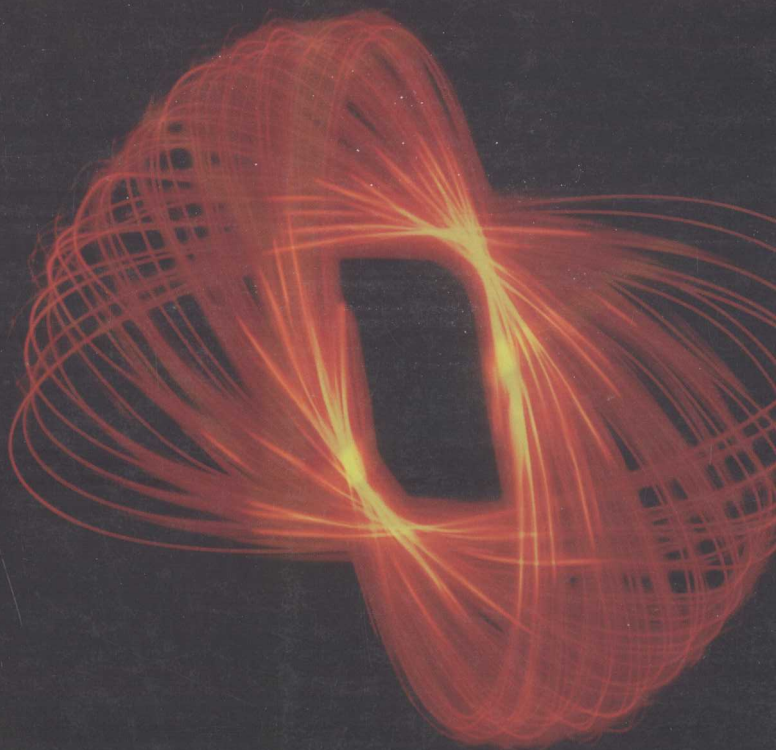


新聞學進階

Q&A

彭翰 編著



Handbook of Journalism

G210
200614

新聞學進階 Q&A

彭翰 編著



傳播學叢書

新聞學進階Q&A

編著者/ 彭 翰

發行所/ 風雲論壇有限公司

地址：台北市南昌路一段114號六樓

電話：(02)2396-0261

傳真：(02)2391-3712

劃撥帳戶：風雲論壇有限公司

劃撥帳號：1952-0505

出版日期/ 西元2006年1月初版

定 價/450元

信 箱/ emega.book@msa.hinet.net

※本書若有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換。

版權所有。不得翻印

國家圖書館出版品預行編目資料

新聞學進階Q&A / 彭翰編著. — 初版. — [臺北市]

: 風雲論壇, 2006 [民95]

面 : 公分. — (傳播學叢書)

ISBN 957-0416-87-4 (平裝)

1. 新聞學

890

94025855

第一章 導 論	1
一、何謂新聞？	1
二、新聞的要素有那些？	2
三、試述新聞的特徵有那些？	3
四、新聞可歸納為那些種類？	4
五、何謂硬新聞？何謂軟新聞？	5
六、試論衡量新聞價值的標準有那些？	7
七、試比較新聞與歷史的異同？	8
八、試說明新聞與宣傳的異同？	10
九、試從本質上比較新聞與廣告的不同？	12
十、何謂新聞學？其研究的範圍為何？	13
十一、試申論新聞學應否成為獨立的學科？	14
十二、試論新聞傳播的特點？	15
十三、試比較新聞學與文學的差異？	17
十四、新聞工作者在現代社會中應具備何種角色？	18
十五、試簡述新聞學的發展？兼論與大眾傳播學的區別？	20
第二章 新聞自由	23
一、何謂新聞自由？新聞自由又應受什麼的限制？	23
二、請說明英國新聞自由的演進？	24
三、請說明美國新聞自由的發展？	26
四、何謂新聞自由的內涵？	27
五、試說明新聞自由的特性？	28
六、新聞自由有那些流弊？	29
七、何謂黃色新聞？何謂扒糞運動？	30
八、試述當代新聞自由所受到的限制有那些？	32

