

爱情就是一物降一物



金庸教你谈恋爱



李一帆 著

LI YIFAN
WORKS

天涯武侠玄幻十大牛人之首

最直指人心的
最心有戚戚的
最豁然开朗的解读

绝对有理，绝对有用，绝对有趣
看金庸，你学不会武功，但能收获真爱
金书相伴十几载，你是读懂了，还是白读了？

非著名情感专家、典型眼镜理工男硕士的
恋爱实用手册

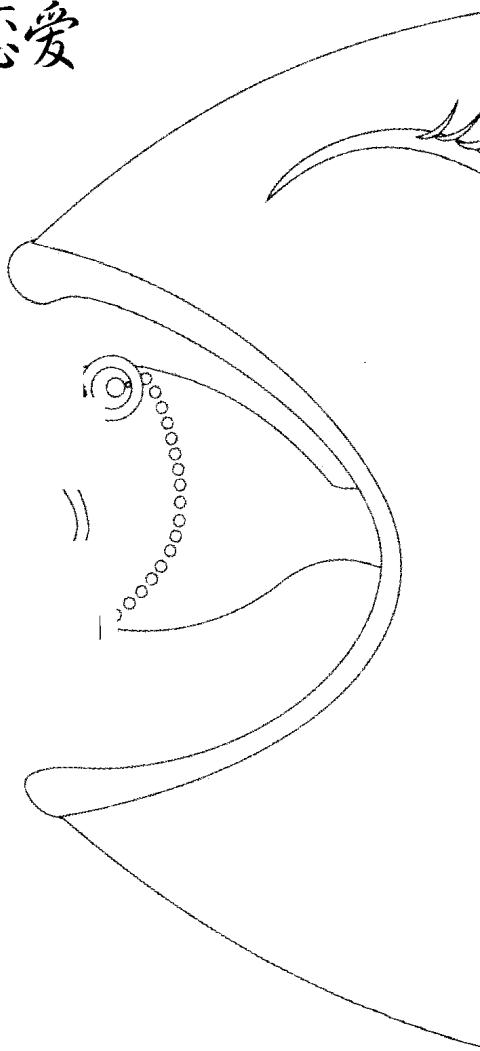
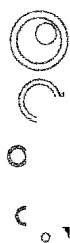


江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

爱情就是一物降一物

金庸教你谈恋爱

李一帆 著 WUJIAN



图书在版编目(CIP)数据

爱情就是一物降一物/李一帆著. —南京:江苏文艺出版社, 2012. 3

ISBN 978-7-5399-5020-4

I. ①爱… II. ①李… III. ①小说研究: 人物研究—中国—当代②恋爱心理学—通俗读物 IV. ①I207.42②C913.1—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第264859号

书 名 爱情就是一物降一物

作 者 李一帆

出版 统 筹 黄小初 侯 开

选题 策 划 赵丽娟 李丹丹

责 任 编 辑 胡小河

文 字 编 辑 李丹丹

责 任 监 制 卞宁坚 江伟明

出 版 发 行 凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

江苏文艺出版社

集 团 地 址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集 团 网 址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

开 本 880×1230毫米 1/32

字 数 150千字

印 张 9

版 次 2012年3月第1版, 2012年3月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-5020-4

定 价 32.00元

影视版权抢订热线 1391174013

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



推荐序

阅世间情为何物

畅销书作家 安以陌

从小读金庸小说时就佩服他，把文章写得豪气干云的同时又半点不失侠骨柔情。人们爱他书中的金戈铁马，也爱他笔下的儿女情长。他写武写侠写江湖，我们读到却是热血与深情。

他笔下的故事之所以被津津乐道，那一张张面孔之所以能够打动人心，那些感动之所以被铭刻在人们的记忆中，并不是因为情节的曲折，也不是因为招式的华丽，只是因为映出了我们每个人的内心，于是，在一回首、一谈笑之间，你我便怦然心动。

