



海峡

帆船早

海 峡

中国 电 影 出 版 社





电 影 连 环 画 册
海 峡

改编：温 健

中国 电影 出版社 出版

北京新华彩印厂印刷 新华书店发行

1984 年12月第1版

1984 年12月北京第1次印刷

开本：787×1092 毫米 1/60 印张：2

统一书号：8061·2521 定价：0.28 元

内 容 说 明

工程师阿久津被派往本州北端的偏僻渔村龙飞崎建造青函隧道。他无视恶劣的气候，顽强地坚持勘查，经过廿七年呕心沥血的奋斗，终于建成了这条举世瞩目的海底长廊。故事反映了日本人民奋发图强的精神面貌。

这本画册根据日本同名影片改编。

日本东宝公司出品

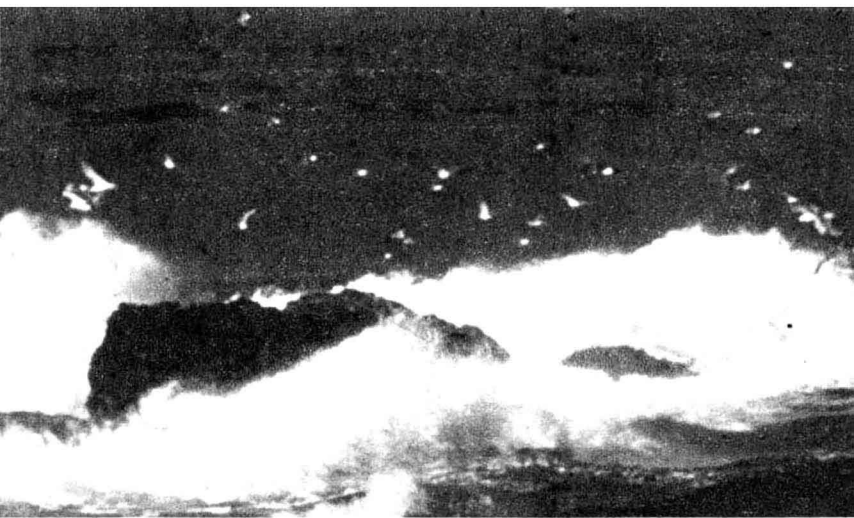
原作.....岩川 隆
编剧.....井手俊郎 森谷司郎
导演.....森谷司郎
摄影.....木村大作