九、試述對大眾傳播的控制有那些方式？	32
十、請說明社會責任論的起源與理想？	35
十、「知的權利」理論淵源為何？試討論這個名稱在理論與實際運用上的困境為何？	36
十一、「知的權利」的意義為何？「知的權利」在實際運用上，應注意的原則為何？	37
十二、何謂國家安全？國家安全與媒體報導的關係為何？	38
十三、試述歐美國家對國家機密與新聞自由的分際之案例？	39
十四、試說明國家機密保護法制定的原則？	41
十五、試從理論上、實務上列舉影響新聞自由的幾個重要因素？	42
十六、媒介為社會公器，請討論應如何保障閱聽人接近新聞媒體的權利？	43
十七、試述我國新聞事業受自由主義影響有那些缺失？	44
第三章 新聞事業與新聞專業人員	47
一、何謂新聞事業？兼述其發展？	47
二、試述報紙的發明與演進歷史？	48
三、什麼是最早的大眾報紙？	49
四、試述雜誌的發展？	50
五、試述廣播的發明與成長歷史？	51
六、試述電視的發明與成長歷程？	53
七、試說明影響新聞傳播事業發展之因素？	55
八、試論新聞事業的功能為何？	56
九、試論新聞事業的責任為何？	58
十、試論對新聞事業的批評主要有那些方面？	60
十一、試申論如何兼顧媒介商業性與專業性的特點？	62
十二、廣告收益為大眾傳播媒介的主要財源，請討論其對新聞自由的影響？	63
十三、請簡述廣告與新聞事業的關係？	63
十四、試述廣告製作的原則有幾？	64
十五、試析論在資訊社會知識爆炸的情勢下，新聞媒介扮演的角色？	64

十六、在電視的強勢威脅下，雜誌專業採取什麼策略以求生存？	65
十七、試評析網際網路對傳統報業正面及負面的影響。	66
十八、何謂記者？可分為幾種？	67
十九、試論成為一名記者需具備那些條件？	68
二十、新聞記者具有那些功能？	69
二十一、新聞記者在採訪時應注意那些原則？	71
二十二、何謂新聞記者的專業？	72
二十三、試述有關新聞記者專業態度的研究？	73
二十四、如何實踐新聞專業主義？	74
第四章 新聞報業制度	77
一、試論西方媒體所有制的形式？	77
二、試論各國媒體運作模式？	81
三、試論新聞媒體的組織型態？	84
四、什麼是通訊社？兼述通訊社的功能？	86
五、試述世界五大通訊社？	87
六、通訊社有何缺點，試申論之？	89
七、何謂資料供應社(Syndicate)？	90
八、通訊社和資料供應社的性質，有什麼異同？	91
九、何謂四大報業理論？	92
十、試評四大報業理論？	94
十一、試論社會責任論的產生背景？兼論其意涵及目標？	95
十二、試論社會責任論的理論基礎及其關注的議題？	96
十三、何謂新聞自由委員會(Commission on Freedom of the Press)？	98
十四、美國新聞自由委員會對社會責任論有何具體建議？	98
十五、試論民主參與理論？	100
十六、何謂發展性媒介理論(Development media theory)？	101
十七、何謂公共／公民新聞學？	102
十八、試述媒介與政府的關係可分為那些類型？	103

十九、試論影響新聞的外在因素為何？	105
二十、試論影響新聞製作的內在因素為何？	106
二十一、何謂媒體壟斷？	107
第五章 民意與民意調查	109
一、何謂民意？	109
二、請說明民意成為社會關心議題的原因？	110
三、試論民意研究的發展？	111
四、試論民意的形成過程？	112
五、試論民意形成過程中，大眾傳播扮演的角色為何？	113
六、媒介反映民意，也製造民意。試以你所知的傳播理論，解釋民意形成的過程及其對閱聽人的影響？	114
七、試論傳播媒介在帶動民意上的議題設定功能？	115
八、何謂民意研究的「沉默螺旋」理論？	116
九、請說明民意測驗的發展及定義？	117
十、試說明民意調查與新聞報導關係為何？	118
十一、試論民意調查的特徵為何？	119
十二、試論進行一項民意測驗的基本步驟？	120
十三、試論民意測驗有那些限制？	121
十四、媒體使用民意調查的基本條件有那些？	122
十五、試說明「面訪」、「郵寄」、「電訪」三種民調方式的優缺點？	124
十六、請分析鼓吹式民意測驗(Advocacy Poll)與鼓吹式新聞報導(Advocacy journalism)之異同？	126
第六章 新聞傳播法規	129
一、試論新聞傳播法規的性質？	129
二、新聞傳播法規的特徵？	130
三、試說明各國憲法對新聞自由的類型？	131
四、世界各國對出版品的管理方式有那些？	132
五、試論美國如何處理新聞自由與國家安全的矛盾？	133

