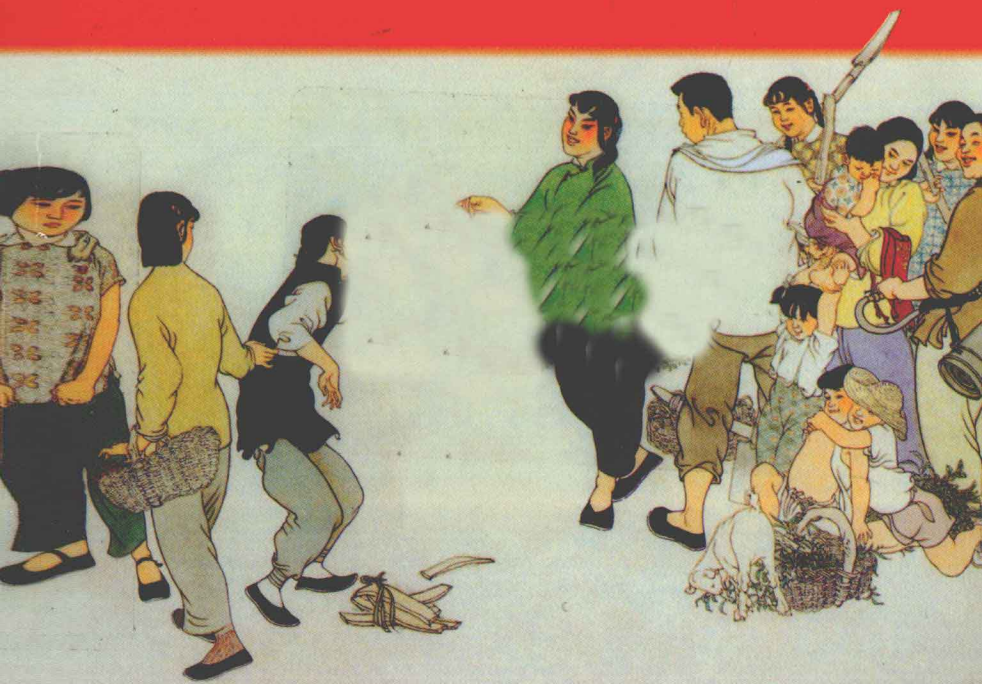


中国连环画优秀作品读本

新农村故事

- 李双双
- 朝阳沟
- 新结识的伙伴
- 山沟里的女秀才



中国连环画优秀作品读本

新农村故事

上海人民美術出版社



新农村故事

编文 陆仲坚等
绘画 贺友直
责任编辑 庞先键
装帧设计 赵麟

上海人民美术出版社出版发行
上海长乐路672弄33号

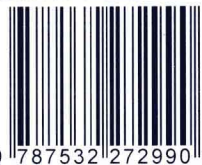
上海惠顿实业公司印刷

开本889×1194 1/32 印张7
2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷
印数0001—5300

ISBN 978-7-5322-7299-0

定价: 13.00元

ISBN 978-7-5322-7299-0



9 787532 272990 >

写在前面

连环画，俗名又叫小人书，源远流长。它拥有中国最广大的读者群，是中国特色的文化品牌。新中国成立后，连环画的发展更是达到空前的辉煌。连环画，根植于中国土壤，最具中国标记。它集绘画、故事于一身，形象、生动，“不仅孩子看，大人也看”。人们喜欢连环画，并随着连环画一起长大，成为几代人关于成长的记忆。

上海，中国连环画的发祥地。近60年来，上海人民美术出版社出版了难以计数的优秀作品，地位举足轻重。为传承弘扬中华文化，倡导当代人的传统阅读回归，本社特意推出《中国连环画优秀作品读本》系列丛书，以飨读者。

《中国连环画优秀作品读本》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适应当今读者的赏读习惯。

《新农村故事》为《中国连环画优秀作品读本》丛书之一，主要内容有：

李双双	1
朝阳沟	93
新认识的伙伴	153
山沟里的女“秀才”	191

李双双

原著 李 准

改编 陆仲坚

绘画 贺友直





(1) 孙喜旺是村里有名的老好人，人家都说他是八面光。他还爱在别人面前夸他老婆李双双。这天，他和二春他们从水库工地回来，一边走，一边又夸起他老婆来。



(2) 二春故意说：“那是咱嫂子能干，沾你什么弦。”喜旺头一扬：“你懂啥，再好的驴也要赶车的会练。降不住老婆哪还算男子汉！”二春哼了一声：“你这是封建思想，我看呀，你该归咱嫂子调派才对！”



