

雲
仙
雜
記



雲 仙 雜 記

馮 贇 著

叢書集成初編

(補印本)

雲仙雜記

一九三九年十二月初版
一九五九年十月補印

馮 贇 著 作

商務印書館出版

上海市印刷四廠印刷

雲仙雜記卷一

唐 金城馮 贊著

幽人筆

司空圖隱於中條山。芟松枝爲筆管。人問之曰：幽人筆正當如是。汗漫錄

飛雲履

白樂天燒丹于廬山草堂。作飛雲履。玄綾爲質。四面以素絹作雲朵。染以四選香。振履則如烟霧。樂天着示山中道友曰：吾足下生雲。計不久上升朱府矣。樵人直觀

孫登琴

孫登琴遇雨必有響。如刀物聲。竟因陰雨破作數截。有黑蛟踊去。金徽鑿化篇

棋聲與律呂相應

元顓本棋枰聲與律呂相應。蓋用響玉爲盤。非有異術也。棋天洞覽

紅白二墨

楚王靈夔使人造紅白二墨爲戲。及書寫衣服。黑衣用白書。白衣用紅書。自成一家。大唐龍圖記

龍耳李

崔奉國家一種李肉厚而無核。識者曰：天罰乖龍，必割其耳耳血墮地，故生此李。琴莊美事

瑠黃椀

元載飲食冷物用瑠黃椀，熱物用泛水甕。器有三千事。出樞要錄

夢裁錦

蕭頴士少夢有人授紙百番，開之皆是繡花。又夢裁錦，因此文思大進。出文筆錄

無塵子

方鎔隱天門山，以樓欄葉拂書，號曰無塵子。月以酒脯祭之。出高士春秋

惜春御史

穆宗每宮中花開，則以重頂帳蒙蔽欄檻，置惜春御史掌之，號曰括香。玉璽集

黑松使者

元宗御案墨曰龍香劑，一日見墨上有小道士如蠅而行，上叱之，即呼萬歲曰：臣即墨之精，黑松使者也。

凡世人有文者，其墨上皆有龍賓十二，上神之，乃以墨分賜掌文官。出陶家餅餘事

柳神九烈君

李固言未第前行古柳下，聞有彈指聲，固言問之，應曰：吾柳神九烈君，已用柳汁染子衣矣。科第無疑，果得藍袍，當以棗餠祠我。固言許之，未幾狀元及第。出三峯集

六鼻鏡生雲烟

黃巢陷京城。南唐王氏有鏡六鼻。常生雲烟。照之。則左右前三方事皆見。王氏向京城照之。巢寇兵甲。如在目前。上平都邑。以映日紗囊。取入禁中。出真異記。

文星典吏

杜子美十餘歲。夢人令采文于康水。覺而問人。此水在二十里外。乃往求之。見鵝冠童子告曰。汝本文星典吏。天使汝下謫。爲唐世文章海。九雲誥已降。可於豆壠下取。甫依其言。果得一石。金字曰。詩王本在陳芳國。九夜捫之。麟篆熟聲。振扶桑。享天福。後因佩入葱市。歸而飛火滿室。有聲曰。邂逅穢吾。令汝文而不貴。出文豐。

玄山印記

陳茂爲尙書郎。每書信印記曰玄山典記。又曰玄山印。擣朱礬。澆麝酒。閑則匣以鎮犀。養以透雲香。印書達數十里。香不斷。印刻胭脂木爲之。出玄山記。

水玉數珠

房次律弟子金圖。十二歲時。次律徵問葛洪仙籙中事。以水玉數珠。手節之。凡兩遍。近二百事。琅琅誦之不止。次律賞以轉枝梨。童子通神集。

爲梨花洗粧

洛陽梨花時人多攜酒其下曰爲梨花洗粧或至買樹唐餘錄

龍桶衫柿油巾

杜甫在蜀日以七金買黃兒米半籃細子魚一串龍桶衫柿油巾皆蜀人奉養之粗者出院花簇地志

石斧銘

玄針子得石斧銘曰天雷斧速文步敲石柱子如其言詩如蒸雲千步千首清異志

棠木印

張寶凡衣服綵帛皆以所任官印之白黃物以墨紅黑物以粉常曰此印賢於掌庫奴遽矣文字亦然人收寶文以有棠木印者爲真張寶就印錄

鳳窠羣女

姑臧太守張憲使娼妓戴拂壺中錦仙裳密粉淡粧使侍閣下奏書者號傳芳妓酌酒者號龍津女傳食者號仙盤使代書札者號墨娥按香者號麝姬掌詩葉者號雙清子諸倡曰鳳窠羣女又曰團雲隊曳雲仙出姑臧前仙後記

