇以進

上嘉納焉少博覽強記諸子百家靡不探討已以爲汎

濫無益乃一意治經成禮記章句十卷以小戴禮四十九篇非聖人所手定漢儒前後損益篇次頗多混淆大學中
庸朱子既成章句則曲禮以下四十七篇皆可強爲章句但所傳篇次悉遵唐孔穎達本非劉向馬融大小戴刪并
之本其序列分錯初無義類可從爰仿鄭康成序儀禮例更其前後并爲四十二篇或刪其目而以文類并入則如
郊特牲問喪等篇或補其文而以義類聯綴則如士相見義朝義等篇事以類次分畫較然凡有關倫紀之大而爲
秦漢元明輕變易者必衆著其說以俟後之論禮者酌取焉又以儀禮特牲少牢饋食禮三篇皆士禮因據三禮及
他傳記之有關三禮者推之成肆獻裸饋食禮五篇曰祭統曰吉蠲曰朝路曰正祭曰釋祭每篇各爲節次不得於
經則求之注疏以補之較勉齋黃氏祭禮尤精密儀禮一經久成絕學先生研究鉤貫條理秩然可與鄭注相參不
愧窮經之目又以考古者必知宮室之制而後行禮之方位節次可明因考古宮室制度成宮室考十三卷繼乃潛
心學易發憤探索恆徹夜不寐雍正庚戌九月六日忽神遊乾坤圖內身如委蛻遽見八卦剴然開朗乃甦蓋越旬
有七日矣至是成易學洗心傳九卷謂論語五十學易即河圖洛書中數讀易須先從圖書推究故首列圖象圖書
以後太極兩儀四象八卦先天後天與夫錯縱變雜共立十六圖而各系以說原本先儒間以己意推廣之以李鼎
祚所集三十餘家爲宗每解一卦則合上下內外錯縱互變伏見諸體以盡其變推之天時人事以廣其義繫辭文
言則以本義爲宗而旁參衆論說卦序卦則推本於先天後天圖陰陽形象動靜剛柔見聖人所以闡明卦德卦位
卦象之說雜卦傳孔子之序卦也此爲孔子之易逐節反對中具有覺世牖民之義終之以夬者與文王終未濟同
意初先生計偕入都時季冬初先生居前室忽若電光閃爍同舍詫異述之先生方偃臥帷中蓋頂光迸露也其所
得可知矣乾隆壬辰 詔開四庫館有 旨取所著入中祕其他四書約旨孝經章句白虎通正譌女教經傳通纂
家禮酌竹書證傳任氏世錄清芬堂文集藏於家子翔登進士官吏部員外郎以經學世其家

全謝山先生事略盛世佐

先生姓全氏名祖望字紹衣一字謝山浙江鄞縣人生有異稟書過目不忘年十四補弟子員應行省試以古文謁查初白編修編修許爲劉原父之儔充選貢入都上書方侍郎苞論喪禮或問侍郎大異之聲譽頓起尋舉順天鄉試出曹公一士門臨川李侍郎絳見其行卷歎曰此深甯東發後一人也乾隆元年舉博學鴻詞即以是科成進士選庶吉士不與鴻博試時詞科尙未集臨川以問先生先生爲疏記四十餘人各列所長以告會首輔張文和與臨川相惡又屢招先生不赴以此深嫉之二年散館先生列最下等以知縣候選方侍郎欲薦入三禮館辭之歸不復出初見江陰楊文定公公稱其博而勉以有用之學先生曰以東萊止齋之學朱子尙譏之何敢言博公曰但見及此則進矣先生既歸貧且病饔飧不給而好學益厲人有所饒皆峻辭屢主戢山端溪諸書院成就人材甚衆有間益廣修粉社掌故桑海遺聞表章節義如不及重登范氏天一閣搜金石舊編爲碑目且鈔其祕書經揚州居馬氏奎經堂成困學紀聞三箋論者謂在百詩義門二家之上至湖上適杭革浦以閏重三日修禊事至者四十二人先生與焉遂訪方侍郎於涓園時方年八十七矣猶治儀禮戒先生不當爲汗漫游陳勾山太僕再以書來速出山梁薌林少師擬特疏薦皆力辭之貽詩以見志二十年七月卒於家年五十有一先生負氣忤俗有節概相傳爲錢忠介公肅樂後身其學淵博無涯浚於書靡不貫穿在翰林與臨川共借永樂大典讀之每日各盡二十冊時開明史館復爲書六通遺之南歸後修南雷黃氏宋元儒學案七校水經注續選甬上耆舊詩撰丙辰公車徵士小錄及詞科撫言先之以康熙己未百八十六徵士而接以乾隆丙辰書未卒業在端州釋奠禮成祀白沙以下二十有一人從前未有之典也先後答弟子董秉純張炳蔣學鏞盧鎬等所問經史錄爲經史問答凡十卷足啓後學卒後秉純等哀其文爲鮎埼亭集又所著有漢書地里志稽疑古今通史年表同時浙東學者有盛世佐字庸三秀水人舉人官龍里知縣撰儀禮集編四十卷彙衆解而研辨之持論謹嚴無淺學空談輕排賈鄭之習又楊復儀禮圖久行

