

失身就等于不纯洁?  
出轨就等于背叛?  
成功就等于不择手段?  
家庭就等于琐碎争吵?

.....

# 扒光的女人

掰扯不清的爱欲年代

野狐◎著



YZL10890127928

一部把男人女人统统扒光了给你看的小说

知名作家野狐历时两年潜心创作的情感力作，  
网络连载以来点击过千万，  
好评如潮，百万读者翘首以待。

河南文藝出版社

久尚文化出品

# 野火燒

野狐◎著

辨扯不清的爱欲年代



YZLI0890127928

## 图书在版编目(CIP)数据

狼虎之年 / 野狐著. —郑州：河南文艺出版社，  
2011. 9

ISBN 978-7-80765-509-1

I. ①狼… II. ①野… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第149403号

## 狼虎之年

---

作 者 野狐  
责任编辑 陈莹  
策 划 火尚文化  
封面设计 天行云翼工作室  
出版发行 河南文艺出版社  
本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋  
邮政编码 450011  
本社网址 <http://www.hnwyrcbs.cn>  
电子信箱 master@hnwyrcbs.cn  
承印单位 深圳市希望印务有限公司  
经销单位 新华书店  
纸张规格 700毫米×1000毫米 1/16  
印 张 18  
字 数 260 000  
版 次 2011年9月第1版  
印 次 2011年9月第1次印刷  
定 价 30.00元

---

版权所有，盗版必究。  
图书如有印装错误，请寄回印厂调换。

# 狼虎之年

## 序

看完野狐长篇新作《狼虎之年》，我开始有点后悔草率地应承为这书写序，因为并没有先前想象的容易，但既然答应了，也只能硬着头皮写了。

野狐这次的灵感来自一篇关于杀妓案的新闻报道，以新闻事件为线索，这在小说创作中不算罕见，引人注目的是野狐对素材的处理方式——他有意无意地采取了美国作家福克纳常用的叙事手法，“各自进行，终有交叠”，也就是野狐自己说的，前半部分中各色人物各行其是，到后来才让他们之间或强或弱的关系逐渐呈现出来，一步一步走向或喜或悲或平和的结局。或许野狐多半是无意识的对这种技巧的展示还没有福克纳那么炉火纯青，但这不妨碍他把故事写得出色别致。

“引子”之后，故事从一次酒宴散场后开始娓娓道来。李富贵、罗劲、王副厅长、李子雄、安东、玉兰等人渐次登场，中年困惑、家庭危机、不可告人的隐秘情感、纸醉金迷的糜烂生活、残酷现实考验下的爱情窘境，以及成家立业的急迫、无奈与焦虑，在偏重细腻心理描写的叙事中一一呈现。小说上部，冷峻的语言铺陈使他们之间的关系看似微弱，其实潜伏的危机却昭然若揭。然而，真正的冲突直到小说下部才正式展开，但并不最终都指向悲剧。究竟是什么原因导致这些出场时光鲜体面的人物（小米、玉兰和唐姐等人是例外）走向不同的结局——李富贵和罗劲某种意义上毁灭了自己、王副厅长走出畸形情感的泥淖得以安享晚年、李子雄历经欢场后终于悟到真爱，等等——这值得我们每个读者深思。

玉兰是“引子”中提到的那个“妓女”，但她在小说中出现的频率几乎不比其他任何人物高。诸多人物中也并没有一个突出的主角，就像野狐自己解释的，每个人的情感故事都是一本书，每个人都是自己书里的主角，正如在现实生活中一样。这种对人物的处理方式是野狐匠心独具的地方，也是他对人生的感悟在艺术创作中的精妙体现：人不可能完全独立地生活，但不管与他人的生活有着多大程度上的交叠，一天、一月、一年中我们多数时候还是跟自己相处，更确切地说，是跟内在的那个自己相处。而人的一生最终何去何从，都可以追溯至最初的内在价值取向。这“取向”关乎情感，关乎理想。从这点看，《狼虎之年》中野狐侧重于人物的心理描写显然是格外恰当的。

