



精通Dreamweaver CS5 网页设计与制作

一本值得拥有的全新学习手册

28个 精美案例分析，有效率地学习如何进行网页设计与制作。

100分钟 的多媒体视频教学，详尽展示案例的制作，每个步骤都一目了然。

7天时间 快速地学习掌握Dreamweaver CS5，从零起步也能成高手。



徐晔 李凤云
飞思数字创意出版中心

编著
监制



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

CD-ROM



精通 Dreamweaver CS5 网页设计与制作

徐 晔 李凤云
飞思数字创意出版中心

编 著
监 制



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

内容简介

目前, 计算机网络已成为人们生活、学习和工作的一部分。为了让更多的用户能够掌握网页的设计知识, 懂得网站的建设流程, 本书从实用性、易用性出发, 介绍网页制作利器Dreamweaver的使用。本书共分7章, 内容包括Dreamweaver CS5的入门知识与新增功能; 站点的建立与管理操作; 网页基本元素的输入与编辑; 网页中超级链接的创建; CSS样式的使用; 表格与版面布局的应用; 层与框架的应用; 模板的应用; 行为和动作的应用; 表单的应用; 与网站相关的数据库知识; 留言板的制作等。

本书适合大中专院校网页制作专业作为教材使用, 特别适合社会网页培训班作为培训教材, 也可为想在短期内成为网页制作高手的读者提供参考。

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

7天精通Dreamweaver CS5网页设计与制作 / 徐晔, 李凤云编著. -- 北京: 电子工业出版社, 2012.1
ISBN 978-7-121-14633-6

I. ①7… II. ①徐… ②李… III. ①网页制作工具, Dreamweaver CS5 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第190542号

责任编辑: 侯琦婧

特约编辑: 陈晓婕 李新承

印刷:

装订: 三河市鑫金马印装有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 20.5 字数: 531.2千字 彩插: 2

印 次: 2012年1月第1次印刷

印 数: 4 000册 定价: 45.00元 (含光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltts@phei.com.cn。盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。



前言

■ 编写目的

随着互联网技术及其应用的不断发展,计算机网络已经成为人们生活、学习和工作的一部分。网站是因特网提供服务的基础,网页是宣传网站的窗口,因此网页的美观程度、页面结构、信息含量对整个网站有着很大的影响,甚至决定了网站的生存与发展。为了让更多的用户能够掌握网页的设计知识、懂得网站的建设流程,我们特别推出了这本简单易学、方便实用的《7天精通 Dreamweaver CS5 网页设计与制作》。相信本书全面的知识点、技巧的精华提炼、细致的讲解过程将使您学有所成。

■ 本书特色

从零学起,快速入门:各章内容的编排均符合“从入门到提高、从基础到实例”的学习规律,使读者能够循序渐进地掌握网页的设计技能,即使没有任何网页设计基础也能一学就会。

图解教学,浅显易懂:全书内容采用了大量的插图,尽可能做到“全程图解”,从而使读者在学习时一目了然。

结构合理,适合阅读:根据网页设计的过程,本书从最基础的知识讲起,逐渐将读者引至全站的建设。

海量素材,视频学习:在本书配套的光盘中,提供了案例源文件、案例视频文件及大量的素材文件,以帮助读者快速掌握网页设计的知识。

■ 内容导读

全书共分7章,主要内容包括 Dreamweaver CS5 的入门知识与新功能;站点的建立与管理操作;网页基本元素的输入与编辑;网页中超级链接的创建;CSS 样式的使用;表格与版面布局的应用;层与框架的应用;模板的应用;行为和动作的应用;表单的应用;与网站相关的数据库知识;留言板的制作等。

