

根据义务教育课程标准实验教材编写



NEW WAY
新路学业



起点 教程

金曦◎主编



YZLI0890150663



字词句段篇与同步作文训练

人实版 | 六年级(下)



新疆科学技术出版社

根据义务教育课程标准实验教材编写



起点 教程

藏书 金曦◎主编

YZLI



字词句段篇与同步作文训练

人实版



YZLI0890160663

本册主编：郑丛林

编委：郑远洋

张祖银

连嫣云

王义春

佃华英

潘端庄

白香兰

周学金

徐雪兰

章云

吴永胜

张春香

胡晓

新疆科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

起点教程——字词句段篇与同步作文训练. 六年级语文 /
金曦主编. —乌鲁木齐:新疆科学技术出版社, 2010. 11
ISBN 978-7-5466-0568-5

I. ①字… II. ①金… III. ①语文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 227994 号

起点教程——字词句段篇与同步作文训练

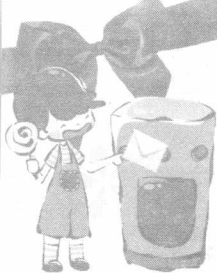
语 文

六年级(人实版)

金 曦 主 编

出版发行	新疆科学技术出版社
地 址	乌鲁木齐市延安路 255 号
邮 政 编 码	830049
责任编辑	蔡剑辉
责任校对	胡 磊
印 刷	中印南方印刷有限公司
版 次	2010 年 12 月第 1 版
印 次	2011 年 12 月第 2 次印刷
开 本	880 mm×1 230 mm 1/32
印 张	6.5
字 数	206 千字
定 价	12.80 元

版权所有,侵权必究。如有印装问题可随时同印厂退换
(联系电话:027-85577612)



读者反馈表



姓名_____性别_____年龄_____

星座_____生日_____QQ_____

E-mail_____电话_____

地址_____邮编_____

1. 我购买这本书的原因是:

- ☐封面新颖 ☐价格合适 ☐内容丰富
- ☐爸妈购买 ☐老师推荐 ☐同学推荐

2. 我对这本书的评价是:

- ☐很好 ☐好 ☐一般 ☐差

3. 我觉得这本书的封面:

- ☐很好看 ☐好看 ☐一般 ☐不好

4. 我觉得这本书的内容:

- ☐很好 ☐好 ☐一般 ☐不好

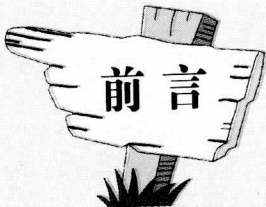
5. 我觉得这本书的不足之处是:

- ☐封面不好看 ☐内容不够详细 ☐印装不够漂亮
- ☐答案不够详细 ☐课外知识太少 ☐其他_____

只要您认真填写附表, 邮寄到我处, 即可参与我们举办的“优秀读者建议”评选活动, 获奖的读者将得到我处赠送的精美礼品一份。(特等奖2名, 各奖价值1000元的礼品一份; 一等奖5名, 各奖价值500元的礼品一份; 二等奖5名, 各奖价值300元的礼品一份; 三等奖5名, 各奖价值200元的礼品一份。)

来信请寄: 武汉市江汉区新华西路100号(美林公馆)9栋2单元1301室
邮编: 430024





前言

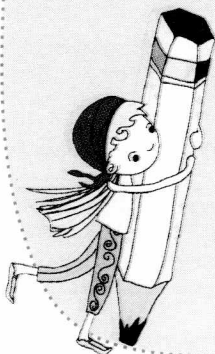
一路坎坷走来，一路阳光相伴。本系列丛书，经过黄冈名师联合全国重点名校的特高级教师历经几年的精心打造终于隆重上市了。在此，衷心感谢广大师生的精心呵护与关注，衷心感谢广大师生的坚定选择和信任。本丛书得益于它的“全、细、新、透、活”的编写意图，“想学生所想，急教师所急，忧家长所忧”的理念，本着对学生、对教师、对家长、对课改负责的心愿，把一流的教辅品牌展示给亲爱的读者。