总的说来，野狐的这次探索是颇有意义的，与其说他试图借这个故事批判某些现实，毋宁说他是想在更深的层次上表达对人生的某些本质的理解。只是我无法道破，还需要读者诸君自己在阅读中去揣摩。

《狼虎之年》最早发表在网络上，并且赢得了相当高的关注度。我认为文学就是文学，本没有什么传统文学和网络文学之分，因为纸页或互联网不过都是一种与读者交流的平台，不能以此对文学强作区分；重要的是作品本身，其文学价值由她的内容而不是她被放在哪里决定。任何一个作者，只要对写作心怀虔诚与敬畏，他苦心孤诣地运用自身具备的才能创作出来的作品，无论其出现在什么媒介上，都是文学。

野狐正是这么一个虔敬的作者。

阎真

2011年4月

狼虎之年

月城，一个普通的地级市，人口不过二十万，但因为是省会的卫星城，所以经济发达，商业繁荣，高楼林立，车水马龙，是个名副其实的现代化都市。月城的治安一直很好，但最近却发生了两起凶杀案，而且都是女性遇害，引起了不小的轰动。第一起案发在月城东郊的一处别墅区，受害者是一个中年女性，名叫李晓红，据警方调查，她与一名男子发生争执后被杀害。第二起案发在月城中心区的一家高档酒店，受害者也是一个中年女性，名叫王丽华，据警方调查，她与一名男子发生争执后被杀害。

## 引子

半年后，一桩普通的凶杀案成为月城乃至全国轰动一时的新闻：因嫖资纠纷，一个嫖客把一个妓女杀害了，凶犯当即落网，对所犯罪行供认不讳。案情并不离奇曲折，当事人也都是普通百姓，无任何特殊背景，而引起大众广泛关注的是那个可怜的女人，以及警察从她遗物中发现的多篇日记和她给丈夫折的许多幸运星，它们承载的内容和信息才是舆论关注的焦点。

这个可怜的女人一时被沸反盈天的舆论炒作为“最痴情的妓女”、“最有情有义的妓女”。  
这个女人叫李晓红，今年三十五岁，月城本地人，原先是月城电视台的一名记者，后来辞职下海，开了自己的公司，经营得风生水起，事业有成。她有一个幸福的家庭，丈夫叫王强，比她小三岁，是月城一家大企业的老板，两人育有一女，今年八岁，正在上小学。王强对李晓红宠爱有加，两人感情非常好。然而，就在一年前，王强突然提出要离婚，理由是李晓红出轨，跟一个男人有了不正当关系。李晓红非常生气，坚决不同意离婚，两人因此经常吵架。王强恼羞成怒，竟然动手打了李晓红一巴掌，李晓红气得昏倒在地上，王强见状，立即报警，将李晓红送到了医院。李晓红醒来后，发现身上有伤，立即报了警，警方迅速赶到现场，将王强带回了警局。王强被关了一夜，第二天就被释放了，但李晓红却因此患上了抑郁症，无法正常工作，只能辞职在家休养。王强对此非常不满，认为李晓红懦弱无能，不能为自己撑腰，于是又提出离婚，李晓红再次拒绝，两人再次爆发冲突，王强再次动手打人，李晓红再次报警，王强再次被关进监狱。就这样，两人陷入了无休止的争吵和冲突之中，最终导致了悲剧的发生。

李晓红的死，引起了月城乃至全国的广泛关注，人们纷纷为她鸣不平，谴责王强的冷血和残忍。然而，随着警方的深入调查，真相逐渐浮出水面。原来，王强并不是李晓红的丈夫，而是她的情人。王强在月城经营着一家公司，生意做得很大，但他的家庭并不幸福，他有一个患有精神疾病的前妻，还有一个年幼的儿子，生活非常困难。为了改善家庭状况，王强开始在外寻找新的感情寄托，最终认识了李晓红。两人很快坠入爱河，王强对李晓红关怀备至，李晓红也被他的真诚所打动，两人感情非常好。然而，随着时间的推移，王强的冷血和残忍逐渐暴露出来，他开始对李晓红施暴，甚至多次将她关禁闭，李晓红不堪忍受，最终选择了自杀。

