

國朝書獻類徵初編卷百三十七目錄

諫臣五

歐陽正煥

馮浩

周照

戈濤

湯世昌

王紱

于宗瑛

胡紹鼎

李漱芳

祝德麟

孫志祖

任大椿

溫常綬

潘奕雋

周厚輅

程世瀄

費振勳

谷際岐

管世銘

程際盛

補錄

孫志祖

國朝詩集題詞卷一百三十四目錄 一十五目錄

國朝耆獻類徵初編卷百三十七

通奉大夫前署江西巡撫江西布政使司布政使湘陰李桓輯
諫臣五

歐陽正煥

歐陽正煥字堯章一字瑤岡號竹淫湖南衡山人乾隆乙丑進士
改庶吉士授編修擢江南道御史歸主嶽麓講席先生舉乾隆辛
酉鄉試第一既由編修居諫垣有直聲將柄用矣以親老乞養歸
卽不復出生平講學自任治躬甚嚴苦其主講嶽麓時書整齊嚴
肅四大字嵌於講堂壁上爲韻語以示諸生可作古箴銘讀也

右沅湘耆舊集小傳鄧顯鶴撰

歐陽正煥字堯章祖紹修丁時亂奉父母避兵山中崎嶇巖谷定
省無廢禮常日手一編自隨親歿諸弟有欲蕩產者輒掩戶自搥
由是感悟家門整肅信義著於鄉里課子若孫甚嚴正煥成乾隆
乙丑進士選庶吉士授編修改御史典試浙江揭曉有公明之目
在諫垣敷陳皆關大體丁母憂後絕意仕進父歿哀毀成疾生平
束身禮法主講昭潭嶽麓書院學者深佩之

右述聞謚瑤錄

馮浩

阮文達公云乾隆庚午纂修續文獻通考先生獨精加纂敘所承
修帝系封建二門餘力助成別門總裁嘆服之他纂者將以兵考
進呈先生閱之曰此非兵制但漫錄征戰勝負耳後爲鈎集審訂

右正雅集符葆森錄

按馮公字養吾號孟亭浙江桐鄉縣人乾隆戊辰進士官翰林院編修改

御史著有孟亭居士詩文集

國士相文
略文者百五

古五經樂府詩經
人皆謂之文也

呈大坐閣外曰此非文也
其要本五經而後

帝系傳載二門餘代祖
知門歸於其淵之

文藝公之諱劉夷子
其子文煥顯著大

國語

周照 鉦

周照字南愷江蘇無錫人乾隆十三年進士授戶部主事遷員外郎郎中擢監察御史奏言河南歲饑請飭有司實心振濟會日食應詔條陳時事乞勿用新進喜事及言利之臣退而自焚其橐丁母憂歸遭疾卒同邑顧鉦字式度乾隆中舉人五十二年南宮第一闈藝特蒙宸賞批元氣渾淪四字以庶常改部曹和相招致之鉦屏跡不往嘉慶初擢福建道御史旋卒鉦性伉直遇事不阿論者多以未竟其用惜之

右傳楊熙之撰

15

(The page contains vertical columns of extremely faint, illegible text.)

戈濤

芥舟先生病卒丹徒遺書令弟源屬余爲傳嗚呼余何足以傳先生顧惟余得交先生久先生沒身之託旣不可愬竊亦欲紬繹先生生平著錄之以永其悲作小傳謹按河閒戈氏自侍御檢討歸安令封公三世皆以儒術致身官中外爲郡望門至芥舟先生而名始大天下之人識與不識無不知有芥舟先生者及其卒也鄉之戚友朝之紳士凡親其言論風采誦其文章者無不歎息痛悼焉嗚呼古所謂死而不朽者非歟先生諱濤號蓮園芥舟其字也少穎異讀書志氣激發慨然與古人哀樂年十六補邑庠生始講出門交然性介特不能爲苟同故生平執友不數數覲學深於詩

初從潘陽戴通乾先生問途既受知於督學嘉興錢香樹先生目之曰此子他日成就當過雪厓雪厓者吾邑檢討龐公也與邊徵君隨園晨夕最久已乃上下沿溯歸於自得體氣蒼涼高潔類其爲人余年十二與先生爲昆弟交先生長余四年儼然以古義相勸雖笑談甚浹而終日無誕諺之語惰慢之容余爲諸生應歲科試或閒歲一晤先生於郡城歸未嘗不爽然自失也弱冠舉於鄉旣而屢蹶禮部從父封公之河南嵩縣任封公緣事解官先生獨畱二年始得歸家貧傭筆養親教諸弟皆有聲譽及封公再起官於浙先生命妻子隨之任所獨游京師五年學益老名亦益立遂以翰林世其家是時余初供編修職常與先生同輿易衣或析宅

