

旅游连环画

# 喀尔巴阡古堡



# 喀尔巴阡古堡

原著：[法] 凡尔纳

改编：林 英

绘画：冯 鸣

花 城 出 版 社

责任编辑：苏家杰 杨小彦

封面画：潘雷

## 喀尔巴阡古堡

改编 林英  
绘画 冯鸣

---

花城出版社出版

广东省新华书店发行 梅州印刷厂印刷

开本787×1092 1/64 1.625印张 1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

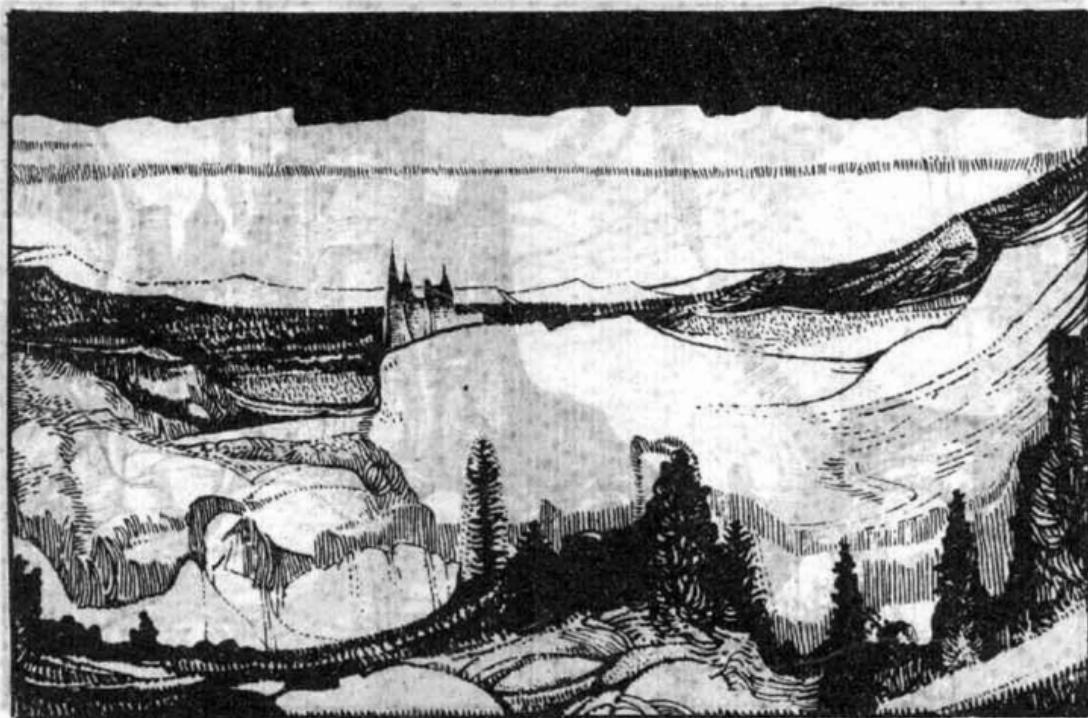