李晓红的死，不仅让月城人民感到震惊，也让全国的媒体广泛关注，成为了全国性的新闻事件。

李晓红

王强

王丽华

李晓红

王强

王丽华

李晓红

王强

王丽华



# 野狐长篇情感力作

## 目录

### 引子

### 上部

第一章 老夫妻	1
第二章 梦中人	11
第三章 干女儿	49
第四章 大师哥	75
第五章 小师弟	116
第六章 爱大米	129

### 下部

第七章 阴阳错	155
第八章 红颜怒	192
第九章 畸情变	215
第十章 倾城殇	244
尾 声	272
附录：在边缘游走的野狐（代后记）	274

狼虎之年

上部

狼虎之年

## 上 部

### 第一章 老夫妻

1

酒喝得有点多了。“能喝八两喝一斤，这个同志要高升”，李富贵脑子里还在回想起这句话。虽然只是酒酣耳热间的玩笑，但想想自己从一个司机干到现在的副处长，这话多少还是有一点道理的。

富贵是从部队转业到地方的，虽说在部队是汽车连连长，但到了地方就得降级使用，连长降两级就只能在司机班当司机了。尽管是司机班班长，但连个科级也不是。不过富贵还是很上进，再怎么也是在省厅级单位，而且他来时汽车班才三个人，四台车，其中一台还是老掉牙的伏尔加，早就趴窝了；最好的是台桑塔纳，一般是厅长用，他这个班长当然就给厅长开最好的车了。他是部队锻炼出来的，开车技术不含糊，因此厅长坐他的车很放心；此外就是酒量不错，这也是部队锻炼出来的。其实他不怎么能喝，最多也就半斤吧，但部队出来的都不怕死，能喝八两敢喝一斤，尤其在厅长遇到不依不饶的对手时，他总是挺身而出，喝醉了，厅长也不怪他，车开不了就住上一晚再走。

车换了一台又一台，越换越高级，现在都是最新款奥迪了；厅长也

换了几茬，富贵还是给厅长开车，虽说每换个厅长就给他升一级，现在已经是行政处副处长了，完全用不着亲自开车，但他深知其中的妙处，仍然乐此不疲。不仅开车很勤勉，喝酒还是敢拼敢打，没有哪个领导不喜欢。

今晚是陪王副厅长应酬，厅长去北京学习了。厅长新来的，来时带了自己的司机过来，用不着李富贵开车，所以也没打算提拔他的迹象。其实王副厅长有自己的司机，不应该叫他这个副处长代劳，但今天这个饭局不是公务，带点私人性质，王副厅长当然得带自己信得过的人去，正好李富贵闲得无聊，其次看重的是他的酒量，有他这个不怕死的，任何场合都能应付下来，就叫上了他作陪。

不过今天感觉酒喝得有点多了。他觉得奇怪，今天不比平时喝得多，怎么就感觉多了呢？酒也是平时喝的五粮液，绝对真品。想想自己应该是年龄来了，五十触底了，年岁不饶人哪。

晕晕乎乎进了家门，老婆小进过来把他扶住了：“又喝多了吧？看你这副样子。”

“没事。”他摇摇手，正想脱衣服，突然发现客厅坐着个男人。

那人恭敬地站起来：“姐夫，您回来了？”

“哦，小米啊。”

“我早就要走的，姐说你没回，我就陪她等会。”

“哦，好，你坐。”

“不坐了，要回去了。”

“嗯，好吧。”

小米是小进最小的弟弟，最近才和新婚妻子一起从遥远的南方来这里打工。小进家兄弟姊妹五六个，也不知道她爸妈怎么生的。大姐小进大他十八岁，也四十出头了，可这个小弟才二十四。富贵也没什么好地方安排他们，让他去了朋友的公司当保安，她的妻子就在火车站旁边的酒店做服务员。

