



影连环图

王 卷 南

(上)

南拳王

上册

香港乐丰影业公司
联合摄制
中国新闻社电影部

《影视世界》编辑部编

朱金河 编文摄影

花城出版社



封面设计 陈健麟
责任编辑 白可文
陈健麟

南 拳 王

花城出版社出版

广东省新华书店发行 广东美术印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/64印张 2印张 1984年5月第1版 1984年5月第1次印刷

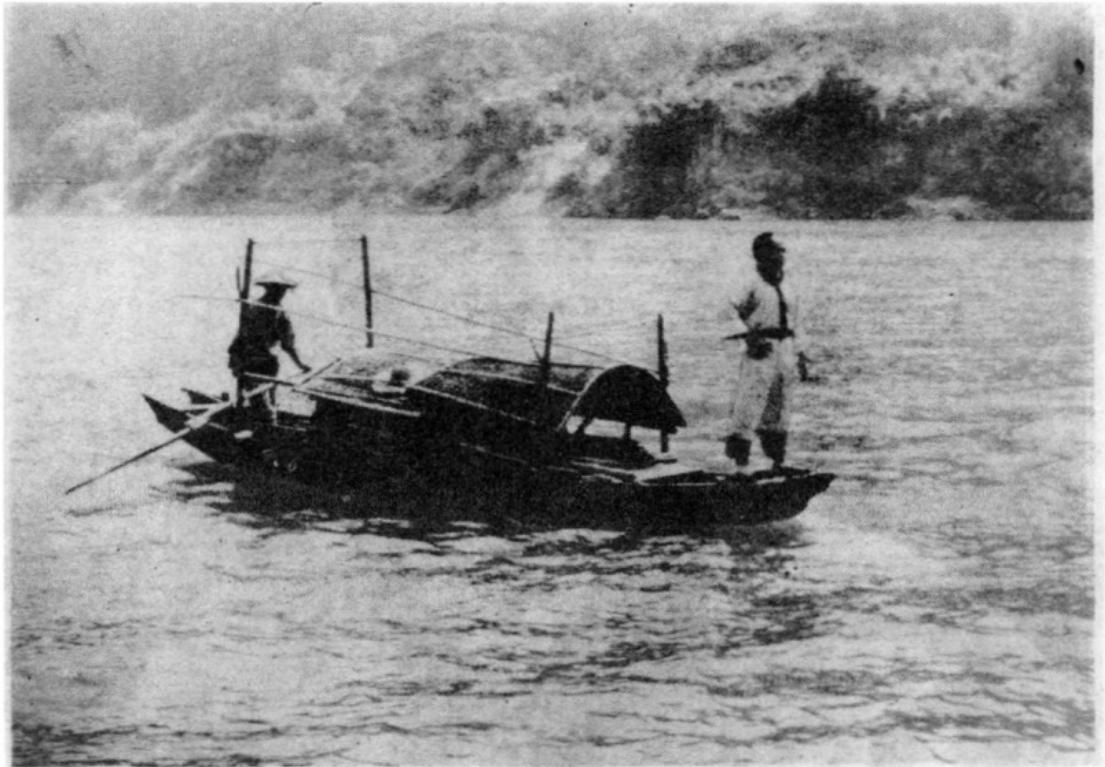
书 号: 8261·78

定 价 0.23元

内 容 简 介

由香港乐丰影业公司和中国新闻社电影部联合摄制、六次荣获全国武术比赛南拳冠军的邱建国等武林精英主演的彩色宽银幕武术故事片《南拳王》，是一部反映海外华侨热爱祖国，支援太平天国农民革命斗争的作品。它歌颂了海外华侨的爱国主义精神和武林志士不畏强暴、不可欺辱的反抗性格。影片故事情节曲折生动，引人入胜。本社根据原作影印成上、下册出版。

上册的主要内容是：反清义士林海南从海外携带华侨捐赠的巨款回国，准备转交太平军。但他的行动早已被清朝官府探知，并设下对付他的圈套。林海南在太平军秘密接头地点遭到袭击，身负重伤，随后来到了粤剧“花锦绣”戏班的红船上。艺人们十分同情他的遭遇，把他留下养伤。在与红船艺人同生死、共患难的过程中，由于林海南武艺高强、为人正派、机智勇敢，赢得了艺人们的尊敬和爱戴，也赢得了班主女儿梁玉卿的爱慕。对此，戏班武师骚鼠头十分忌恨，他原是一个地痞，又是好色之徒，为了达到个人目的，他悄悄去向官府告密……



