

隋炀帝



去礼远众

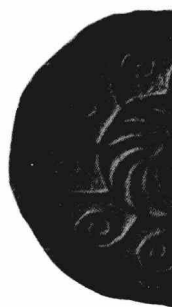
金开诚 主编
管宝超 编著

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司



中国知识读本
中国历代昏庸帝王





金开诚 主编
管宝超 编著

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

隋炀帝



中国知识读本
中国
古代
昏庸
帝王

图书在版编目(CIP)数据

去礼远众——隋炀帝 / 管宝超编著. —长春 :
吉林出版集团有限责任公司, 2011.4
ISBN 978-7-5463-5019-6

I. ①去… II. ①管… III. ①隋炀帝(569~618) —
生平事迹 IV. ①K827=41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第053446号

去礼远众——隋炀帝

QULIYUANZHONG SUIYANGDI

主编/金开诚 编著/管宝超

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 邱 荷
责任校对/邱 荷 装帧设计/李岩冰 刘冬梅

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/北京兴湘印务有限公司

版次/2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-5019-6

定价/19.80元



编委会

主 任: 胡宪武

副主任: 马 竞 周殿富 董维仁

编 委(按姓氏笔画排列):

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邴 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟



前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

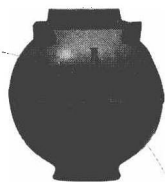
希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！



目录

一、少年时光	001
二、功过是非	031
三、穷途末路	099





一、少年时光



隋炀帝杨广(569—618)是中国隋朝的第二代皇帝,公元604年—618年在位,年号“大业”,统治中国14年。杨广是一个亡国之君,“炀帝”乃他死后唐朝给他的谥号。按《谥法》规定:“好内远礼曰炀;去礼远众曰炀;逆天虐民曰炀。”因此杨广是历史上有名的好色荒淫、穷奢极欲的暴君,这是不争的事实。但是纵观他的一生,也并不是一无是处。杨广年少



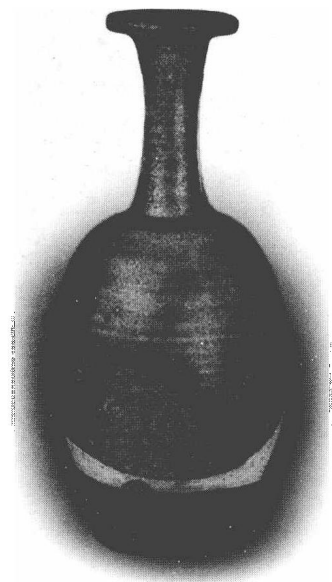
时也是英俊聪慧，文武兼备。曾率军饮马长江，

灭掉陈朝统一中国。在他当政初期，也曾颇有政治抱负，开凿运河，创建科举；北拒突厥，西拓西域；隋朝经济得到了快速发展。可是中国封建制度赋予皇帝绝对的权威和不受监控的为所欲为的权力，使隋炀帝登上皇帝宝座不久，便不思进取，利令智昏，无所顾忌地放纵自己的欲望。天天过着骄奢淫逸、声色犬马的生

活；同时施暴于民，滥杀无辜；还好大喜功、穷兵黩武，给人民带来了巨大的灾难和痛苦，社会经济也遭到了巨大破坏，人民不得不揭竿而起。最后杨广不仅断送了自己的大好江山，而且落得众叛亲离被臣下勒死的可悲下场。

（一）显赫家世，年幼居藩

公元569年，一名叫阿摩的婴儿呱呱坠地，他就是对后世影响深远的隋炀帝杨广。他出生的时候正是中国经历了长期分裂战乱的南北朝后期。当时，神州大地并列着三个王朝：北周、北齐和陈。而隋炀帝就出身于北周贵族武将之家，父亲杨坚是北周大将军、隋国公，母亲独孤氏，是北周柱国大将军独孤信的女儿，也是武将之后，名门闺秀。这个婴儿是他们的第二个儿子。儿子出生后，父母欢天喜地，他们给儿子取名杨广。可以说杨广





出身名门世家，这为他以后君临天下奠定了一定的基础。杨广自小就长得漂亮、可爱，而且聪明伶俐，因此父母又给他另取一名——杨英，大概因为其仪表英俊吧。



当杨坚还是北周大臣的时候，杨广就因父功被封为雁门郡公。公元581年，雄才大略的杨坚代周称帝，建立隋朝。杨广于同年被封为晋王，并担任并州（治山西太原）总管，这时杨广才13岁。次年，隋置河北道行台尚书省于并州，又任武卫大将军、上柱国、



