

鲁迅大全集

主 编：李新宇 周海婴



湖北长江出版集团
长江文艺出版社

鲁迅大合集

主 编：李新宇 周海婴

第 6 卷

创作编

1932—1933 年

湖北长江出版集团

长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

鲁迅大全集. 6 / 李新宇 周海婴主编.

武汉:长江文艺出版社,2011.9

ISBN 978 - 7 - 5354 - 4404 - 2

I. ①鲁…

II. ①李…②周…

III. ①鲁迅著作 - 全集

IV. ①I210.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 121907 号

选题策划:金丽红 黎 波 安波舜

责任编辑:罗小洁 安波舜

助理编辑:车兰兰

责任校对:孔庆强 葛 钢

封面装帧:孙 嵩

内文版式:姜 华

责任印制:张志杰



目 录

一九三二年

一月

“智识劳动者”万岁	3
水灾即“建国”	4
“言词争执”歌	5
致增田涉	6
“非所计也”	8
致曹靖华	9
致增田涉	10
再来一条“顺”的翻译	13
中华民国的新“堂·吉诃德”们	14
无题	16
日译本《故乡》附记	17

二月

致许寿裳	18
致李秉中	19

三月

致许寿裳	20
致许寿裳	22
致开明书店	22
致母亲	23
致李秉中	24
致许寿裳	25
致许钦文	26

偶成	27
赠蓬子	27
四月	
致李小峰	28
致王育和	29
致许寿裳	30
致李小峰	31
致内山完造	32
林克多《苏联见闻录》序	34
致曹靖华	37
致台静农	38
致李霁野	38
《三闲集》序言	39
致李小峰	41
做古文和做好人的秘诀	42
致内山完造	45
鲁迅译著书目	47
《二心集》序言	53
《外套》题记	55
五月	
致李秉中	56
我对于《文新》的意见	57
我们不再受骗了	58
致增田涉	60
致增田涉	62
致李小峰	64
致许寿裳	65
致增田涉	66
致增田涉	69
六月	
致高良富子	71

致李秉中	72
致李霁野	73
致台静农	73
致许寿裳	75
致台静农	76
致曹靖华	78
致许寿裳	80
致增田涉	80
七月	
致母亲	82
致李霁野	83
题记	83
致曹靖华	84
一·二八战后作	85
致增田涉	86
《淑姿的信》序	88
八月	
致许寿裳	90
致李霁野、台静农、韦丛芜	91
致增田涉	92
致许寿裳	93
致台静农	94
致李小峰	95
致许寿裳	96
致杜海生	96
致许寿裳	97
九月	
《竖琴》前记	99
《竖琴》后记	102
致曹靖华	109
致萧三	110

《一天的工作》前记	111
《一天的工作》后记	114
致郑伯奇	124
致许寿裳	125
致台静农	126
十月	
致李小峰	127
致增田涉	127
论“第三种人”	129
自嘲	132
致崔真吾	133
致李小峰	134
“连环图画”辩护	135
致许寿裳	138
十一月	
致许寿裳	139
致郑伯奇	140
致增田涉	141
致山本初枝	142
致许广平	144
致许广平	145
致内山完造	146
致许广平	147
致许广平	149
致许广平	150
帮忙文学与帮闲文学	151
今春的两种感想	153
致许广平	155
致许广平	156
致许寿裳	158
致台静农	159

《阿 Q 正传》“押宝图”解说	159
-----------------------	-----

十二月

致许寿裳	160
辱骂和恐吓决不是战斗	161
致曹靖华	163
致台静农	165
《自选集》自序	166
致山本初枝	168
《两地书》序言	169
致增田涉	172
致王志之	174
致李小峰	175
致张冰醒	176
教授杂咏	176
祝中俄文字之交	178
所闻	181
无题二首	181
无题(洞庭木落楚天高)	182
答客诮	182
书帐	183

一九三三年

一月

听说梦	193
致李小峰	195
致赵家璧	197
致王志之	198
致郁达夫	199
谷中安规《少年画集》题记	199
致李小峰	200

致赵家璧	201
致许寿裳	202
致宋庆龄、蔡元培	202
观斗	203
逃的辩护	204
赠画师	206
二十二年元旦	206
致台静农	207
论“赴难”和“逃难”	207
崇实	210
电的利弊	211

二月

致张天翼	212
致王志之	213
致许寿裳	213
航空救国三愿	214
不通两种	215
致郑振铎	219
致赵家璧	220
学生和玉佛	220
为了忘却的纪念	221
战略关系	228
赌咒	230
致曹靖华	231
致赵家璧	232
致台静农	233
致程琪英	234
致李小峰	234
颂萧	235
谁的矛盾	239
看萧和“看萧的人们”记	241