(3) 正说着，忽然一个小孩急匆匆跑来，喊着：“喜旺叔，婶子在街上跟孙有婆吵架哪！”喜旺“啊”了一声，撇下二春，拔脚就往街上飞跑而去。



(4) 街上围了一大堆人。孙有婆指指戳戳地嚎叫着；双双理直气壮，责问她为什么要偷队里的木桶板。



(5) 喜旺钻进人堆里拉住双双：“少说几句吧，叫你把人得罪完了！走，回家。”双双哪里理会，指着孙有婆，又把她的丑事揭了几桩。说自己也忍不住格格地笑起来。



(6) 孙有婆气得拍膝舞掌地嚎叫，幸亏孙有走过来，把老伴架着走了。孙有婆一面走，一面还扭过头来骂。



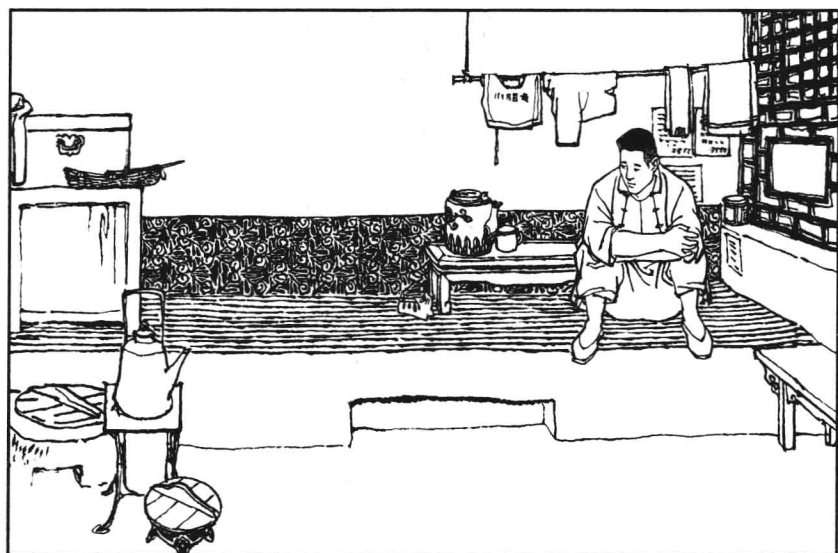
(7) 双双还想追上去，喜旺死活把她拦住：“求你少管点闲事行不行。这点桶板分到咱们手里能有多少？！”双双火道：“你说得倒轻松，都要像她这样偷，大伙就不用过日子了。”



