



好教育丛书

丛书主编
黄佑生

好教师

是 这 样 炼 成 的

孔春生 冯辉梅 编著

湖南师范大学出版社

好教师 是这样炼成的

孔春生 冯辉梅 编著



湖南师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好教师是这样炼成的 / 孔春生, 冯辉梅编著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2011. 7

ISBN 978 - 7 - 5648 - 0534 - 0

I. ①好… II. ①孔… ②冯… III. ①教师—修养 IV. ①G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 118459 号

好教师是这样炼成的

◇编 著: 孔春生 冯辉梅

◇责任编辑: 欧继花 陈琳

◇责任校对: 胡晓军

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731. 88853867 88872751 传真/0731. 88872636

网址/http: //press. hunnu. edu. cn

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 湖南航天长宇印刷有限责任公司

◇开本: 730 mm × 960 mm 1/16

◇印张: 13. 75

◇字数: 242 千字

◇版次: 2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

◇书号: ISBN 978 - 7 - 5648 - 0534 - 0

◇定价: 24. 80 元

总序

刘铁芳

佑生一直致力于研究“好教育”。现在，他的研究有了初步成果，包括《好校长是这样炼成的》、《好教师是这样炼成的》、《好班主任是这样炼成的》、《好幼师是这样炼成的》、《好家长是这样炼成的》在内的《好教育丛书》即将付梓成印。他要我为这套丛书写几句话。

读到美国霍布根斯大学创办者吉尔曼校长的名言，“Man, not buildings”，联想起清华大学老校长梅贻琦之“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”，他们的话可以说抓住了一所好的大学、一所好的学校，乃至一个民族、一个国家好的教育的真谛，那就是好的教师几乎就是好的教育的代名词。

好的教育，从人开始。有好的教师、校长、家长，才会有好的教育。有好的幼师，才会有好的启蒙教育和学前教育；有好的中小学教师，才会有好的教学；有好的班主任，才会有好的引路人和班级管理；有好的校长，才能带出好的学校；有好的家长，才能培养出好孩子。目前，国内愈演愈烈的择校和择班之风，择校实际上就是选择校长和老师，择班就是选择班主任。家长们趋之若鹜的名校、好学校，首先就是有一个好校长，有一批好老师和好班主任。择校的背后是家长对孩子教育的重视，但家长仅仅把孩子送进名校或好学校还是难以培养好孩子的，首先必须让自己成为好家长。

何以要名之曰“好”，而不是“骨干”、“优秀”？“骨干”、“优秀”

■ 好班主任是这样炼成的

往往是一个甄别性的概念。对于众多一线教师、校长和许多普通平凡的家长而言，我们需要的并不是被社会甄别为多么优秀，而是在属于个人的天地里做得更好，对得起孩子，对得起自己。并不是每一位老师和校长都能成为教育家，但每个人都可以成为最好的自己，都可以成为好老师、好校长；并不是每一位家长都能成为教育孩子的专家，但都可以成为一名好家长。该丛书名之曰“好”，其指向的正是一个个平凡的教师、校长和家长。

这套丛书有两个突出的特点：一是有实践，丛书作者大多是教育教学一线的名校长、名师、名班主任，有些也是非常优秀的家长，有丰富的教育教学实践经验，他们的写作贴近教师生活实际，娓娓道来，绝无貌似高深，囫囵吞枣；二是有追求，对好教育、好教师、好家长的追求，乃是这套丛书的灵魂，尽管谈论的都是平常话题，但平常话题中涌动的却是不平庸。这套丛书不是高屋建瓴的宏图大作，而是贴近教师和家长生活、陪伴教师和家长成长的床头小书。如果前一类书的特点是可敬的，那么这一类书的特点是可亲的。

正如苏格拉底所言，一个人的成长莫过于多跟有价值的人或书交往，也就是好的人或书交往。这其中隐含的主题就是，一个人的成长无非就是在平常交往中，追求超越日常生活之上的更高价值，由此而使得平凡的生活成为好的生活，成为值得一过的生活。就这一点而言，《好教育》丛书对校长、教师、班主任和家长们是不可多得的精神大餐。

当然，一套书的作用决不至于改变世界。这套书的意义就在于，当老师们、家长们平常劳累，静下心来，随意拾起，就在亦师亦友的交谈之中，获得对好教育、好教师、好班主任、好家长的领悟，从而在内心之中，平添一份为人师、为人父母的信心与期待，由此而敞开我们日常教育生活通往更高理想的一线门扉。

