

鮑頤年編著

家庭教育

與

兒童人格發展

新潮出版社發行



S9000721

S

01845

自序

我們知道世界上沒有那一個人不愛護他自己子女的，總希望自己的子女們能有健全的身心，永遠過着幸福而快樂的生活，一步一步走上光明遠大的人生旅程。因此，苦心的父母們，不得不到處去探求關於發展兒童人格的方法，他們都深深的知道兒童智能的發展遠不如人格發展的重要。凡是受過良好教育的父母們，無時不在談論着如何去消除兒童人格上要不得的特性，而又如何的去發展他們可愛的特性。所以編者謹應做父母和教師們的需要，用不拘形式的文句和編排，平易淺顯的名詞，平鋪直敘的方法，介紹一些關於發展兒童人格的事例及心得，以供父母和教師們在家庭和學校裏教育兒童的參考。惟編者學識淺陋，所知有限，謬誤之處在所難免，尙祈教育界先進教正。

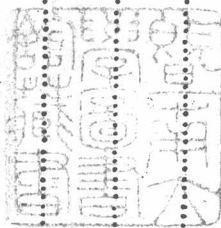
本書草成之時，承蒙諸位前輩的指示，及好友們的校訂，使本書得能早日付印，謹此一并敬致謝忱。

鮑頤年謹識

中華民國五十七年母親節
於高雄師範學院

目錄

第一章	兒童的衣着與人格發展	一
第二章	兒童的姿態與人格發展	六
第三章	兒童的語言與人格發展	一二
第四章	兒童的成功與人格發展	二〇
第五章	兒童的安適與人格發展	三一
第六章	兒童的胆怯與人格發展	五三
第七章	兒童的自立與人格發展	七一
第八章	兒童情感的平衡與人格發展	九二



第一章 兒童的衣着與人格發展

從日常生活經驗中，我們深深的體會到衣服是可以影響兒童人格發展的，如果我們衣服的質料和式樣給別人看了說不好，我們便自覺不如別人，甚至使別人覺得我們不順眼，縱使我們不自覺，然而別人對我們的特別注意，也會使我們不知其所以然的感到不安，所以我們人們所着的衣服就是他人格的一部分。

兒童自小便有自由表現其好惡的能力，一般三歲到八九歲的孩子，如果穿上很奇異的衣服，給別的孩子看見了，他們立刻就會告訴他說，「你穿的衣服和我們的不同」，如果他的衣服整潔而式樣又不奇異，那麼別的孩子就不會說出令他難堪的話了。近來兒童衣服的式樣都漸漸的標準化大眾化了，就是經濟環境較差的家庭，也大多不會爲了省錢而影響兒童的衣着。

不過現在有很多的父母和老師們，對兒童的衣着問題都存有焦慮的心情，這無疑的會引起兒童對於衣着發生煩惱和缺憾，因爲父母們都喜歡在不知不覺之中把自己的人格擴張到兒童的身上去，所以，還沒有等到兒童知道衣着是他們人格一部分的時候，很早就合理的把兒童衣服的質料和式樣的標準定得太高，一般的父母和低收入的父母，總喜歡力不從心的去使自己的孩子穿得好些，這便造成了兒童對於衣着的一種不合理的希望。不但在衣服方面，

就是在一切別的方面，我們給兒童的希望過於滿足，反使他們貪而無厭。有許多兒童在學齡以前，便常常強求父母替他們購買像他們同伴穿的那樣的衣服。我們應該知道，如果要和富有而又擅長裝飾的人在衣着上爭奇鬪艷，那只有落於人後而引起無窮的痛苦和受到無限的羞辱。