本丛书在体例上突出新颖、实用、创新的原则，确保围绕重点、突破难点、找准盲点、夯实考点。

单元总述、预习导航中的目标指导及走进背景等栏目，概述了单元和课文学习的具体目标和要求，提醒你一定要掌握的重点和难点，帮助师生整体把握单元和每篇课文的内容。

字词全析对字与词进行了全面、精细、权威的解读，从字形、注音、组词、造句到多音字、近义词、反义词、近义词辨析、词语解释等应有尽有。

篇章解读中的句段解读、中心思想、结构图示、写作特点、品读感悟等栏目，依据原文进行了深入而有创新的解读、赏析与点



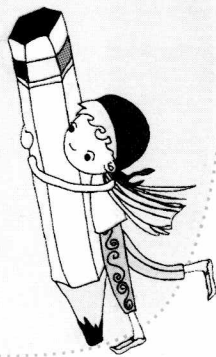
评,可以充分提高教师的教学效率,让学生开心学习,轻松掌握,是教师教学、学生学习的好帮手。课后题解对每课的课后题都给出了详细的参考答案,达标训练考查学生对课文的基础知识和重难点内容的掌握情况并进行了适当的拓展。

每个单元的语文园地设置了口语交际和同步习作栏目,对学生的口语与习作进行指导,并给出了优秀的范文供学生比较、学习。

本丛书集课本、教师参考用书、教师备课本、学生作业本四个方面于一体,教师、家长和学生都能从本丛书中找到各自所需要的内容,使用起来十分方便。

亲爱的小朋友,我们编写的这套丛书,为你们架设了一座通往学习天堂的彩虹桥,让走在上面的你,能轻松快乐地学到本领。那么现在,你就快快踏上这座彩虹桥,向快乐的学习旅程进发吧!

如果你在使用本书的过程中,有任何问题或建议,如果你对书中的解读有新的看法,如果你对书中栏目有新的创意,如果你有好的构想和新的策划,请你与我们联系。





CONTENTS



第一组

- 1 文言文两则 (1)
- 2 匆匆 (6)
- 3 桃花心木 (11)
- 4 * 顶碗少年 (17)
- 5 * 手指 (21)
- 语文园地一 (25)

第二组

- 6 北京的春节 (31)
- 7 * 藏戏 (39)
- 8 * 各具特色的民居 (43)
- 9 * 和田的维吾尔族 (47)
- 语文园地二 (51)

第三组

- 10 十六年前的回忆 (54)
- 11 * 灯光 (61)
- 12 为人民服务 (65)
- 13 * 一夜的工作 (71)
- 语文园地三 (75)

第四组

- 14 卖火柴的小女孩 (78)
- 15 凡卡 (85)
- 16 * 《鲁滨孙漂流记》 (93)
- 17 * 《汤姆·索亚历险记》 (97)
- 语文园地四 (101)

第五组

- 18 跨越百年的美丽 (105)
- 19 * 千年梦圆在今朝 (114)



20 真理诞生于一百个问号之后	(117)
21 * 我最好的老师	(124)
语文园地五	(128)

第六组

综合性学习:难忘小学生活	(131)
成长足迹	(132)
依依惜别	(142)

古诗词背诵

1. 七步诗	(153)
2. 鸟鸣涧	(154)
3. 芙蓉楼送辛渐	(156)
4. 江畔独步寻花	(157)
5. 石灰吟	(158)
6. 竹 石	(159)
7. 闻官军收河南河北	(160)
8. 己亥杂诗	(162)
9. 浣溪沙	(164)
10. 卜算子·送鲍浩然之浙东	(165)

综合复习

1. 养花	(168)
2. 生活是多么广阔	(172)
3. 中华第一龙	(174)
4. 狱中联欢	(176)
5. 名碑荟萃	(180)
6. 琥珀	(183)
7. 智慧之花	(185)
8. 看说明书做玩具小台灯	(189)
9. 给外地亲友写封信	(189)

参考答案	(192)
------------	-------

第一组

单元总述

迷人的彩虹、晶莹的露珠、翠绿的小草……神奇美妙的大自然会赐予我们无限的遐思和感悟。让我们乘着文言小故事之舟,穿越时空的隧道,瞅一眼古能人的专注对弈和古智者的尴尬一幕吧!让我们随着现当代名家之笔,品味精妙绝伦的语言,感受时间之匆匆、生活之艰辛、人生之磨砺,懂得遇事应沉稳,集体需团结……



1 文言文两则

预习导航

目标指导



1. 能根据课后注释疏通文义,了解故事内容。(重点)
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,领悟文中所蕴含的道理。(重点)
3. 初步感受文言文的特点,激发学习文言文的兴趣。(难点)

走进背景



《学弈》选自《孟子·告子》。《孟子》是孟子与其弟子合著的。内容包括孟子的政治活动、政治学说、哲学思想和个性修养等。全书分为《梁惠王》《公孙丑》《滕文公》《离娄》《万章》《告子》《尽心》七篇。