侠，本就是情。

金庸的武侠小说，当作言情来读，也是一流精品。

我爱杨过，不是因为他有绝世武功，而是感念他对小龙女的深情不悔。

我心疼程灵素，哪怕她没有绝色容颜，但却有一颗情深不寿的七窍玲珑心。

关于那些人、那些故事，我并不在乎谁称霸了谁的天下，只愿记得“桃花岛中长相依，神雕背上比翼飞。”

当李莫愁怅然长叹“问世间，情是何物，直教人生死相许”时；当瑛姑满头银发低吟“四张机，鸳鸯织就欲双飞，可怜未老头先白，春波碧草，晓寒深处，相对浴红衣”时；当万丈崖壁上，蓉儿对背着她的靖哥哥说“生你背着我，死你背着我”时；当乔峰独自萧索，感叹“四海列国，千秋万载，世上就只有一个阿朱，又岂是一千个、一万个汉人美女所能代替得了的”时；当郭襄伴着青灯古佛，想起那句“相思相见知何日，此时此夜难为情”时，你怎能不心动？

我们的人生便是一场江湖，无论你是乔峰，一身肝胆，还是杨过，我行我素，千般面孔，万般柔肠，纵有绝世武功，睥睨天下，一旦遇到了那个TA，也摆脱不了黯然情伤。

读过金庸你便明白，这世界上最锋利不是倚天剑，也不是屠龙刀。伤你最重，让你最痛的不过是一“情”字而已。

你问我什么是爱情，我让金庸来告诉你。

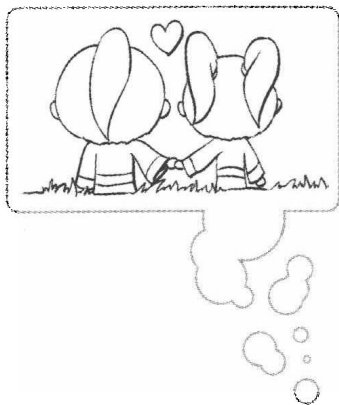
纪晓芙爱上了杨逍，在放弃他与死之间，她选择了后者。留给尘世间的，唯独那震撼人心的二字——不悔；

赵敏为了张无忌放弃了国仇家恨，从此只羡鸳鸯不羡仙；

岳灵珊恳求令狐冲放过害死她的林平之，以生命献祭一段错爱。

你不懂爱情，金庸告诉你答案：如果这都不算爱……

当编辑给我读你手中的这本书的时候，我很感动。打动我的，不是作者的文笔，也不是那些爱情高招，而是我从他的文字中，读到了曾经的自己。唯独心中怀有真挚的感情，才会与金庸笔下的深情产生共鸣。这本书未必是金庸的爱情观，但必定是作者真诚的感情独白。或许，你也可以从那些或笑或泪的感悟中，看到曾经挑灯夜战读金庸的自己，看到曾经哭过、笑过、爱过的自己。



自序

追求真爱，与你一路同行

这本书的内容最早发在人人网上，得到了许多朋友的喜欢，名字就叫“金庸教你谈恋爱”。

事实上，教人谈恋爱、结婚，甚至婚后治老公的文章多如牛毛，这些文章涉及的领域也横跨哲学、心理学、军事科学、天文学、生物科学，等等，可以说是无所不包，我甚至看过许多用数学模型来解析恋爱法则的文章。这些文章的作者自然都是才高八斗、德高望重、学富五车、纵横南北的导师、专家、学者、情圣、高人……可惜，我都不是。

这本书最大的不同在于，作者，也就是我，从来没有试图站在一个高高在上的超然位置去指点江山，告诉你应该如此这般。这本书中每一段故事、每一个道理，乃至每一个段子的后面，都有我深深的、厚重的青春印记。许多文字，写下后不忍再读，因为已然泪流满面。在追求真爱这条艰难跋涉的道路上，我不是全知全能的导航地图，而是在你身边一路相伴的同行者。