主 要 演 员

高仓 健 吉永小百合
三浦友和 森繁 久弥

翻译.....瞿 麦

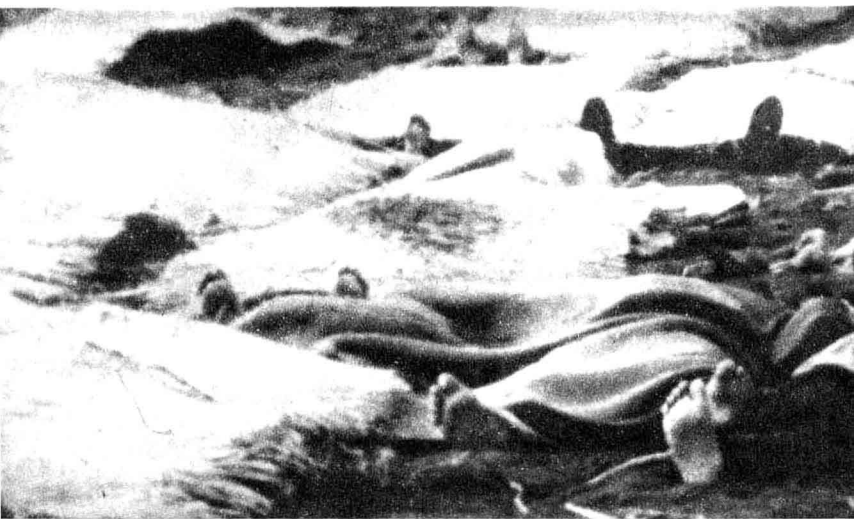
上海电影译制厂供稿



1 日本位于亚洲东部太平洋上，本国岛际之间以轮渡为交通工具，来往十分不便，直接影响日本国的经济发展。同时海上的气象变化莫测，倏忽暴风骤起，船只常为巨浪所吞噬。



2 一九五四年九月廿六日往来于本州岛的青森与北海道岛的函馆之间的轮渡洞爷丸，在津轻海峡不幸被台风卷没。



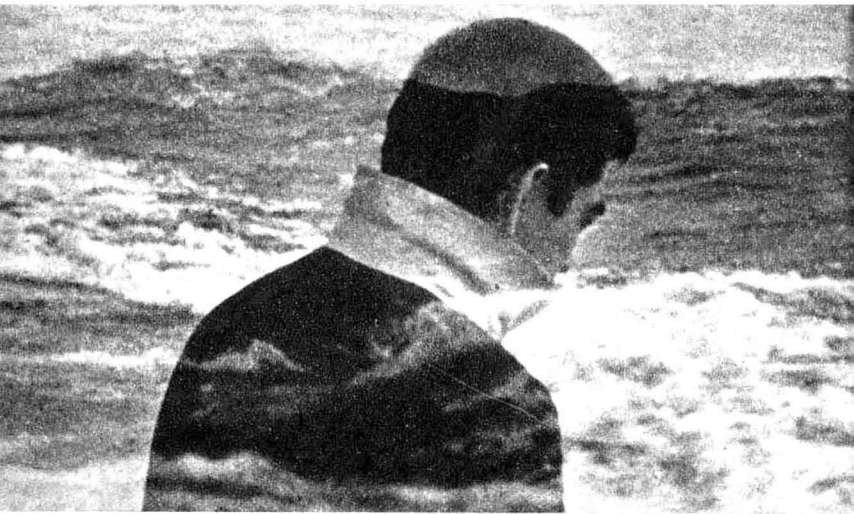
3 这次遇难的乘客和船员共有一千四百三十人之多。风暴止息后死难者的尸体随着海水飘向海岸，其状惨不忍睹。



4 这一事件震动了全日本，引起了有关方面的极大重视。为了确保津轻海峡的来往安全，国营铁道公司决定在海峡海底修建一条隧道，将两岛连接起来。于是便于一九五五年二月成立了津轻海峡技术委员会。



5 京都大学的高材生、地质工程师阿久津被派到函馆的津轻海峡地质调查事务所工作。阿久津告别老父和未婚妻，离开东京，风尘仆仆地来到函馆。他下船后首先来到洞爷丸出事的地点。



6 面对滚滚波涛，阿久津预料在勘查中将遇到很多困难，然而为了子孙万代的安乐康泰，他决心不畏危难，勇往直前。他默默地向死难者宣誓：“务促隧道早日建成，以慰死者在天之灵。”

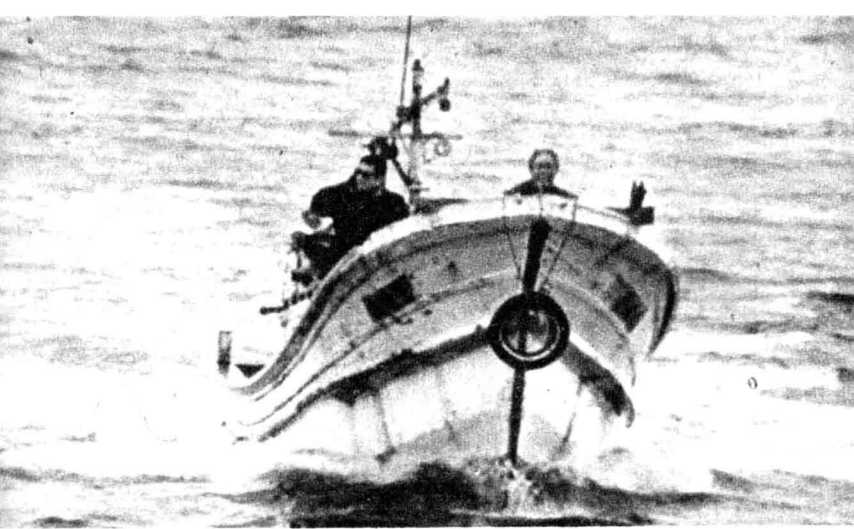
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com



7 阿久津来到津轻海峡地质调查事务所。冈部所长问及他的经历，他说大学毕业后，便到基层实习，当过售票员，养路工，说着伸出手来，让冈部看他手上的老茧。



8 冈部笑着说：“这些老茧算不了什么，今后龙飞崎的石头会把它磨得更硬……龙飞崎的风可厉害了！”原来所长要派他到海峡对岸的龙飞崎一带去勘查。



9 阿久津不顾旅途疲劳,当天下午便在一个老船员的陪同下,乘上一艘小艇,往龙飞崎而来。



10 龙飞崎是本州北端一个穷困的小渔村，气候恶劣，人烟稀少。阿久津将在这里安营扎寨，进行勘查。



11 阿久津工作心切，安顿好住处后，第二天一早他就着手勘查。他找了几名当地的渔民做帮手，用渔网捞起海底的石头。石头刚一捞起，他便迫不及待地观察起来。



12 忽然狂风大作，雷雨交加，阿久津的这叶小舟在旋涡中团团乱转，简直无法驾驭。龙飞崎果然名不虚传，正如冈部所长所说，那儿的风可够厉害的。