致黎烈文	244
对于战争的祈祷	245
致李小峰	246
《萧伯纳在上海》序	247
闻小林同志之死	249

三月

致台静农	250
致山本初枝	251
致增田涉	253
从讽刺到幽默	255
从幽默到正经	256
题《呐喊》	257
题《彷徨》	257
致许寿裳	257
文摊秘诀十条	258
由中国女人的脚,推定中国人之非中庸,又由此推定孔夫子有胃病	259
我怎么做起小说来	262
致姚克	265
致赵家璧	266
致李霁野	266
致开明书店	267
致台静农	267
文学上的折扣	268
《文艺连丛》出版预告	269
“光明所到……”	271
致李小峰	272
止哭文学	273
致李小峰	277
“人话”	278
英译本《短篇小说选集》自序	279
致姚克	280

致台静农	281
致李小峰	282
文人无文	283
致李小峰	287

四月

现代史	288
致山本初枝	289
推背图	291
致增田涉	292
致李小峰	294
《杀错了人》异议	295
中国人的生命圈	297
致李小峰	298
致许寿裳	299
“以夷制夷”	300
言论自由的界限	304
致姚克	306
致内山嘉吉	306
致姚克	307
致李小峰	308
致李小峰	309
文章与题目	309
新药	311
回信(复祝秀侠)	312

五月

致施蛰存	313
致王志之	314
致李小峰	314
致许寿裳	315
致黎烈文	316
致黎烈文	316

“多难之月”	317
不负责任的坦克车	318
从盛宣怀说到有理的压迫	319
王化	320
致曹聚仁	322
致章廷谦	322
致邹韬奋	323
致许寿裳	324
致王志之	324
致姚克	325
《不走正路的安德伦》小引	326
致李小峰	328
天上地下	329
保留	330
再谈保留	331
“有名无实”的反驳	333
不求甚解	334
致申彦俊	335
致增田涉	336
致周茨石	337
译本高尔基《一月九日》小引	338
致黎烈文	339
《守常全集》题记	340
致曹聚仁	342
谈金圣叹	343
《文艺连丛》	344

六月

致曹聚仁	346
又论“第三种人”	347
通信(复魏猛克)	350
致黎烈文	352

夜颂	353
推	354
“蜜蜂”与“蜜”	355
经验	356
谚语	358
二丑艺术	359
偶成	360
谈蝙蝠	362
“抄靶子”	363
致姚克	364
致曹聚仁	365
致赵家璧	367
悼杨铨	367
致林语堂	368
致榴花社	369
题三义塔	370
致李小峰	371
致山本初枝	372
致增田涉	373
“吃白相饭”	376
华德保粹优劣论	377
致王志之	378
华德焚书异同论	380
无题	381
悼丁君	381
致台静农	382
我的种痘	383
七月	
我谈“堕民”	388
序的解放	390
致罗清桢	391

辩“文人无行”	392
大家降一级试试看	393
别一个窃火者	394
致黎烈文	395
致曹聚仁	396
致母亲	397
致山本初枝	398
致增田涉	399
智识过剩	401
沙	402
致黎烈文	403
致罗清桢	405
致施蛰存	405
《伪自由书》前记	406
《伪自由书》后记	408
诗和预言	429
赠人	430
致黎烈文	431
“推”的余谈	432
查旧帐	433
晨凉漫记	435
给文学社信	436
致黎烈文	438

一九三二年



一月

一日 晴。下午访三弟。

二日 晴。午后收来青阁书目一本。晚蕴如及三弟来，留之夜饭。

三日 星期。晴。午后桢吾来访，赠以所校印书四种。

四日 晴。午后邀蕴如、三弟及广平往上海大戏院观《城市之光》，已满座，遂往奥迪安观《蛮女恨》。

五日 晴。午后往内山书店，得汤、杨信及小说稿。得钦文所寄抱经堂书目一本，即复。晚访三弟，赠以泉百。

“智识劳动者”万岁^①

“劳动者”这句话成了“罪人”的代名词，已经足足四年了。压迫罢，谁也不响；杀戮罢，谁也不响；文学上一提起这句话，就有许多“文人学士”和“正人君子”来笑骂，接着又有许多他们的徒子徒孙来笑骂。劳动者呀劳动者，真要永世不得翻身了。

不料竟又有人记得你起来。

不料帝国主义老爷们还嫌党国屠杀得不赶快，竟来亲自动手了，炸的炸，轰的轰。称“人民”为“反动分子”，是党国的拿手戏，而不料帝国主义老爷也有这妙法，竟称不抵抗的顺从的党国官军为“贼匪”，大加以“膺惩”！冤乎枉哉，这真有些“顺”“逆”不分，玉石俱焚之慨了！

于是又记得了劳动者。

于是久不听到了的“亲爱的劳动者呀！”的亲热喊声，也在文章上看见了；久不见了的“智识劳动者”的奇妙官衔，也在报章上发见了，还因为“感于有联络

① 本篇最初刊载于1932年1月《十字街头》第3期，署名佩韦，收入《二心集》。