---

书 号：8261·52

定 价：0.19元

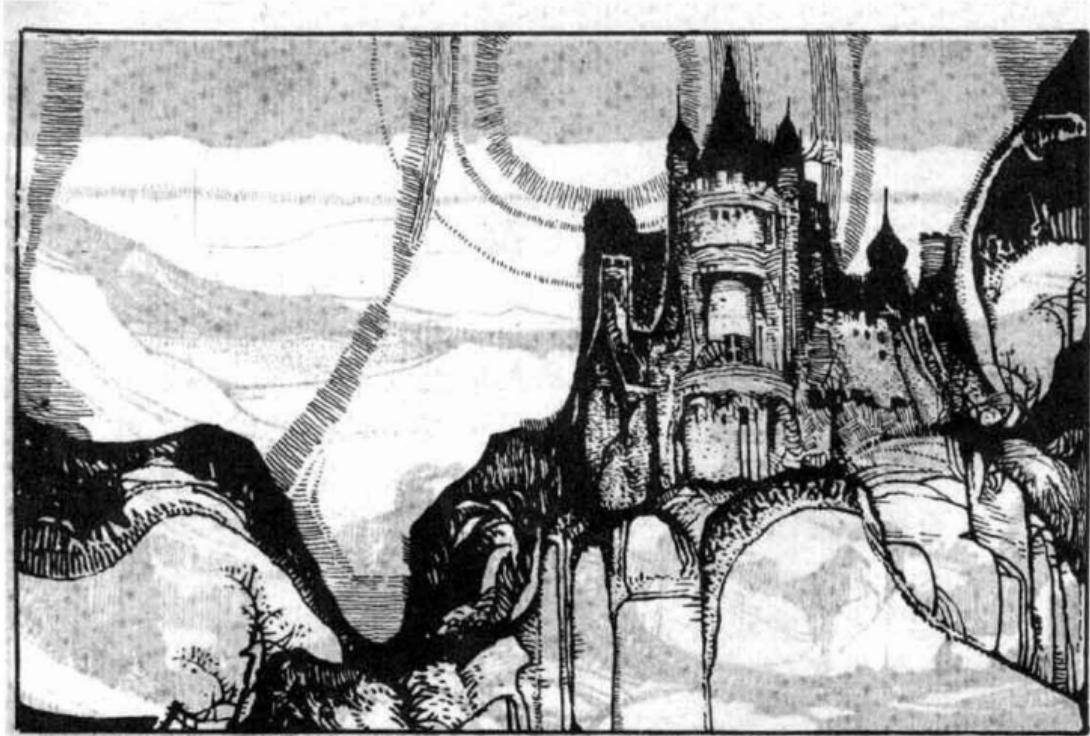
## 内 容 简 介

这是根据法国著名小说家凡尔纳同名小说改编的故事。书中描写的古堡，是一个既神秘又恐怖的城堡，这里曾一度出现种种神奇莫测的奇异现象。古堡附近的居民认为是妖魔作怪，因而惊恐万状，背井离乡。一位足智多谋、勇于探险的名叫弗朗兹的青年人，不畏艰险打入迷宫，为村民斩除妖怪，从而揭开了古堡的奥秘。书中，读者将看到，作者在那时已经想象到录音机和录像机了，给我们以有益的启示。

