



现代汉语 教学指导与习题解答

顾 问：兰宾汉 邢向东

张文元 陈 英 莫 超 黄党生 编著

中华书局

现代汉语 教学指导与习题解答

张文元 陈 英 编著
莫 超 黄党生

中 华 书 局

图书在版编目(CIP)数据

现代汉语教学指导与习题解答/张文元等编著. - 北京:中华书局,2011.7

ISBN 978-7-101-07783-4

I. 现… II. 张… III. 汉语-现代-高等学校-教学参考资料 IV. H109.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 249231 号

-
- 书 名 现代汉语教学指导与习题解答
编 著 者 张文元 陈 英 莫 超 黄党生
责任编辑 秦淑华
出版发行 中华书局
北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2011 年 7 月北京第 1 版
2011 年 7 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/850×1168 毫米 1/32
印张 11 $\frac{1}{8}$ 插页 2 字数 336 千字
印 数 1-3000 册
国际书号 ISBN 978-7-101-07783-4
定 价 19.00 元
-

序 言

这本书是与中华书局出版的《现代汉语》(兰宾汉、邢向东主编)相配套的教学参考书。为了适应新时期教材建设和教学改革的需要,这本《现代汉语》教材与以往的同类教材相比,从内容到体例都作了一些调整,例如增加了部分新的知识点,在各章增设了参考文献和撰写小论文的参考题目,增设了一定数量的突出基本理论的思考题,旨在使学生更全面、深入地掌握本门知识,培养学生独立思考的能力和论文撰写的能力。由于教材中有些内容是新知识,有些习题是思辨性的,有些练习要求作出准确的回答,而且教材已经被一些高校作为研究生招生的考试用书或参考书,所以经常有教师或学生来信来电,希望我们编写一本配套的使用说明和习题答案。

鉴于这种情况,《现代汉语》的编委张文元教授组织编写了这本《现代汉语教学指导与习题解答》,以满足上述教学需求。书中的“现代汉语课程说明和教学建议”,是对教学要求的说明和教学方法的指导;“重点难点分析”细致地剖析了教材中的重点与难点,帮助学习者深入理解重要的知识;“参考答案”针对教材中的思考与练习释疑解难,提供答案;此外,附录部分提供了必要的教学资料,如“怎样教好现代汉语”和“怎样学好现代汉语”,这些都是教学经验的总结,指导教师如何更加合理、科学地处理教材内容,学生如何学好这门课程。毫无疑问,这本书应该是学习本门课程的学生的良师益友,对教师的教学工作也

会提供不少方便。

这本书在知识点的分析、说明上是以《现代汉语》教材为蓝本的,但又限于教材内容的安排,例如在解说一些知识点的时候,有时会介绍更多相关的知识甚至不同的观点,这符合教学指导的特点,可以使学习者在掌握基本知识的基础上,开阔视野,深化认识,这是此书的一个优点。还值得一提的是,参加此书编写的同志长期在高校讲授现代汉语课程,具有丰富的教学经验,他们都是《现代汉语》教材的编委或编者,对教材的知识体系和编写体例都很熟悉,分析问题准确、深入,所以此书的知识性和针对性突出,具有很强的实用性。在编写的过程中,编者查阅了大量的参考资料,殚精竭虑,数易其稿,使此书的质量不断提高。相信这本书面世以后,一定会受到广大读者的欢迎。

兰宾汉 邢向东

2010年3月15日

目 录

序 言	1
-----------	---

壹 现代汉语课程说明和教学建议

贰 知识要点与重点难点分析

绪 论	21
第一节 语言 and 现代汉语	21
一、要点提示	21
二、重点难点分析	21
(一) 语言的定义	21
(二) 现代汉民族共同语及其形成	22
第二节 现代汉语的方言	23
一、要点提示	23
二、重点难点分析	23
(一) 汉语方言的划分	23
(二) 现代汉民族共同语和方言的关系	24
第三节 现代汉语的教学与研究	26
一、要点提示	26
二、重点难点分析	26

