

# 太平王燕帖木儿



# 太平王燕帖木儿

中国历史故事画

《元史》之七

编文：祝璋

绘画：裘国驩

封面：马树茂

天津人民美术出版社

# 中国历史故事画《元史》目录

①成吉思汗

④海都之叛

⑦太平王燕帖木儿

②蒙古西侵

⑤权奸铁木迭儿

⑧红巾起义

③忽必烈

⑥买奴诛逆

⑨末代元帝

## 太平王燕帖木儿

编文：祝璋

绘画：裴国贻

封面：马树茂

1984年11月第1版

1984年11月第1次印刷

统一书号：8073·30949

出版者：天津人民美术出版社

(天津市和平区马场道214号)

发行者：新华书店天津发行所发行

印刷者：河北省安次县桃园印刷厂

开本：787×1092毫米 1/64

印张：1.875

印数：000001—222000

定价：0.25元

## 内 容 介 绍

为了向广大读者，特别是青少年朋友介绍我们中华民族的历史，发扬中华民族的优良传统和革命传统，以激发人们的爱国之心、革命之心和振兴中华之心，我们编绘了这套《中国历史故事》连环画。这套《元史》是其中之一。

《元史》连环画的编绘，主要根据《元史纪事本末》、《元史通俗演义》等著作。连环画分九册。

本册讲：元泰定帝死后，权臣燕帖木儿为了独揽朝政，迎立怀王。后又设计毒死怀王之兄，于是怀王称文帝。燕帖木儿被封为太平王，独揽了大权。

1 元泰定帝驾崩上都后，消息传到大都。留守大都的掌枢密院符印的燕帖木儿立即与继母察吉儿公主，族党阿剌帖木儿商议，为报武宗知遇洪恩，拟迎立怀王图帖睦尔嗣位。



2 燕帖木儿非常明白，以泰定帝为正统，应立上都皇太子；以武宗为正统，应迎立周王和世㻋；但是要立不朽之功业，终身显贵，则非迎立怀王不可。他又找密友孛鲁赤商议，取得支持。



3 这时候，泰定后弘吉剌氏，派遣平章政事乌都伯刺，来到大都，收掌百司印章，并出告示安民。



4 燕帖木儿感到迎立怀王迫在眉睫，急忙又找西安王商量。西安王说：“以武宗之后嗣位，应立周王，绝不能弟先于兄！”燕帖木儿道：“周王远在漠北，一时不便，不如先迎怀王入都，以安定民心，至为重要。”





5 西安王面有难色地说：“上都已经命乌都伯刺来收集印符，我要迎立怀王，他必不从……”燕帖木儿道：“王爷如无意，由我来办，立可成功！”



6 第二天，西安王下令，召集百官至兴圣宫，会议要事。平章政事乌都伯刺、伯颜察儿也来议事。



7 乌都伯刺正要宣布泰定后的收缴印章的诏书。燕帖木儿率领阿剌帖木儿，孛伦赤等带刀奔入大殿。



8 烏都伯刺情知有变，遂叱问道：“你要干什么？”燕帖木儿厉声道：“天下系武宗之天下，今日正统，应归武宗嗣子，敢有紊乱邦纪者，例当处斩！”言罢，拔刀出鞘，怒目而立。



9 乌都伯刺和伯颜察儿刚要答辩，燕帖木儿不容分说，令阿刺帖木儿、李伦赤一齐动手，将他二人拿下。



10 中书左丞朵朵执问道：“签书莫非造反不成？”话犹未完，燕帖木儿手起刀落，朵朵身首分离。大殿里立刻大乱。



11 燕帖木儿下令将持异议的参知政事王士熙、参议中书省事脱脱等七人，捆绑起来，投入狱中。



12 随后，燕帖木儿和西安王迁住内廷，周围布满心腹，加强警卫，凡来内廷之人，必先传达，方准入内，以防不测。





13 燕帖木儿命令河南行省参知政事明理董阿和前宣政院使答刺麻失里，乘着快马，前往江陵迎还怀王图帖睦尔。