1 王 故事发生在清朝末年。五月的一天，晴空万里，风和日丽，珠江两岸绿树成荫，一叶轻舟在江中顺流而下，船头立着一位浓眉大眼，年约二十五六岁的英俊青年。



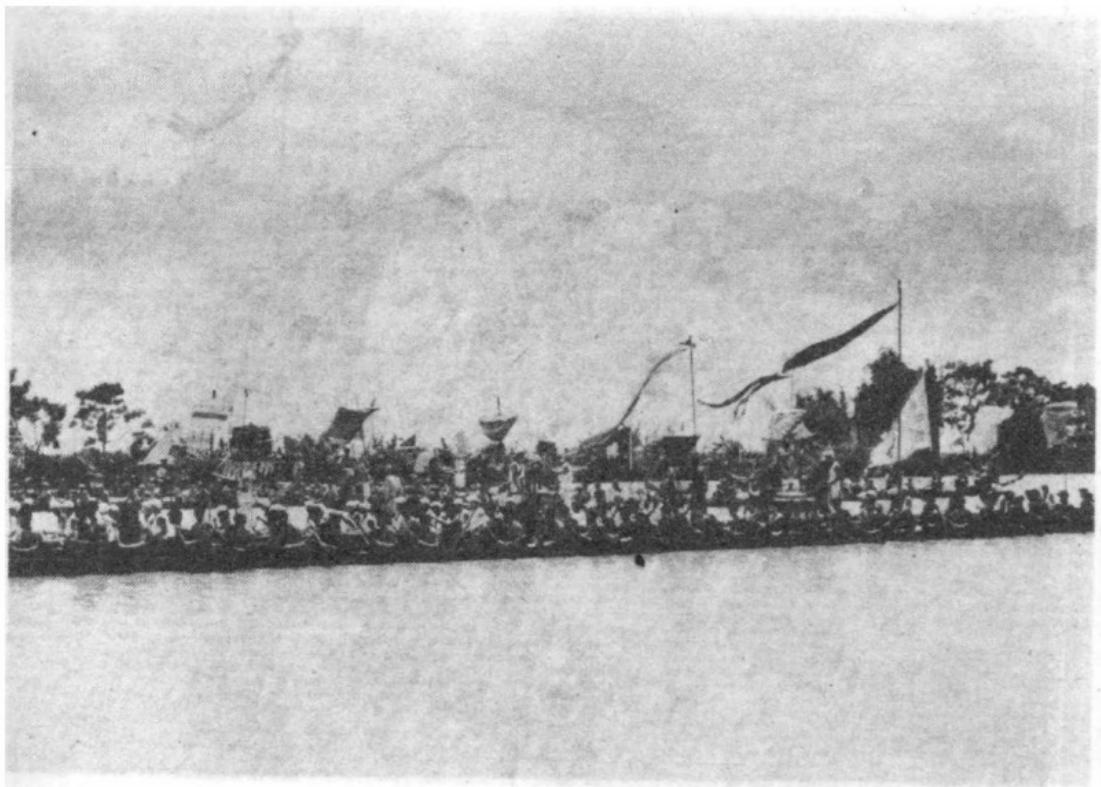
2 他叫林海南，是个武艺高强的南洋归客，人称“南拳王”。此次回国，他肩负着一项秘密使命——将海外爱国华侨为支援太平天国革命斗争而筹集的巨款送到太平军的手里。