六、何謂五角大廈文件案？	134
七、何謂誹謗？誹謗的特點為何？	135
八、試論誹謗罪在我國的規定為何？	136
九、試述誹謗與侮辱罪的區別為何？	137
十、何謂隱私權？隱私權觀念的起源及範圍又為何？	137
十一、試說明侵犯隱私權的免責條件？	139
十二、何謂黃色新聞？	140
十三、試論美國對媒介色情內容的限制？	140
十四、試論新聞媒體與妨害風化？	142
十五、何謂報紙審判？	143
十六、試論新聞自由與公平審判之間的衝突？並舉美國判例說明之？	143
十七、新聞媒體應如何避免報紙審判？	145
十八、司法單位有無權力對新聞事業進行犯罪蒐證？	146
十九、何謂庇護法(Shield Law)？(記者有無權利保護秘密資料來源？)	146
二十、試論關閉法庭審判與新聞自由之間的衝突？	147
二十一、試述美國資訊自由法的規定為何？	148
二十二、新聞記者是否比一般人更有權利去採訪資訊？	149
二十四、何謂答覆權(the right to reply)？	151
二十五、何謂機會均等原則？何謂公平原則？	151
第七章 新聞倫理與新聞自律	153
一、何謂新聞倫理？兼論我國新聞道德的標準？	153
二、試論如何及誰來制衡新聞媒介？	154
三、新聞倫理包括那些重要原則？	155
四、何謂新聞自律？新聞自律的理由為何？	157
五、試論新聞自律，媒介應從何處著手？	157
六、試論新聞準則的建立？	159
七、試論美國新聞自律機制的建立？	160
八、試述英國新聞評議會之發展？	162

九、試比較各國新聞評議會？	162
十、試述我國新聞自律及新聞評議制度的發展？	165
十一、試論我國新聞評議委員會的特色？	166
十二、試論我國新聞評議制度有那些缺點？	167
十三、何謂公評人？有何功能？兼論對其的批評？	168
十四、閱聽人可透過那些管道監督新聞機構？	169
十五、試述美國報紙編輯人協會的報業信條(Cannon of Journalism)？	171
十六、何謂「新聞化廣告」？	171
十七、當代報業對讀者投書應遵守那些原則？	172
十八、何謂客觀性？新聞報導如何才能達到客觀、公正的標準？	173
十九、試論對新聞客觀性的質疑有那些？	174
二十、媒介報導究竟是「社會現實」還是「媒體現實」？二者差距為何？若是差距成因為何？請問改善之道？	175
二十一、何謂新聞寫作的正確性？	176
二十二、在資訊社會中，資訊倫理可能指的是那些事項？	177
第八章 新聞採訪與資料來源	179
一、新聞採訪的來源有那些？	179
二、新聞採訪前，應做好那些準備？	180
三、記者在採訪前可參考的資料有那些？	181
四、如何爭取訪問機會？	182
五、試說明訪問的平時基礎？	183
六、試述進行訪問時常使用的技巧有那些？	184
七、試述新聞記者採訪問題方式有那些？	185
八、試述記者採訪時的型態有那些？	187
九、請說明記者如何運用新聞線索採訪新聞？	187
十、為什麼消息來源偏向(bias)值得重視？	188
十一、試說明國內外有關消息來源偏向的研究有那些？	190
十二、為什麼記者在選擇消息來源時會有明顯偏向現象？	192

十三、評論新聞來源偏向的模式？	193
十四、從新聞倫理來看，記者採訪時不可以使用那些採訪技巧？	194
十五、試問記者寫作時應否說明消息來源，為什麼？	195
十六、使用匿名性消息來源時，應注意那些問題？	196
十七、新聞報導時，使用匿名性消息來源的原因為何？有何流弊？	197
十八、試述記者會與媒體的關係？	199
十九、什麼是新聞鼻？	200
二十、何謂特派記者？	200
二十一、何謂資料室？其功能為何？	201

第九章 新聞報導 203

一、何謂客觀性報導？	203
二、「平衡報導」是報導有爭議事件的重要原則，理由何在？	205
三、何謂「新新聞學」(New Journalism)？	205
四、何謂調查性報導(investigative reporting)？	206
五、何謂解釋性新聞報導(interpretative reporting)？	208
六、何謂評估報導(evaluative reporting)？	209
七、何謂深度報導？	210
八、何謂精確新聞報導(precision journalism)？	211
九、試比較傳統新聞報導與精確新聞報導？	212
十、何謂新聞文學？	213
十一、試論報導法院新聞應注意那些原則？	214
十二、犯罪新聞報導的考慮層面有那些？	215
十三、何謂「雷爾頓報告」？	217
十四、何謂好新聞與壞新聞？	218
十五、何謂突發性新聞？	218
十六、試論地方新聞的特質及處理地方新聞的原則？	219
十七、試論新聞報導發生錯誤或不公的原因為何？	220
十八、試論造成新聞偏見的原因？	222

