

精品图书+视频讲解

·幸福空间设计师丛书·

东方禅风



室内案例现场讲解

幸福空间有限公司 编著

32位设计师的39个精选案例

—— 名家室内设计师
精选案例鉴赏



YZLI0890111013

Interior Design · 带您进入台湾设计师的魔法空间



清华大学出版社

· 幸福空间设计师丛书 ·

东方禅风

—— 名家室内设计师精选案例鉴赏

幸福空间有限公司 编著



YZLI0890111013

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书精选32位台湾知名设计师颇受赞誉的39个东方禅意风格的设计案例,针对每个案例进行了图文并茂的讲解,包括总体概述、设计思想、材质运用、个案的因地制宜,以及建案的数据说明和部分平面设计图等。从这些案例中,不仅能使你感受到现代设计师的空间美学与巧思,窥视室内设计的动向与潮流,更重要的是通过一个个真实案例的参考与借鉴,助你在家装设计领域更上一层楼,打造出更宜居与满意的幸福空间。

本书特别提供的DVD多媒体教学光盘由幸福空间有限公司特约一线设计师录制。

本书可作为家装设计师、施工人员和个人家装需求者学习参考,也适合建筑与空间设计专业的学生作为设计与技能培养的参考书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

东方禅风——名家室内设计师精选案例鉴赏 / 幸福空间有限公司编著. — 北京: 清华大学出版社, 2011.11
(幸福空间设计师丛书)

ISBN 978-7-302-26844-4

I. ①东… II. ①幸… III. ①住宅—室内装饰设计 IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第187066号

责任编辑:王金柱 李 玲

装帧设计:图格新知

责任校对:闫秀华

责任印制:杨 艳

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京天颖印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:210×190 印 张:10 字 数:336 千字

附光盘 1 张

版 次:2011 年 11 月第 1 版 印 次:2011 年 11 月第 1 次印刷

印 数:1~5000

定 价:49.00 元

产品编号:042050-01



自在恬然的东方禅风

在西风东渐多年之后，东方风潮犹如一股清流悄悄地注入了人们的居家风格中，而东方特有的质朴、内敛的历史文化及神秘的风俗文化更是受到全世界人们的喜爱，东方风潮渐渐成为室内设计不可或缺的居家元素。

运用于空间设计上的东方禅风，当然不仅限于特色鲜明的唐宋元明清的中国风格，还包括深受中国文化及禅意宗教影响的日式和风，以及热情洋溢的南洋风格等。

所谓“禅”意的展现，其建材多取自然材质，并尽量保持材质自然原貌。如原木、原石、竹窗，通过简约的水平、垂直线条的大量运用，加强空间的安定感，天花、地面、墙面装潢多以深色木材强化收边线条，舍弃炫耀式的装饰元素，强调简单是美。在色彩的运用上，化繁为简的黑灰色，表现自然的绿棕色，让每日烦躁的现代人内心更为平静。受历史文化影响极深的民俗文物，如木器、竹器、铁器、瓷器等，也常以简单、沉稳、内敛的风格呈现，其亦最能代表东方精神。

东方禅风的整体风格营造讲求单纯、宁静的安定感，运用极简、内敛的元素，体现朴实无华的自然主义，营造“一切尽在不言中”的静谧特质。

在现代设计师的手中，21世纪的东方禅风已摆脱传统装修中过分注重自然原始的形态，被赋予了更多的都市时尚感，因此，更易被现代都市新贵所接受。

东方禅风受到现代人的崇尚与喜爱，正是反映了现代人对速食、忙碌、盲目、浮夸都市生活的深刻反省，人们开始意识到唯有沉淀的、宁静的、返璞归真的生活形态，才称得上真正有质感、有内涵的生活。