■ 适用读者群

◎ **网页设计初学者**：本书从实用性、易用性出发，使读者可以从零学起。

◎ **社会培训班学员**：本书从读者的切实需要出发，对经常使用的大量操作技巧自测和练习进行了讲解，特别适合社会培训班作为教材使用。

本书由徐晔、李风云编写，参与编写的人员还有尼春雨、王国胜、刘松云、张丽、尼朋、蔡大庆、蒋军军、伏银恋、陈丽丽、王亚坤、张悦、赵丹丹、李远等，在此表示感谢。在编写过程中，编者力求严谨细致，但由于时间与精力有限，疏漏之处在所难免，望广大读者批评指正。如果您在阅读本书时遇到疑问，可随时与我们联系。Email：it_book@126.com。

编 者



目录

第1天 初识Dreamweaver CS5 1

1

1.1 网页制作必须要了解的基础知识.....	2
1.2 网站的制作方式.....	4
1.3 网站的开发流程.....	5
1.3.1 规划站点	5
1.3.2 收集素材	5
1.3.3 制作网页	5
1.3.4 测试网站	6
1.3.5 发布网站	6
1.3.6 更新与维护	6
1.4 中文版Dreamweaver CS5的安装与启动	7
1.4.1 安装中文版 Dreamweaver CS5	7
1.4.2 启动中文版Dreamweaver CS5.....	8
1.5 Dreamweaver CS5的新增功能	9
1.6 熟悉Dreamweaver CS5的操作界面	9
1.6.1 菜单栏	10
1.6.2 “文档” 工具栏	14
1.6.3 “属性” 面板	14
1.6.4 面板组	15
1.6.5 状态栏	17
1.7 搭建站点.....	17
1.8 管理站点.....	20
自我检测.....	22
1 / 建立个人站点	23
2 / 创建文件夹及文件	24
3 / 编辑站点文件	25

第2天 学习编辑网页基本元素 27

2

2.1 了解网页的基本构成元素	28
2.2 了解网页的常见布局	30
2.3 网页中的色彩搭配	31
2.3.1 色彩基础知识	31
2.3.2 常用配色方案	33
2.3.3 网站的色彩定位	35
2.4 网页中的文本插入	37
2.5 设置网页中的文本属性	38
2.6 在网页中插入特殊元素	40
2.6.1 插入特殊符号	40
2.6.2 插入日期和时间	41
2.6.3 插入注释	41
2.6.4 插入水平线	42
2.7 图像的插入与编辑	42
2.7.1 网页图像的格式	42
2.7.2 插入网页图像	43
2.7.3 编辑网页图像	43
2.8 插入与图像相关的其他元素	45
2.8.1 图像占位符	45
2.8.2 插入鼠标经过图像	47
2.9 插入多媒体	48
2.9.1 SWF格式文件	48
2.9.2 FLV格式文件	49
2.9.3 其他媒体对象	51
2.10 修改页面属性	52
2.10.1 外观 (CSS)	52
2.10.2 外观 (HTML)	53
2.10.3 链接 (CSS)	53
2.10.4 标题 (CSS)	53
2.10.5 标题/编码	54
2.10.6 跟踪图像	54
2.11 初识HTML代码	54
2.11.1 HTML语言概述	55
2.11.2 段落与字体	56
2.11.3 各种常用命令的HTML代码	57
自我检测	60