世然其說皆本注疏而時有并注疏之意失之者庸三一一是正其於諸家謬誤辨證尤詳

焦里堂先生事略

焦先生名循字里堂江蘇甘泉人世傳周易之學少穎異八歲客阮氏辨壁上馮夷字曰此當如楚辭讀皮冰切不當讀如縫阮氏奇之遂字以女年十七丁父及嫡母憂八閱月未嘗櫛沐食臥不離喪次哀毀甚阮文達元督學山東浙江旋奉撫浙之命先後招先生往遊乾隆辛酉舉於鄉壬戌復從阮公遊浙有勸應禮部試且資之者先生以生母病辭之母竟以是冬卒先生哀毀如初服除遂閉戶著書葺其老屋曰半九書塾復構樓曰雕菰有湖光山色之勝足不入城市者十餘年庚辰七月卒年五十有八先生博聞強記識力精卓於學無所不通於經無所不治而於周易孟子專勤成書其於易本有家學嘗疑一號眺也何以既見於旅又見於同人一拯馬壯也何以既見於復又見於明夷密雲不雨之象何以小畜與小過同辭甲庚三日之占何以蠱象與巽象同例乃徧求說易之書讀之撰述成帙甲子後復精研舊稿悟得洞淵九容之術實通於易乃以數之比例求易之比例於是撰擬通釋一書丁卯病危以易未成爲恨病瘳屏他務專治此經遂成易通釋二十卷自謂所悟得者一曰旁通二曰相錯三曰時行旁通者在本卦初與四易二與五易三與上易本卦無可易則旁通於他卦亦初通於四二通於五三通於上線二五後初四三上爲當位不俟二五而初四三上先行爲失道易之道惟在變通二五先行而上下應之此變通不窮者也或初四先行三上先行則上下不能應然能變而通之仍大中而上下應如乾四之坤而成小畜復失道矣變通之小畜二之豫五姤二之復五復初不能應姤初則能應小畜四不能應豫四則能應坎四之離上成井豐失道矣變通之井二之噬嗑五豐五之渙二豐上不能應渙上則能庸井三不能應噬嗑三則能應此所謂時行也比例之義出於相錯如睽二之五爲无妄井二之噬嗑五亦爲无妄故睽之噬膚即噬嗑之噬膚坎三之離上成豐噬嗑上之三亦成豐故豐之日昃即離之日昃豐之日中即噬嗑之日中漸上之歸妹三歸妹成大壯漸成蹇蹇成大壯相