《两小儿辩日》是我国先秦时期的故事,选自《列子·汤问》。《列子》相传为战国时期郑国人列御寇所著,其中保存了许多先秦时代优秀的寓言故事和民间故事。

孟子(约公元前 371~公元前 289),名轲,字子舆。战国时鲁国邹(现山东邹县)人。我国古代著名的思想家、教育家。他是孔子以后的儒家大师,被称为“亚圣”,后世将他与孔子合称为“孔孟”。

列子,名寇,又名御寇(又称“圉寇”“国寇”),战国前期思想家,是老子和庄子之外的又一位道家思想代表人物,郑国莆田(今河南郑州)人,与郑繆公同时。



字 词 全 析

易 错 字

1. “缴”在“弓缴”一词中读“zhuó”。
2. “与”在文言文句尾作语气词时读“yú”，同“欤”。

多 音 字

缴	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zhuó(弓缴)} \\ \text{jiǎo(缴获)} \end{array} \right.$	与	$\left\{ \begin{array}{l} \text{yǔ(与人为善)} \\ \text{yù(与会)} \\ \text{yú(文言句尾,同“欤”)} \end{array} \right.$
凉	$\left\{ \begin{array}{l} \text{liàng(凉一凉)} \\ \text{liáng(凉拌)} \end{array} \right.$	知	$\left\{ \begin{array}{l} \text{zhī(知己知彼)} \\ \text{zhì(同“智”)} \end{array} \right.$

近 义 词

通国——全国
专心致志——聚精会神

辩斗——辩论
惟——只

反 义 词

专心致志——三心二意
远——近

始——终
热——凉

近 义 词 辨 析

专心致志——聚精会神

“专心致志”和“聚精会神”都表示注意力集中。但“专心致志”指心无他念，一心一意，全力以赴，且使用范围广，可用于学习、思考、工作、生活等诸多方面；“聚精会神”指精神集中，使用范围窄，常用于学习、听讲等具体情景中。

词 语 解 释

通国：全国。

弈：下棋。

诲：教导。

鸿鹄(hú)：天鹅。

弓缴(zhuó)：弓箭。

弗(fú)若：不如。

辩斗(biàn dòu):辩论,争辩。

车盖:古时车上的篷盖像雨伞一样,呈圆形。

盂(yú):盛液体的敞口器具。

沧沧凉凉:形容清凉的感觉。

篇章解读

句段解读

1. 使弈秋诲二人弈,其一人专心致志,惟弈秋之为听;一人虽听之,一心以为有鸿鹄将至,思援弓缴而射之。

他教导两个人下棋,其中一个人非常专心,只听弈秋讲的内容;另一人虽然也在听弈秋讲课,心里却一直想着有天鹅要飞过来,想着引弓搭箭射天鹅。这句话采用了对比的手法,衬托了那个专心致志学棋的人。

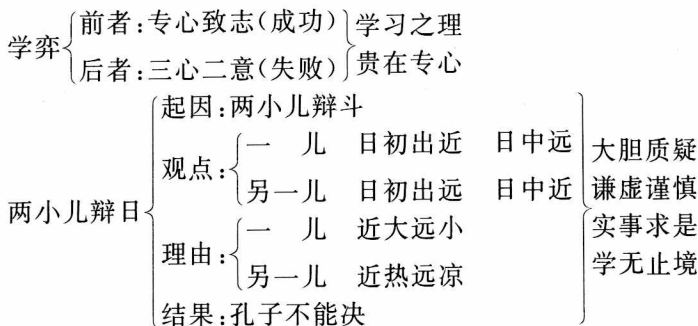
2. 一儿曰:“日初出沧沧凉凉,及其日中如探汤,此不为近者热而远者凉乎?”

这句话的意思是:另一个小孩说:“太阳刚出来的时候有清凉的感觉,到了中午却像把手伸进热水里一样,这不就是近的时候感觉热而远的时候感觉凉的道理吗?”这句话从触觉的角度反驳对方的观点。

3. 两小儿笑曰:“孰为汝多知乎?”

