



妈妈是棵树

圣野 著
唐池子 点评

香香的童话 甜甜的童诗

幸福的宝贝 快乐地成长

爸爸妈妈的故事和声音
将是装点孩子童年最美的礼物



YZL10890126150





妈妈是棵树

圣野 著

唐池子 点评



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

妈妈是棵树 & 雨怎么会是甜的 / 圣野、王亨良著. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2011.5
(童话爸爸童诗妈妈)

ISBN 978-7-5358-6457-4

I. ①妈… II. ①圣… III. ①儿童诗歌—作品集—中国—当代 IV. ①I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 046036 号

妈妈是棵树 & 雨怎么会是甜的

策划编辑: 吴双英

责任编辑: 聂 欣

装帧设计: 赵晓音 罗俊南

插图绘制: 刘 婷

质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮 编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部) 0731-82196313(总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部) 0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/24

印 张: 5.5

印 数: 1-9000

版 次: 2011 年 5 月第 1 版

印 次: 2011 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 13.50 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

找回围炉时代的幸福时光

——《童话爸爸童诗妈妈》序

唐池子



在大厦林立、车水马龙的现代社会中，在时间如矢、瞬息万变的当下生活里，我们每天享受着高科技所带来的便捷，我们每天也适应着都市生活的繁忙、紧张。可是，我们却离那纯真诗意的儿童世界越来越遥远。如何找到那棵永远葱绿的童话树，在孩子的心中埋下想象和诗意的种子，如何给孩子真正的幸福感，是人们需要越来越多去思考的问题。

我常常在想，我们做父母的，究竟该给孩子怎样的生活才能让他真正开心快乐？一个出差的爸爸问他的孩子：“宝贝，你想爸爸给你买什么生日礼物？”他的孩子很认真地告诉他：“爸爸回来陪我，就是最好的生日礼物。”我们总是以为，四处奔波，为孩子的明天创造更多财富，可以让孩子更加幸福，可是却忽略了一个基本的事实——一个孩子要的幸福可能很简单：父母的陪伴，比任何礼物都珍贵。每次我看探索频道关于动物亲子活动的纪录片，看着海豚妈妈带着宝宝耳鬓厮磨整日嬉闹的画面，心里就更加明白，其实动物比人类更加清楚自己本能的需要。是的，本能。亲爱的父母们，你们的





孩子需要你们陪伴，是出乎本能。

然后，我会再接着往下想，陪伴着孩子的父母，又该做些什么让孩子感到更加快乐？哪些是該在陪伴中教习的，哪些是該传承的，哪些需要潜移默化，哪些可以心领神会……诸如种种。看着孩子天真稚气的笑脸，我们如何才能将这件上天赋予的神圣使命完成好？



所以，除了带孩子去大自然中撒欢，听小鸟的歌唱，感受天堂般的草地，寻找蓝天最深邃的颜色，我还想让孩子拥有围炉时代的温暖，就像在静静燃烧的篝火旁，孩子环膝而坐，睁大眼睛出神地听着长辈讲述神奇的故事，诵读优美的诗歌，文化的基因带着爱的气息深深地埋在饥渴的心田上……

如果，在一个现代家庭中，爸爸为孩子讲述着浪漫的童话，妈妈为孩子朗诵着甜蜜的童诗，这个家庭里的孩子，该是多么幸福的一个孩子。

只因想给孩子一段真正的童年，一种真正的幸福感，才有了《童话爸爸童诗妈妈》这套带着浪漫色彩的丛书。我们邀约了最优秀的童话家和儿童诗人们向中国的孩子和父母献出他们最温馨的作品，陪你一起，找回围炉时代的幸福时光。

谢谢湖南少年儿童出版社对这个美好理想的热烈呼应，谢谢所有人辛勤的付出。

让我们再去找寻更多让孩子欢笑的方法吧！





目录

- | | |
|-------------|------------|
| 001 欢迎小雨点 | 013 藤 |
| 002 小妹妹醒来 | 014 妈妈是棵树 |
| 003 小河骑过小平原 | 015 半圆 |
| 004 水鸭子 | 016 找妈妈 |
| 005 小雨点来了 | 017 滑滑梯 |
| | 018 我的生日 |
| 006 童年博物馆 | 019 妈妈的名字 |
| 007 种牛痘 | 020 妈妈 妈妈 |
| 008 就是我 | 021 到母亲那里去 |
| 009 出生 | 022 摸 |
| 010 妈妈的叫声 | 023 妈妈的包包 |
| 011 外婆家 | 024 金龟子想妈妈 |
| 012 躲猫猫 | 025 最好的电话 |