1 / 插入和编辑文本	61
2 / 使用外部编辑器编辑图片	62
3 / 插入鼠标经过图像	64
4 / 插入SWF动画	65
5 / 插入FLA视频	67

第3天 链接与表格 69

3

3.1 认识超级链接	70
3.1.1 超级链接概述	70
3.1.2 链接路径	70
3.2 创建超级链接	71
3.2.1 创建文本链接	71
3.2.2 创建图像链接	72
3.2.3 创建图像热点链接	73
3.2.4 创建电子邮件链接	74
3.2.5 创建空链接	75
3.2.6 创建锚链接	75
3.2.7 创建脚本链接	77
3.2.8 创建下载链接	77
3.2.9 创建外部链接	78
3.3 管理链接	78
3.3.1 更新链接	79
3.3.2 自动更新链接	79
3.3.3 更新站点中某个文件的链接	80
3.3.4 测试链接	80
3.4 认识链接的相关代码	81
3.5 表格的基本操作	82
3.5.1 插入表格	82
3.5.2 选取表格元素	83
3.5.3 插入与删除行或列	85
3.5.4 拆分和合并单元格	87
3.5.5 嵌套表格	88
3.6 设置表格属性	89
3.6.1 设置整个表格的属性	90
3.6.2 设置行、列和单元格的属性	90
3.7 排序表格数据	91
3.8 导入与导出表格式数据	93
3.8.1 导入表格式数据	93

3.8.2 导出表格式数据	94
3.9 制作特殊表格	95
3.9.1 制作细线表格	95
3.9.2 制作只有外框线的表格	96
3.9.3 用表格行制作水平线	96
3.9.4 制作立体导航栏	97
3.9.5 制作变色单元格	98
3.10 认识表格的相关代码	99
3.10.1 表格标记	99
3.10.2 行标记	100
3.10.3 单元格标记	100
自我检测	101
1 / 利用表格布局网页	102
2 / 图像热点链接	103
3 / 立体导航栏的制作	105
4 / 制作变色单元格	106
5 / 用表格制作水平线	107
6 / 细线表格的制作	109
7 / 制作只有外框线的表格	110
8 / 创建电子邮件链接	111

第4天 CSS样式、层与框架 115

4.1 CSS样式表	116
4.1.1 CSS概述	116
4.1.2 CSS的基本语法	117
4.1.3 “CSS样式”面板	117
4.2 创建CSS样式	119
4.2.1 创建内部样式表	119
4.2.2 创建外部样式表	121
4.3 应用样式表	122
4.3.1 应用内部样式表	123
4.3.2 链接外部CSS样式表	123
4.4 CSS样式定义	124
4.4.1 定义CSS样式的类型	124
4.4.2 定义CSS样式的背景	125
4.4.3 设置区块、方框、边框、列表与定位	126
4.4.4 设置CSS样式的扩展	129
4.5 管理CSS样式表	129

4

4.5.1 查看CSS样式	129
4.5.2 编辑CSS样式	130
4.5.3 删除CSS样式	130
4.5.4 复制CSS样式	131
4.6 层的基本操作	131
4.6.1 层概述	132
4.6.2 层的创建	132
4.6.3 层的属性	133
4.6.4 层的嵌套	134
4.7 利用层进行排版	135
4.7.1 布局模式	135
4.7.2 在标准模式下对网页进行排版	136
4.7.3 在扩展模式下层与表格的转换	137
4.8 层的控制	138
4.9 框架的基础操作	141
4.9.1 框架的作用及优缺点	141
4.9.2 创建框架	141
4.9.3 设置及编辑框架	144
4.10 创建自定义框架	148
4.10.1 创建框架集	148
4.10.2 保存框架集	150
4.11 Spry框架技术	152
4.11.1 Spry效果	152
4.11.2 Spry控件	154
4.11.3 用Spry将XML数据显示在HTML页面上	158
自我检测	162
1 / 弹出式菜单的制作	163
2 / 应用CSS样式美化网页	167
3 / 自定义链接的鼠标提示	169
4 / 设置链接的边框特效	170
5 / Spry折叠式控件的应用	171