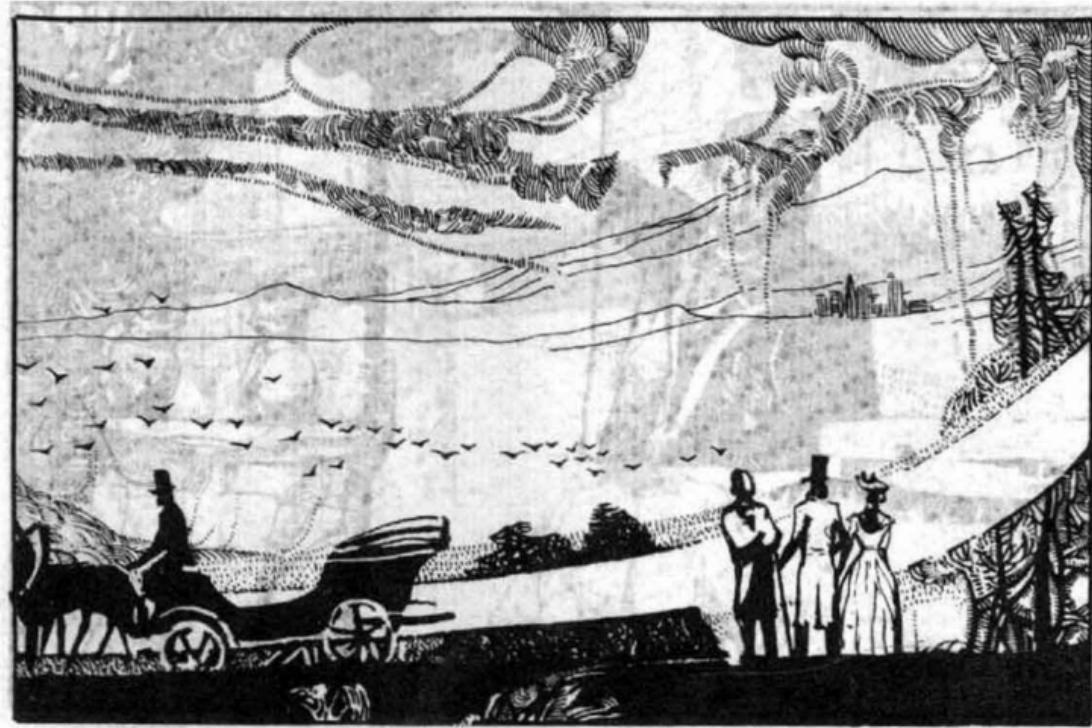


1 特兰西瓦尼亚是奥地利帝国一个奇特的地区。境内喀尔巴阡山支脉纵横，山峰重峦叠嶂，河谷曲折深幽，茂密的森林和草原覆盖着高原。一座古城堡耸立在山巅，在蓝天一角之下轮廓格外分明。

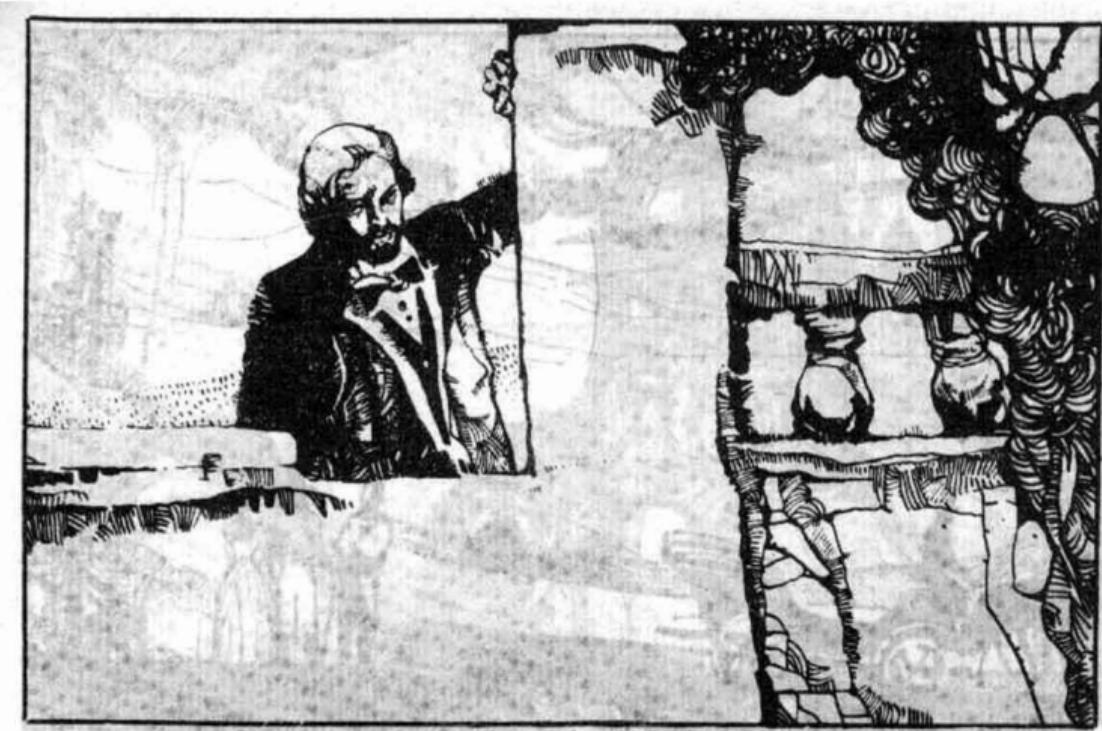
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)