富贵不怎么喜欢这个小舅子。他结婚时还没他呢，原本指望结婚就生孩子的，但岳父母偏偏不依不饶，非要生个男孩不可，小米也就趁热闹似的出生了。富贵只能把计划延后，先帮着岳父母把小舅子奶大再说，让富贵感觉就像自己生了个儿子。对小进家，他这个大姐夫的确没少做贡献。但话说回来了，要不是姊妹多，如花似玉的小进也不会那么轻易嫁给他这么个黑木疙瘩，虽然当时当兵的还算吃香，但用鲜花和牛粪来比喻他们夫妻俩，却也是十分贴切。

小米走后，小进把晕乎乎的富贵直接弄到床上，又端了盆水来洗。先把脸手和脚洗了，又打盆水来擦身上，特别把他两腿间的东西擦仔细了。富贵是农村出来的，农民习气重，不怎么爱卫生，每次都得小进监督。有时候监督无效，小进只好亲自动手给他打扫。尤其是两腿间的物件和小进的健康有直接关系，以前因为疏忽大意，害得她得过妇科病，治了很久才好，所以不能不仔细。

擦着擦着，那软绵绵的家伙渐渐就坚挺起来，富贵晕乎乎地睁开眼，说：“别擦了，除了撒尿没干别的。快点上床来睡！”

小进去把水倒了，回房掩好门，然后就把身上的衣服都脱了，光溜溜地上了床，这样可以省得麻烦。富贵手重心急，已经扯烂了好几条底裤，那都是钱买的啊，她心疼。

小进的身材很好，小巧玲珑，虽然四十多了，生过一对龙凤双胞胎，但除了脸上多了些皱纹，身上居然和少女一样白净光滑，还半点不走样。

小进把身子贴过去，习惯性地把手伸到他下面，用手掌握住了。富贵就习惯性地哼了一声，虽说日子久了对身边的一切麻木了，但小进的举动还是能让他感到一丝体贴。

小进这习惯还是结婚前落下的。她不到二十岁就嫁给富贵了，感觉自己还是个孩子，身体都没有完全发育成熟，尤其是扁平的胸脯和两个米粒般大小的乳头，实在不是结婚的材料，就像烤鸭，怎么也得填肥了才开宰啊。可富贵已经二十八岁了，他等不及。

那时富贵刚当上连长，结婚的条件都成熟。这之前他已经往小进家跑了两年，部队营地离小进家不远，一有时间就往小进家跑。他很勤快，一去就帮着干农活，遇到农忙，就把战友也拉去，一拉就是一排人。小进的父母很高兴，家里四个孩子都是女孩，缺少男劳力，富贵一来，不仅把自家，而且把整个生产队的劳力问题都解决了。这让小进一家在当地终于扬眉吐气，谁也不敢再说他们家白吃社会主义了。

富贵勤快当然是有目的的，他没谈过恋爱，笨嘴笨舌不知道怎么和小进说话套近乎，只好用拼命干活来表现，而且一定要干得让小进一家人心疼才罢休。小进的母亲是最心疼女婿的，过意不去了就支使小进送水送点心什么的，这就给了富贵接近女人的机会。

富贵等的就是这个机会。

“当兵三年，见着母猪都是双眼皮”，富贵已经当兵十年了，年纪也老大不小，内心那份对女人的渴望和情欲犹如猛虎在笼，弄得脾气都很坏，常常莫名其妙把小兵们臭训一通；要么就是拼命干活，把自己弄得筋疲力尽，见着床只想躺下睡去，不用胡思乱想。但他偏偏不善于和女人打交道，相亲的事也干过不少了，但每次见着女人就说不出话来，弄得做媒的人很没面子，以后也就没人愿意给他操那份闲心了。