第5天 模板、库、行为与表单的应用 ... 175

5

5.1 模板概述	176
5.2 创建模板	176
5.2.1 创建新模板	176
5.2.2 将普通网页保存为模板	178
5.3 编辑模板	179

5.3.1 可编辑区域和不可编辑区域	179
5.3.2 创建可编辑区域	179
5.3.3 选择可编辑区域	180
5.3.4 删除可编辑区域	181
5.4 利用模板制作网页	182
5.4.1 从模板新建文档	182
5.4.2 应用模板	183
5.4.3 将页面从模板中分离	185
5.4.4 更新页面	185
5.5 管理模板	186
5.5.1 重命名模板	186
5.5.2 删除模板	187
5.6 使用库	188
5.6.1 库概述	188
5.6.2 创建和应用库项目	188
5.6.3 修改库项目	190
5.7 关于行为	191
5.7.1 行为概述	191
5.7.2 “行为”面板	191
5.8 动作和事件	191
5.8.1 关于动作	191
5.8.2 关于事件	192
5.9 添加行为	193
5.10 常用动作	195
5.10.1 打开浏览器窗口	195
5.10.2 弹出信息	196
5.10.3 调用JavaScript	197
5.10.4 改变属性	198
5.10.5 检查插件	199
5.10.6 交换图像	200
5.10.7 拖动AP元素	201
5.10.8 转到URL	202
5.10.9 设置容器的文本	203
5.10.10 设置状态栏文本	205
5.10.11 显示-隐藏元素	206
5.10.12 预先载入图像	207

5.11 表单的基本概念	208
5.12 创建表单对象	208
5.12.1 创建表单域	208
5.12.2 插入文本域	209
5.12.3 插入复选框和单选按钮	212
5.12.4 插入下拉菜单和列表	214
5.12.5 创建跳转菜单	215
5.12.6 使用按钮激活表单	216
5.12.7 使用隐藏域和文件域	217
5.12.8 检查表单	218
5.13 与表单相关的HTML代码	219
5.13.1 <FORM>标签	219
5.13.2 <INPUT>标签	220
5.13.3 <TEXTAREA>标签	220
5.13.4 <SELECT>标签	221
自我检测	222
1 / 利用模板和库创建网页	223
2 / 将普通网页保存为模板	225
3 / 制作人才信息采集表	226
4 / 制作跳转菜单	232
5 / 制作密码框	233

第6天 网站设计制作实例演练 235

6

6.1 时尚网站的制作	236
6.1.1 确定站点主题风格并收集整理素材	236
6.1.2 确定网站结构及建立站点	237
6.1.3 制作网站首页	239
6.1.4 制作次级页面	246
6.1.5 测试站点	252
6.1.6 发布站点	256
6.2 企业网站的制作	260
6.2.1 制作网站首页	260
6.2.2 制作滚动字幕	265
6.2.3 制作其他页面的模板页	266
6.2.4 利用模板制作其他页面	269

第7天 学会制作留言板 273

7.1 动态网页的特点和制作流程	274
7.1.1 动态网页的特点	274
7.1.2 动态网页技术	274
7.1.3 动态网页的制作流程	275
7.2 创建数据库	276
7.2.1 数据库概述	276
7.2.2 创建数据库	276
7.3 创建数据表	278
7.3.1 认识数据表	278
7.3.2 创建数据表	279
7.3.3 向数据表中输入记录	280
7.4 编辑数据表	280
7.4.1 添加记录	281
7.4.2 更新记录	281
7.4.3 删除记录	282
7.5 建立关联与查询	283
7.5.1 建立关联	283
7.5.2 认识查询设计视图	285
7.5.3 建立简单查询	285
7.5.4 建立关联查询	287
7.6 搭建本地服务器	289
7.6.1 安装IIS	289
7.6.2 配置Web服务器	291
7.7 创建ODBC连接	293
7.8 创建留言系统	295
7.8.1 数据库设计	295
7.8.2 创建留言板站点	296
7.8.3 创建数据库连接	299
7.8.4 制作留言列表页面	300
7.8.5 制作留言页面	305
7.8.6 制作管理员登录页面	306
7.8.7 管理留言页面	308
7.8.8 回复留言页面	310
7.8.9 删除留言页面	313

第

1

天

初识Dreamweaver CS5



第1天开始：Dreamweaver CS5能做什么？

今天是学习Dreamweaver CS5的第1天，Dreamweaver作为业界领先的网页开发工具，自问世以来就倍受广大网页设计爱好者的关注，Dreamweaver CS5强大完善的功能，更是得到了网页设计爱好者的肯定。