河北道行台、尚书令。可以说在别人还是青春年少、无忧无虑的时候，杨广就身负起政治的重担。他在获得权力和富贵的同时，亦失去了少年的快乐与天真。这就是生活在皇家的幸与不幸。

一个13岁的少年，担任如此重大的责任，主要是因为隋文帝杨坚吸取了北周孤弱而亡的教训，使诸子各掌一方，以巩固杨家的统治。文帝也是深怕皇子年少担任不了如此重任，对杨广也不放心，便选择了朝中有威望的大臣王韶、李彻、

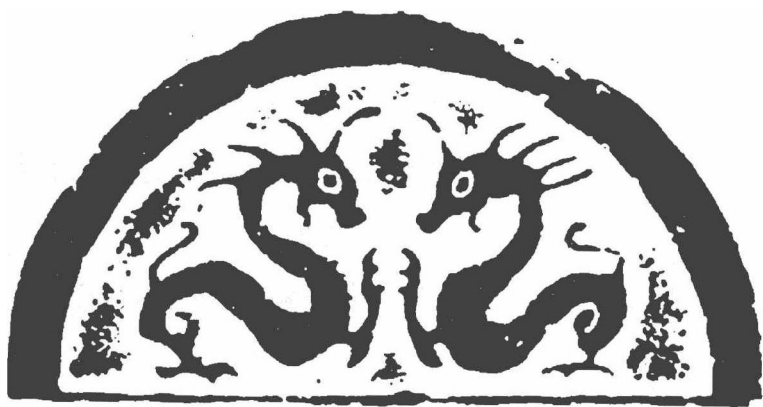


李雄等来辅佐他。王韶等人也没有辜负文帝的委托，他们照顾杨广的生活，还对其进行教育，而且经常对杨广直言相谏，这对杨广以后的成长是有好处的。有一次，王韶出巡长城，杨广在并州“凿湖造山”。王韶回来以后，立即“自锁而谏”，使杨广停止了这个工程。

杨广本人也不像一般的纨绔子弟，门第世家固然为他提供了奢侈豪华的优越条件，但隋朝时代的政治风云，杨家先代的文治武功，将门之子所受到的各种熏陶，塑造了他矛盾多面的秉性：既有专擅威福、纵情声色的欲望，又有矫情造作、希望人称道其贤明的虚荣心；既有一个花花公子的低级趣味，又有军事统帅的风度和文武才干。这两种秉性一直并存着，而在他称帝独尊之前，前者还处在自我抑制的阶段。

杨广十分好学，擅长写文章，性格沉稳，朝野属望。隋文帝曾暗中令善相面





之人来面相五个儿子，来人经过仔细观察，对隋文帝说：“晋王（杨广）眉上双骨隆起，贵不可言。”同时由于政治斗争环境的残酷性，杨广从小也是工于心计。不久，隋文帝又亲自到杨广府第视察。杨广深知父皇讨厌声色，他故意弄断乐器的弦，乐器上的灰尘也不加擦拭，隋文帝看了十分高兴，以为这位爱子远离声色，因此比以前更加喜欢杨广。还有一次行猎遇雨，左右随从送上油衣，他说：“士卒都被雨淋湿了，我怎么能自个儿穿油衣呢？”命左右拿走。远离声色和拒穿油衣



皆是自我控制之表现，此乃为一国之君的必要条件。这两件事本是值得人们称颂的，但是杨广之所以如此做，并非是发自真心的，而是沽名钓誉之举，故一旦跃居帝位，立即懈怠纵欲。

杨广受封晋王坐镇并州，主要任务是防御塞外的大敌突厥。早在隋朝崛起之前，雄踞漠北西域的突厥汗国已经是亚洲大陆的霸主，隋朝建立之后，击败和削弱突厥是当时面临的最大的政治军事问题。



突厥本是我国西部的一个少数民族，姓阿史那氏，居住在金山（阿尔泰山）南麓。6世纪中叶，土门酋长时期开始强盛起来，称伊利可汗，摆脱了柔然的束缚，建立了东至辽海、西达西海、南至大漠、北到北海（今贝加尔湖）的突厥汗国。北周、北齐年年都要忍辱向突厥送财物。隋文帝建立隋朝以后，不再给突厥财物，对突厥采用“远交近攻”的方法。开皇三年（583年），隋文帝派重兵分八道出击突厥，大胜而归。而杨广此时也多向