是为序。

（刘铁芳：湖南师范大学教育科学学院教授、博士生导师，湖南师范大学“两课”重点学科研究员，北京师范大学“985”团队研究员）

前言

孩提时候看到许多较大伙伴上学校，心里很是向往，一心只想到学校里去。听说到学校报名要会数数，数到二十。于是自己便暗下决心，经常一个人用树枝在地上写写画画，一、二、三……十、二十……一百，终于可以数到一百了！于是跟大一点的孩子到学校去报名读书。当时，小学一年级的班主任是一个身材不高但偏胖的女老师 L。她一看我那瘦小的个子就知道我未到入学年龄，于是说我太小、太矮不能读书，我立刻说：“我会数数，我要读书。”她就说：“那你数数看。”我很快数到二十，她要求数到五十，我数到五十，接着又要求数到一百，我数到一百。但是 L 老师说：“你太矮小了，还是不能收。”而其他人报名，只数到了二十就收。

可能是我觉得学校人多，好玩，加上不服气，别人只数到二十就可以，我能数到一百怎么还不行。于是第二天我便跟着大伙伴一起去了学校。因为第一天老师嫌我太矮小，不收，我就从旁边找来一些砖头，人站在砖头上就能伸出大半个头与桌子对面坐着的 L 老师基本平视了。这一行为很快被她识破，她侧身低头一看我站在砖头上，很不高兴地说：“小小年纪，就弄虚作假，欺骗老师，不能收。”我一听急了，说我就是来报名读书，她坚持说：“你太矮太小，不能读。”我口不择言：“你那么矮能教书，我矮一点为什么就不能读书呢？”她勃然大怒……一场遭遇战就这样轰轰烈烈开始了。后来，虽然在我的“死皮赖脸”与

■ 好教师是这样炼成的

“软磨硬泡”下被学校录取，但我与 L 老师之间的“战斗”还是接二连三地“上演”，并且经久不息。

现在我只想对 L 老师说：“对不起，请您原谅那个年幼无知的孩子，他说出那样的话并不是要侮辱老师，只是在为自己上学找理由。”

终于熬到三年级了。我经常迟到、旷课甚至还与老师有过“武斗”行为。那时兴开卷考试，但我连开卷考试都不知道书上什么地方有抄，经常是三四十分。一天，一个姓李的女老师正在上课，我“砰”地一下把门撞开，一脸泥水地冲进了教室。李老师看到我一身脏兮兮的，很和蔼地对我说：“伢子，怎么搞得这么脏啊？先别上课了，我带你到房间洗一下。”我愣愣地跟她进了房间，她用自己的脸盆打好水并把毛巾递给我，说：“先擦洗干净。”我当时特别感动，觉得别的老师都不喜欢我，就李老师对我好，从此我就很听她的话，开始认真学习。可是好景不长，李老师因故调到别处工作。她走后我每天到学校都很失落，伤心了很久。

——宽容与爱心是好教师的第一素质

三四年级的时候，我们经常搞劳动：挖土、挑石头、担沙子、扛树。终于有了几间新教室，可教室的地面仍然是松散的黄泥巴。于是我们停课，老师带领我们用木质“地巴掌”去平整、压实地面。同学们蹲着将“地巴掌”不停地举起来再砸下去，干了一会就觉得单调乏味，且手臂又酸又胀，慢慢就开始“怠工”了。老师便教育我们：劳动光荣，要吃苦耐劳。但收效甚微。第二天上午，汤老师来到教室，宣布：“今天我们不上课，一起来做游戏。”“哇！”同学们一下子兴奋起来了！汤老师把我们带到新教室，分成很多小组，让我们尽情追逐嬉闹，但就是不准出教室。比如有人在前面跑，后面有人追，跑不动了就喊“地雷”，然后就站着不动，追的人就不能抓这个人，等追的人跑远或休息了一会，便大喊“爆炸”，又可以接着跑了……到了中午，我们都疯得筋疲力尽了。老师宣布游戏结束，教室的地面也已经比较平实了。很快，我们搬到新教室上课。说实话，汤老师教了我们哪些文化知识我一点也记不起了，但这堂劳动课却深深地印在脑海中。