錯成需故歸妹以須之即需也歸妹四之漸初漸成家人歸妹成臨臨通遯相錯爲謙履故眇能視跛能履臨二之五即履二之謙五之比例也易通釋旣成復提其要爲圖略八卷凡圖五篇原八篇發明旁通相錯時行之義論十篇破舊說之非復成章句十二卷總稱雕菰樓易學三書共四十卷先生易學旣成隨筆記錄二十卷曰易餘篇錄凡友朋門弟子所問答及於易者復錄存二卷曰易話自癸酉立日錄自稽所業得三卷曰注易日記又有易廣記三卷先生易學不拘守漢魏各師法惟以卦爻經文比例爲主號眺密雲蹤跡甚顯蕪藜樽酒假借可據如郭守敬之以實測得天行也旣又著孟子正義三十卷疏趙歧之注兼採近儒數十家之說而以己意折衷合孔孟相傳之正指又著六經補疏說曰說漢易者每屏王弼之說然弼之解箕子乃用趙賓說孔穎達不能申明之他如讀彭爲旁借雍爲甕通孚爲浮而訓爲務躁解斯爲厮而釋爲賤役蓋以六書通借之法解經尙未遠於馬鄭諸儒惟貌爲高簡故疏者視爲空論耳因作周易王氏注補疏一卷說尙書者多以孔傳爲僞然堯典以下至秦誓其篇回不僞也即魏晉人作傳亦何不可存因舉其說之善者如金縢我之不辟訓辟爲法居東即東征罪人即管蔡大誥周公不自稱王而自稱成王之命皆非馬鄭所能及作尙書孔氏傳補疏二卷毛鄭義有異同然正義往往往雜鄭於毛比毛於鄭而聲音訓詁疏略亦多因撰毛詩鄭氏箋補疏五卷春秋成而亂臣賊子懼左氏傳云稱君君無道稱臣臣之罪杜預且揚其詞而暢衍之與孟子之說大悖預爲司馬懿女壻目見成濟之事將有以爲昭飾且有以爲懿師飾即用以爲己飾此左氏春秋集解所以作也萬氏元宗斥左氏之頗惠氏半農顧氏棟高糾杜氏之失然未有摘其奸而發其覆者撰春秋左傳杜氏集解補疏五卷謂禮以時爲大蔽千萬世制禮之法而訓詁名物亦所宜究撰禮記鄭氏補疏三卷論語一書所以發明伏羲文王周公之指其文簡奧惟孟子闡發最詳最粵論語一書之中參伍錯綜引申觸類其互相發明者亦與易例同撰論語何氏集解補疏二卷合之爲六經補疏二十卷先生游浙因阮文達考浙江原委以證禹貢三江乃撰禹貢鄭注釋一卷專明班氏鄭氏之學謂王伯厚詩地理考繁雜無所融

貫作毛詩地理釋四卷又仿戴東原孟子字義疏證撰論語通釋一卷凡十二篇曰聖曰大曰仁曰一貫忠恕曰學曰知曰能曰權曰義曰禮曰仕曰君子小人又撰羣經宮室圖二卷爲圖五十篇毛詩鳥獸草木蟲魚釋十一卷陸璣疏考證一卷又錄當世通儒說尙書者四十一家書五十七部仿衛湜禮記之例以時之先後爲序得四十卷曰書義叢鈔先生思深悟銳尤精於天學算術謂梅徵君弧三角舉要環中黍尺撰非一時繁複無次戴庶常句股割圓記務爲簡奧變易舊名撰釋弧三卷錢詹事稱是書於正弧斜弧次形矢較之用理無不包法無不備嘗與詹事論七政諸輪詹事復書云推闡入微以實測之數假立法象以求其合尤爲洞徹根原先生以弧線之生緣於諸輪輪徑相交乃成三角輪之弗明法無從附也撰釋輪二卷又謂康熙甲子厯書用諸輪法雍正癸卯厯書用橢圓法實測隨時而差則立法亦時而改撰釋橢一卷又謂劉徽之注九章算術猶許氏愼之撰說文解字講六書者不能舍許氏之書講九章者亦不能舍劉氏之書九章不能盡加減乘除之用而加減乘除可以通九章之窮作加減乘除釋八卷先生與吳縣李尙之說歙縣汪孝嬰萊商論算學是時李仁卿秦道古之書兩君未之見也乙卯先生得益古演段測圓海鏡二書急寄尙之尙之爲之疏通證明先生又得秦氏所爲數學大略因撰天元一釋二卷開方通釋一卷以述兩家之學於帶分寄母同數相削之故條分縷晰發揮無餘蘊自李欒城郭刑臺之後爲此說者未知此妙也李欒城之學先生既撰天元一釋以闡明之而測圓海鏡益古演段兩書不詳開方之法以常法推之不合讀者仍不能豁然嗣得秦道古數學九章有正負開方法因作開方通釋詳述其義後命其子琥列益古演段六十四問用正負開方法推算之因以同名相加異名相消用超用變之法詳示琥琥乃得以秦氏之法讀李氏之書布算推策一一符合六十四問每問皆詳畫其式先生喜曰得此而演段可讀矣卽命名曰益古演段開方補以附里堂學算記之末先生善屬文最愛柳州謂唐宋以來一人而已後人多斥柳州爲王叔文黨先生爲雪之且曰田山鹽馮山公王西莊三先生於叔文事皆立論平允足洗不讀書者隨聲附和之陋皆生平於治經外如詩詞醫