光盘

About DVD

带你进入
台湾设计师的

魔法
空间



室内设计项目案例现场讲解



王牌设计师

本光盘教学录像由幸福空间有限公司授权，
该公司家装节目已在国内多家电视台播出。

北京电视台/置业频道

上海电视台/艺术人文频道

广东电视台/房产频道

南京电视台/生活频道

杭州电视台/房产频道

设计师 A Designer



15 偕志宇

经历：凯文乔治空间设计设计师，主持项目：MIKA精品内衣连锁门市设计、HTC宏达手机直营门市、中华奔驰展示间设计

设计强项：空间整合、格局打造、材质与型态的美学运用

设计风格：现代简约、低调奢华、时尚极简



14 玉鼎设计团队

经历：十余年完整的设计、工程经历

设计强项：别墅、住宅空间、办公空间、旧屋修缮、豪宅空间

设计风格：都市时尚、现代极简、古典风华、静谧禅风、个性居家



13 童信和

经历：赞泰安永、信义翡丽、新店绿湾、巴黎花园、大汉双城、民权米勒、南加州、春天悦湾、敦南法拉利、汉皇Super、仁爱阿曼、领袖欧洲等建案

设计强项：阳宅风水空间配置、收纳空间设计、豪宅、老屋翻新、办公室设计施工

设计风格：各种设计风格创新客制化



14 黄传林

经历：18年工程与美学经验，日式禅风美学是观林设计的主打。强调原木的自然及室外采光营造的空间氛围，利用线条感及轻跳的动线打造幸福居家空间生活。

设计强项：室内空间设计、整体设计

设计风格：成就房主理想空间的委托



15 王森豪

设计强项：商业空间、办公空间、住家、别墅

设计风格：都市时尚、现代极简、现代和风、个性居家、休闲度假



16 周志澄

设计强项：老屋改造、单层大户型、别墅

设计风格：现代、禅风、混搭、个人特殊风格



17 林玉书

设计强项：住宅空间、百货专柜设计规划

设计风格：不限



18 林良穗

经历：现任MARA馆设计总监、佑展品牌总监，台创研习会讲师。擅长商业空间、办公大楼、住宅等大型设计

设计强项：老屋翻新、单层大户型、跃层、别墅

设计风格：绿化环保、都市简约、普普混搭、个人风格整合



19 林炳男 林宏 林闻广

经历：多项目别墅、住宅设计与施工案

设计强项：住宅空间、旧屋改造、商业空间预售屋客变、办公空间

设计风格：低调奢华、新古典、都会时尚、现代极简、个性居家



10 林墨

经历: 十余年设计经验, 先后担任颖禾室内设计/设计顾问、德安设计工程设计总监等, 1997PAVE全美商业空间设计大赛首奖、1996加州Auto-By-Tel博览会场设计首奖

设计强项: 一般住宅空间、豪宅别墅设计、店面商业空间、CIS企业形象整合设计、整体责任工程等

设计风格: 都市时尚、现代极简、个性居家



11 林显洋

经历: 台湾室屋所设计室内负责人

设计强项: 商业空间、办公空间、居家、餐厅



12 13 22 詹芳玫

经历: 日本东京设计者学院毕业, 主修: 室内空间设计; 副修: 商业空间设计, 知名室内设计类杂志最爱设计师票选前三名

设计强项: 品味住宅设计装修、预售屋变更、旧屋翻新、完整性的整合

设计风格: 新古典、时尚简约、日式禅风、混搭风格、各式各样的新风格



16 17 李干才

经历: 计群(谭国良)设计公司项目设计师

设计强项: 商业空间、办公空间、住家空间

设计风格: 乡村风、美式、新古典、中国风、上海风

18 詹秉索

经历: 8年以上的完整设计资历。创新的设计思维

设计强项: 老屋翻新、一般格局、跃层……

设计风格: 新旧混搭、古典时尚



19 许清松

经历: 15年实战经验, 主持设计庭院式KTV、饭店、保龄球馆、舞厅、办公室及住宅空间等

设计强项: 旧屋翻新、集合住宅、建筑外观、商业及办公空间、小木屋规划、公共空间

设计风格: 中国风格、日式禅风、新古典风、普普风、低调奢华风、人文本质风

20 九位数设计艺术事务所

经历: 多年的空间操作经验, 打破设计领域限制跨越不同空间性质, 包含精致细腻的住宅空间、个性品味的商业空间、严谨大气的办公空间、主题绚丽的展演空间等

设计强项: 商业空间、办公空间、居家、展示空间

设计风格: 都市时尚、现代极简、个性居家、主题商业空间



21 叶明原 陈世城

经历: 台中市设计公会理事, 室内设计证照委员会执行秘书

设计强项: 室内空间、景观设计、建筑设计

设计风格: 低调奢华、现代极简、古典华丽

23 鍾雍光

经历: 30实战经验

设计强项: 办公空间、居家

设计风格: 都市时尚、现代极简、个性居家

24 25 黄郁隆

经历: 三分之二空间设计设计总监, 室内设计杂志2007/2008年获选“年度优质设计”

设计强项: 电梯大楼、新成屋、跃层、别墅、豪宅、办公室、旧屋翻新

设计风格: 简约风、混搭风、现代极简、个性居家、华丽风

26

兆空间设计事务所

经历：18年完整的设计及工程实战经历，实际设计个案超过百件

设计强项：商业空间、办公空间、居家、豪宅、旧屋翻新、大户型等

设计风格：都市时尚、现代极简、静谧禅风、星级饭店居家、Villas风



27

王俊宏

经历：王俊宏(台湾)室内设计事务所负责人，2006中国(深圳)第三届室内设计文化节住宅类银牌奖，2007 15th APIDA DESIGN AWARD 住宅类 铜等奖