因此很多朋友给我留言，“你的文章很有意思，看得我哈

哈哈大笑，可笑着笑着就哭了。”我想，感动大家的，并不是这些熟悉的侠客侠女，也不是我，感动大家的，正是你们自己的那些不可分割的、埋在心底的一段段真挚感情。

这是一本用真挚感情去讨论真挚感情的书。

这不是情圣养成手册、把妹攻略或恋爱指南。所以，如果你试图一书在手，不用努力、不用付出、不用背单词，N天成为把妹达人，很遗憾，这本书不是你想要的。但如果你希望得到一份真挚的爱情并且刻骨铭心，相伴一生，这本书中的讨论，会提供一些有益的思考。

其实写这个，类似于唐人写诗，玩什么借古咏今一样，我只是把自己想说的话，借金咏情吧。所以角度新颖也好，曲解原著也好，我根本就不是读书读来的，是心里有了想说的话没法说，拉来金先生的小说人物对号入座而已。

金书好，因为那里丰富多彩、内蕴无穷，每个人都可以从金书中看到自己内心的世界。喜欢郭靖，可以是因为我们小时候都有六侠那样严厉的师傅，也可以是因为我们都曾笨头笨脑地去努力拼搏过，还可以是因为我们都希望能有个蓉儿从天而降；喜欢郭襄，可以是因为我们都有死去活来地单恋某某的时候，也可以是因为我们有自命不凡，自觉与世上俗人不同的时候，还可以是因为我们都期望生日时能有个无比风光的party。

感谢我的父亲、母亲和历任老师，不单因为你们赋予我生命，教给我知识，还要感谢你们让我能够用爱而不是恨的方式去观察这个世界；让我能够用合作而不是对抗的方式去与人交往；让我能够用和谐而不是斗争的方式去接触社会……这些不能为我带来财富或者荣誉，却能为我提供内心的宁静和幸福，是我此生最为宝贵的财富。

还要感谢杨欣同学，是他把这个帖子整理在一起转回了校内，才让我知道，原来有这么多朋友喜欢，虽然这个帖子的初衷只是写给一个人看的。

也谢谢missli01同学，她多次催促我赶紧更新，让心灰意冷的我又坚持下去，虽然坚持得那么无力。

还要谢谢501室的其他四大“常委”，强忍着各种恶心被我逼着顶帖转发和评论，让我在寂寞的时候心里不至于那么阴暗，虽然他们不理解我的忧郁从何而来。最后谢谢我的朋友们，比如慰藉和lj，比如刘和觉主，听到大家的赞美总能抵消生活给我的沉重打击。

最后感谢的是所有在网上踩我、顶我帖子的朋友们。你们之中，有的人素不相识却给了我莫大鼓励，有的人素不相识却给了我一堆板砖，有的人素不相识却已然成为朋友，还有的人素不相识却始终潜水未曾冒泡，无论如何都谢谢你们。

金庸写的爱情很精彩，但是我亲爱的朋友，我衷心祝福你们都能书写自己的精彩。

李一帆

2011年12月20日



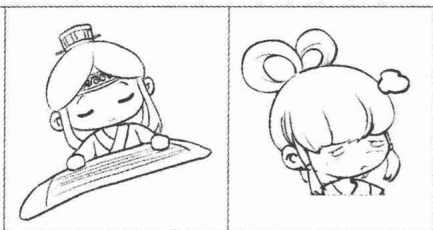
目录

CONTENTS

推荐序 问世间情为何物	001
-------------	-----

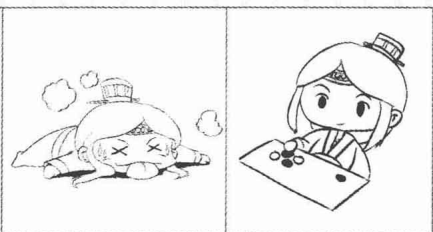
目 序 追求真爱，与你一路同行	003
-----------------	-----

第1章 没有最完美的情人，只有最合适的爱人 ——幸福源于正确选择	001
-------------------------------------	-----



· 什么叫天生一对？就是TA的缺点你也爱	002
· 选错一个人，丢了一个世界	007
· 学不会自省，就学不会爱人	014
· 若TA不懂你，十年夫妻也易散	021
· 千万别把漂亮闺蜜介绍给外貌协会的男友	031
· 喝咖啡的终究不爱吃大蒜的	042