學形家九流之書無不通貫表章先正作北湖小志六卷又掇拾揚州雜文舊事爲目錄一卷名曰足徵錄又成邦記六卷每得一書必識其顛末有所契則手錄之如是者三十年成禮堂道聽錄五十卷又舉國朝人著述三十二家作讀書三十二贊文集手訂者曰雕菰樓集二十四卷詞三卷詩話一卷性誠樸敦孝友恬淡寡欲惟以著書爲事湖山自娛壯年即名重海內錢辛楣王西莊程易田諸先生皆推敬之英煦齋家宰序其易學以爲發千古未發之蘊子琬能讀書傳其學

惠松厓先生事略

惠先生棟字定字號松厓侍讀學士士奇次子初爲吳江縣學生改歸元和籍幼承家學自經史諸子百家雜說釋道二藏靡不津逮臨川李公紱一見奇之曰仲孺有子矣學士視學粵東先生從之任所粵中高才生蘇珥羅天尺何夢瑤陳海六時稱惠門四子嘗入署講論文藝與先生爲莫逆交至於學問該洽則四子皆自以遠不逮也及學士被讒毀家修城先生往來京口因甚遭兩喪不以貧廢禮中年課徒自給行義至高雖極困得財輒分與同氣未嘗輕事干謁陋巷屢空坦如也每得善本書傾囊弗惜或借讀手鈔校勘精密於古書之真僞瞭然若辨黑白乾隆十五年詔舉經明行修之士總督尹文端繼善黃文襄廷桂交章論薦有博通經史學有淵源之稱然先生於兩公非有半面識也五十後尤邃於易謂宣尼作十翼其微言大義七十子之徒相傳至漢猶有存者自王弼興而漢學亡幸存其略於李氏集解中精摭三十年引伸觸類始得貫通其旨乃撰次周易述一編專宗虞仲翔參以荀鄭諸家之義約其旨爲注演其說爲疏漢學之絕者千有五百餘年至是而燦然復章矣書垂成而疾革遂闕革至未濟十五卦及序卦雜卦二篇孔氏正義據馬融陸續說以爻辭爲周公所作與鄭學異其所執者明夷六五云箕子升六四云王用享岐山皆文王後事也先生獨辨之於明夷之五曰箕子當從古文作其字其古音亥亦作其劉向云今易箕子作亥茲荀爽據以爲說讀箕子爲亥茲其與亥子與茲文異而音義同二統衡云駭聞於亥孽萌於子

該義亦同物也五本坤也坤終於亥乾出於子用晦而明明不可息故云其子之明夷馬融俗儒不讀七十子傳易之大義讀其爲箕蓋涉象傳而譌五爲天位箕子臣也而當君位乖於易例甚矣謬種流傳兆於西漢博士施讎讀其爲箕蜀人趙賓述孟氏之學以爲箕子明夷陰陽氣無箕子其子者萬物方蓂茲也賓據古義以難諸儒諸儒皆屈於是施讎梁邱賀皆嫉之孟喜與讎賀同事田王孫喜未貴而學獨高喜所傳易家候陰陽災變書得自王孫而賀惡之謂無此事語聞於上宣帝遂以喜爲改師法中梁邱之譖也讎賀嫉喜而并及賓班固作喜傳亦用讎賀之單詞皆非實錄劉向別錄猶循孟學故馬融俗說苟爽獨知其非復用賓古義而晉人鄭湛以漫衍無經讖之蓋魏晉以後經師道喪王肅詆鄭氏而禘郊之義乖袁準毀蔡服而明堂之制亡鄭湛讖苟譖而周易之學晦郢書燕說一倡百和何尤乎後世之紛紜也於升之四曰文王爻辭皆據夏商之制春秋傳引夏書惟彼陶唐帥彼天常有此冀方服虔云堯居冀州虞夏因之禹貢冀州治梁及岐爾雅云梁山晉望也諸侯三望天子四望梁山爲晉望梁岐皆冀州之望此所謂王謂夏后氏受命告祭非文王也其說乾之四德曰元者天之始說文元從一兀道立於一造分天地化生萬物乾之初九積善在下陽氣始生東方爲仁故云善之長陰陽交而後亨乾之九二當上升坤五爲天子故文言再言君德經凡言亨者皆謂乾坤交也乾六爻二四上匪正坤六爻初三五匪正乾變坤化六爻皆正成兩既濟故云各正性命保合太和和即利正即貞也經凡言利貞者皆爻當位或變之正或剛柔相易惟既濟一卦六爻皆正故云剛柔正而位當雜卦篇所謂既濟定也卦具四德者七乾坤變化而成兩既濟屯三爻變革四爻變皆成既濟隨三四易位成既濟无妄三四易位上爻又變而成既濟臨二升居五位三爻又變而成既濟故皆言元亨利貞也其論占筮之法曰易稱天下之動貞夫一故卦爻之動一則正兩則惑京氏筮法一爻變者爲九六二爻以上變爲八晉公子得貞屯悔豫皆八乃三爻變不稱屯之豫而稱八穆姜遇艮之八乃五爻變不稱艮之隨而稱八所謂貞夫一也七者著之數八者卦之數著圓而神卦方以知神以知來知以藏往知來爲卦之未成者藏往