——让学生在轻松愉快中完成学习任务是好教师必备的素质

我侥幸考进初中，开学后学校搞了一次摸底考试，我“荣幸”获得第四名，倒数。记得语文试题中要求给句子划分主、谓、宾什么的，我没做。第二天，我大哥拿试卷问我：“怎么没做？”我说：“没学过。”他找来以前的教材指着有关内容问：“学过吗？”我说：“不知道。”立即“棍如雨下”，我拔腿便逃。不久，全年级举行数学速算比赛，我一顿乱做后，便第一个交卷出去玩去了。第二天，数学老师进教室后高喊“孔春生！”我诚惶诚恐，应声而起，耷拉着头准备挨批。他盯着我，左看右看，说：“谁说你笨了？我觉得你脑瓜子很灵，第一个交卷，还考了第二名！要是不粗心的话，少扣2分，就是全年级第一名！”其实，我“粗心”的地方是没分清A除B和A除以B有什么不同，我不是粗心，是真不知道，而且分数比别人高有很大的偶然性。也许遇到一个挑剔的老师准又吹毛求疵：“初中了，连小学的题目都不会，像什么话！”甚至还会怀疑我的成绩的真实性。数学老师后来接着对我说：“放学后你到我房间来，我出几个难题给你做做，你只要能做出一个来，我就很高兴了。”放学后我领题回家，经常回家不做作业的我，拿出数学书复习，做那几个“难题”！

第二天，我一到校送给老师看，老师说：“太不可思议了！竟然做对了三个！”第二天，第三天……我经常领“难题”回去做，而且正确率越来越高。在其他老师的配合鼓励下，我很快取得了总分第四名，顺数。不久又获总分第一名。记得在初二的时候，我就将初三的数学全部自学完，并完成了书后所有练习，其他课也学得很好，加上有点号召力，就升为班长。用现在时髦的话说：一年时间，完成了转型。

成年后我才想明白：老师首先给我的也许根本就不是什么难题，很可能是其他人都会做、只是我不会做的题目，因为我太清楚我小学的“底子”。只是后来那些题目逐渐加难了。

——激励与引导，是好教师必备的素质

到初三的时候，换了个语文老师同时兼班主任，Y老师，我是班上的总分第一名，班长，兼语文课代表。但班上来了个教工子弟叫Z，他是参加完高考后再返回初中学习，数学成绩比我们好，因为他独来独往

■ 好教师是这样炼成的

讲话做事比较另类，不知谁给他取了个外号——“特殊值”。一天，Z来教室，部分同学在走廊夹道欢迎，并高呼“特殊值！”他很生气，后果很严重。于是Y老师找我谈话，问：谁取的外号？谁组织的“欢迎仪式”？我真的不知道，就没有说是谁。Y老师怀疑是我嫉妒他数学成绩好，组织人打击他，好把他整下去，就不由分说劈头盖脸将我一顿好批。我当然没承认，因为确实不是那么回事。我总分比他高很多又是应届生，我犯得着嫉妒他吗？过了几天，教室里有不少桌子椅子东倒西歪倒在地上，Y老师大怒，认定是我干的，是上次批评，向她示威报复。我向她解释说，那天放学后我和别的同学一起走了，走的时候桌椅是好的，到她发现桌椅倒了这段时间我和别的同学在一起，我有人证。但她不容我辩解，武断地说：“不是你干的就是你指使人干的！”并非得写公开检讨，我牛性来了，拒不认错。矛盾迅速升级，情况不断恶化，最后，班干部没干了，还不让进教室，天天关禁闭，甚至可能被开除。很长一段时间我白天关禁闭，晚上自己学一会，就躲在被子里哭，觉得太冤了！但又无处诉说。有一次，校长在全校大会说：“有些同学不要认为成绩还过得去就狂妄，就为所欲为，考上了我们学校我们也不收。”当时我的屈辱悲愤之情难以表达，只觉得天很暗、脑子很空白、呼吸很困难、眼泪很想掉下来！当晚，我彻夜无眠，心想：我一定要努力考个更好的学校，打死我也不在这个学校了。

初中毕业考试，我获得全区四所学校的第一名。这下我的初中老师及领导又到我家，对我父母说：“你家比较困难，到县城去读书要花很多钱，像他这么好的学生来我们学校，我们会重点培养，一样能考上好大学，而且我们还发奖学金。”父母有些动心，找我说：“其实XX中也可以。”我始终不表态，逼急了，我冒出一句“要么让我到一中去，要么我回家种田！”当时，可以说对那个学校，我心中已无任何留恋，只有恨了。