第2章 幸福来了，教你如何不错过 ——追求爱情的方法	055
-------------------------------	-----



· 表白的技术与艺术	056
· 高智商剩女的“爱情三宗罪”	065
· 能进能退乃真正法器	073
· 讨好别人不如讨好自己	080
· 自轻自贱自残，与真爱无关	088
· 给TA认同，陪TA成长	101
· 幸福承受不起太猛烈的爱情	114



第3章 再爱，也不让自己卑微

——恪守爱的原则

守住爱情的底线	131
一个人的时候，不要怕想你	132
“备胎”的自我修养	137
“你到底爱我什么”	143
不是所有的退出都叫放手	151
不要为别人而爱	161
	169

第4章 人生如戏，扮演好自己的角色

——恋爱是个技术活

爱情不是你想买，想买就能买	175
幸福夫妻的最佳样板	176
“我到底在你心里排第几”重要吗	181
跑什么，爱一下又不会死	189
吃醋是一种甜蜜的烦恼	196
爱你就是为你当好“孩儿他妈”	207
	215

第5章 如果爱，请深爱

——尊重爱的灵魂

幸福像菊花一样	227
爱你爱了一整个曾经	228
暗恋也可以很浪漫	235
人生若只如初见	244
愿有情人终成眷属	250
用爱铸一个永存的二人世界	258
	268





第1章

没有最完美的情人，只有最合适的爱人

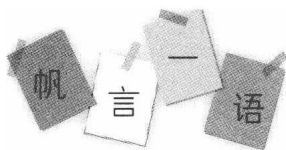
——幸福源于正确选择



什么叫天生一对？就是TA的缺点你也爱

1.选择从何讲起颇费了一番周折，最终还是决定从“靖蓉恋”开始，原因有三：第一，这两个人物家喻户晓；第二，两人的恋情完全突破了传统武侠的套路；第三，其实绝大多数同学对于“靖蓉恋”的认识是错误的！

2.说起来，郭靖傻大笨粗、容貌丑陋（参见罗纳尔多）、武功低位（出场时候还打不过黄蓉）、智商低下（不解释），而且没背景、没靠山、没前途（就江湖上来说）。蓉儿呢，容貌上堪称《射雕》第一美



笔记本电脑，没有独显是可以的，因为有人不打游戏；没有光驱是可以的，因为有人不用CD；没有续航是可以的，因为有人只宅宿舍……内存有2G的就有4G的，CPU有双核的就有四核的，这个世界上永远不存在一款最好的笔记本，但总有那么一款，用得舒心如同量身定做。爱人，也是一样。

——by 一帆

少女，武艺清新脱俗，智计举《射雕》无双，而且老爹是“四绝”之一，家世显赫，财产万贯，一个典型的官二代加富二代的美女加才女。可最后蓉儿偏偏没相中看上去门当户对、风度翩翩的欧阳克，而是克服重重阻力选择了笨小子郭靖，敢问郭靖是如何做到的？

3.以前谈到此时，曾有人大为感叹，此乃精诚所至、金石为开，然后信心满满地也要走郭靖路线，找个仙女。那个时候我虽然还是个纯情的高中生，就已经知道，此人必败。他完全错误地理解了“靖蓉恋”的成因，以为死缠烂打就能追到女生，殊不知，女生靠追是追不来的，她若不喜欢你，你翻了天去追也是没有用的。那么，到底是什么原因促使黄蓉选择了郭靖呢？这就要从黄蓉身上探究了。如此强大的蓉美女，其内心到底看重什么，不看重什么呢？

4.首先，黄蓉缺乏爱！黄蓉自幼丧母，父亲又是个性情古怪之人，和女儿以平辈的姿态交往，心中虽疼爱女儿却不轻易表现出来，二人的关系像朋友更多过像父女。蓉儿没长大，她的师兄师姐就全被赶走了，身边再无人陪伴，所以自幼缺乏关爱。她极度缺乏爱！