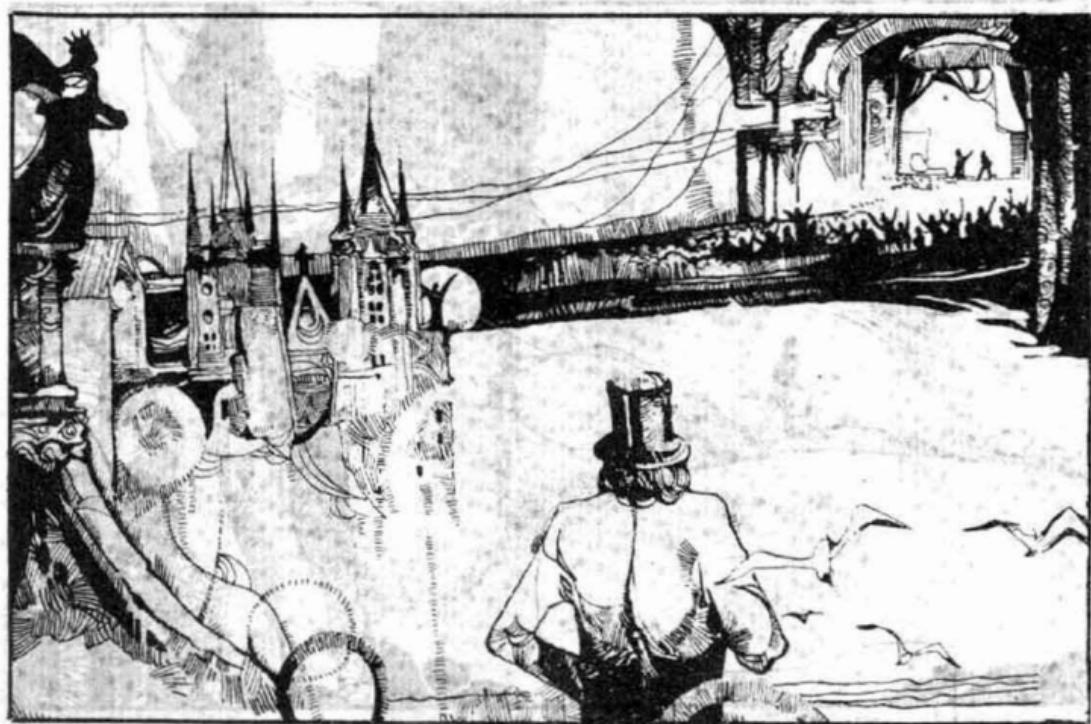
2 这座城堡人称喀尔巴阡城堡，它的围墙成圆形，随山势起伏，两端各有一座角楼，右角楼上有一株山毛榉，左边有一座小教堂。这是一座倒塌多年的古堡，里面到底是否有人也无人知晓。刮大风时教堂的破钟发出的声音使四周的老百姓惊恐异常。



