

山海经

连环画丛书

乾隆下江南(四)



乾 隆 下 江 南

(四)

改编 闻 迺

绘画 许全群

封面 刘国辉

宝 文 堂 书 店

乾隆下江南（四）

（《山海经》连环画丛书）

改 编 闻 迹

绘 画 许全群。

宝 文 堂 书 店 出 版
（北京东四八条52号）

新华书店北京发行所发行

浙江建德印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张：2

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷

统一书号：8070·220

定 价：0.35元

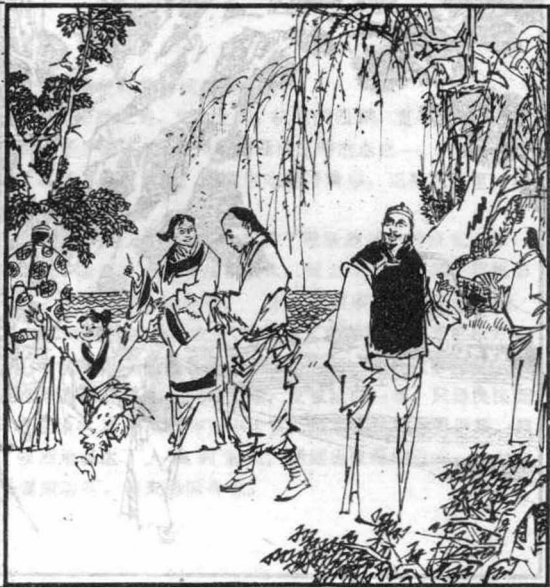
【内容提要】本册写的是乾隆游杭州的传说。

美丽的杭州，是东南形胜之地，文物之邦，杭州的西湖，更是名闻天下，千百年来，不知吸引了多少游人。杭州是乾隆游览的重点之一，他六下江南，每次都要在这里逗留。但在杭州，乾隆也吃瘪得最惨，正是在这里，使他结束了花花太岁的游历生涯。

本书遴选了四个精彩传说，从不同侧面，反映了乾隆游杭州的概貌。第一个故事写乾隆日逛白堤，随便用对联考核读书人，封人状元，表现了杭州书生的出色文才，揭露了清朝科举中的弊端。第二个故事写乾隆夜游西湖，巧题湖心寺谜匾，却被老船公以哑谜破之，赞扬了西湖的月夜秀色和劳动人民的智慧。第三个传说写乾隆私会净慈寺“诋毁和尚”，处处故意刁难，意欲降罪于这位正直的得道高僧，结果处处碰壁，反被抢白一顿，只得快快而回。第四个传说写乾隆偷吃薯榔团，冤杀小太监，最后龙凤鼓当殿泄露，气得乾隆瘫倒在地，强烈地表达了人民的意愿，活画出乾隆的丑态。本书颇有传奇色彩，说来娓娓动听，读来津津有味。

人人都说杭州西湖是天上掉下来的一颗明珠，乾隆一到杭州，便迫不及待地换了装束，一个人悄悄地出昭庆寺，过断桥，来到西湖闲逛。





但見山青水秀，鶯歌燕舞；白堤兩
旁，一枝楊柳一枝桃，紅綠相映；男女老
少，有說有笑，好不熱鬧。乾隆漫步在白
沙堤上，真是說不出的開心。

乾隆一边信步而行，一边观赏风景，不觉来到了锦带桥畔。忽听得亭子里一片喧哗，一看是一群读书人，正在叽叽喳喳议论什么，内中有一个声音特别响亮。





乾隆感到好奇，不觉放慢脚步。只听那人说道：「哈哈，我看当今皇上大概也是个不识字的草包！」说罢，众人又是一阵哄笑。

乾隆吃了一惊！这不是当着和尚骂贼秃吗？他怎么知道我是皇帝呢？再朝自己身上一看：青布衣衫，一双布鞋，全然一副平民百姓打扮。心想自己这次微服出巡，瞒过了多少人的耳目，难道却瞒不过这批读书人。



乾隆心中犯疑，索性迈步来到凉亭当中，朝在座的读书人拱一拱手，说道：「诸位，请教刚才的牢骚不知从何而起，能否说给我听听？」



大家见他一本正经的样子，毫不戒备，就指着旁边一个闷闷不乐的年轻书生，你一言我一语地诉说起来。



原来那个年轻书生叫萧红春，杭州人。此人十分聪明，读书过目不忘，就是因为穷，考试时送不起银子，所以三次赴京赶考，三次名落孙山。刚才大家在凉亭里发牢骚，就是在替他打抱不平。



乾隆想，这班读书人也太狂妄自大了。你考不取进士，难道就可以骂我皇帝是不识字的草包了吗？真是岂有此理！再一想，说了半天，看样子他们还不知道我的身份呢，干脆就跟他们开个玩笑吧。





乾隆向萧红春斜了一眼，漫不经心地
说：「喔，如此说来，确是委屈了，可惜
啊可惜。不过在下有个远房亲戚在京城做
主考，或许我能助你一臂之力。」

蕭紅春一听，以为在取笑他，一张脸顿时涨得通红，急忙站起身来分辩：「不可不可，为人处世，应该光明磊落，凭真才实学进取，方能问心无愧。谢谢先生一番好意。」





乾隆冷冷一笑，不慌不忙地说了下去：「说起真才实学，在下正要一试。这里有一副对子，我作上联，诸君续下联。对得出，果有超群之才，理应保荐；要是对不出，在下也就无能为力了。」

亭子里的读书人一听，都跳了起来。心想：这人好大口气！俗话说：冷粥冷饭好吃，冷言冷语难受。今天这副对子再难，也非要给他对出来不可。否则的话，还算什么读书人？