爲卦之已成者故不曰七而曰八春秋內外傳無筮得某卦之七者以七爲著之數未成卦也又因學易而悟明堂之法撰明堂大道錄八卷禘說二卷大略謂說卦帝出乎震帝者五帝也在太微之中五德相次以成四時聖人法之立明堂爲治天下之大法明堂有五室四堂室以祭天堂以布政王者承天統物各於其方以聽事謂之明堂月令今所傳月令是也古之聖人生有配天之德沒有配天之祭故太皞以下歷代稱禘太皞以木德炎帝以火德黃帝以土德少皞以金德顓頊以水德王者行大享之禮於明堂謂之禘祖宗其郊則行之南郊禘郊祖宗四大祭而總謂之禘者禘其祖之所自出故也鄭注大傳不王不禘及詩長發大禘箋皆云郊祀天是郊稱禘也周頌雝序云禘太祖也鄭箋云太祖謂文王是祖稱禘也劉歆云大禘則終王是宗稱禘也董子曰天地者先祖之所出也禘者禘其祖之所自出故四大祭皆蒙禘名禘禮上溯遠祖旁及毀廟下逮功臣聖人居天子之位行配天之祭推人道以接天而天神降地示出人鬼格夫然而陰陽和風雨時五穀熟草木茂羣生咸遂物無疵癘所謂既濟定也先儒皆以明堂上有靈臺下有辟雍四門有太學顏容春秋釋例云太廟有八名肅然清靜謂之清廟行禘祫序昭穆謂之太廟告朔行政謂之明堂行饗射養國老謂之辟雍占雲物望氛祥謂之靈臺其四門之學謂之太學其中室謂之太室總謂之宮盧植注禮記亦云明堂即太廟與靈臺辟雍古法皆同一處近世殊異分爲三耳而晉時袁準著論非之昧於古制矣王者觀諸侯或巡狩四岳則有方明方明者放乎明堂之制也亦謂之明堂荀子所謂築明堂於塞外以朝諸侯戰國時齊有泰山明堂即方明也周書朝諸侯則於明堂儀禮觀諸侯則設方明故虞禮六宗而觀四岳羣牧周禮方明而觀公侯伯子男六宗方明即明堂六天之神鄭氏謂天之司盟非也自明堂之制不詳而禘禮亦廢鄭氏知圖丘方澤之爲禘而不知爲明堂六帝王肅又誤據魯禘故禘爲宗廟之祭無配天之事故魏明帝謂漢氏四百餘年廢無禘祀也禘行於明堂明堂之法本於易中庸言至誠可以贊化育與天地參此明堂配天之義也又有易漢學七卷易例二卷謂孔壁中古文得多十六篇內有九共九篇析之爲二十四鄭康成所傳之二