我們做父母的人，如果能早一點使孩子們知道家庭預算的限制，教他們作事要配合預算，依據計畫，這對於他們的品性和幸福都會有很大的幫助，他知道家庭預算越早越準確，便對他們越有好處。孩子們一旦穿上父母或別人不合理的用錢替他們購製的上等質料的衣服之後，就希望父母能繼續替他們再購製，而不知道父母爲他們用了多少錢，又不知道從父母那裏學些經驗，作爲以後自己能賺錢購製新衣時應有的準備。他們心中存有這種父母爲他們在無意中所定的不良標準，以及他們自己在兒童時期養成的那些不良的習慣，會使他們將來離開父母，置身社會時，感受痛苦。以後他們對於衣着，會時時有所自覺，因見自己無力再購製從前那樣好的衣服，便感覺非常苦惱。如果父母能在兒童小的時候就把他們衣服的質料定下一種合理的標準，那就可使他們對普通衣服感到很滿意，而沒有不如人的感覺。

大家都知道，一個不重視衣着的人，而衣着又能適合他的人格，這種人可說是最舒適，最健康的。所以有經驗的父母給兒童穿衣服，應顧及兒童的舒適和健康。如果父母把兒童打扮起來是爲的體面或者出風頭，那更是大錯了。

平時不惜金錢替兒童購製新衣的母親，往往對兒童衣服的照顧也特別細心，如此不但母親感覺煩惱，而且妨礙兒童正當的遊戲。同時，衣着也能限制兒童與環境的接觸，衣着整潔而美好的兒童，往往被父母把他們放在成人一起，這對於他們的人格有重大的影響。例如有兩組幼稚園的兒童，一組由教師領帶着在公園內遊玩，教師在他們中間嚴密的監護着。另一組在幼稚園裏遊玩，就他們的外表看，當然以在公園中遊玩的兒童的外表為整潔，而在幼稚園裏的兒童却能在教師的指導下盡量的去遊戲，他們任衣服沾泥土也好，污穢也好，每當他們離開遊戲場時，常常是頭髮散亂，衣冠不整，但是我們看他們，不要從外表上看，而從他們的經驗上看，便可知他們的活動未受任何拘束，並獲得了各種生活上的經驗。

兒童的衣着太考究了，會使他們在遊玩中感到不自如，並且別的兒童也會取笑他們。兒童在學校中衣着比別人好是要不得的，因為這會使他養成勢利的眼光。記得某國校四年級的某些兒童，曾經警告過一個衣着特別好的兒童說如果下次他再穿這樣好的衣服到學校來，他們就要打他，從另一方面講，假若一個兒童的衣着比別的兒童特別壞些，那他有時就會給別的兒童們瞧不起。遇到有這種情形的時候，教師或父母們必須利用機會，對這些兒童灌輸健全的道德教育。

教師和父母們應當不要錯過機會，使兒童知道用不好聽的言詞，去批評他人的衣服和容貌是最可鄙的，不幸有些成人偏偏要給兒童做榜樣，常在家中故意批評他人。我們爲了兒童

，同時也爲了我們自己，這裏有個好辦法，就是背後只稱讚他人，而不說他人的壞話。這個辦法看來似乎很平常，其實它對於兒童人格的發展與道德教育，却具有決定性的作用。

不管在家庭或學校，父母和老師們平時應注意培養兒童整潔的習慣，隨時留心衣服，千萬不要因弄髒或弄破衣服去責罵兒童，使他們覺得穿衣服是一種負擔，而影響兒童的情緒，那就得不償失了。現代的兒童應當早點學會簡單的洗滌和縫補，指導他們自己照顧自己的衣着，減少他們的依賴心，培養獨立生活的能力。國校高年級的兒童及中等學校的少年們應當把縫紉等類的事情當做他們的責任，使他們能早日得到體驗生活，學習生活的機會。

在冬季，有許多父母總喜歡給孩子多穿衣服，束縛了兒童的行動，不能像別的兒童一樣自如，他們不但不能自由玩耍而且還要被別人耻笑，我們知道這些受罪的兒童，實在是無辜的，做父母的還不知道自己做了傷害兒童的事，他們總以爲自己做的很好，反而去懷疑別的父母爲什麼不好好的照護孩子，而使他們受寒生病。要知道，父母與兒童感情衝突所引起兒童生理上的變動，也許會間接使兒童傷風，而比因少穿衣服受涼引起的次數還要多。當父母和兒童的意見不同時，父母能够態度鎮靜，體諒兒童，使兒童做事要與父母合作，那麼便可發現兒童所做的是令人喜悅的合理的。不過有些父母對兒童過於操心，時常向他們喋喋不休的叫他們多穿些，穿暖些，又警告他們小心疾病，應知道保重自己，否則生病就太遲了，像這樣的父母就是不了解兒童，只覺得他們是愈大愈不聽話。如此父母與兒童之間便形成了