两个小孩笑着说:“谁说你的知识渊博呀?”这句话再次运用反问句式结束全文的方式很有启发性,似乎在告诫人们:孔子这样的圣人都有不懂的问题,更何况我们普通人呢?所以我们应加强学习,不断提升自己。

结构图示



中心思想

《学弈》通过记叙弈秋教两个人学下棋的事,说明了在同样条件下不



同的学习态度会得到不同的结果,告诉我们学习必须专心致志才会有所获,三心二意终致失败。

《两小儿辩日》围绕着太阳什么时候离人近,什么时候离人远的问题,两个小孩阐述了自己的理由,但孔子无法作出科学的评判。这个故事说明为了认识自然,探求客观真理,要勤于观察,善于分析研究,大胆质疑且要实事求是;也说明宇宙无限,知识无穷,学无止境。

★ 写作特点

1. 用对话描写表现人物、展开故事情节是《两小儿辩日》一文突出的写作特色。文中两小儿的两段对话,既让我们感受到两小儿的天真可爱,又让我们了解了故事情节。

2. 对比手法的运用使所写的人、事给读者留下了更为深刻的印象。《学弈》中将两个学生的学习态度、学习效果进行对比;《两小儿辩日》中将“日初出”时与“日中”时太阳的大小、感觉的冷热进行对比。

★ 品读感悟

我们平时的学习是否能专心致志,勤于思考,勇于质疑呢?我们平时的为人能否实事求是,谦虚谨慎呢?“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。”“满招损,谦受益。”“一切从实际出发。”是的,我们应牢记这些亘古不变的真理,并付诸行动,从而成就我们完美的人生。

★ 课后题解

1. 本文所选编的两篇文言文都是中国古代故事,文中所蕴含的古人的思想能给学生以积极的引导。《学弈》主要说明了学习应专心致志,不可三心二意的道理。《两小儿辩日》体现了两小儿善于观察、说话有理有据和孔子实事求是的态度。文言文重在朗读,在理解文章内容的基础上,要读得有声有色,流畅自如。朗读文言文时速度放慢,停顿得当,要读出不同语气。反复诵读,理解文意后,再开始背诵。背诵也应记住每段有几句话,每句中的关键词是什么;或者按起因、经过、结果的顺序逐段背诵。

2. (1)《学弈》译文:弈秋是全国的下棋高手。他教导两个学生下棋,其中一个学生非常专心,只听弈秋的教导;另一个学生虽然也在听弈秋讲课,心里却一直想着天上天鹅要飞过来,想要拉弓搭箭把它射下来。虽然他俩在一块儿学习,但是后一个同学不如前一个学得好。难道是因为他的智力不如别人好吗?回答说:不是这样的。

(2)《两小儿辩日》译文:有一天,孔子到东方游学,发现两个小孩为什么事情争辩不已,便问是什么原因。

一个小孩说:“我认为太阳刚出来的时候离人近一些,中午的时候离人远一些。”

另一个小孩却认为太阳刚出来的时候离人远些,而中午时要近些。

一个小孩说:“太阳刚出来的时候像车盖一样大,到了中午却像个盘子,这不是远的时候看起来小而近的时候看起来大的道理吗?”

另一个小孩说:“太阳刚出来的时候有清凉的感觉,到了中午却像把手伸进热水里一样烫,这不是近的时候感觉热而远的时候感觉凉的道理吗?”

孔子也不能判断是怎么回事。

两个小孩笑着说:“谁说你的知识渊博呢?”

3. (1)难道是他的智力不如别人好吗? 回答说:不是这样的。(2)我认为太阳刚出来的时候离人近一些,中午的时候离人远一些。(3)谁说你的知识渊博呢?

4. 读了《学弈》这篇课文,我感受很深,文章通过简单的故事告诫我们学习应该专心致志,不可三心二意。我在学习中也偶犯毛病,不能集中注意力,所以近段的考试成绩不尽如人意。一个人学习成绩的好坏不能借智力差异为理由,更重要的是后天的学习态度,不是常说笨鸟先飞,勤能补拙吗?

通过对《两小儿辩日》这篇文章的学习,我感到我国古代儿童那种善于观察、敢于质疑、勇于向权威挑战的精神及孔子实事求是、谦虚谨慎的为人处世态度值得我们学习。孔子曾说过:“知之为知之,不知为不知,是知也”。我觉得自己成绩不能名列前茅,主要原因是依赖心重,总指望老师和家长的讲解和指导,自己不想探究,更难独立和创新,少有独到的见解。我将在这方面努力改正。

达标训练

一、解释下列句子中加点的字。

- | | |
|----------------|----|
| 1. 通国之善弈者也。 | 之: |
| 2. 一人虽听之。 | 之: |
| 3. 思援弓缴而射之。 | 之: |
| 4. 虽与之俱学,弗若之矣。 | 之: |
| 5. 其一人专心致志。 | 其: |
| 6. 为是其智弗若? | 其: |
| 7. 问其故。 | 其: |
| 8. 及其日中如探汤。 | 其: |