设计强项：商业空间、办公空间、住家、公设空间

设计风格：都会时尚、现代极简、个性居家



28

29

俞佳宏

经历：赞泰安永、信义翡丽、新店绿湾、巴黎花园、大汉双城、民权米勒、南加州、春天悦湾、敦南法拉利、汉皇Super、仁爱阿曼、领袖欧洲等建案

设计强项：阳宅风水空间配置、收纳空间设计、豪宅、老屋翻新、办公室设计施工

设计风格：各种设计风格创新客制化

30

31

32

郑惠心

经历：20年实战经验，主持过多个知名连锁店的设计案，例如陶板屋、西堤牛排连锁店、丹堤咖啡、樱花厨艺生活馆等

设计强项：商业空间、办公空间、居家等

设计风格：都会时尚、现代极简、个性居家



33

陈遵仁

设计强项：预售屋、大厦、公寓、透天厝

设计风格：日式、禅风、人文

34

杨宛霖

经历：室内设计、建筑、景观、艺术等专业领域背景

设计强项：住宅设计、透天别墅设计、办公空间、商业空间、建设公司接待馆景观设计等

设计风格：现代极简、都会时尚、轻古典、个性居家、混搭风

35

张馨

经历：现任张馨室内设计事务所设计总监

设计强项：商业空间、办公空间、住家、公设空间

设计风格：以居住者的风格为主

36

37

林洋

经历：林洋设计股份有限公司设计总监，隽筑空间设计有限公司负责人，20年工作经验，累积上千户的住宅及商业空间设计经历

设计强项：住宅、别墅、商业空间、接待中心、建筑公设

设计风格：现代时尚、古典奢华、南洋休闲、日式禅风



38

隗宸丰

经历：10年设计经历，现任澄舍室内设计负责人

设计强项：商业空间、办公空间、住家、别墅外观设计、3D空间虚拟规划

设计风格：都市时尚、现代极简、稳重内敛、低调奢华

39

林和墨

经历：上景室内装修设计工程有限公司负责人，18年室内设计及工程管理经验

设计强项：住宅设计、别墅设计、办公空间、商业空间等整体规划设计

设计风格：现代极简、奢华新古典、禅风、新中国风

目录 Contents

- 01 极简禅风 /偕志宇 1
 - 02 人文禅意 拉近人与自然的距离 /玉鼎设计团队 20
 - 03 好风水的日式简约风格 /童信和 32
 - 04 五感轻盈的疗愈式空间 /黄传林 38
 - 05 浓缩世界风情的新日式风格 /王森豪 44
 - 06 坐拥山林景观的禅味设计 /周志澄 50
 - 07 禅风吹拂的静好岁月 /林玉书 56
 - 08 人文情境的中式禅风 /林良穗 62
 - 09 一次就做对 设计恒久远 /林炳男、林宏、林闻广 68
 - 10 回归旧上海 老屋暗飘香 /林 墨 72
-
- 11 现代风潮混搭中式古味 /林显洋 76
 - 12 打造三代同堂超优质日式Loft生活 /詹芳玫 80
 - 13 营造吉祥如意的新东方禅风 /詹芳玫 88
 - 14 融入禅风的温馨生活居家 /玉鼎设计团队 96
 - 15 体验超凡品味的时尚魅力 /偕志宇 100
 - 16 窗棂 清砖 中式时尚 /李干才 104

- 17 重建旧上海居家风情 /李干才 108
- 18 细腻刻画现代中国禅风 /詹秉紫 112
- 19 旷达风 人文雅居 /许清松 116
- 20 人文意向 设计师的东方小书斋 /九位数设计艺术事务所 122

- 21 退休后 重拾居住发球权
- 22 用场景与氛围营造时尚居家
- 23 日式禅风的个性化空间
- 24 甜蜜新婚挑高小豪宅
- 25 导弧流畅 简朴致远
- 26 禅风洋溢 宜人雅致
- 27 人文自然 洞悉现代前卫
- 28 雅·静·透 宾至如归的办公空间
- 29 人文内敛 充满艺术气息的豪宅
- 30 清·透·光 熏陶迷人的用餐氛围