對立，嚴重的阻礙了兒童正常人格發展的道路，這是父母們不能不引以為戒的。

同時另外有些父母自己心中以為兒童必須穿某種衣服，就應當穿某種衣服，這也許是一種個人的愛好，然而做父母的絕不能勉強自己的孩子與他有同樣的愛好。為什麼兒童不能自由選擇衣服呢？如果父母是賢明的，平時就應該指導兒童去如何選擇衣服，八九歲的兒童跟父母上街購製衣服時，應該多給他們自由選擇的機會，因為照這樣做去除了能選擇他們自己喜歡的布料或成衣外，同時也可養成兒童獨立、自信、負責的習慣，以促進他們人格的發展。

第二章 兒童的姿態與人格發展

六

如果我們的一切條件均相等，那麼一個姿態好的人，必定是能吸引人的。他不管在做事時，坐或走路時都很有精神，很少有疲勞不安或奇形怪狀的樣子。大凡坐着沒精打彩，站着彎腰曲背，走路懶洋洋的人，不但不會吸引人，反而使人感到厭惡。

平時常可看到兩種不同的兒童，一種是抬頭挺胸，昂首闊步，正直和無所畏懼的態度，說話時堅決的聲調和表情，這都明顯的表現出他們的自信和勇敢。而另一種兒童則不然，每當見到別人對他說話時，他便立刻現出卑遜情感，並有不能應對自如的恐懼感覺。一個姿態好的兒童常常是活潑、健康、有力、有希望而勇敢的。一個姿態不好的兒童常常是冷淡、沮喪、畏懼、衰弱而多病的。活潑、健康、強壯、勇敢而有希望的兒童總是令人歡喜的。我們知道一個能够吸引人的人就應該完全的或局部的具有這些品質。所以要想培養好的人格，就得培養好的姿態，要想培養好的人格，就得培養好的人格，因為這兩樣東西是相輔而成的。習慣雖然是造成姿態的一個主要因素，而健康對於姿態也更為重要。姿態是兒童健康最好的表現，不好的姿態未必盡是由於「佝僂病」的影響。在某些情形之下，是因為疲勞所致，在另一些情形之下，是營養不良所致。當兒童的生理組織軟弱而容易變成各種形態時，姿態尤其會受影響。營養不足，缺乏睡眠和休息，沒有戶外運動，和房間裏空氣不流通都足以

影響兒童的姿態。

營養不良的兒童，每當獨自坐、立、爬、走都很緩慢、遲鈍，並且很快就有疲勞的感覺。因為疲勞的關係，便發生許多情緒問題，和常有的行為問題。凡患有佝僂病的兒童，身體內部缺少鈣的原素，故他們的骨骼不能有正常的發展，他們的腿常是彎曲的，身上別的部分的骨頭也許形狀不正常，有双肩下垂，脊骨彎曲的趨勢。全身各部的骨頭的形狀都會越變越壞，只要少少的壞了一點，便是終身姿態上的一種永遠的缺陷。充分的日光、適當的飲食、請專科醫師指導兒童吃魚肝油和良質鈣片，這樣通常都能防止以上種種的疾病。

一個生理健全，營養很好的嬰兒，在初生的幾個月中，便表現他的筋肉很有力，這由他的握得緊緊的拳頭可以證明。我們捏着他的腳就能拉動他的身體，而並不需要在膝蓋部分把他的兩腿弄直。如果一個嬰兒的手和腿是軟的，那一定是個不健康的「娃娃」，因為筋肉不強壯是身體上某種疾病必然的現象。許多校醫和教師，對於一般在學校讀書的兒童不良的姿態，很早就有了深刻的印象。這種不良的姿態，便是生理缺陷最普通的一種，雖然沒有正確的統計，但它的範圍却分布的很廣。大家都知道，兒童早期生理上的變態可以很容易的糾正過來，或阻止它越變越明顯。兒童自四歲至六歲的發育比以後的發育要快些，我們相信無論在什麼時期，良好的營養，指導得法的技能比賽和遊戲，總比正式的形式運動對兒童的健康有益些。