(一)现代汉语的学科性质及课程定位	26
(二)现代汉语课程的主要内容	26
第一章 语 音	27
第一节 语音概说	27
一、要点提示	27
二、重点难点分析	27
(一)语音的性质	27
(二)语音的基本概念	29
第二节 辅音与声母	31
一、要点提示	31
二、重点难点分析	31
(一)声母的描写	31
(二)声母辨正	31
第三节 元音与韵母	32
一、要点提示	32
二、重点难点分析	32
(一)韵母的分类	32
(二)单韵母的发音及其描写	33
(三)复韵母的发音	33
(四)韵母辨正	34
第四节 普通话的声调	35
一、要点提示	35
二、重点难点分析	35
(一)声调的性质	35
(二)调值和调类	35
(三)四声的演变	36
(四)声调辨正	37

第五节 音 节	37
一、要点提示	37
二、重点难点分析	37
(一)普通话的音节结构及音节拼写	37
(二)普通话声韵配合规律	39
第六节 音 位	39
一、要点提示	39
二、重点难点分析	39
(一)音素、音位与音位变体	39
(二)归纳音位的原则	40
(三)普通话的音位系统	40
第七节 语流音变	40
一、要点提示	40
二、重点难点分析	41
(一)轻声、儿化的性质、特点和作用	41
(二)连读变调	41
第八节 语音节律与朗读	42
一、要点提示	42
二、难点分析	42
第九节 语音研究	42
一、要点提示	42
二、重点难点分析	42
 第二章 现代汉字	 43
第一节 文字与现代汉字	43
一、要点提示	43
二、重点难点分析	43
(一)文字的作用	43

(二)现代汉字的主要特点	43
(三)汉字字体的辨认	44
第二节 现代汉字的字形结构	45
一、要点提示	45
二、重点难点分析	45
(一)汉字结构	45
(二)部件、偏旁和部首	46
(三)笔画和笔顺的掌握	46
第三节 现代汉字的标准化和规范化	47
一、要点提示	47
二、重点难点分析	47
(一)现代汉字标准化的意义	47
(二)现代汉字标准化的任务	47
(三)汉字形、音、义结合的复杂性	48
第四节 现代汉字的应用	48
一、要点提示	48
二、重点难点分析	48
(一)如何避免读错字和写错字	48
(二)现代汉字的信息处理	48
第五节 汉字研究	49
一、要点提示	49
二、重点难点分析	49
 第三章 词 汇	 50
第一节 语素、词、词汇	50
一、要点提示	50
二、重点难点分析	50
(一)语素及辨认语素的方法	50

(二)语素和词的区别	51
第二节 词的构成	52
一、要点提示	52
二、重点难点分析	52
(一)怎样正确分析复合式合成词	52
(二)词和短语的区别	54
第三节 词义的特性与分析	55
一、要点提示	55
二、重点难点分析	55
(一)词义的性质	55
(二)义素分析	56
(三)如何理解语义场	58
第四节 词义、词音、词形间的联系	59
一、要点提示	59
二、重点难点分析	59
(一)多义词的理解	59
(二)同义词的辨析	61
(三)反义词的作用	62
(四)同形词与异形词的区别	62
第五节 词义的解释与语境	63
一、要点提示	63
二、重点难点分析	63
(一)什么是义项	63
(二)释义的方法	63
(三)语境和词义	64
第六节 词汇系统	65
一、要点提示	65
二、重点难点分析	65

(一)基本词汇与一般词汇的区别与联系	65
(二)成语的特点与构造	66
(三)成语与惯用语的区别	67
(四)成语的运用	67
第七节 词汇研究	68
一、要点提示	68
二、重点难点分析	68
第四章 语 法	69
第一节 语法概说	69
一、要点提示	69
二、重点难点分析	69
(一)语法的性质	69
(二)汉语语法的特点	70
第二节 词类及其功能	71
一、要点提示	71
二、重点难点分析	71
(一)词的分类标准	71
(二)词类的层级系统	72
(三)各类词的语法特征	72
第三节 词类划分中的几个问题	72
一、要点提示	72
二、重点难点分析	72
(一)易混词类的辨析	72
(二)关于兼类词的认识	73
第四节 短 语	74
一、要点提示	74
二、重点难点分析	74

