

NAPOLUN 拿破仑



世界历史故事
画库



拿破仑

编文 李大发
绘画 徐福德

上海人民美术出版社



拿 破 仑

编 文 李 大 发

绘 画 徐 福 德

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

昆山振兴印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 3 8/32

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

印数 000,001——155,000

统一书号：8081·13957

定价：0.30元

【内容提要】 拿破仑(1769—1821)是法国资产阶级革命时期的政治家和军事家，法兰西第一帝国和百日王朝皇帝。

拿破仑一生中的几十年，恪守“要么是狐狸，要么是狮子”的信条，打仗时身先士卒、勇往直前，创造了军事战争的若干原则；在“雾月政变”、“称帝”、“内政外交”等方面，“狐狸与狮子”频频变换，成了举世瞩目的人物。

拿破仑为巩固法国资产阶级革命的成果，抗击国内外封建反动势力对法国革命的反扑，做了许多事情，在历史上起了一定的作用。本书通过拿破仑一生中的几个片断，勾勒这个历史人物的风貌，使读者对这一段历史有所了解。

封面画 杨德鸿 徐福德

《中学古文连环画》即将陆续出版

《中学古文连环画》是根据中学语文教材及精选的课外阅读材料编绘的，是帮助青少年形象地理解古典文学的良师益友，也是青年自学古文的辅助读物。

《中学古文连环画》为 32 开本，不久将以崭新的面目出现在读者面前。



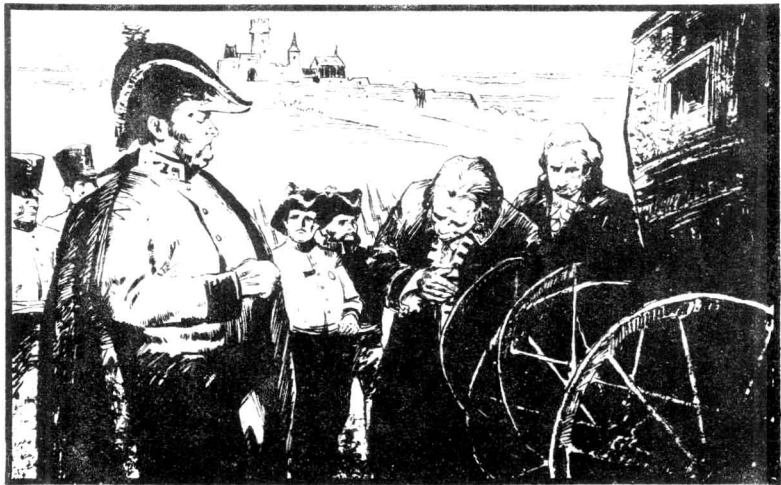
(1) 拿破仑出生于法国科西嘉岛的阿雅克修城。他父亲曾获法学博士学位,是该城的法庭顾问。他有一个哥哥、三个弟弟、三个妹妹,全家十口人全靠他父亲的薪俸维持,生活并不宽裕。



(2) 拿破仑的幼年时代，科西嘉人民反封建斗争风起云涌，在他的心灵上留下了不可磨灭的印象。他在后来回忆中写道：“那时，奴隶们的呻吟，绝望的哭泣，都萦绕在我的周围。”