不过，这婚姻也是缘分，两年前他带队下乡支农，这一支就支出个对象来。因为富贵和他的兵们干活太卖力，那生产队长没什么好感谢部队的，就开玩笑说给副连长富贵介绍个对象。富贵求之不得，当即跟着队长到了小进家，虽然见面还是没话说，但农村人认为这是老实可靠的表现，得到了小进父母的认可。小进才十七岁，连找男人是怎么回事可能还不清楚，见是部队的解放军，高兴还来不及呢，自然没意见。这事就这么定了。

富贵总算有了目标，而且这目标还不错，虽说小进因为营养问题发育不够，但眉眼脸蛋生得很周正，而且她比他小近十岁，怎么也是嫩草和老牛的关系。所以富贵得空就往小进家跑，一去就把自己当老牛使。他很清楚以他的木讷和笨拙，要最终接近目标还是一件遥远而艰难的事。那时候，男人和女人能拉上手都不容易。

富贵的努力得到了回报，每次小进过来送水送饭，两人也就是笑笑，但这已经让富贵很满足了。他们的距离在慢慢拉近，这是实实在在的物理距离，每一寸都是富贵用汗水换来的，不容易；而每一次进步都让他回味良久，直到下次再进一步得到新的感受。许多次下来，他感觉几乎能闻到她身上独特的女性气息了，但要跨出最后一步，却十分难。

富贵终于在那年夏天的一个黄昏迎来了和小进最后的零距离的接触。这是他人生记忆中最难忘的时刻，甚至比两人的新婚之夜还让他刻骨铭心。这个黄昏有着与平时不一样的气氛和感觉，富贵踩了一天的打稻机，累得骨架都要散了。他浑身黏着泥浆，慢慢爬上田岸，抬头看见了满天的红霞，一个少女的身影披着满身霞光向他走来。

这是一幅使他晕眩的动态画面，让他第一次感觉到了什么是浪漫和美。他预感到这是个特别的时刻，将会发生不同寻常的事。

小进是过来喊他回家吃饭的。富贵见到小进，一天的疲劳就烟消云散了，他傻笑着等着小进靠近。小进看着他满身泥浆，身上母性的爱怜顿时被唤醒了，她说：你去水塘里洗洗吧，看着像个泥猴似的。

富贵乖乖地跟着小进来到水塘，一头扎进水里撒欢，让清冽的塘水荡涤着满身的泥浆。小进在塘边喊：把衣服脱下来，我给你洗。

富贵就把衣服脱下丢过去，身上就剩下裤衩，露出满身的腱子肉。小进并不关心他的身体和肌肉，很认真地给他洗衣服，但洗着洗着脚下一滑，人滑进水里。小进不会水，就在水里扑腾，富贵赶紧冲过去把她抱住了。

小进被富贵抱住后感觉更不安全了，把对水的恐惧本能地转变为对一个男人的抗拒，她试图从富贵的熊抱中挣扎出来。富贵自然不肯放手，开始还是施救，后来完全是身不由己地在耍赖了。

在触到小进温软的身子的那一瞬间，富贵整个人从内到外都开始融化和崩溃。这是他二十八年来第一次接触一个女人的身体，这种感觉是如此奇妙，无与伦比，使他难以承受。他感到自己体内那只沉睡的猛虎开始苏醒躁动，完全失去了自制力。

小进挣扎的结果是富贵那有力的双臂越箍越紧，最后她完全不能动弹了，她的半个身子已经紧贴在他身上，而且富贵还在进攻，似乎要让每一寸肌肤都和她粘合起来。她感到有个硬邦邦的东西顶着她的小腹，让她感到危险。她只能运动自己那只能动的小手，本能地去抓住它、阻止它。

就在她牢牢地抓住它的时候，富贵突然触电般地发出一声狼似的哀嚎，体内那只狂躁多年的猛虎终于挣破最后一道牢笼，狂奔而出。

从此这个黄昏便深深地烙在了富贵的记忆里，即便是新婚之夜也不比那种销魂荡魄。而这一刻也给他们的婚姻留下了持久的影响。每次小进上床，都会习惯性地紧贴着他结实的身板，一只手伸到他的两腿间握着，然后香甜入眠，只有这样，她才感到安全和满足。而富贵看着怀里小猫一样娇弱的小进，自然爱怜顿生，这个女人似乎已经成了他身体乃至生命的一部分。