十多年后，我才知道是谁将桌椅弄翻在地的，但至今我不知“特殊值”是谁取的。

现在，我也早已不恨Y老师了，因为我听说她在“文革”中受了磨难，因此她对人有恶意怀疑是可以理解的。而且，在后来与她的共事中，我发现她其实是一个很好相处的人。我和她的矛盾不断升级也有我

自己固执叛逆个性强的因素。我不恨她了，真的。但我还是在内心深处期待、呼吁我们的老师一定要走出偏袒与武断，因为

——公正与民主是好教师必备的素质

1981年，我如愿以偿考入了浏阳一中。高一时，教我们生物的老师因年龄等原因中途退休，学校临时应急给我们找来一位年轻但从未教过高中生物的老师。当时我们心里犯嘀咕，这老师行吗？但是他一进来上第一堂课，就把我们所有人征服了，我们佩服得五体投地，喜欢得难以言表！只见他兴冲冲地走进教室大声说道：“我姓张，名国江，你们可以叫我张老，也可叫我老张。……我没有教过高中，但我有热情和精力，我有信心把生物教好！”然后，一个180度转身，迅速脱下皮鞋对黑板上一按，快速用粉笔围跟鞋底划个圈，再在中间用力打几个点，在我们还没回过神来的时候，一只草履虫便跃然黑板，他转身对我们用他那走了调的浏阳北乡普通话拖长腔调大声说道：“同学们，今天我们来学草一滴（履）一虫。”顷刻，教室里爆发出一片开心笑声。什么叫做激情飞扬？什么叫做魅力四射？什么叫做个性创新？那就是我们的老张！从此，我们便如醉如痴地爱上生物了！至今，张老激情和搞笑的光辉形象还能在我们的脑海中一幕幕再现，同学们聚会时谈起他个个喜笑颜开。当然，后来高考我们考得遥遥领先那就是顺理成章的事了。

——激情与个性是好教师必备的素质

1984年，我考入华中师范大学。有一次，我们学习研究中的“伪问题”，一般老师就死扣要点：“不可研究或没有研究价值，没有必要去研究的问题”，考试时就考“什么叫伪问题？”而教我们的任定成老师（现为北大著名教授），很是博学多才，他说，很久以前有很多科研人员在研究这样一个问题：“一个针尖上能站多少个天使？”针尖有多尖？是一毫米还是一微米？天使是一只脚站还是一双脚站针尖？天使的脚有多大？是站整只脚掌还是脚尖？脚尖又有多尖？天使我们都没见过，这些问题都无从知晓，因而是不可研究的伪问题。接着又说，在一个月色朦胧的夜晚，有一人吟诗“啊！月亮挂在树梢上”，便有人去研

■ 好教师是这样炼成的

究，月亮怎么能够挂在树梢上呢？月亮那么重，树挂得起吗？月亮直径那么大，树能挂吗？月亮能不能挂在树梢上就属于没有必要去研究的问题……课堂笑声朗朗，“伪问题”立马解决！他用他那广博的知识，将课堂变得深入浅出、引人入胜而且让人终生不忘，同学们特别喜欢。

——博学或多才是好教师必备的素质

读研究生时有不少同学逃课，有的确实因为有事，有的是觉得听而无味。一天，华中师大教科院副院长王坤庆教授走了进来，说他要上的课是《马克思主义教育哲学》，我一听就想起身闪人，从初中就开始学马克思一直学到本科毕业，现在读研了，还要学！他却说别的老师上课要点名查人数，他不会，你们爱来就来，爱听就听，不必勉强。于是，我就试着听一下。结果，一听便不可收拾，这个老师太有思想太有特色了！他能用幽默诙谐的语言把马克思的教育观点讲得深入浅出、有滋有味。真是幽默与厚重共存，诙谐与思想齐飞！我因为字写得慢而且差，听课很少做笔记，这次破天方开始做笔记，后来经常盼望他来上课，还提前到教室去占好位子。马克思的人本教育观、马克思的全人教育观、马克思的平等教育观都深深地印到了脑海里！他使我真正认识了马克思，重新思考我们的教育，为我的教研工作开辟了新一重天地。

——幽默与厚重是好教师必备的素质

.....