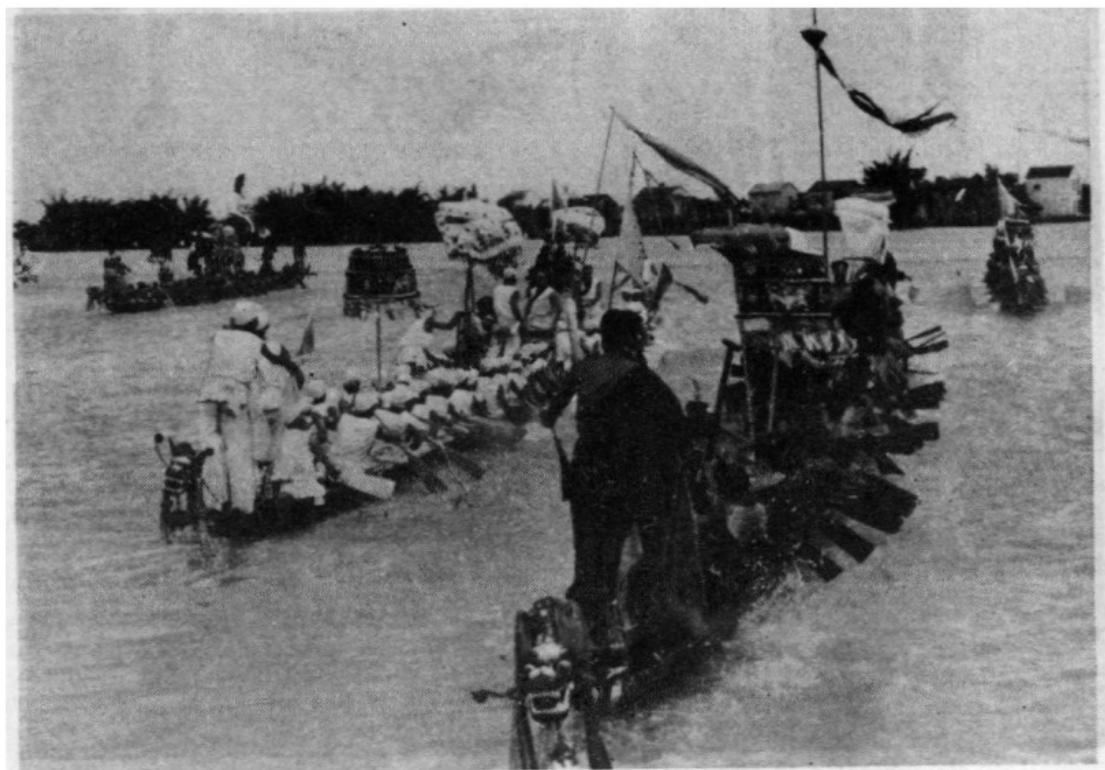
3 然而，海外华侨的这一爱国行动早已被清朝官府探知，为了捉拿林海南，御使哈尔蚩亲自到广东督阵。