这个习惯还有个属于他们的秘密，那就是小进能够准确地把握富贵

的需求。刚结婚那会，富贵要求很旺盛，小进一碰就蓬勃，一晚上要折腾好几个来回。小进知道自己的本份，虽然有点受不了，除了辛苦没觉得有什么乐趣，但还是尽职尽责，只要富贵高兴她就高兴。后来富贵干劲没那么足了，有时候小进探得一团绵软，知道富贵今天累了，就安静地睡觉。富贵很满意，小进就是这么个知冷知热的贤惠女人。也因为这个原因，富贵这么多年一直没对别的女人动过心思。

### 3

不过，最近富贵感觉自己什么地方不对劲了。

哪里不对劲，他也说不清。开始他习惯性地把变化的原因归结于老婆小进。小进和他结婚后，确实经历过一次化蝶般的剧变。她的青春期似乎是从怀孕开始的，怀孕后她身体本该发育的部位才开始膨胀，皮肤变得细嫩白皙，生完孩子后简直来了个脱胎换骨，从一个村姑变成了一个风姿绰约的城里女人。这时候小进已经随军，跟着富贵住到了城里的军营，不错的伙食和悠闲的时光催生了她迟到的青春。这一切都让富贵感到惊喜和欣慰，他美貌如花的老婆一度成为军营里一道美丽的风景，让他迷恋沉醉，也让大家艳羡不已。

这是一段让富贵觉得比蜜月更甜蜜的时期，发育完全的小进开始体验到男欢女爱的乐趣，已经从被动接受逐渐转变为主动进攻了，让富贵体验到了一种前所未有的刺激感受。用他们军人的话说，就是以前攻上个山头，上面什么都没有，没劲；而现在是强敌对战，不仅攻上山头，还把对手消灭了，成就感完全不一样。不过，随着时间的推进，富贵年过四十，败下阵来的就不是小进而是他了。这时候他已经转业到了省厅，小进也跟着他转到机关食堂里卖餐票。

狼虎之年

不过小进还是一如往常的温柔体贴，有时候富贵很萎靡，不想动，她就说：你躺着，我来吧。完事后富贵呼噜呼噜大睡，小进还得仔细地把包括富贵在内的战场打扫干净。

现在小进四十出头了，正是狼虎之年，对这点事始终兴趣盎然，乐此不疲。而年过五十的富贵明显感觉自己兴趣阑珊，他那东西多数时候都像个扶不起的阿斗，但小进每次偏要把阿斗立起来。就如现在，富贵因为酒喝多了，只想好好睡一觉，而小进的手却没安分的意思。

在小进的努力下，富贵终于强打起精神，让小进得逞。看着小进趴在自己身上兴高采烈的样子，他觉得这世界完全颠倒了。也许是小进无休止的索求让他反感，他忽然感到一种强烈的疲乏和厌倦：这么点事重複几十年，就是熊掌燕窝也早吃腻了，她哪来那么大的兴致？

其实变化的不是小进，而是富贵自己。他觉得自己也许老了，变化的可能是自己的身体功能，但这种感觉并不彻底，不能让自己信服。想来想去，他又绕回来了，问题还是出在小进这：就算小进是熊掌，你年年吃月月吃天天吃，不吃坏胃口才怪呢。

“这辈子就守着一个女人啊？那真是白活了！”