地仙圓

號州別駕寶淝以書歸爲地仙圓曰使血海增光以棗木爲杵曰號金剛骨出三堂往事

涼物

房壽六月召客坐。糠竹簾。凭狐文几。編香藤爲俎。剝椰子爲杯。搗蓮花。製碧芳酒。調羊酪。造含風鮓。皆涼物也。壽勸吳田以轆轤瓮。田懼其深。曰。但見龍門溪水。濯麴蘖腸耳。出叩頭錄

梅粧閣

郭元振落梅粧閣。有婢數十人。客至。則拖鴛鴦襖裙衫。一曲終。則賞以糖雞卵。明其聲也。宴罷。散九和握香。出叙閣錄

洛陽歲節

洛陽人家。正旦造絲雞。葛燕。粉荔枝。正月十五日。造火蛾兒。食玉梁餠。寒食。裝萬花輿。煮楊花粥。端午。朮羹艾酒。以花絲樓閣插髻。贈遺辟瘟扇。乞巧。使蜘蛛結萬字。造明星酒。裝同心膾。重九。迎涼脯。羊肝餅。佩瘦木符。冬至。煎錫綵珠。戴一陽巾。除夜。銅刀刻門。埋小兒硯。點水盆燈。臘日。造脂花餠。金門歲節

旃檀寺春秋二會

旃檀寺。悟本詩。春秋二會。斂牛乳爲龍華飯。供獻。結綵錢爲幡蓋。設客以吳興樹園糟。授戒者。施以般若錢。求男者。解密珠璫。出僧園逸錄

搔首問青天

李白登華山落鴈峰曰。此山最高。呼吸之氣。想通天帝座矣。恨不搗謝朓驚人詩來。搔首問青天耳。搔首集

清高門戶

樂天語人曰。吾已脫去利名枷鎖。開清高門戶。但蓮龜子母丹。不知何時可成。自慶傳。

午橋莊

裴令臨終。告門人曰。吾死無所繫。但午橋莊松雲嶺未成。軟碧池繡尾魚未長。漢書未終篇。爲可恨爾。出公遺語。

養硯墨筆紙

養筆以礪黃酒舒其毫。養紙以芙蓉粉借其色。養硯以文綾蓋。貴乎隔塵。養墨以豹皮囊。貴乎遠濕。逢溪子遵之。文房寶飾。

迷香洞

史鳳宣城妓也。待客以等差。甚異者。有迷香洞。神雞枕。鎖蓮燈。次則交紅被。傳香枕。八分羊。下列不相見。以閉門羹待之。使人致語曰。請公夢中來。馮垂客于鳳。罄囊有銅錢三十萬。盡納得至迷香洞。題九迷詩於照春屏而歸。常新錄。