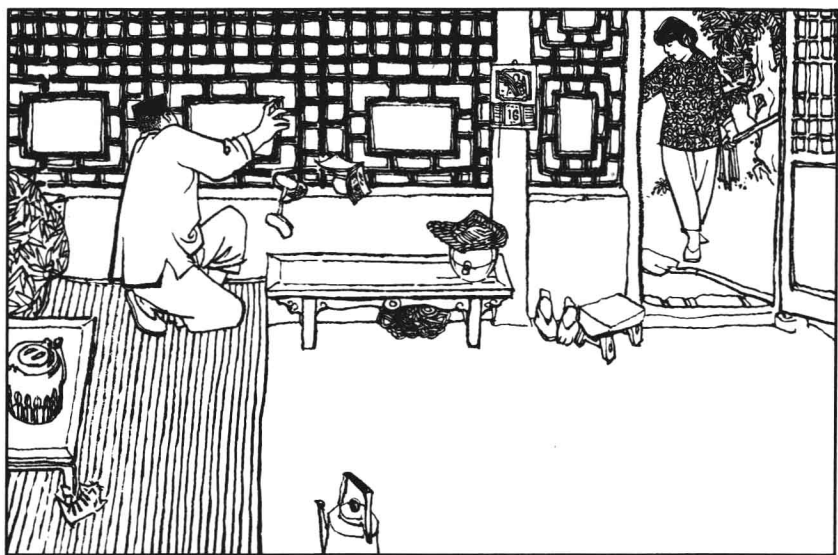
(8) 她说着，眼睛一瞪，抱着那捆桶板，“噔噔噔”就朝木工组那边走了。



(9) 喜旺快快地向家里走去。走到门口，一看，大门反锁着，门上还有粉笔写的几行字。



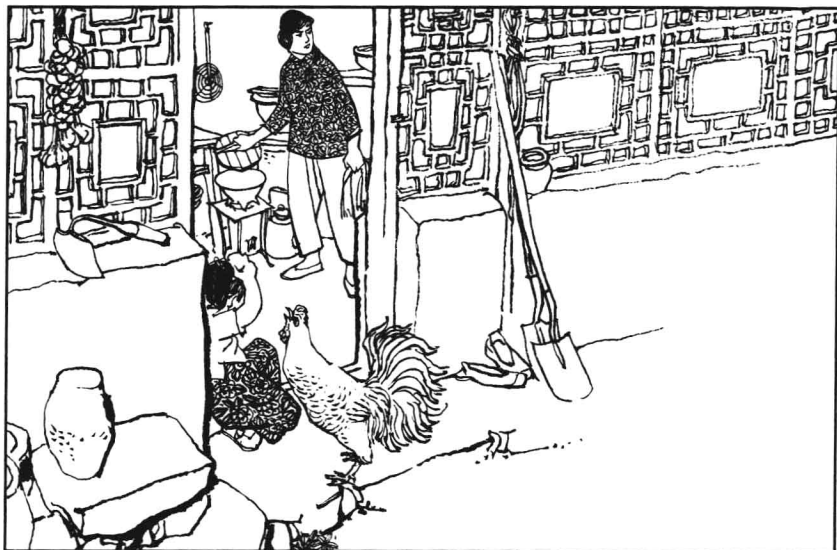
(10) 喜旺一看到“回家先把火打开”几个字，越发气恼，立刻“哗啦哗啦”把粉笔字擦掉，从老地方取下钥匙开开门，一头冲进屋里，就往炕上一蹲。



(11) 等到晌午，还不见双双回来，喜旺实在饿了，刚想起身，忽然一声门响，双双领着女儿小菊进来了。



(12) 喜旺又急忙躺下，故意把脸朝着墙。双双没有理他，拿了个冷馍，把小菊哄出去。



(13) 然后扎开煤火，掀开锅一看，锅里没有水，她就生气地说：“到家了，怎么不把煤火扎开，先添上锅，也快一点呀……”



(14) 喜旺霍地坐起来：“我不能开这规矩。我要给你做饭，将来还要给你洗尿布哩！”双双心里窝着火：“那你也得看忙闲呀，我忙成这样，你就没有长眼！”



(15) 说罢，就动手切面条。喜旺跳下炕来：“那是你自找！谁叫你去多管闲事？你积极，可谁给你点什么呀？”



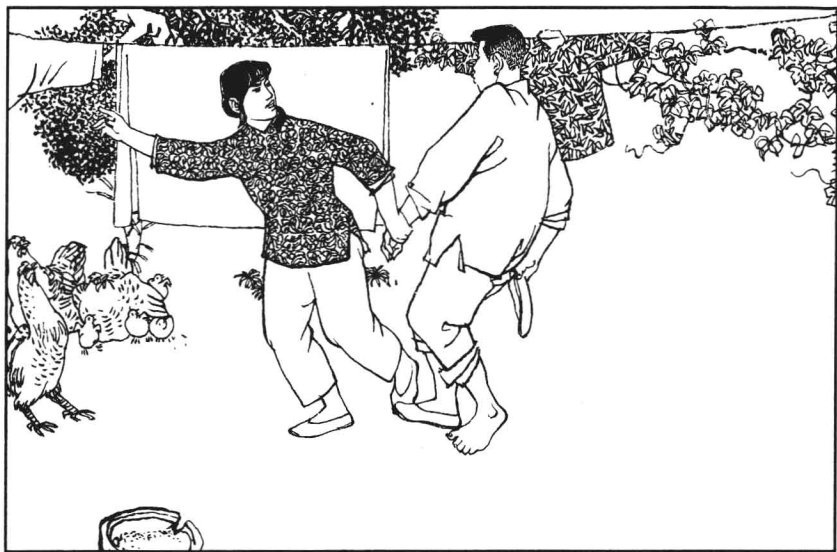
(16) 双双越听越不是味儿，“啪”的一下，把刀往桌上一撂，说：“吃，你吃不成！”