各種生理上的缺陷，都直接間接的造成不好的姿態。如視覺發生毛病，對於姿態的影響是很明顯的。眼睛有缺陷的兒童爲着要看得清楚些，便把頭伸向前面去，這樣，自然他也要把肩臂伸向前面些，因此他的胸腔就慢慢的縮小了。假若兒童一隻眼睛有了毛病，那麼他爲着要看得清楚些，便老把頭歪着用另一隻好眼睛去看，這樣把頭常常歪向一邊的結果，就漸漸的把頸子變歪了。聽覺發生毛病也同樣會造成兒童不好姿態，如果有個兒童兩隻耳朵都有毛病，他便會把頭向前面伸着，並且還時常把下顎張開，因爲張開下顎，可以把由中耳通至喉頭的「歐氏管」放大，究竟這種動作能不能增強聽覺，還是疑問，不過在感覺上似乎消除了什麼阻礙。假若兒童的一隻耳朵有了毛病，他的頸子也會歪斜着，這與一隻眼睛有了毛病所發生的情形完全一樣。同時，兒童因扁桃腺發炎而呼吸發生毛病，也可以使下顎張開，腺狀腫會阻塞鼻孔的通道，以致呼吸必須用口來代替，故腺狀腫亦是使兒童產生不好的姿態的原因之一，這些都是父母和教師們應該注意的。

兒童自初生以後，就應當常常放在像桌子一樣硬的地方，上面鋪了毯子，讓他不穿衣服的阻礙，自由爬動，讓他自己拉動身體，增強腿、臂和背部筋肉的力量，因爲這樣做去，可以作爲兒童以後自由攀爬，試驗走路的基礎。兒童只要學會了行走，他便想盡力的走，直走到精疲力竭方才停止，在學齡以前的兒童，大半都易感受不正常的刺激，所以他們容易疲倦，除非賢明的父母好好保護他們，使他們有適當的休息，不讓他們過度疲勞。因疲勞有時會造

成較小兒童的不好的姿態。

穿衣服與姿態也有很大的關係，試看穿了連衣褲的兒童，彎腰或蹲下時，便感覺肩膀受了束縛。衣服穿的太重，也能造成兒童的不良姿態。要知道肩膀是有韌性的，如果衣服太重，或其重心的位置不適宜，便會使兒童的双肩向前聳出，或向下低垂。一件舒適衣服的重量是既不壓在肩上，又不壓在背上，它應在肩與背之間，在臀部結一條帶子，不要太緊，便可幫助減輕肩上的重量。如果一定要在肩上，那就讓衣服的重心從頸項旁邊垂下來，使軟弱的肩膀可以自由。做父母的一定都能聽到兒童常爲鞋子而煩惱的事，他們不是因爲鞋子太緊，便是因爲不合腳。就是太緊了的袜子對兒童的安適，優美和勇氣也有妨礙。鞋子應當做的寬低而柔軟，弧形鞋和扁形鞋像窄狹的高跟鞋一樣，對於兒童的姿態都有很大的妨害。

研究兒童心理的教師們，都認爲恐懼、沮喪、或任何其他壓抑的情緒，都會造成兒童不好的姿態。兒童心理上感到不快，頸項和脊背的筋肉便特別軟弱無力。他們煩惱，自我意識，或恐懼時，兩眼一定要移轉，而頸項和頭上的筋肉低垂，隨着眼睛想從引起他們煩惱，自覺和恐懼的事物上面逃開。你去注意一個在國校讀書的兒童，便會知道這種情形，你看他晚上放學回家去坐在桌旁吃晚飯時的態度，他的態度好不好，完全要看他有沒有精神，才能斷定，如果他沒有精神，那他的態度一定不好。我常覺得自己也和許多別的父親一樣，總喜歡對孩子說：「坐正當」或「站好點」。後來經驗增加了，便不這樣去教導他們，我認爲他們