蓦地，他的耳边突然响起一个声音来。这话是刚到司机班不久的小熊说的。小熊是从部队安置到单位的城市兵，正是吊儿郎当的年龄，几年的部队生活把他变得大大咧咧无所顾忌，完全不像富贵当年一本正经只求上进。他一到单位就把死水一潭的行政处搅得乌烟瘴气，先是和大家玩麻将聚赌，被富贵逮着狠狠地整顿了一番；但这家伙不怕整，麻将不玩了，就和大家聚在一起喝茶抽烟吹牛聊天。司机班如今人满为患，每天总有车和司机闲置着，小熊还没分配到车，属于机动司机，他就俨然成了大家的召集人。富贵偶尔经过司机班，都会看见里边烟雾缭绕，嬉笑连天，大家都围着眉飞色舞的小熊听黄段子。这家伙人小鬼大，人气旺盛，很得大家的欢心。富贵冷着脸走进去，大家四散走开，只有小熊若无其事笑嘻嘻地上来，给他递上一支自己都很少抽的高档烟。富贵

# 狼虎之年

接也不是，不接也不是，最后还是接了，但只拿在手上，拒绝了小熊递过来的火。不过这一来富贵也不好说什么，本来嘛，吹牛聊天也不是什么事，你总不能让一班司机天天读报学习，关心国家大事吧？

司机班聊天照常，有次富贵过去，刚到门口，听到小熊正在讲段子：“……这个部下把人家闺女的肚子搞大了，闺女的家属找上门来问罪，要处长处理这家伙。处长很为难，把部下找来，叫上两个副处长一起给他训话。这事还真不好讲道理，处长憋了半天，最后语重心长地说：‘小张啊，我说你咋就干这么个糊涂事呢？你以为就你想搞人家闺女啊？人家王处长不想搞？李处长不想搞？我不想搞？我们都想搞啊。为什么没搞呢？是搞不得的苦啊！’两个副处长被他搞得哭笑不得，把大实话都吐露完了……”

小熊拿腔拿调的声音把大家逗得前仰后合，连门口的李富贵都忍不住“扑哧”一声笑了。不过听完，富贵觉得这小子分明在影射自己，行政处就王李两个副处长，“李处长”不就是说自己嘛。不过这笑话还是有意思，他破例转身走了，边走还边想着“李处长想不想搞呢”？

也许是因为富贵总是过于严肃和刻板，小熊在成功影响了大家的同时，反而把富贵当成了重点拉拢腐蚀的对象。他有事没事偏偏喜欢往富贵的办公室跑，全然不把他的严肃当回事。一进门丢支烟，气氛就和谐了，富贵也不好摆架子，只是认真地说说他：“小熊啊，你也不小了，应该正儿八经找个对象成家了。”

“处长，现在都什么年代啊？我这年龄正好玩，世界多精彩啊，干嘛要成家？”

“玩，玩什么玩？”富贵白他一眼，“玩来玩去最后还不是要成家的！”

“这您就不知道了吧？”小熊嬉皮笑脸地说，“人生就是一个过程，我现在呢，正是享受人生最精彩过程的时候，还没享受够呢，就这么被个女人拖进坟墓，岂不太冤枉了？”

“什么坟墓？胡说八道！”

小熊也不和他争论，笑眯眯地问：“处长，你说个实话，这辈子除了嫂子，还和别的女人上过床没？”

“说什么呢！”富贵瞪着他说，“你皮痒啊？”

“呵呵，看来是真的了，”小熊一副深表遗憾的样子，“女人和女人完全不同呢，您这辈子就守着一个女人啊？那真是白活了！”

富贵气恼之后，小熊的话却在他的脑子里残留下来，弄得他有些心猿意马：女人和女人会完全不同吗？

现在，当小进要死要活地折腾他的时候，小熊的话又在他耳边响起。看着满身汗水的小进，他想，如果换个女人我会怎样呢？这念头似乎触发了他某根隐秘的神经，浑身立即暗流涌动。他闭上眼睛，脑子里想象着某个陌生女人的形象，这一来两人很快消停了。富贵松了口气，随即萎靡下来，他想这下总算可以让小进的手老实下来，安静地睡个觉了。

可是，当小进收拾停当，安静地躺到身边，并习惯性地握住他时，他竟然睡意全无。他看着她那张如同她握住他一样毫无感觉的脸，脑子里来来回回地转着一个念头：我这辈子就守着这个女人了？我白活了吗？