(17) 双双赌气地坐在门槛上，喜旺倒高兴起来了，拎起切好的面条，掂了掂说：“这就够我吃了，我自己也会下。”



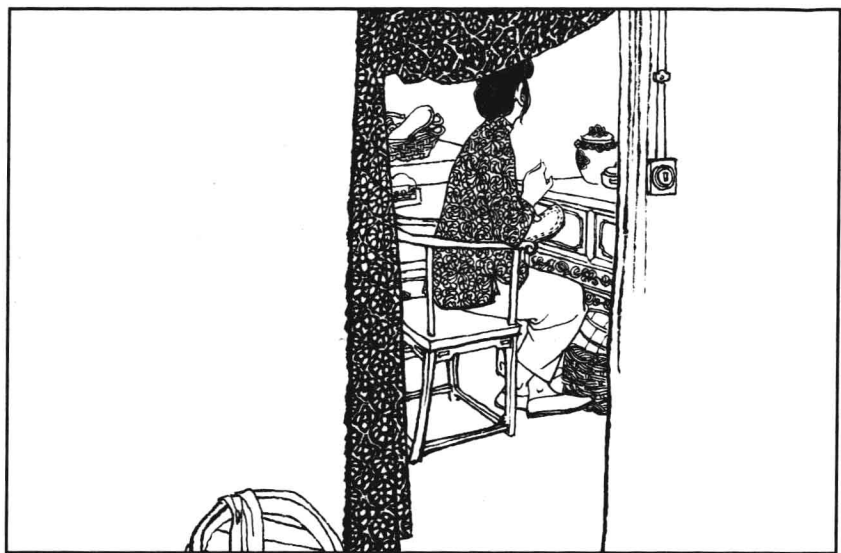
(18) 他又找了两瓣蒜，在蒜白里捣着。双双越气，喜旺捣得越响。双双气透了，一咬牙齿，猛站起来，狠狠地在喜旺背上捣了两拳。



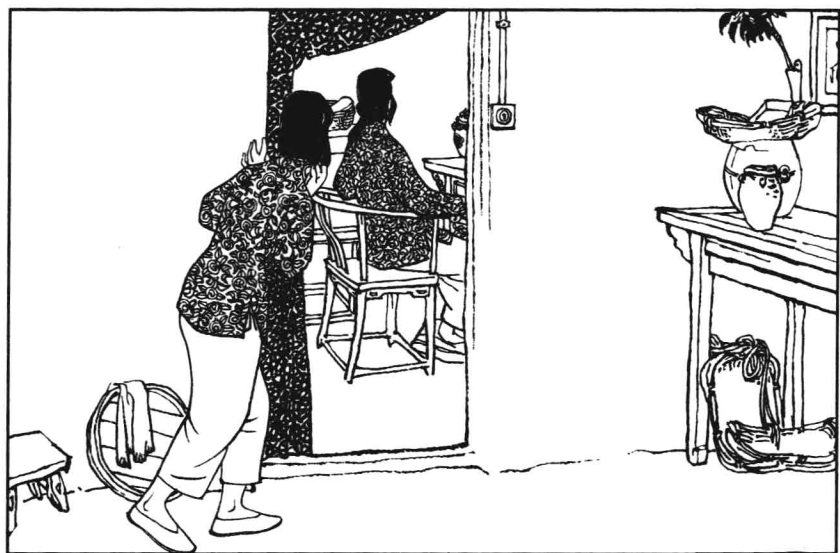
(19) 喜旺嚷着：“好！你反天了！”脱下鞋子，举手想打，却被双双一把扭住：“走，咱们找老支书说理去！”



(20) 听说要见老支书，喜旺一下泄了气，猛地抽开身子，一步跃出大门，回头说：“走就走，你跟着我，我先走一步！”说完，一溜烟跑回工地去了。



(21) 这天晚上，喜旺没有回家。吃过晚饭，双双把孩子哄睡了，独个儿在窗前纳鞋底。心里一忽儿想起和喜旺吵嘴的事，一忽儿又联想起队里妇女生产积极性不高究竟是啥原因。



(22) 忽然，屋门“吱呀”一声，走进个人来。双双只当是喜旺，没有理睬。不想进来的却是队长彦方的媳妇。