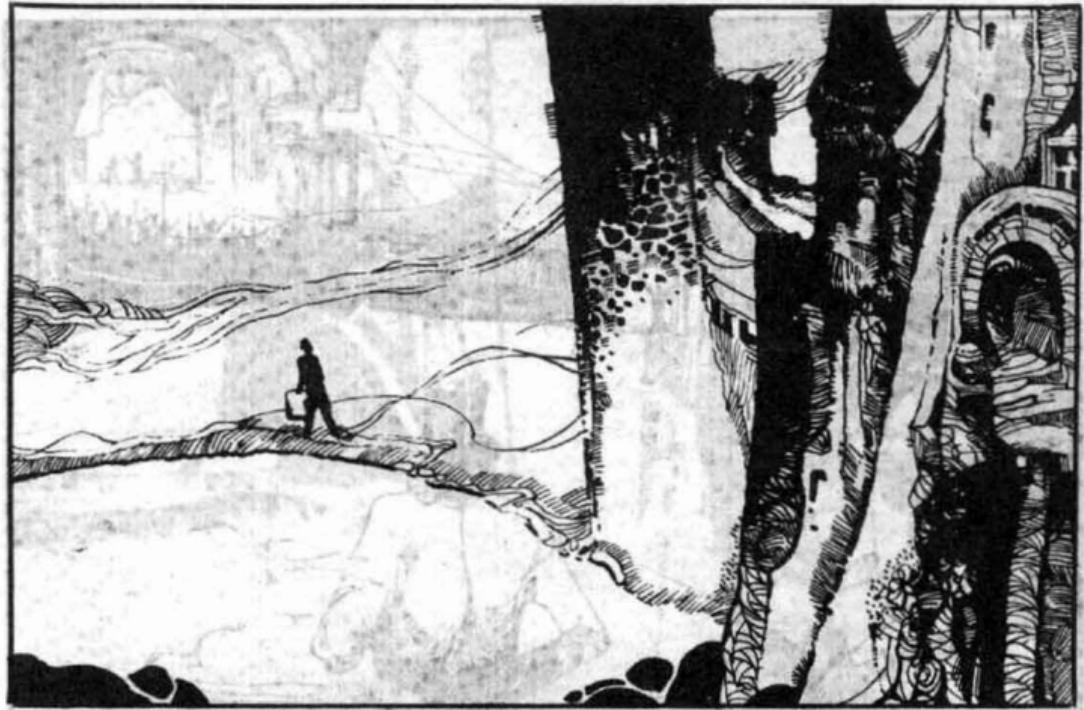
3 长期流传的迷信和恐惧心理，使游人不可能找到当地的向导到实地考察。远观古堡若隐若现，不少慕名而来的游客认为这或许是当地人头脑里的想象，因为城堡塔楼与背景的巨石、群山混为一体，给人扑朔迷离之感。



4 城堡建于十二世纪，属于戈尔茨家族历代男爵所有。到了十九世纪中叶，戈尔茨家族领主最后一个代表人物是鲁道夫男爵。他目睹了自己家族的没落。二十三岁时，全家剩下他一人。



5 鲁道夫男爵对音乐有无法遏制的激情。除此之外，一无所知。他丢下破城堡，带着家财，游遍世界文化胜地，观赏欧洲各国戏剧，满足了他对音乐的爱好。



6 鲁道夫曾回家乡参加过罗马尼亚农民的起义，反对匈牙利的压迫。起义失败后，他终于离开了这座已经坍塌的喀尔巴阡城堡。



7 离城最近的魏尔斯特村的农民认为，城堡里隐藏着戈尔兹男爵家族的鬼魂，还有巨龙、神女、吸血鬼。没有人敢到城堡去冒冒险。据说城堡四周笼罩着恐怖气氛，你只需走到离城堡二百米的地方，就会性命难保。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)



8 按照村里最有权威的人士，教师海尔莫德、神甫和神秘的牧羊人的看法，古堡的存亡同右角楼上的那棵古树的枯荣有关。特别是牧羊人弗里克，观察到山毛榉每年都掉一根大枝子，现在只剩下三根枝子了。



9 一天，牧羊人弗里克用从过路小贩那里买来的望远镜观察到，古堡塔楼上在冒烟。他想：在古堡里住的只能是鬼怪精灵，可是，鬼怪为什么要在里面生烟？是做饭还是为了取暖？



10 牧羊人弗里克感到恐惧，他赶紧把羊群赶回村，向村民和老爷科尔兹诉说。他认为古堡的寿命只有三个年头了，冒烟肯定与此有关。



11 五、六个村民跟着法官老爷和弗里克来到一片平地，轮番用望远镜观察古堡。“真是有烟！”他们惊叫起来，“是不是古堡被雷击中？”“见鬼！一个礼拜没响过雷了。”



12 消息在几分钟内就传遍这个仅有五十多户人家的村子。在这个未经科学洗礼的山村引起了混乱和恐怖。人们聚集在街口，议论着魔鬼是如何点火的。



13 村里唯一的酒店，聚集了全村最有威望的十几个人。科尔兹老爷认为古堡冒烟是不祥的严重事件，居民们将会先后离开这里，游客也会减少，甚至绝迹，总之，这威胁到村子的兴亡。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)