十九、試論影響媒介公信力的因素有那些？	224
二十、試論廣電媒體如何報導新聞？	226
二十一、何謂現場直播報導？	227
二十二、試論新聞傳播科技對新聞報導的影響？	228
二十三、試論廣電媒體新聞與平面媒體新聞上的差異？	230
二十四、試論印刷新聞媒體與廣電新聞媒體的相同之處？	232
二十五、請問司法新聞的採訪應注意些什麼？	233
二十六、在新聞中引用匿名消息來源可能產生那些流弊？國外著名新聞機構在引用匿名消息來源方面有那些規定？	235
第十章 新聞寫作	237
一、試述新聞寫作體裁的類型與結構？	237
二、試述新聞寫作要注意那些原則？	238
三、新聞報導上常出現錯誤的原因有那些？	239
四、如何防止新聞寫作時錯誤的發生？	240
五、試述新聞寫作的型式？	241
六、試述新聞寫作結構中，導言的寫作型式有那些？	242
七、試述導言寫作方式有那些？	243
八、導言的寫作需具有那些特點？	245
九、何謂特寫？特寫與新聞有何不同？	246
十、特寫有那些型式？兼述寫好特寫應具備那些素養？	247
十一、試述新聞評論的內涵及功能？	248
十二、何謂社論？	249
十三、何謂專欄？	250
十四、試論專欄有那些類型？	251
十五、何謂「可讀性」(readability)？衡量可讀性的原則有那些？	252
十六、提高可讀性的方法有那些？	253
十七、何謂新聞報導的完整性？	254
十八、社論、專論、短評和專欄的特質和效用，有什麼分別？	255

第十一章 新聞編輯	257
一、何謂編輯學？	257
二、試圖示報紙編輯的流程？	257
三、新聞編輯學的內涵？	258
四、新聞編輯如何善盡新聞專業的責任？	259
五、試述在媒體中，影響編輯權力運作的角色有那些？	260
六、試論報紙編輯的核稿編輯制度？其責任為何？	261
七、何謂編輯政策？一般編輯政策的標準有那些？	263
八、何謂編輯方針？	265
九、試舉出編輯選擇新聞的原則？	266
十、新聞編輯應具備那些條件？	266
十一、試說明標題的功能有那些？	268
十二、試述新聞標題製作的基本原則？	269
十三、試說明中文標題有那些特色？	271
十四、試述報紙版面設計的重要性？	272
十五、塊狀編排是目前台灣各大報紙的趨勢，試述其優點與缺點。	273
十六、何謂圖片新聞學？在報紙的編輯上有那些作用？	274
十七、試說明圖像編輯學發展的原因為何？	275
十八、試說明新聞圖片的選擇與處理的原則？	276
十九、試說明圖片編輯有何優、缺點？	277
二十、《今日美國》報在版面的設計上有何特點？	278
二十一、試討論一張對開型報刊首頁的理想規劃？	279
二十二、試論新科技對報紙編採的挑戰？	280
第十二章 新聞教育與數位新聞	283
一、試說明新聞傳播教育的起源？	283
二、試述美國新聞與傳播教育之發展？	284
三、試簡述我國新聞教育的起源及發展？	286
四、試說明新聞傳播教育的內涵？	287

五、試說明新聞教育的重要性？	289
六、新聞傳播教育的未來應如何發展？	290
七、試問新聞傳播教育的價值為何？	291
八、試論數位(網路)新聞的發展？	293
九、試論數位新聞的特點？	295
十、試論網路媒體的種類？	296
十一、試論數位新聞對新聞學的影響？	297

第十三章 台灣新聞媒體發展及問題 299

一、試論台灣印刷媒體發展歷史？	299
二、試論電視在台灣的發展？	301
三、試論台灣新聞工作者的自主及工會運動？	302
四、台灣電視媒體已出現專業新聞網，這種全天候的新聞專業頻道，對新聞事業有何影響？	303
五、當前台灣報紙新聞寫作的優劣點為何？並請條列述說。則可讀的新聞，在「寫作」上一些基本原則？	304
六、請說明讀者在使用新聞媒介時，通常基於那些需求與動機？	305
七、請檢視我國政府與新聞界的關係。你認為目前兩者的關係符合公共利益嗎？	305
八、「頻道開放」的真諦為何？兼論台灣應採的廣電制度為何？	306