好教师的故事和好教师的素质还有很多，本书很可能挂一漏万；要做好教师也许并不那么容易，因为好教师是“炼”成的。但我坚信：只要我们今天努力，明天就有可能成为学生心中永志难忘的好教师！

孔春生

2011年4月

目 录

第一章 点亮教育信仰之灯	(001)
用心执教 做有事业心的教师	(003)
改变心态 做有乐业情的教师	(013)
志存高远 做有理想梦的教师	(024)
坚守承诺 做有信仰心的教师	(029)
第二章 掌牢教育理念之舵	(036)
做学生的仁爱上帝 没有爱就没有教育	(037)
一个孩子也不能少 个性发展都是块宝	(046)
在宽容中培养个性 在个性中孕育创新	(056)
教学情境生活化 有血有肉有活力	(064)
第三章 锤炼课堂教学实力	(072)
心有课标明要求 眼有学生分层次	(073)
弹性预设留余地 动态生成抓落实	(083)
未成曲调先有情 曲终课外探本真	(093)
特色创新个性化 快乐教学满园花	(107)

■ 好教师是这样炼成的

第四章 炼硬教育科研翼翅	(118)
研究小问题 分享大智慧	(119)
随感则随笔 厚积才薄发	(131)
教研多样化 行动出真知	(143)
第五章 走进终身学习殿堂	(166)
手不释卷 让阅读成为一种生活	(167)
三省吾身 让反思成为一种习惯	(175)
协同互助 在合作学习中共赢	(183)
畅游网络 与世界同行	(195)
后记	(204)



第一章

点亮教育信仰之灯

《易经》有云：“形而上者谓之道，形而下者谓之器。”著名教育家雅斯贝尔斯也说：“教育须有信仰，没有信仰就不成为教育，只是教学技术而已。”然而，我们在探讨教育与教师成长修炼的问题上，大多注重在“器”上下工夫，而在“道”上关注不足。教徒需要宗教，教师需要信仰。有了教育信仰，我们才能够逐渐摆脱世俗和低级趣味对于人生的纠缠，志存高远；有了教育信仰，我们才能在深刻理解素质教育要义的基础上坚守我们共同的判断，提升我们为人师表的品位；有了教育信仰，我们才能把自己生命所有的力量集中在教育理想的追求之中，享受职业的尊严与快乐。

有一个流传大江南北的“大学村”的故事：

鲁西南深处有个姜村，整个村子只有一所学校，每个年级都只有一个班级，一个班也只有十几个孩子，但这些年几乎每一年都有几个人考上大学、硕士甚至博士，久而久之，“大学村”成了姜村的新村名。

在惊叹其奇迹的同时，人们都在打听、探讨，是姜村的风水好吗？是姜村的父母掌握了教孩子的秘诀吗？还是别的什么？姜村人自己也不知道。

在二十多年前，姜村小学调来了一位五十多岁的老教师，听人

■ 好教师是这样炼成的

说这位老教师原是位大学教授。他来了不久，村子里就有了一个传说：这个老师能掐会算，能预测孩子的前程。原因是，有的孩子回家说，老师说我将来能当数学家；有的孩子说，老师说我将来能成作家；有的孩子说，老师说我将来能成为音乐家……

不久家长们发现，他们的孩子与以前大不一样了，他们变得懂事而好学，好像他们真是当数学家、作家、音乐家的料了。

就这样过了几年，奇迹发生了，这些孩子们参加高考，大多以优异的成绩考上了大学。

这个老师在姜村人眼里变得神乎其神起来，很多人请他看自己的宅基地、测算自己的命运。可他却说，他只会给学生测算，不会其他的。

后来，这个老师年龄大了，回了城市，但把预测的方法教给了新接任的老师，但嘱托他：不要将这个秘密告诉村子的任何人^①。

看完这个故事，一直被这位可敬的老师感动着。他用中国最传统的方式，在孩子幼小的心灵播种了信念的种子，人世间还有什么力量能超过信念的力量？

学生的成长需要信仰支撑，教师的教育生涯又何尝不是这样呢？教师的教育信仰是教师在对自己所从事的职业有了一定认识的基础上形成的、对教育活动促进个体和社会发展的价值的极度尊重和信服，并以之为教育行为准则的一种终极价值追求，是教育活动中教师对人自身和对教育信仰的统一。教师的教育信仰牵涉教师的职业认同、职业精神、职业情意与职业理想等。它是一种极其强烈而深沉的情感状态，它能把教育观念或理念转化到自己的教育行为中并贯彻始终，矢志不渝；它能使教师坚定地认同教师职业及与这一职业相关联的生活方式；它能为教师提供强大的心理力量，支持教师在万花筒般的世界中抗拒种种诱惑，从而不断走向职业的高处和深处；它能转化为一种强烈的教学能量，产生强大的教学效能感，使教师信心百倍地进行各种富有创意的教育实践活

^① 余文森．基础教育课程改革的四大支柱．福州：福建教育出版社，2002：17-18.