4 他把绿营千总崔佐邦召来训示道：“今有林海南自南洋暗携海外华人之巨款归国资助洪秀全乱匪，企图颠覆我大清帝国，特令你早日将林海南捉拿归案。”崔佐邦叩首领命而去。



5 五月端午，一年一度的龙舟大赛又在珠江上举行。江中，各路龙舟你追我赶，竞争激烈；岸上，人山人海，热闹非凡。



6 中 由粤剧“花锦绣”戏班艺人组成的红龙舟一马当先。崔佐邦的黑龙舟与大土豪赵世雄的黄龙舟在后面紧追不舍。

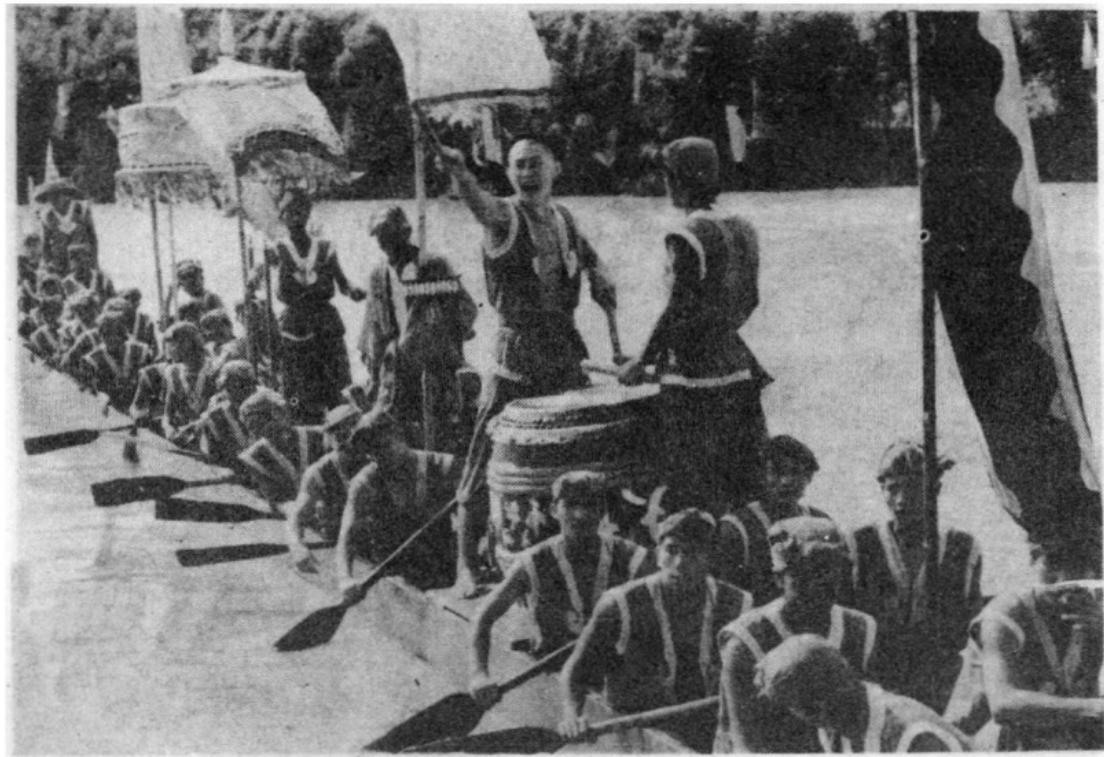


7 黑龙舟上的人眼看难以夺标取胜，便迫近红船用桨向对方的桨手打去。

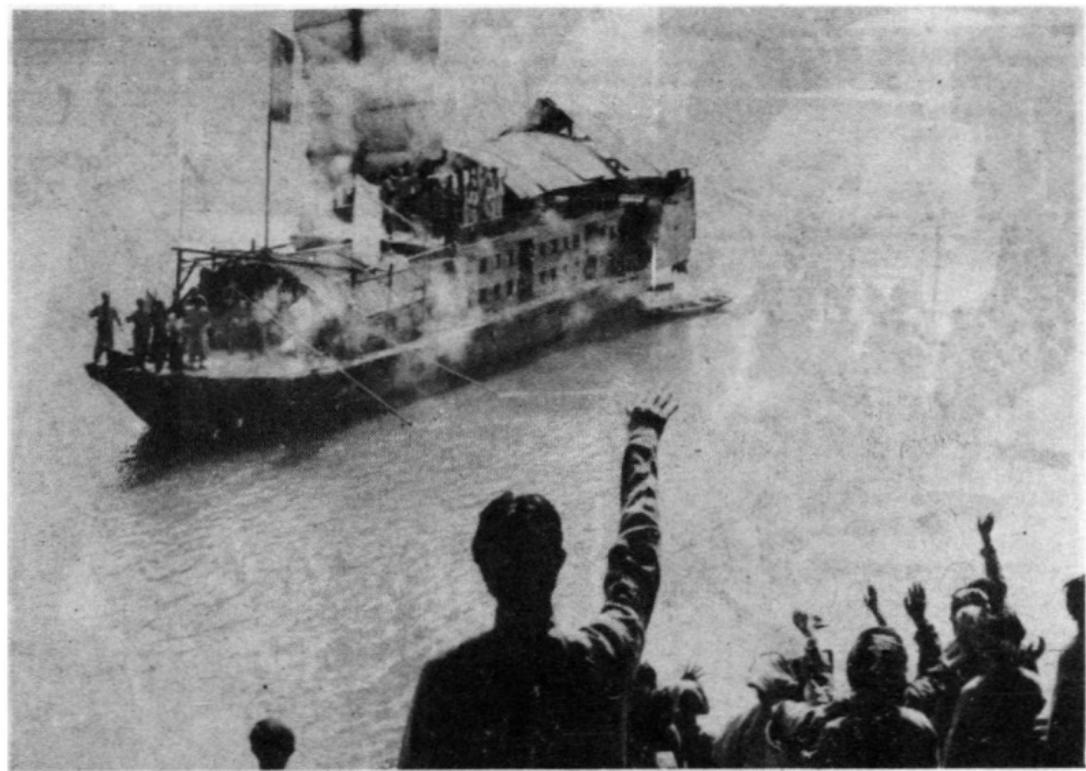
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