的姿態主要的是心理現象的結果。有時他們疲倦了，或在學校裏受了責罵，或受了別人的氣，這都會使他們表現出難看的姿態來。要知道姿態主要的是以生理的和情緒的安適爲轉移的一種造成人格的不知不覺的因素，缺少了生理的和情緒的安適，有些兒童就現出顯著的姿態上缺陷，無疑的，糾正此種缺陷的辦法需要各種特別運動，體力和心理的因素都是糾正此種缺陷的主要力量。

每當一個兒童很有生氣，感覺舒適、快樂、認爲世界是光明的而對於他有希望，又覺得在家庭和同伴中他的人格是很好的時候，他便昂着頭，豎直背，不管坐立行走都是抬頭挺胸的。假若他無論做什麼事情，我們都覺得不滿意而去責難他，那麼我們就造成他的不安的態度，使他感到人生沒有什麼價值，對世界和自己發生悲觀，因此，他就垂頭喪氣，萎靡不振了。

在軍隊裏長官常有這樣的命令：「抬起頭來」，士兵們聽了這個命令，隨即把頭抬起，於是姿態也就變好了。人們一有了勇氣，希望和快樂，便不知不覺把頭抬起，眼睛向前直視。所以我們只要看見一個人有了這種態度，那麼他的姿態就會自然的變好了。另外還有一句在軍隊中常可聽到的命令「不要挺着肚子」，凡是要想改好姿態的人，都認爲這句話是足以取法的。營養不良的兒童，本概總是挺着肚子的，僅這一點，就足以造成不好的姿態，肚子挺出而身體又太重，也同樣能造成不好的姿態。而且身體太重的兒童會越長越懶的，他的脚

和四肢容易疲倦，以致現出萎靡不振的樣子。

當我們發現孩子坐着站着走着老是沒精打彩的樣子的時候，對他的姿態千萬不要批評。應當把他帶到專科醫生那裏去檢查一下他的生理是否健康，若醫生證明他是健康的，然後再研究他的種種習慣及情緒的表現如何。要設法免去一切使他煩惱的事，想出方法來幫助他，在家中一舉一動，在學校中作功課以及和別的兒童交往都能得到更多的快樂。除了稱讚他的良好品行以外，對於他的姿態，不要說出有害的批評。有很多不好的姿態如坐在桌子旁邊沒有禮貌，把手臂撐開等的行爲，都可因別人的影響而改正過來，例如小朋友在一起玩，感情很融洽，很快樂，他人的好姿態便可做自己的榜樣。當兒童表示極願意與大人合作時，如果有句需要說的話而說出來很委婉動聽，便可對他們發生很大的效力。兒童能表現他們的好姿態，就應該稱讚他們，無論在家裏或在學校中，稱讚他們的好姿態，比責備他們的壞姿態的好處要多些，因為有價值的讚美，可以使造成兒童好姿態的心理的因素，對於好姿態格外有益，而責罵却會使這些因素造成兒童的壞姿態。

第三章 兒童的語言與人格發展

一三

兒童學習說話愈早，對於他的人格便愈有好處，因為語言是他自我表現的一種方法。雖然兒童學習說話過遲是表示智力上有了阻礙，但有時一個聰明的兒童，不常與年齡相若的兒童在一起玩，那和一般兒童比較起來，他說話的時間也要遲一年或一年半。由於與兒童同住的成人能够了解兒童的「符號語言」，因而能供給他們的需要，又由於兒童還能用別的方法表示感情，所以他們覺得不需要語言。同一理由，雙生子說話總比一般兒童說話遲些，因為他們兩個人在一起可以不用語言，便能交換情意。