第十四章 與傳播相關的新聞理論 309

一、「守門人」理論是指什麼？	309
二、對於新聞處理(news processing)的過程，學者提出那些模式？	310
三、試論影響新聞外在及內在因素為何？	312
四、何謂新聞室的社會控制？	313
五、新聞蒐集者與新聞處理者兩種角色，試論其角色行為之差異？	314
六、試論新聞真實建構理論？	315
七、何謂新聞框架？	317
八、何謂「議題設定」理論？	318
九、何謂議題建構？	319

十、何謂知溝（知識差距）理論？	320
十一、何謂沉默螺旋理論？	321
十二、何謂媒介依賴理論？	323
十三、試論國際新聞壟斷的現象？	325
十四、第三世界的觀點來看全球化的資訊流通問題？	326
十五、試論媒體與全球化的關係？	328
附錄 傳播倫理信條	339
中國新聞記者信條	339
中華民國報業道德規範	341
中華民國無線電廣播道德規範	344
中華民國電視道德規範	348
歷屆試題	353
八十九年公務人員普通考試第一試試題	353
八十九年公務人員高等考試三級考試第一試試題	361
九十年公務人員普通考試第一試試題	366
九十年公務人員高等考試三級考試第一試試題	374
九十二年公務人員高等考試三級考試第一試試題	379
九十二年公務人員普通考試第一試試題	388
九十三年公務人員高等考試三級考試第一試試題	396
九十二年公務人員高等考試一級暨二級考試試題	405
九十二年特種考試地方政府公務人員考試試題	405
九十二年公務人員普通考試第二試試題	405
九十二年公務人員普通考試第二試試題	406
九十二年公務人員升官等考試試題	406
九十三年特種考試地方政府公務人員考試試題	406
九十三年特種考試地方政府公務人員考試試題	407
九十三年公務人員高等考試三級考試第二試試題	408
九十三年公務人員高等考試三級考試第二試試題	409

第一章 導 論

第一節 新聞的內涵

一、何謂新聞？

(一)新聞最原始的意義就是消息：

我國早在宋朝時期就出現過「新聞」二字。查諸朝野彙要：「朝報日出事宜也，每日門下復省編定給事判報方行下都進奏院，報行天下……號曰新聞。」

(二)新聞是與英文中News相對照，意義也與之相近：

1.《赫頓詞典》(Haydn's Dictionary)曾經蒐集到一則新聞定義，這個定義說：「News是North、East、West、South，四個表示方向的字的第一個字母所組成，所以在東西南北四方所發生或發現的事情就是News。」

2.美國密蘇里新聞學院前已故院長莫特博士(Frank Luther Mott)將新聞下了個基礎定義是：「新聞是新近報導的事情」，這個定義的重點在於「新近報導」，而不是「新事情」，說明了不僅是新事情，即使是舊事情，只要從來沒有報導過，經過「新近的報導」，也一樣可稱為新聞。

(三)新聞是不尋常的事件：

曾任美國《太陽報》採訪主任的丹那(Charles A. Dana)，曾以「狗咬人不是新聞，人咬狗才是新聞」這句話說明「新聞」乃是所發生不尋常的事情。丹那又說：「新聞是使社會上大多數人感到興趣，而且第一次感到興趣的。」「凡能令人起反應的事件，都是新聞」。

根據以上各家對新聞的不同定義，可以歸納為幾項結論：

1.新聞的本身，是屬於一種事實，一種觀念的陳述。包含了不尋常的、驚

人的、重要的等等特性。

2.新聞的涵義，不必包含新聞報導的方式在內，所以那些正確、客觀、完整的報導原則，不應列入新聞的定義內。

3.新聞的定義是「凡對於閱聽人具有任何方面價值的新事物或新觀念，都叫做新聞。」

4.「新聞是具有重要性或趣味性的事情的新報導，必須正確而適宜。」新聞所應具備的要點是：(1)重要性及趣味性。(2)新近報導。(3)正確。(4)適宜。

二、新聞的要素有那些？

新聞不論其大小、長短，分析起來，其所包含的要素，包括下列六個「何」（又稱「五W一H」）：

(一)何人(Who)：

就是新聞事件的主體，有時是指一個人，有時也可能是一個團體、一個組織。

(二)何事(What)：

就是行為主體所做或所發生的事件。而所謂「新聞」，嚴格講起來就是「事件的報導」。它是構成新聞最主要的因素之一。

(三)何地(Where)：

就是事件發生的地點。一件新聞標明在何處發生，可能會影響閱聽人判斷它是否與他自己有關（即指接近性）。

(四)何時(When)：

就是事件的發生時間，如一件新聞標明在何時發生，很明顯地會產生時宜性。