——给张文蔚和她的儿子





026 妈妈的耳朵

027 送吻

028 原谅

029 踢被头大王

030 信

031 小鸟给咪咪

032 宝宝

039 诚实的小树

040 手套

041 想念一只在路旁睡着的蚂蚁

042 鲜

043 心经

044 甜甜的声音

033 江南的春天

034 航天梦

035 不睡觉的火车头

036 我最喜欢的

037 寻找

038 回家

045 磨刀石

046 小鸟和天空

047 梦中梦

048 给梦拍张照

049 填不饱的肚子

050 小水坑



欢迎小雨点

来一点
不要太少

来一点
不要太多

来一点
小蘑菇撑着伞等

来一点
荷叶站出水面来等

小水塘笑了
一点一个笑涡

小野菊笑了
一点敬一个礼

点评：

朗朗上口的韵律，重复六次的“一点”“一点”，带来明快的节奏。生机勃勃的雨中景象，充满灵动的诗味。



小妹妹 醒来



太阳最先醒来
太阳叫醒云
云叫醒风
风叫醒树
树叫醒小鸟

小鸟叫醒了妈妈
妈妈起来做豆腐
小磨唱的歌
叫醒了小妹妹
小妹妹跳下床
打开了窗子
欢迎起早的太阳

点评：

这首诗运用顶针的手法，完成了一次结构非常完整的回环。太阳、云、风、树、小鸟、小磨，都被赋予浓浓情味，一切都是为了可爱的小妹妹，沐浴在爱的朝阳里。



小河骑过 小平原

小猫咪骑在
小妹妹的手上

小妹妹骑在
妈妈的背上

妈妈骑在
小河上

小河像一匹

快活的马

骑过

绿色的小平原

003

点评：

所有的动作诗意化为一个飒爽的动作“骑”，从而使这组动人的画面充满了动感和快乐。场景由近及远，快活像绿色的马跑向遥远的地方。



水鸭子

爷爷穿长袖子
妈妈穿短袖子
我穿汗褂子

年龄越小越怕热
吃了中午饭
我成了一只水鸭子

004

点评：

活泼的童心，穿着汗褂子的水鸭子，将孩子好动多汗的特点写得非常传神。



小雨点来了

小雨点来了
在亮晶晶的快活的小水塘上
洒满了
满池子的快乐

点评：

快乐的小雨点，小水塘成了它的
舞台。整首诗闪着亮晶晶的光彩。

005



童年博物馆

妈妈的
童年博物馆里
保存着我的
第一束头发
第一颗乳牙
第一张照片
和第一片指甲

这一切
都是属于妈妈的

因为没有妈妈
也就没有她的
心爱的芽芽

点评：

这首诗将妈妈的特别收藏化做了一座博物馆，又庄重又准确，让我们看到了可敬的母爱。



种牛痘

伸出手臂
种上牛痘

天花

远离了我

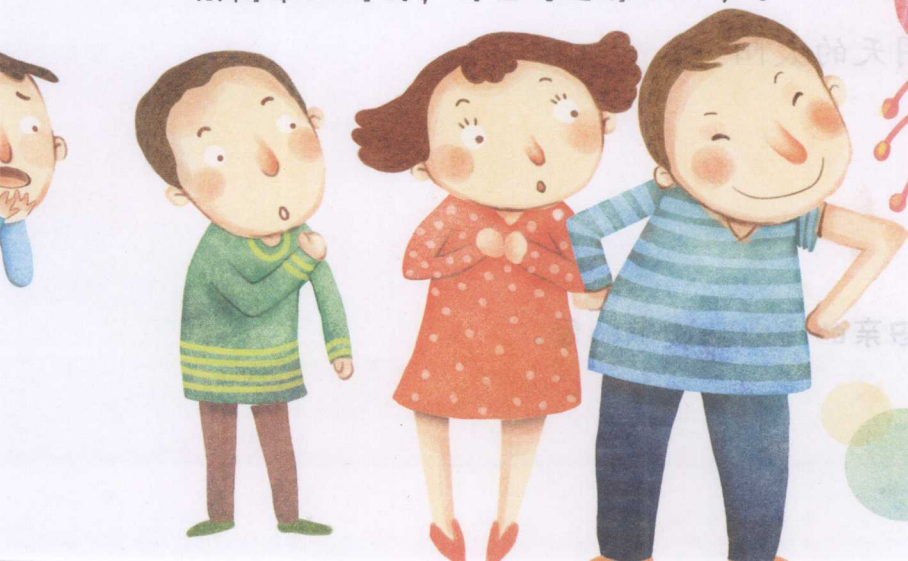
我远离了

妈妈的忧愁

点评：

这首诗写每个幼儿都要经历的一件事：种牛痘，
很简单的诗句，写出了母亲的心声。

007



就是我

第一个跟妈妈说
新年你好的
就是我呀

妈妈抱起我
像抱起一个
明天的太阳

点评：

这首诗写出了母亲的憧憬和饱满的爱。



出生



每只小鸡要出来
都得自己去啄破
那个母亲给它的蛋壳

做母亲的
就爱听那一声
破壳而出的啼鸣

点评：

这首诗能引起每个母亲的强烈情感共鸣，孩子出生的那声啼哭，对母亲来说，那是最幸福的声音。用蛋壳作譬，更加富于形象感。



妈妈的叫声

菜香 饭香

妈妈拿着一双筷子一只碗

叮叮当当地敲着

从前门敲到后门

“小鹿鹿，吃饭了！”

“小鹿鹿，吃饭了！”

妈妈的叫声

像金铃子一般好听

一只蹦蹦跳跳的小鹿

马上就出现在她的面前

点评：

很生动诗意的场景，既家常又可亲。金铃子般的声音，传出了母爱的温馨柔软；蹦蹦的小鹿，写出了孩子的欢快活泼。