袖裏春

元宗爲太子時。愛妾號鸞兒。多從中貴董逍遙微行。以輕羅造梨花散藥。裏以月麟香。號袖裏春。所至暗遺之。史諱錄。

金鳳凰

周光祿諸妓掠髻用鬱金油。傅面用龍消粉。染衣以沈香水。月終人賞金鳳凰一隻。傳芳略記

三賢松

朝眞觀九星院有三賢松三株。如古君子。梁閣老妓英奴以麗水囊貯香遊之。不數日松皆半枯。事略

芋魁遭遇

李華燒三城絕品炭。以龍腦裹芋魁煨之。擊爐曰芋魁遭遇矣。三賢典語

山神以豐年相報

琴叟耕鳳嶺之田。以虎紋巾裹犂推之。曰勞吾躬耕。山神必以豐年相報。已而果然。鳳翔退耕傳

綰龍臺

李神遇以楓溪鐵造綰龍臺。爲宴燈。花燈八層。間以三縫錦標。點紫菱油。燃鳳縷。疑尙缺文。出綰龍臺精華

吳興米

吳興米炊之。飯香。白馬豆食之。齒醉。號國夫人厨吏鄧連。以此米擣爲透花餅。以豆洗皮作靈沙臙。以供

翠鴛堂。品物類聚記

掃露明軒

王施避巢寇入天台山。主人賀理給以牛粥練裙。施謝曰公乃命司延我光景。當爲掃露明軒。永爲下吏。傳芳略

吞雲夢澤

張曲江語人曰。學者常想胸次吞雲夢澤。筆頭湧若耶溪。量既并包。文亦浩瀚。徵文玉并。

雲仙雜記卷二

田水聲過吾師丈人

淵明嘗聞田水聲。倚杖久聽。歎曰。秫稻已秀。翠色染人。時剖胸襟。一洗荊棘。此水過吾師丈人矣。淵明別傳

龍鬚友

郗詵射策第一。再拜其筆曰。龍鬚友。使我至此。後有貴人遺金龜。并拔藥石簪。咸與弟子曰。可市筆三百管。退而藏之。貯以文錦。一千年後。猶當令子孫以名香禮之。龍鬚志

隱士衫

成芳隱麥林山。剝苧織布。爲短欄寬袖之衣。着以酤酒。自稱隱士衫。梁福廬陵記

俗耳鍼砭詩腸鼓吹

戴顓春攜雙柑斗酒。人問何之。曰。往聽黃鸝聲。此俗耳鍼砭。詩腸鼓吹。汝知之乎。高隱外書

半月履

趙廷芝。安成人。作半月履。裁千紋布爲之。托以精銀。縝以絳蠟。唐輔明過之。奪取以貯酒。已乃自飲。廷芝問之。答曰。公器皿太微。此履有滄海之積耳。妙豐居士安成記

菱角巾

王鄰隱西山頂菱角巾。又嘗就人買菱脫頂巾貯之。嘗未遇而歎曰。此巾名實相副矣。董慎續豫章記

大鯉五色

孫願夜行橫塘。見池中大魚。映月吸水。移時不去。池外數步。有一小坎。正涵北斗。有蝦蟇數十。共來飲啜。願異之。明日汰池中。惟有一大鯉。身已五色。復來坎所。訪求蝦蟇。得三足者數十。馮玉雲金溪記

烟姿玉骨

袁豐居宅後。有六株梅。開時。爲鄰屋烟氣所燂。屋乃貧人所寄。豐卽團泥塞竈。張幕蔽風。久之。拆去其屋。歎曰。烟姿玉骨。世外佳人。但恨無傾城笑耳。卽使妓秋蟾。出比之。乃云。可與比。驅爭先。然胭脂之徒。正當在後。張洞林桂林志