5.其次，有个完美老爹！黄蓉的老爹是什么人？黄药师啊！论长相，是天下第一的帅哥；论才华，是武林第一才子，琴棋书画无一不通，往前五百年除了无崖子，往后五百年除了罗凤姐，谁比得过他啊；武功排名在江湖Top 5之内；气度排名在

天下Top 3之内（除了欧阳锋、洪七公两大宗师之外，再无人可及）；而且无比痴情，视美女如粪土，对元配无比专一。蓉儿妹妹从小就和这么一个完美情人一起长大，你让她怎么可能再对其他走完美路线的人看得上呢？

6.所以欧阳克之类的，什么英俊啊，潇洒啊，武功啊，机智啊，在蓉儿妹妹眼里都不过是浮云罢了。就好比从小一直和汤姆·克鲁斯、莱昂纳多在一起，有天碰上了黄晓明这个级别的，黄晓明还觉得自己挺酷、挺帅，你是不是觉得特别恶心？

7.综合以上两点，郭靖的所有缺点就都不是缺点了，因为在蓉儿妹妹眼里，世界上除了她老爹，男生在这些方面都是那个屌样，五十步和一百步的区别而已，然而郭靖给她的关爱却是她始终缺乏、一直渴求、不可替代的。

8.所以这个牛一样笨的男生，碰见蓉儿的第一次，解围、请客、脱衣、赠马，没有一丝犹豫，不掺一点杂念的关爱，瞬间击中了蓉儿妹妹内心深处最柔软的地方。或许郭靖自己并不知道，但他确实是这样成功的。十分喜欢江南在《此间的少年》里改写的“靖蓉恋”，完全把握了《射雕》里蓉儿妹妹的复杂心理，写出了郭靖成功的真谛。

9.原因分析完毕，下面是启示篇。

10.首先，搞清楚你的目标是什么人。郭靖模式能且仅能搞定蓉

儿，你换个赵敏试试，她把你卖了你还帮着数钱咧。

11.其次，搞清楚你自己是什么人。有时候，你的那些大家都看不上的缺点可能在某些人眼里根本就不算缺点，甚至还当成宝贝，而你引以为傲的优点可能会遭到人家的鄙视。对不同的人，要搞清楚自己针对性的长短腿。什么叫适合，什么叫天生一对，就是你所有的特点在人家那儿都被欣赏了，无所谓好坏，那么恭喜你，这个人你指定能拿下了。

12.最后，每个人心里都有一块柔软的地方，只要对这里轻轻一点，任何人都会土崩瓦解。如果你没有找的本事，就多攒人品，多尝试，或许在你不知道的时候，就打上了这么一拳。这个就叫做姻缘。

爱美女、爱增高，我是帅哥，
我是欧阳克



爱轻功、爱比武，我不是教头，
我是欧阳克



爱英语、爱唱歌，一起
闹太套，我是欧阳克



蓉儿你多吃点

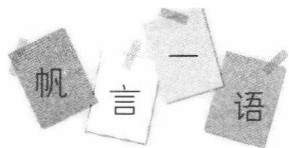
吃饭，
太俗





选错一个人，丢了一个世界

13.看了如此多武侠，能让我记得标题的也唯有《天龙八部》的一章——“塞上牛羊空许约”。老金罕见地用如此短的七个字描绘了一幅破碎美的画面，到后来几乎衍生成了武侠小说中大侠眷侣的一个固定模式：干完这最后一件事就退隐江湖，去民风淳朴的塞外，放马牧羊，郎情妾意。然后在干这事的时候，吧唧一下，挂了……幸福的大侠各有各的幸福，杯具大侠都是相似的……萧峰就铸造了这么一个杯具模式，让无数后来者用各种形式演绎。



爱情还是事业？这是个伪命题。好的爱情，带给你的绝不仅仅是一个陪你逛街吃饭看电影的爱人，而是一个携手向前的人生。

——by 一帆