/叶明原、陈世城 126

/詹芳玫 130

/鍾雍光 136

/黄郁隆 140

/黄郁隆 144

/兆空间设计事务所 148

/王俊宏 154

/俞佳宏 160

/俞佳宏 166

/郑惠心 172



- 31 在地与时尚熔冶于一炉 /郑惠心 178
- 32 人文与自然并存的餐饮空间 /郑惠心 182
- 33 与空间同步慢生活 /陈遵仁 188
- 34 导入光影 女性美感东方居家 /杨宛霖 194
- 35 天光水景 简约生活 /张 馨 200
- 36 禅风与场域混搭的居家美学 /林 洋 206
- 37 镜面艺术 混搭中式现代表情 /林 洋 212
- 38 日式禅风的商业空间 /隗宸丰 218
- 39 精致韩式烧肉商业空间 /林和墨 224



极简禅风

设计师将玄关地板以雾面砖缀饰三格金属砖营造出一种低调却丰富的空间线条，深色的系统隔间柜呈L形从玄关延伸进入餐厅空间，无把手门的设计将视觉焦点聚焦在中间凿空及下方悬浮打灯的展示台面上，弱化了柜体的体积感，L形转折向天花板延伸成倒L形的拱门设计，缓冲玄关进入餐厅空间的突兀感。

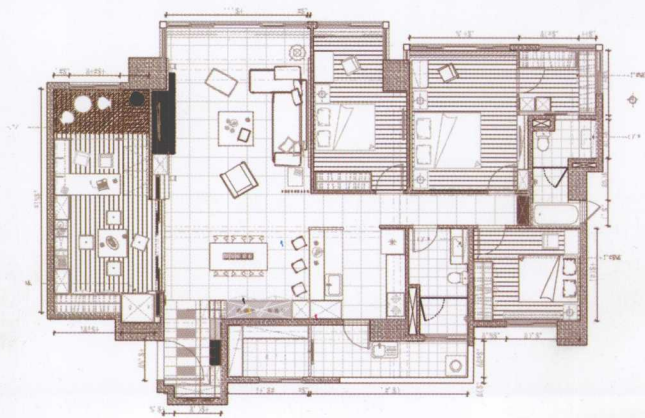
黑云石与木作搭构的餐桌与白色系餐桌椅的跳色对比，强调了存在感，呼应餐桌线条的订制水晶吊灯从相同线条的造型天花中悬垂而下，精算过比例的空间配置，缓解上方因横梁位置而降低天花造成的压迫感，设计师还以三角线条绷布包裹区分厨房与餐厅的中岛吧台墙面，让空间更显质感。

CASE DATA

- 坐落地点：桃园
- 设计风格：现代极简禅风
- 房屋类型：大户型
- 设计面积：175m²
- 主要建材：银狐大理石、板岩、集层材、木皮、系统柜、超耐磨木地板、雾面砖、金属砖、南方松、绷布、黑镜
- 空间格局：四室、两厅、三卫

原为四室三卫的空间配置，设计师依照房主的使用需求改为三室两卫的空间格局，将原主卧室的地板架高并铺上超耐磨木地板，规划为书房兼和室与客房的多功能使用空间。

推开夹纱玻璃拉门，首先映入眼帘的是设计师搭构出来的层架艺术展示柜，在一整面不显眼的白色系统柜中更显独特禅味，后方规划为书房办公空间，从墙面系统柜延伸出来的L形集层木书桌设计，织构一体成型设计的空间趣味。在竹科工作的房主平时即有打小白球的嗜好，特别要求在屋内规划一个推杆区，因此设计师以南方松铺饰地板、加上木质百叶窗帘，再以清玻璃围出室内吸烟区，摆上一株油加利树，将休闲桌椅临窗倚放，在室内空间也能享受户外庭园的美景和悠闲氛围。



设计师利用屋高及梁柱位置，设计造型天花，让藏在其中散发出来的光影有了丰富的变化性。



穿过由天花壁灯展演光影艺术的时尚走廊进入主卧空间，少了集层木作的温度提升，改由不同色阶的黑白灰搭构出来极简的时尚空间，唯独电视柜延续集层木设计，以连贯空间整体元素，左右两侧对称的白色柜体右方为电视柜，左方则是设计师为房主量身规划的更衣室。







1.深色的系统隔间柜呈L形从玄关延伸进入餐厅空间，无把手门的设计将视觉焦点聚焦在中间凿空及下方悬浮打灯的展示台面上，弱化柜体的体积感。



2

2. 拿掉隔间墙，开放的空间有了更多的使用可能。



3. 布面的深色沙发打造黑白空间的温暖质感。



4. 敞亮的日光让每个公共空间明亮无死角。