而居故蹤躋尤密先生識趣高簡望之嶄然若不可卽至其論交
灑如也謀人如謀己朋友有過未嘗不規與之言是則如響小差
則默未嘗違心妄應不喜世俗禡祥小數博弈諸戲工書喜爲詩
文雅集文恆先成性勤敏綜整眠食有常度少飲輒醉飲必以暮
常服必潔以櫟入其室案無凝塵雖巾舄微物必得其所初用少
銀臺薄圖南先生薦以經學徵未屆期而館選先是封公官浙之
開化調繁歸安失意大吏欲撝細故以快其私慙於先生而止旣
而仲弟濟季弟源先後雋於鄉先生典試大郡明年季弟聯捷官
戶部家慶俱集而封公引年歸先生率諸弟綵衣稱壽戚友咸在
焉於時先生最樂改官御史數上封事稱旨遇京察當事欲置

以上考故事得上考多得美遷先生力辭曰御史言事職也豈可
以此階榮進哉聞者服其言而止其耿介自許蓋天性也官終刑
科掌印晚年銳意著述古文疏宥有奇氣尤長傳記作族譜邑乘
以發其蘊積而四方奇節偉行耳目所及又時時網羅登載十餘
年來遠近慕學之人欲記文字以有傳者類皆傾心相向而先生
不幸道病中壽死矣所著戈氏族譜獻邑志皆已付梓坳堂詩集
坳堂雜著各若干卷藏於家自先生死而直隸十郡後進之士惘
然失所嚮往云

贊曰荀卿子有言君子安雅古今砥礪名檢有二途歟以余所見
芥舟先生文行甚修覈其歸存庶幾有合於詩小大之義知者當

不病余阿所好也先生知名無虛附必以其質立之務抗心矜尚
神明閒烏得不落落自異乎

右小傳李中簡撰

乾隆中畿輔詩人盛於河閒一郡而必以芥舟先生爲巨擘其論
詩也綺語俚語剽竊語靡弱語皆所切戒故所作格律峻整氣力
磅礴於高岑李杜王孟韓蘇諸家均登其堂而躋其轍焉

右紅豆樹館詩話符葆森錄



湯世昌

公成進士時閏五月 朝考詩題爲閏月定四時公作四詩已違
式不錄 上時亦賦此題求佳卷不可得大臣以公卷進 上大
加褒賞取其綵絲真續命競渡繼清音二句定爲第一入翰林公
性剛直嘗踵座主劉文正公門闥人以他客拒公且作倨傲狀公
怒曰而公大賢果縱而如是耶手批其頰聲達戶內於是文正延
公入謝不敏焉後保舉御史文正卽以公名上擢工科給事中封
事數十上時人號爲湯多諫云

右兩浙輶軒錄張維屏錄

按湯公字其五號對松浙江仁和人乾隆十六年進士保舉復

著有嘉藻堂集

公之為人，其志氣之剛，其心術之公，其文章之麗，其政事之明，其德行之純，其風采之華，其器宇之宏，其襟抱之豁，其志趣之高，其學問之博，其才力之強，其功業之著，其聲名之顯，其流澤之廣，其影響之遠，其精神之煥，其氣象之嚴，其風采之華，其器宇之宏，其襟抱之豁，其志趣之高，其學問之博，其才力之強，其功業之著，其聲名之顯，其流澤之廣，其影響之遠，其精神之煥，其氣象之嚴。

公之為人，其志氣之剛，其心術之公，其文章之麗，其政事之明，其德行之純，其風采之華，其器宇之宏，其襟抱之豁，其志趣之高，其學問之博，其才力之強，其功業之著，其聲名之顯，其流澤之廣，其影響之遠，其精神之煥，其氣象之嚴。公之為人，其志氣之剛，其心術之公，其文章之麗，其政事之明，其德行之純，其風采之華，其器宇之宏，其襟抱之豁，其志趣之高，其學問之博，其才力之強，其功業之著，其聲名之顯，其流澤之廣，其影響之遠，其精神之煥，其氣象之嚴。

張世昌