(一)短语的分类	74
(二)复杂短语的分析	75
(三)歧义短语的分析	76
第五节 单句的句子成分与句法分析	77
一、要点提示	77
二、重点难点分析	78
(一)单句的句法分析	78
(二)关于多层定语/状语与结构复杂的 定语/状语的分析	78
(三)单句的句法分析 的表示法	79
第六节 句子的语义分析	80
一、要点提示	80
二、重点难点分析	80
第七节 句 型	81
一、要点提示	81
二、重点难点分析	81
第八节 句 式	82
一、要点提示	82
二、重点难点分析	82
(一)主谓谓语句	82
(二)兼语句和连谓句	83
(三)“把”字句和“被”字句	83
(四)存现句	83
第九节 句 类	84
一、要点提示	84
二、重点难点分析	84
第十节 复 句	86
一、要点提示	86

二、重点难点分析	86
(一)复句及其类型	86
(二)单句与复句的区分	86
(三)多重复句的分析	87
第十一节 句子常见的语法错误	88
一、要点提示	88
二、重点难点分析	89
(一)病句类型	89
(二)语法错误的检查和修改	90
第十二节 语法研究	92
一、要点提示	92
二、重点难点分析	92
 第五章 修 辞	 93
第一节 修辞概说	93
一、要点提示	93
二、重点难点分析	93
(一)修辞的含义	93
(二)修辞的功能	93
第二节 词语与修辞	94
一、要点提示	94
二、重点难点分析	94
(一)选用词语的要求	94
(二)词语的意义锤炼	98
第三节 句式与修辞	100
一、要点提示	100
二、重点难点分析	101
(一)句式的特点及表达作用	101

(二)同义句式的选择原则	103
第四节 辞格与修辞	105
一、要点提示	105
二、重点难点分析	105
(一)辞格的辨析	105
(二)辞格的综合运用	112
第五节 口语修辞	114
一、要点提示	114
二、重点难点分析	114
(一)口语交际的特点	114
(二)口语交际的原则	114
第六节 体态语修辞	115
一、要点提示	115
二、重点难点分析	115
(一)体态语修辞的特点	115
(二)体态语的重要性	115
(三)体态语的运用	115
第七节 书面语修辞	116
一、要点提示	116
二、重点难点分析	116
(一)不同语体的语言特点	116
(二)语体的交叉	119
第八节 修辞研究	120
一、要点提示	120
二、重点难点分析	120

叁 思考与练习参考答案

绪 论	123
第一节 语言和现代汉语	123
第二节 现代汉语的方言	125
第三节 现代汉语的教学与研究	130
第一章 语 音	132
第一节 语音概说	132
第二节 辅音与声母	135
第三节 元音与韵母	139
第四节 普通话的声调	147
第五节 音 节	152
第六节 音 位	157
第七节 语流音变	161
第八节 语音节律与朗读	166
第二章 现代汉字	169
第一节 文字与现代汉字	169
第二节 现代汉字的字形结构	174
第三节 现代汉字的标准化和规范化	179
第四节 现代汉字的应用	183
第三章 词 汇	186
第一节 语素、词、词汇	186
第二节 词的构成	189
第三节 词义的特性与分析	191

第四节	词义、词音、词形间的联系·····	195
第五节	词义的解释与语境·····	202
第六节	词汇系统·····	206
第四章	语 法 ·····	214
第一节	语法概述·····	214
第二节	词类及其功能·····	217
第三节	词类划分中的几个问题·····	223
第四节	短 语·····	228
第五节	单句的句子成分与句法分析·····	233
第六节	句子的语义分析·····	237
第七节	句 型·····	244
第八节	句 式·····	245
第九节	句 类·····	256
第十节	复 句·····	261
第十一节	句子常见的语法错误·····	264
第五章	修 辞 ·····	269
第一节	修辞概说·····	269
第二节	词语与修辞·····	272
第三节	句式与修辞·····	277
第四节	辞格与修辞·····	282
第五节	口语修辞·····	294
第六节	体态语修辞·····	296
第七节	书面语修辞·····	298

肆 附 录

附录一:怎样教好现代汉语	305
附录二:怎样学好现代汉语	313
附录三:现代汉语模拟自测题及参考答案	319
现代汉语模拟自测题(上册)	319
现代汉语模拟自测题(下册)	323
现代汉语模拟自测题(上册)参考答案	328
现代汉语模拟自测题(下册)参考答案	332
后 记	337