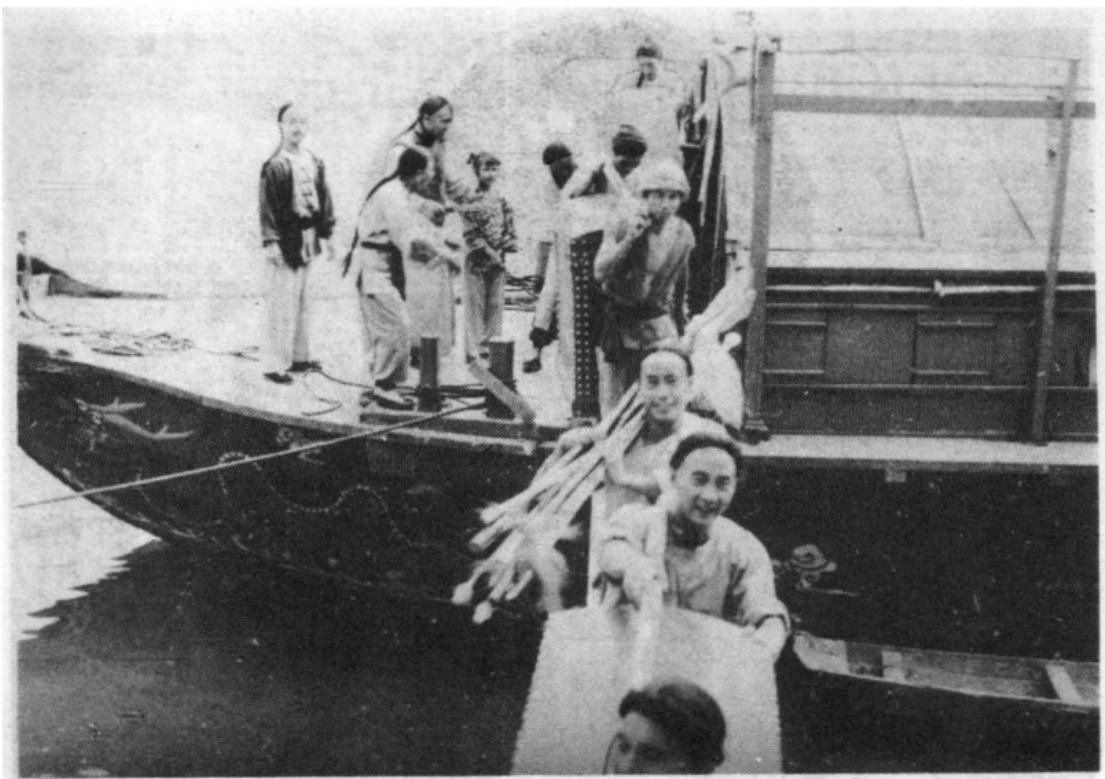
6 红龙舟上的艺人们猝不及防，不少人被打伤，顿时一片混乱。结果锦旗被黑龙舟夺走。



9 望着黑龙舟上的清兵耀武扬威的样子，艺人们个个义愤填膺，发誓来年再比个高低。大快武清班故里“洪湖芦”拍土



10 这一日，珠江边上的龙川镇码头，一条红船徐徐靠岸，船上的“花锦绣”粤剧戏班在龙舟大赛结束后，又应龙川镇陈家祠堂之邀来为乡民唱戏。



11 当红船泊定码头，艺人们在众乡亲的帮助下，喜气洋洋地将道具抬向陈家祠堂。



12 这时，一个年方二十的俏丽女子从船上走了下来。她叫梁玉卿，是戏班班主梁伯的女儿，此刻正准备到镇上去买东西，忽听背后有人喊她，回首一看，原来是戏班武师骚鼠头。



13 这骚鼠头本是一个地痞，只因欠了他人的赌债，才跑到戏班中当武师。此人十分好色，对梁玉卿早已垂涎三尺。他满脸堆笑地走上前说：“玉卿，让我陪你去转转。”梁玉卿冷冷地答道：“谢谢！不必了。”说罢就急忙走了。