日精

陸展郎中見楊梅。嘆曰。此果恐是日精。然若無蜂兒採香。誰勝難和之味。卽以竹絲籃貯千枚。并茶花蜜。送衡山道士。常奉真淵潭記

火筍如兩儀

朱符謂火筍如兩儀成變化。不可缺一。本明火師在坐。曰。當以玉爲之。貴能不熱。李明之衡山記

羔羊揮淚

程皓以鐵床煨肉。肥膏見火。則油焰淋漓。皓戲言曰。羔羊揮淚矣。又云。我以三十萬錢僱鐵匠。而得此奉

養豈不太過。方得還金陸記。

屋龍更衣

饒子卿隱廬山。康王谷無瓦屋。伐以茅茨。每年一易茅。謂之茅龍更衣。或時雨濕致漏。則以油幄承梁。坐於其下。初不愁歎。十三賢共注廬山記。

掌有臥蛇文

傅咸掌有臥蛇文。指甲上隱起花草如雕刻。是以文章過人。道遙公南康記。

栗木爲關

凡門以栗木爲關者。夜可以遠盜。從容錄。

九華半臂

闕文衍爲散騎常侍。畫九華山圖於白綾半臂。號九華半臂。自云。令吾此身常在雲泉之內。時逢青陽記。

遷官面長額有光氣

郭汾陽每遷官。則面長二寸。額有光氣。事已乃復。隴上書。

壺中泉

石崇砌上就苔蘚刻成百花。飾以金玉。曰壺中之景。不過如是。耕桑偶記。

辨琴秦楚聲

李龜年至岐王宅聞琴聲曰此秦聲良久又曰此楚聲主人入問之則前彈者隴西沈妍也後彈者揚州薛滿二妓大服乃贈之破紅綃蟾酥麝龜年自負強取妍秦音琵琶捍撥而去辨音集

臨光宴

正月十五夜元宗於常春殿張臨光宴白鶯轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣皆燈也奏月分光曲又撒闔江錦荔支千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈帔綠暈衫影燈記

水松牌

李白遊慈恩寺寺僧用水松牌刷以吳膠粉捧乞新詩白爲題訖僧獻玄沙鉢綠英梅檀香筆格蘭縑袴紫瓊霜海墨齋言

泛春渠

汝陽王璿取雲夢石斲泛春渠以蓄酒作金銀龜魚浮沉其中爲酌酒具自稱釀王兼麴部尙書醉仙圖記

百花獅子

曲江貴家遊賞則剪百花裝成獅子相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流酥牽之唱曰春光且莫去留與醉人看曲江春宴錄

桃花紙

楊炎在中書後閣糊窗用桃花紙塗以冰油取其明甚鳳池編

酒器九品

李適之有酒器九品。蓬萊盞、海川螺、舞仙盞、瓠子卮、幔捲荷、金蕉葉、玉蟾兒、醉劉伶、東溟樣。蓬萊盞上有山象三島，注酒以山沒爲限。舞仙盞有關捩，酒滿則仙人出舞。瑞香毬子落盞外。逢原記

暖香滿室如春

寶雲溪有僧舍，盛冬若客至，則燃薪火，暖香一炷，滿室如春。人歸更取餘燼。雲林吳景志

啼猿生蕨

猿啼之地，蕨乃多有，每一聲，遽生萬莖。窮幽記

買春錢

進士不第者，親知供酒肉費，號買春錢。承平舊纂

苦吟

孟浩然眉毫一作毛盡落，裴祐袖手，衣袖至穿。王維至走入醋甕，皆苦吟者也。詩源指訣

蛻龍牙

取蛻龍牙一枚，手握之，臨局自然機變橫出。手參某訣

碎金面碁盤

蘇尚書八十猶參禪，大瀉訪之，以手拍碎金面碁盤，尚書尋有悟解。舊相禪學錄

琴價與武庫爭先

嵇康抱琴訪山濤。濤醉欲剖琴。曰：吾賣東陽舊業以得琴。乞尚書令河輪珮玉截爲徽。貨所衣玉簾中單。買縮絲爲囊。論其價與武庫爭先。汝欲剖之。吾從死矣。金微變化篇

圍棋奪造化

王勃圍棋。率下四子成一首詩。勃猶詫之。向人曰：吾自奪造化。雖一時之間。百用亦可。葦天洞覽

墨紋如履皮

墨紋如履皮。磨之有油暈者。一兩可染三萬筆。成老相墨經

換茶醒酒

樂天方入關。齊禹錫正病酒。禹錫乃餽菊苗。壘蘆菹。鮮。換取樂天六班茶二囊。以醒酒。變願志

腸胃文章映日

元稹爲翰林承旨。朝退行鐘廊。時初日映九英梅。隙光射稹。有氣勃勃然。百僚望之。豈腸胃文章映日可見乎。常朝錄

天峯煤與綾文刺孰勝

盧杞與馮盛相遇於道。各攜一囊。杞發盛囊。有墨一枚。杞大笑。盛正色曰：天峯煤和針魚腦。入金溪子手中。錄離騷古本。比公日提綾文刺三百。爲名利奴。願當孰勝。已而搜杞囊。果是三百刺。大唐龍圖記