本章将介绍网页制作的基础知识、网站制作的方式及网站的开发流程，相信通过本章的学习，大家会对网页制作形成一个明确的概念。

下面开始今天的行程……

学习目的：了解并掌握网页制作基础知识

知 识 点：网页制作基础、操作界面、站点的建立

学习时间：1天

网页制作基础与网站开发流程

1.1 网页制作必须要了解的基础知识

在学习网页制作之前，必须要了解网页制作的基础知识，包括网页制作的相关术语、网页的基本构成元素和网页设计的基本原则。

1. Internet

简单而言，Internet就是国际互联网，它是由不同类型、独立运行的计算机组成的全球范围的计算机网络，这些网络是通过普通电话线、高速率专用线路、卫星、微波和光缆等通信线路连接起来的。

Internet提供了巨大的并且不断增长的信息资源与服务工具，人们可以利用它获得丰富的信息资源。也就是说，任何一个地方的任意一个Internet用户都可以从Internet中获得信息。

2. WWW

WWW是World Wide Web（环球信息网）的缩写，简称为Web，其中中文名称为“万维网”。

WWW是Internet的多媒体信息查询工具，是近年来Internet上发展起来的服务，也是发展最快和目前应用最广泛的服务。通过万维网，人们只需使用简单的方法，就可以迅速地获取丰富的信息资料。由于用户在通过Web浏览器访问信息资源的过程中无须关心技术性细节，并且界面友好，因此Web一经推出就受到了热烈的欢迎，并得到迅速发展。

3. 浏览器

浏览器（Browser）实际上是一个软件程序，用于与WWW建立连接，并进行通信。浏览器可以在WWW系统中根据链接确定信息资源的位置，并将用户感兴趣的信息资源取回来，对HTML文件进行解释，然后将文字图像或者多媒体信息还原出来。

4. HTTP

HTTP即超文本传输协议，是HyperText Transfer Protocol的缩写。浏览网页时，在浏览器地址栏中输入的URL都是以“http://”开始的。HTTP定义了信息如何被格式化、如何被传输，以及在各种命令下服务器和浏览器所采取的响应。

5. URL

URL是Uniform Resource Locator的缩写，即统一资源定位器，也就是我们通常所说的网址，它用于指明资料在互联网上的取得方式与位置。URL就像Internet的门牌号码，可以帮助用户在Internet信息海洋中定位到所需要的资料。

其格式为：通信协议://服务器地址:通信端口/路径/文件名

6. IP和域名

IP地址是Internet上主机地址的数字形式，能唯一确定Internet上每台计算机的位置。IP地址由32位二进制数组成，32位数中的每8位为一组，用十进制形式表示，利用句号分隔各部分。例如26.62.175.212和192.168.0.1。

为了解决用户记忆IP地址的困难，互联网提供了一种域名系统——DNS（Domain Name

System），为主机分配一个由多个部分组成的域名。域名和IP地址是一一对应的，域名便于记忆，使用较普遍。当用户要和Internet上的计算机交换信息时，只需使用域名，网络便会自动转成IP地址，找到该台计算机。

7. 静态网页与动态网页

根据网页是否含有程序代码，可以将网页划分为静态网页和动态网页，前者使用的是静态网页设计技术，也就是说，网页主要使用HTML（Hypertext Markup Language，超文本标记语言）来完成，而后者使用了ASP、JSP、PHP等动态网页开发技术。