(3) 十岁时，拿破仑随父来到巴黎，进入布里恩纳军校学习。五年后，被选入巴黎军官学校。由于学习成绩优良，被任命为炮兵少尉。



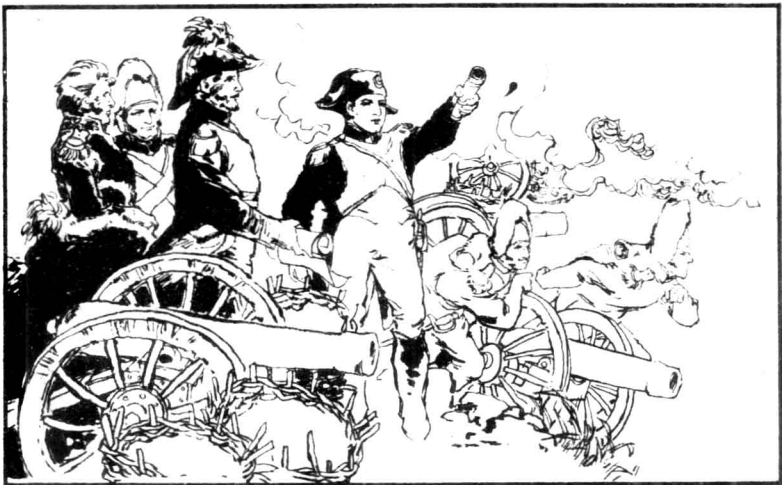
(4) 拿破仑最初显示他军事才能，是在法国南部土伦一战。那时，法国爆发了资产阶级革命，推翻了国王路易十六，成立共和国。不甘心失败的王党分子，勾结外国入侵者，阴谋卷土重来。



(5) 革命军一路奋战，所向披靡。但土伦屡攻不下。围城之初，革命军将大炮配置在距城较远的地方，步兵的几次冲锋全都失利。而后，又用大炮直接轰城，由于城防坚固，并有英国军舰的支持，也未能奏效。



(6) 正当进退维谷之际，二十四岁的炮兵上尉拿破仑被派到土伦作战。拿破仑长得身材瘦小，面带病容，衣着又很破旧；他一到前线，就接管了该地炮兵的指挥权。



(7) 他立即部署作战，方案是：移炮面水，轰击停泊在港口内的英舰，敌军害怕退路被断，必然弃城保舰逃入大海；革命军把兵力集中在西岸直布罗陀高地，夺取其制高点，控制港口进出门户，截断其后路。



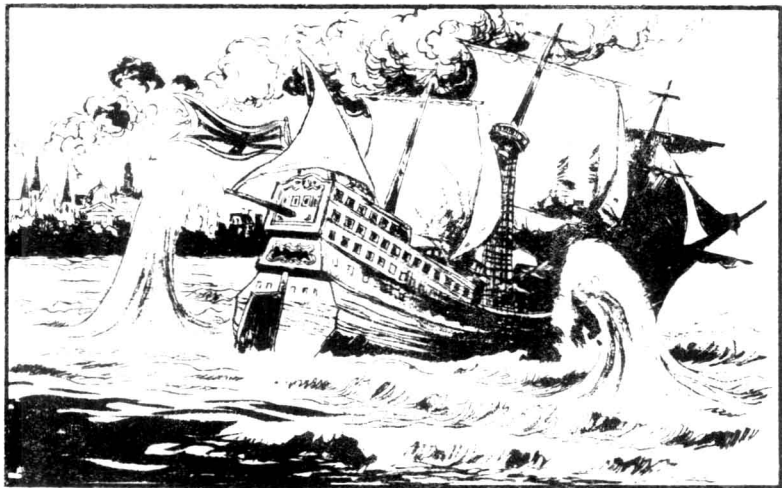
(8) 拿破仑率领士兵在直布罗陀北面秘密筑起一座炮台，以便相机夺取。战士们看到他总是坚守在岗位上，从未离开过炮群；当他需要休息时，就裹着大氅，睡在地上。



(9) 土伦最后一战，打得很猛烈。那天晚上，大雨滂沱，狂风呼啸，电闪雷鸣，革命军向高地进行总攻击。顿时，枪炮声、喊杀声响成一片。



(10) 敌人凭险抵抗,使法军损失不少。拿破仑不避艰险,率领着后备部队冲上火线,压倒了敌军,先后攻占了直布罗陀和艾希特炮台。



(11) 法军立刻架起火炮轰击港内的英国军舰。英军大惊，恐怕葬身土伦港内，便慌忙逃进了公海。



(12) 英舰撤走后，土伦王党也难以继续顽抗，法国革命军终于胜利地攻克了这座重要城市。拿破仑因土伦战役中的功绩，被破格提升为炮兵准将。