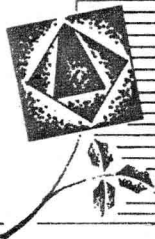


路漫漫



漫 漫 路

中国电影出版社





电 影 连 环 画 册

路 漫 漫

改编：傅文鲁

中 国 电 影 出 版 社 出 版

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

1982年7月第1版

1982年7月北京第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2 1/2

统一书号：8061·1869 定价：0.26元

内 容 说 明

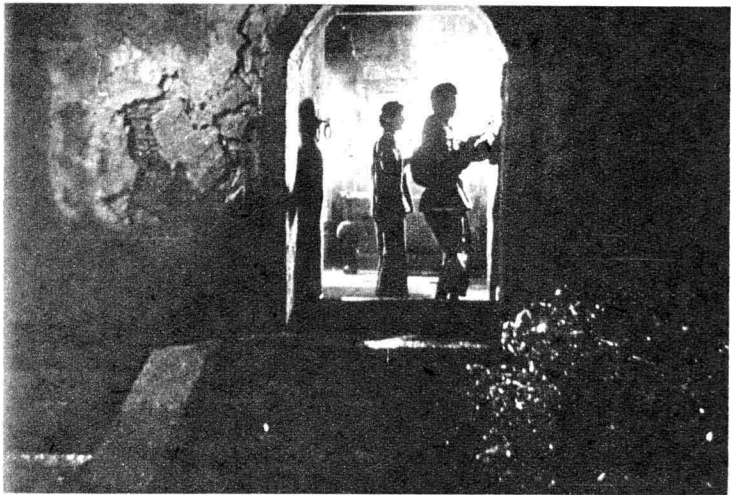
《路漫漫》描写贫苦农民朱华由杀富济贫到参加北伐革命军、寻找革命理想的坎坷经历。他屡次遭到失败，碰得头破血流。最后由于找到了中国共产党，知道世界上还有比三民主义更崇高的理想，才提高了觉悟，率领军队举行武装起义，从此走上了真正的革命道路。影片还塑造了朱华的妻子细妹子和程康、胡湘玉这对革命夫妻的生动的形象。