語言發展太遲的兒童，容易引起父母的不安，因為做父母的隨時都對他們表示着關切。兒童在生理上有了一種或別種失常的狀態，父母便去暗示他，這種暗示對於他的人格，顯然是有害無益的。我們做教師和父母的，多半不知道兒童聽覺上的缺陷對於語言的影響，有些語言發展遲緩的兒童是因為聽覺發生了困難，這種兒童應當常常試驗他的聽覺，如果試驗之後，發現他是聽覺遲鈍或甚至是聾了，那麼我們可以幫助他，使其注意別人說話時嘴唇的動作。至於那些聽覺正常的兒童，要使他們常和善於說話的兒童多在一起遊戲，學習說話，增進說話能力。

兒童初學說話，最窘迫的事是成人不能完全了解他的意思。在最初他必須做各種錯誤的

試驗，先發出種種聲音，再慢慢的由這些聲音表面去發現他們對於成人和較大的兒童有什麼意義。當他向他們發聲時，如果他看見他們模仿他，向他含笑表示贊同，他便知道他們了解他的意思，於是就從他所發出過的種種聲音當中，選擇幾種他用作表示物件和性質的聲音，以便以後可常常應用。不過兒童最初說的話，是和成人不一樣的，多少有些奇怪，因之常被較大的兒童和成人們的嘲笑。這對於初學說話的兒童實在是一種傷害，願我們能注意及此才好。

父母們對於兒童語言的發展，大都操之過急，我們若常常急着要較小的兒童說話，那他說話便很少進步。叫兒去說出某種東西的名稱，這都不是好方法，除非他喜歡說的時候才可以叫他說。對於兒童語言發展最大的一個障礙，就是成人喜歡重複兒童的不正確的字和不正確的口語，以致使他們把這些不應當留在腦海中的錯誤的字和口語，老是根深蒂固的留在腦中。因為這些錯誤的字和口語沒有除去，所以父母們常常喜歡跟着兒童重複的去說，他們覺得兒童在牙牙學語時是最可愛的，他們常常鼓勵兒童繼續的說下去，甚至兒童進了學校以後還說着不正確的話，這實是一種錯誤。

我們做父母的知道了兒童的奇異的語言對於人格會有不良的影響，便不會去鼓勵兒童再說不正確的語言，並且以同情的態度，很早就幫助兒童把它改正過來。改正兒童語言，要從容而自然的爲他改正，而且要在兒童不覺難堪的時候，使其不自覺的爲他改正。

父母以及別的成人用嬰兒的語言對年紀小的兒童說話，也是有害處的。他們以為這樣說便格外表示對兒童的同情，而不知道聽者却受害不淺。我們向年紀小的兒童說話，寧可用直截簡短的字句，應當發音準確。他們一旦學會了初期的語言，我們對他們說話，就應當把他們看做受教育的成人一樣。我們自己說話，要力求口齒清楚，而且動聽，我們要幫助兒童也做到這種程度，要做他們的好榜樣，以充分的時間，使我們將說出口的每一個字音都清清楚楚，並使兒童將希望所說的話也很滿意的說得清清楚楚。但是我們不要勉強他們說話說得更清楚些，因為這樣做對他們是有害的。

通常一個一歲的兒童和一些善於說話的成人住了五六年，自然他說話便會很漂亮。不過他所說的話是成人的語言，而不是兒童的語言。所以他進了學校，別的兒童會覺得他說話奇怪，而他也會覺得別的兒童說話奇怪。在兒童自學步的時候起，若不常與他年齡相近的兒童在一塊遊玩，那他總是不幸的。除非他說話也和別的兒童相似，否則他的人格將會受到傷害。如果兒童在家中能够常常聽到正確的語言，又喜歡與同樣大或較大的兒童在一塊遊戲，那麼父母們便無需關心他們的語言發展了。

學齡兒童的文法錯誤，常使父母們覺得煩惱。我認為這是不必的，如果父母聽到兒童說話文法錯誤了，最好不出聲，也不要批評他的錯誤，只要自己說話很合文法，給兒童做良好的榜樣，使家庭中的談話平易而有趣，並常常指導兒童去讀好書，那麼這樣便足以訓練兒童