8. 网站、网页与首页

- 网站：通常把逻辑上可视为整体的一系列网页集合称为网站。对于小型网站，是指带有一定主题的多个网页集合；对于大型网站，还包含数据库和服务端应用程序等。
- 网页：网页称为HTML文件，是一种可以在互联网上进行传输，并为浏览器认识和翻译成页面显示出来的文件。HTML即Hypertext Markup Language，中文译名为“超文本标记语言”。“超文本”是指页面内可以包含图片、链接、音乐、程序等非文字元素。
- 主页：对于一个网站，首先进入的是其主页，即通常所说的首页。主页既是一个单独的网页，像一般网页一样，可以存放各种信息，又是一个特殊的网页，是整个网站文件的起始点和汇总点，是访问者浏览网站开始的地方。在主页中，应该给出这一网站的概述，以及网站所包含的主要内容、各种信息的向导，以使访问者在看到主页后，能够对该网站有一个大致的了解，从而确定要哪方面的内容，知道如何去查找。图1-1所示为当当网的首页。



图1-1 当当网首页

9. 网页的基本构成元素

网页是由一些基本元素构成的，这些元素包括文本、图像、超级链接、表格、表单、导航栏、动画和框架等。对于该部分知识，详见“第2天 学习编辑网页基本元素”。

10. 网页设计的基本原则

网页设计是有原则的, 无论使用何种手法对画面中的元素进行组合, 都要遵循5个原则: 统一、连贯、分割、对比及和谐。

(1) 统一是指设计作品的整体性、一致性。设计作品的整体效果是至关重要的, 在设计时切勿将各组成部分孤立分散, 否则会使画面呈现出一种枝蔓纷杂的凌乱效果。

(2) 连贯是指要注意页面的相互关系。在设计中应利用各组成部分在内容上的内在联系和表现形式上的相互呼应, 并注意整个页面设计风格的一致性, 实现视觉上和心理上的连贯, 使整个页面设计的各个部分极为融洽, 犹如一气呵成。

(3) 分割是指将页面分成若干小块, 而小块之间有视觉上的不同, 这样可以使观者一目了然。在信息量较多时, 为使观者能够看清楚, 则要注意将画面进行有效的分割。分割不仅是表现形式的需要, 换个角度来讲, 也可以被视为对页面内容的一种分类归纳。

(4) 对比指通过矛盾和冲突, 使设计更加富有生气。对比手法有很多, 如多与少、曲与直、强与弱、长与短、粗与细、疏与密、虚与实、主与次、黑与白、动与静、美与丑、聚与散等。在使用对比时应慎重, 因为对比过强容易破坏页面美感, 影响统一。

(5) 和谐是指整个页面符合美的法则, 浑然一体。如果一件设计作品仅仅是色彩、形状、线条等的随意混合, 那么将没有“生命感”, 甚至无法实现视觉设计的传达功能。和谐不仅要看结构形式, 而且要看作品所形成的视觉效果能否与人的视觉感受形成一种沟通, 产生心灵的共鸣。

1.2 网站的制作方式

目前, 制作网页的软件有很多, 如SharePoint Designer、Expression Web、Dreamweaver和Flash等。

1. SharePoint Designer

SharePoint Designer是微软继FrontPage之后推出的又一个网站创建工具。SharePoint Designer提供了更加与时俱进的网页制作功能, 可帮助用户在SharePoint平台上建立SharePoint网站, 快速构建启用工作流的应用程序和报告工具。

2. Expression Web

Expression Web是一个专业的设计工具, 可用来建立现代感十足的网站, 并在Web上提供绝佳的质量, 可视化的设计工具、专门的工作窗格和工具列, 以使用户能够精确地控制版面配置和格式。

3. Dreamweaver

Dreamweaver采用的是Mac机浮动面板的设计风格, 对于初学者来说可能会感到不适应, 但习惯了其操作方式后, 就会发现 Dreamweaver的直观性与高效性是FrontPage所无法比拟的。

Dreamweaver对于DHTML的支持非常好, 可以轻松地制作出很多眩目的页面特效。其插件式的程序设计使得功能可以无限扩展。Dreamweaver、Flash和Fireworks被称为网页制作三剑客, 因此说Dreamweaver是高级网页制作的首选并不为过。