这本连环画册是根据同名影片改编的。

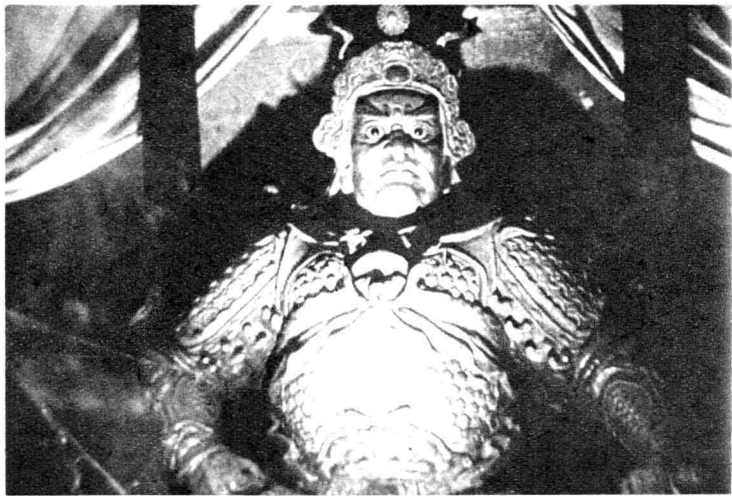


1 天上布满乌云，惨淡的霞光映照着小青山，山顶的古庙被包围在乌云之中。

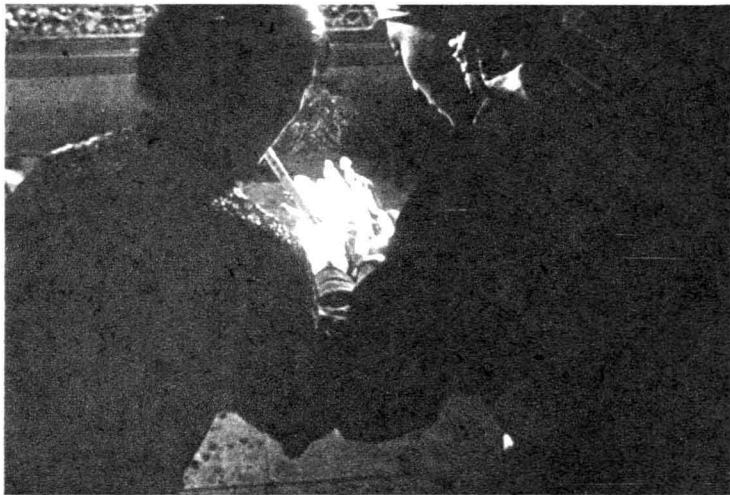
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com



2 突然一阵狂风将庙门刮开，闪电中一对青年男女，闯进庙门。男的是朱华，女的是细妹子。



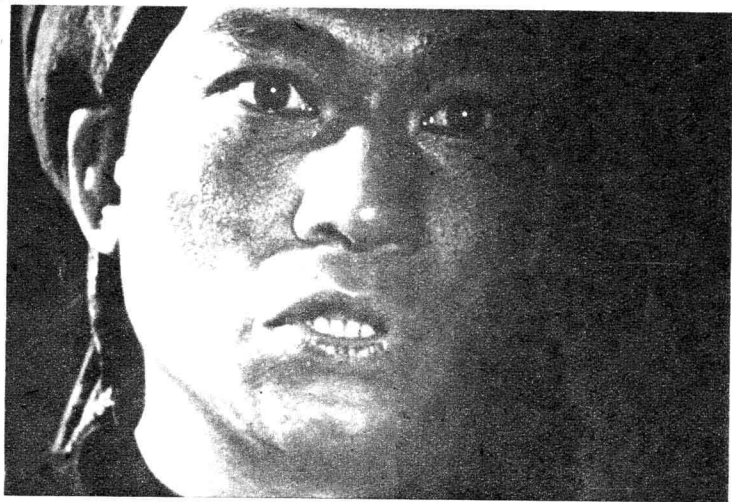
3 身着金盔铁甲、手握大刀的青山神塑像，威严地矗立在庙内。



4 朱华和细妹子走到神像前，双双跪下。朱华拿过签筒急摇，竹签落地，两人急忙观看，细妹子惊叫一声，原来竹签竟是“下下”。



5 两人站起，细妹子抱着朱华的肩膀痛苦地劝道：“走不得，这几年，惹下多少事，让他们长枪大刀的叫麻烦，你还要带头闯寨，大户的粮食是那么好吃的……”



6 朱华截住细妹子的话，不满地说：“你也说这话，那还口口声声地夸青山神？”



7 细妹子望着朱华叹息地：“他是神，你是人啊！”

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com



8 “神是人变的，夸他就得学他。青山神当初也是人，他杀富济贫，被富家害死。百姓立了他的庙，不是为看他！”朱华说完转身要走，细妹子急忙哭着喊道：“朱哥！”同时塞给他一个荷包，要他到了紧急关头再看。



9 庙外，狂风暴雨、雷鸣电闪之中，朱华和细妹子恋恋不舍地告别。



10 数日之后，朱华出现在湖堤工地上，做了挑工。他拚命地干活，不但赚不到一文钱，连肚皮也填不饱。一个老挑工告诉他：“粮饷被胡堤防克扣已经四个月了。”朱华听到这些话，呆呆地站住，沉思起来。



11 工棚前，来巡视工地的胡堤防和他的两个保镖被挑工们团团围住。老挑工向他哀求着：“胡老爷，你行行好，发给粮饷吧，孩子们都要饿死了。”



12 站在胡堤防身边的保镖举鞭要打老挑工，被朱华一把抓住，怒斥道：“你敢打人！”这时挑工们一起喊道：“把他们捆起来沉塘。”



13 胡堤防一看情景不妙，急忙向保镖使个眼色，保镖会意转身而去。