

国人物故事画丛

威震海疆

历代爱国人物故事画丛

威 震 海 疆

(根据谢承仁原作《戚继光》改编)

子 民 改 编

蒋高仪 绘画

云 南 人 民 出 版 社

责任编辑：王寿春
封面设计：高仪健东 赵力中

威震海疆

子民 编文

(历代爱国人物故事画丛)

蒋高仪 绘画

云南人民出版社出版 (昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印装 云南省新华书店发行

开本：787×1092 1/64 印张：1.375

1985年4月第一版 1985年4月第一次印刷

印数：1 — 39,000

统一书号：R 8116·1324 定价：0.20元

内 容 提 要

明代嘉靖年间，日本倭寇不断侵扰我国海疆，窜犯浙江、福建沿海一带，烧杀抢掠，民不聊生。明将戚继光为了剿平倭寇，亲自训练了一支能征善战的军队，先后在浙江台州、福建仙游等地与倭寇激战，重创敌人。经过这两次决定性的战斗，终于全歼倭寇主力，平息了沿海多年祸患。从而捍卫了祖国海疆和沿海人民生产、生活的安全。



1 明朝嘉靖年间，日本海盗侵扰我国浙江、福建沿海一带地区，十分猖獗。他们攻城掠地，烧杀抢掠，老百姓惨遭屠杀，民不聊生，人们都痛恨地称这些强盗叫倭寇。



2 这时，出了个抗倭名将名叫戚继光。他经过数年的艰苦奋战，终于荡平倭寇，捍卫了国家的海疆。



3 戚继光十七岁时承袭父职做了登州卫指挥僉事（武官名称）。他深感倭寇侵犯我海疆对人民的严重危害，曾赋诗言志：“封侯非我愿，但愿平海波！”



4 一五五五年，戚继光被调往抗倭前线浙江，镇守倭寇侵扰严重的宁波、绍兴、台州等地。从此，开始了他的抗倭生涯。



5 戚继光一到任，就着手革除明军闲散怠惰的习气，整伤营伍、训练士卒，严肃纪律，并以身作则，每日清晨即起，到校场练习箭法、枪法。



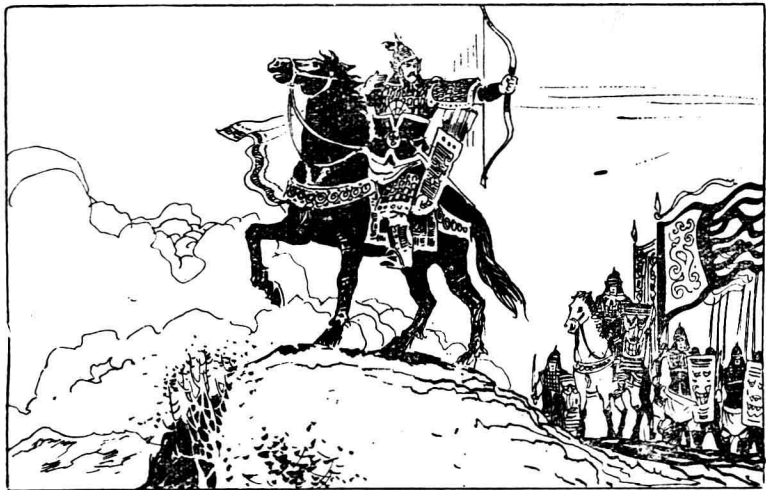
6 不久，有一股倭寇八百多人流窜到龙山所一带烧杀抢掠。参将卢镗奉命率领五千兵士前往御敌。戚继光率兵赶去相助。



7 倭寇兵分三路，气势汹汹地向明军卢镗部冲杀而来。



8 双方展开激战，数量上占优势的明军竟然敌不住倭寇的冲杀，纷纷后退，眼看就要溃败。



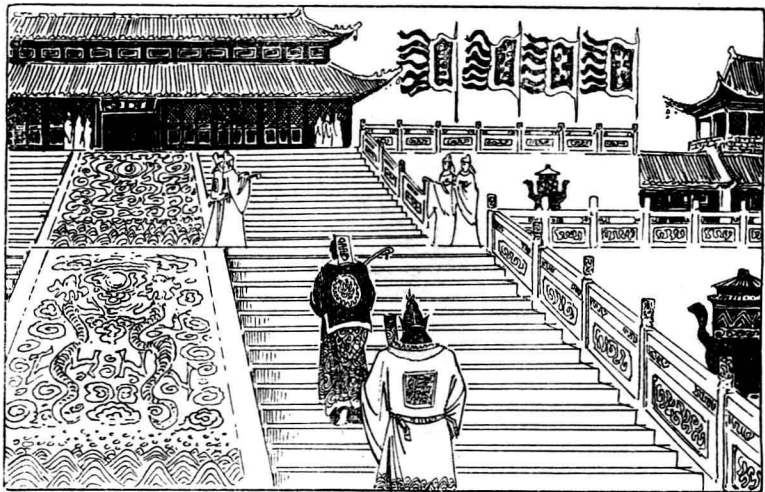
9 正在这时，戚继光带兵赶到，立即投入战斗，他跃身跳上一块巨石，拉满弓，对准倭寇三路军头目射击，只听得“嗖嗖嗖”三声箭响。



10 弓弦响过，三路倭寇头目相继应声倒地，其余倭寇一时惊呆了，不敢恋战，转身退去。



11 从这次战斗中，戚继光看到明军老弱无能，意识到要平定倭寇，捍卫海疆，必须训练一支英勇善战、纪律严明的新军，才能当此重任。



12 他向朝庭上书，提出亲自练兵，建立一支新军的建议。几经波折，过了一年多，才算得到批准。



13 于是，戚继光来到了浙江义乌县，以“杀贼保民”为号召，招募了三千青年农民、矿工当兵。招兵中，他十分重视士兵的素质，凡城市游民、兵油子等一律不要。