

A movie poster for the film 'Yellow Flower Girl'. It features a woman in a pink Qipao with a high collar and decorative trim. She is holding a handgun in her right hand and a red clutch bag in her left. She is standing in a forest with trees in the background. The title 'Yellow Flower Girl' is written in large, stylized red Chinese characters with a white outline at the bottom of the poster.

黄英姑

黄英姑

中国电影出版社





电 影 连 环 画 册

黄 英 姑

改编：索 立

中 国 电 影 出 版 社 出 版

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

1981 年 12 月第 1 版

1981年12月北京第 1 次印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2

统一书号：8061·1714 定价：0.21元

内 容 说 明

故事描写杀富济贫的绿林女豪杰黄英姑，在共产党的领导教育下，通过斗争的考验，摆脱了狭隘的封建落后意识，清除了队伍中的叛徒，终于走上了革命的道路，成长为红军优秀的指挥员。

本电影连环画册是根据同名电影改编的。

长春电影制片厂摄制

编剧.....陈立德
导演.....荆 杰 舒笑言
摄影.....舒笑言

主 要 演 员

黄英姑.....张金玲
耿铁锁.....吴鲁生
刘青林.....李成斌
马团长.....陈汝斌



1 故事发生在一九二九年五月的湘鄂地区。一天，在一条狭长、喧闹的集镇街道上，全副武装的国民党地方保安队，押解着一辆囚车，横蛮地喝开熙攘的人群，向镇中心走去。



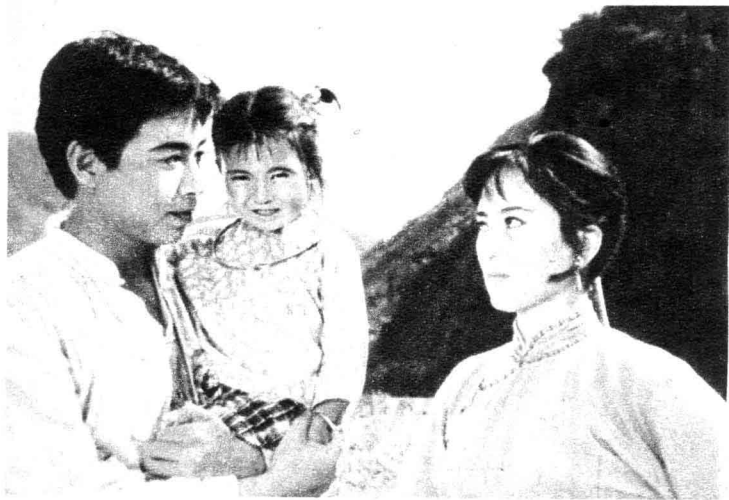
2 押在囚车里的这位虬髯蓬松的大汉，名叫耿铁锁。因为结伙专杀豪绅，被抓判为死刑。此时，囚车行到一座酒楼前，他大声嚷道：“站住！站住！我要喝酒！”



3 囚车刚刚停稳，集市上空忽然传来一声枪响。一位手握双枪的年轻女子，纵身跳下酒楼，左右开弓，先后击毙两名保安队员，率领部下救出了耿铁锁。她就是威震敌胆，杀富济贫的绿林女豪杰黄英姑。



4 黄英姑从小失去爹娘，被逼做了童养媳。土豪劣绅的欺压盘剥，使她对之深恶痛绝。于是，团结起从小要好的穷兄苦妹，拿起大刀，立起山头，仗义除奸，深得人民的拥护和爱戴。

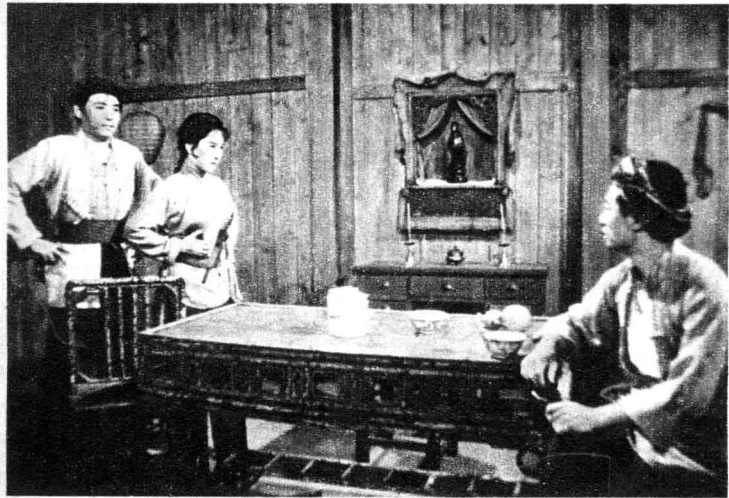


5 耿铁锁与黄英姑从小同拜一师学艺，长大一起闯荡江湖。多年的患难情谊，就象一条红线，把这一对年轻师兄妹的心，连在了一起。



6 一天，他们沿着河边正在默默地走着，双喜忽然来报：“大姐，刚才来了一个人要找你，看来是个吃红饭的！”

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com



7 黄英姑和耿铁锁回到房中，见到一位自称铜匠的客人，劈口问道：“听说你是共产党？”铜匠爽快地答道：“不错，是共产党！”



8 黄英姑又问铜匠，干的是否跟他们一样。铜匠和颜悦色地说：“不，不大一样。打个比方说吧，你们是一家一户添砖加瓦，我们是要把整个天下都给翻过来。”



9 耿铁锁一听，瞧不起地说：“你们的能耐我早看透了，秀才造反，三年不成。”铜匠并不在意，哈哈一笑说：“早先的是你看透了，可现在有了红军，我们不再是秀才造反了，我们的队伍很快就会多起来。”



10 黄英姑当时还不理解红军到底是支什么队伍。她沉思片刻，说：“好吧！大路朝天，一人半边。你要是帮助穷人杀财主，咱们就井水不犯河水，你要是帮助财主欺压穷人，我黄英姑也知道怎么对付你们。”



11 铜匠热情地劝说道：“那咱们为什么不能合起一块干呢？单靠你们自己，财主是杀不完的，咱们只有拧成一股绳，那才是真正为穷人打天下的队伍。”



12 黄英姑由于上过国民党的当，仍然不肯相信铜匠的话，铜匠只好告辞。临走时，黄英姑将一把匕首送给了铜匠。铜匠诚恳地说：“你以后有什么事，到红军队伍里找刘青林，刘铜匠，就是我。”