十四篇即孔壁真古文東晉晚出之二十五篇與漢書不合可決其偽唐人詆鄭所傳爲張霸偽造者妄也今文太
三篇其略見於太史公書史公從安國同故其載當可信唐人尊信晚出之太誓而以今文太誓爲偽亦非也於
春秋有左傳補注六卷自序云嘗見鄭康成之周禮韋宏嗣之國語純梁先儒之說未乃下以己意令學者審其異
同杜元凱春秋集解雖根本前修而不著其說又其持論間與諸儒相違於是樂遜序義劉炫規過之書出焉今刺
取經傳附以先世遺聞宗韋鄭之遺前修不掇效樂劉之意有失必規而於古今文之同異辨之尤悉云其上秦穆
姬屬賈君用唐尙書說以賈君爲先生妃令尹薦艾獵用世本說爲叔敖之兄同盟於亳城北用服虔本證亳爲京
之譌塹防門而守之廣里用續漢書及京相璠說以防門廣里爲地名吳句餘用服虔說以爲吳子餘祭萬者二人
用吳仁傑說二人當爲二八臧文仲廢六闕訓廢爲置讀如公羊廢其有聲者之廢皆前人所未及道也又言公羊
有嚴顏二家蔡邕石經所定者嚴氏春秋也何邵公所注者顏氏春秋也石經公羊末云桓公二年顏氏有所見異
辭云云修公三十年顧氏言君出則己入今何本皆有之又云顏氏無伐而不言圍者非取邑之辭也今何本亦無
之以此知何所注者顏氏本也鄭康成注三禮引隱二年放於此乎隱三年登戾之桓十一年遷鄭焉而鄆留皆與
何氏異與石經同蓋鄭所據者嚴氏本也又云應劭風俗通稱穀梁爲子夏門人楊士勳謂受經於子夏案桓譚新
論云左氏傳世遭戰國寢藏後百餘年魯穀梁赤爲春秋殘略多所遺失然則穀梁子非親受經於子夏矣古人親
受業者稱弟子轉相授者稱門人則穀梁於子夏猶孟子之於子思故魏廩信注穀梁以爲與秦孝公同時也楊士
勳言穀梁作傳傳孫卿卿傳魯人申公申公傳博士江翁案孫卿齊潛裏時人當秦之惠王則在其後卿所著書言
天子廟數及賻贈繆合之義述春秋善胥命而言盟詛不及三王諸侯相見仁者居守皆本穀梁說其言傳孫卿信
矣隱元年傳成人之美不成人之惡僖二十二年傳過而不改是謂之過二十三年傳以不教民戰是則棄其師今
皆在論語中傳所載與儀禮二記合者尤多故鄭康成云穀梁善於經也其論論語曰宣尼言述而不作於魯論見

之鄉黨一書半是禮經堯曰數章全書訓典論君臣則人言不廢議無恆則南國有言於善人爲邦則曰誠哉是言於隱居行義則曰吾聞其語素絢唐棣逸詩可頌百官冢宰古典可稽出門如見大賓使民如承大祭此胥臣多聞之所述也視其所以觀其所由察其所安此文王官人之所記也克己復禮左氏以爲古志已所不欲勿施於人管子以爲古語參分天下而有其二周志之遺文也陳力就列不能者止周任之遺言也推此言之聖人豈空作哉其論爾雅曰釋詁釋訓乃周公所作以教成王故詩移古訓是式漢時謂之故訓又謂之詁訓詁訓者雅言也周之古訓仲山式之子之雅言門人記之俗儒不信爾雅而仲山之古訓夫子之雅言皆不存矣又撰九經古義二十二卷討論古字古音以博異聞正俗學益都李進士文藻見其書而善之爲鈐板粵中李與先生亦素不相識也論者謂宋元以來說經之書充棟高者蔑棄古訓自誇心得下者勦襲人言以爲己有儒林之名徒爲空疎臆拙之地獨惠氏世守古學而先生所得尤深擬諸漢儒當在何邵公服子慎之間馬融趙岐輩不能及也先生少時已好撰述有王文簡精華錄訓纂二十四卷論者以爲過於任淵之注山谷李壁之注荆公焉又有後漢書補注十五卷九曜齋筆記二卷松厓筆記二卷周易本義辨證五卷松厓文鈔二卷及諸史會最竹南漫錄諸書先生卒於乾隆戊寅五月年六十有二其弟子知名者江聲余蕭客自有傳

王西莊先生事略

弟鳴韶

金日追

費士幾

西莊先生諱鳴盛字鳳喈晚號西泚江蘇嘉定人少警穎爲諸生時巡撫陳文肅大受招入紫陽書院院長王侍郎

奇賞其才爲文錄經鑄史泉湧風發乾隆十二年鄉試以五經中式會試不第歸時沈文懿德潛以侍郎致仕海

後督師之先生釋爲弟子又其時長洲吳泰來企晉上海趙文哲損之青浦王昶述庵及先生妹婿錢大昕

隱徵以博學工詩文稱而羣推先生爲渠帥十九年以一甲二名進士賜及第授編修公卿禮致之秦文恭蕙田

方修五經考屬以分修而尤見重於掌院學士蔣文恪溥二十一年大考翰詹名第一擢侍讀學士二十四年典