动，从而使职业生涯变得更加充实而有意义。

有教育信仰的老师，他们的教学思想、教学实践、教学成效和所达到的教学境界是没有教育信仰的老师所无法企及的。提起全国优秀教师、全国知名语文特级教师、苏州大学附中高万祥老师，耳畔便回响他的“教育，我的宗教”、“给你一所学校，给你一份宗教般的教育情怀”的深情表白，想起他在《高万祥与人文教育》一书扉页赫然写着的“我的事业观：做中国最好的老师。我的学生观：大匠无弃材。我的人生观：爱出者爱返。我的教育观：教育的目的就在于教育的过程。我的校长观：教育是一种做的哲学，是一种细节文化”的精彩语录，深深地震撼于他对教育的信仰与情怀！正是这种教育信仰与情怀成就了他非凡而幸福的事业。

教育信仰既是教师主体活动的内驱力，也是其主体活动的外张力。有无教育信仰，是检验一个教师工作状态、工作效能，甚至预测他能否成为一个好教师的重要尺度。

用心执教 做有事业心的教师

曾经看过这样一个故事：

一个上了年纪的木匠准备退休了。他告诉他的雇主自己不想再盖房子了，想与自己的老伴过一种更加悠闲的生活，虽然很留恋这份报酬，但他该退休了。雇主看到自己的好工人要走感到非常惋惜，便问他能不能再建一栋房子，就算是给他个人帮忙。木匠答应了，随着时间的推移，显而易见的是他的心已不在工作上，不仅手艺退步，而且还偷工减料。木匠完工后，雇主来看房子。他把前门的钥匙交给木匠。“房子归你了，”他说，“这是我送给你的礼物。”木匠感到很震惊！太丢人了！要是木匠知道他是在为自己建房子，

■ 好教师是这样炼成的

他做事的方式就会完全不同了。

人生是一项自己做的工程，你今天做事的态度和所做的选择，筑成你明天要住的“房子”。但在实际工作中，我们每个人的态度与境界是不相同的。朱永新教授把教师的职业态度分为三种境界。一是仅把教师作为职业，这种教师，把职业视为付出劳动交换薪酬养家糊口的谋生之所。既然是谋生之所，便少不了斤斤计较，患得患失。二是把教师作为事业，这种教师，把职业视为实现个人价值的舞台，他们渴望来自他人尤其是学生的肯定，工作往往会成为他们生活的核心，关系着他们的喜怒哀乐以及成就感。三是把教师作为志业，这种教师，把职业视为宗教，为意义之旨归，职业与生命、职业与使命融为一体，对于教师职业的深刻理解和执着信念，会驱使他们通过学生的卓越发展，使自己的生命得以丰富扩充。普通教师和好教师的主要差别在于普通教师把工作当任务去完成，好教师则把工作当成一种事业、一种境界去追求。一个好教师，一定是心中长存事业心；一个好的教师，一定是一个优秀的责任承担者、勇挑重担的实干者、不甘平庸的追求者和不计得失的奉献者。让生命与使命同行，是教师人生的最高境界！

● 恪尽职守的敬业精神

南宋著名教育家朱熹说：“敬业者，专心致志其事业。”换句话说，敬业就是敬重自己的事业，专心致力于事业，千方百计将事情做好。真正认识到工作的社会意义基础上的敬业，是一种高层次的精神追求，这种追求是鼓舞人们勤勤恳恳、认真负责工作的动力之源。敬业精神更多地体现在人们对工作的责任心与使命感中。

强烈的责任心对工作和个人成长进步起什么样的作用呢？

我们先来看一个故事。

几年前，美国著名心理学博士艾尔森对世界 100 名各个领域杰出人士做了问卷调查，结果让他十分惊讶——其中 61 名杰出人士承认，他们所从事的职业，并不是他们内心最喜欢做的，至少不