二、将文言文意思写在横线上。

1. 使弈秋诲二人弈。

2. 一儿以日初出远，而日中时近也。

3. 两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”

三、阅读下文，回答问题。

鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入。计无所出。俄有老父至曰：“吾非圣人，但见事多矣，何不以锯中截而入？”遂依而截之。

[注释]鲁国：现在的山东省南部一带。 计无所出：想不出办法来。

俄：不久。 老父：对老年男子的尊称。 遂：于是。

1. 写出短文中带点词的意思。

执：_____ 非：_____ 以：_____ 之：_____

2. 把短文改成现代汉语故事。

3. 用简洁的语言点评以下人物。

执长竿入城门者：_____

老父：_____

4. 你认为执长竿者应该怎样进城？

四、结合《学弈》《两小儿辩日》所揭示的道理，谈一谈你对务实求学的看法或建议。



2 匆匆

预习导航

目标指导

1. 会写本课 2 个生字，能正确读写“挪动、徘徊、赤裸裸、伶伶俐俐”等词语。（重点）

2. 正确、流利、有感情地朗读课文,理解课文内容,感受优美的语言,明确表达方式,积累语言。(重点)

3. 抓关键句段,体会作者表达的思想感情,从小珍惜时间。(难点)

走进背景

朱自清(1898~1948) 原名自华,字佩弦。中国现代著名诗人、散文家、学者、民主战士。江苏扬州人,原籍浙江绍兴。他的散文成就很高,写景抒情,委婉细致,意境清新幽雅,语言质朴而有风采。《背影》《荷塘月色》《桨声灯影里的秦淮河》等篇,均以诗意盎然著称于世。

《匆匆》这篇散文写于1922年3月,当时作者已经24岁。“五四”运动时,朱自清为光明和新时代的到来而欢呼。“五四”高潮过后,由于旧的东西没有摧垮,新的社会蓝图又不清晰,朱自清很想为国家作出贡献,但是他找不到方向,没有目标,于是陷入了思想苦闷中,徘徊于人生的十字路口。在犹豫、徘徊中,眼看宝贵的时光从身边白白地流逝,于是作者写下了这篇感人的散文。

字词全析

会写的字

nuó	词 性	动词
挪	结 构	左右
	易混字	哪
N 扌	造字法	形声字
9画	组 词	挪移、挪动、挪借

字义:移动位置。

巧记:左形右声,用手(扌)挪。

书写:左边“扌”狭长,“那”上面平齐,耳刀较大。

造句:绿叶丛中,蜗牛艰难地挪动着自己柔软的身躯。

zhēng	词 性	动词
蒸	结 构	上中下
	易混字	丞
Z 艹	造字法	形声字
13画	组 词	蒸饭、蒸发、蒸腾

字义:①蒸发;②利用水蒸气的热力使食物变熟、变热。

巧记:丞相戴草帽,站在水中央。

书写:“艹”宽扁,两竖内收,“丞”形扁,横撇与捺对称。

造句:夏天气温高,洒在地面的水一会儿就蒸发了。

易错字

1. “挪”的声母是“n”,不要读成“luó”。

2. “蒸”的声母是翘舌音,不要读成平舌。

多音字

藏 { cáng(藏龙卧虎)
zàng(青藏铁路)

空 { kōng(空中楼阁)
kòng(空暇)

散 { sǎn(散兵游勇)
sàn(烟消云散)

近义词

匆匆——匆忙
痕迹——印迹

空虚——空乏
徘徊——彷徨

蒸融——蒸发

反义词

匆匆——姗姗
伶俐——笨拙

空虚——充实
枯——荣

聪明——愚笨

近义词辨析

空虚——空乏

“空虚”和“空乏”都有“不充实”的意思。“空虚”多指精神世界。“空乏”较之“空虚”在程度上更深些，“空乏”不仅有空虚之感，更有乏味之意。“空乏”多指生活。

词语解释

空虚：里面没有什么实在的东西；不充实。

涔涔(cén cén)：汗流不止的样子。

潜潜(shān shān)：形容流泪不止。

凝然：本文指眼睛定定地看的样子。

遮挽：拦阻；挽留。

伶俐伶俐：形容非常灵活。

徘徊：在一个地方来回地走。

游丝：蜘蛛所吐的丝，飘游于空中，故称游丝。

赤裸裸：形容毫无遮盖或掩饰。

篇章解读

句段解读

1. 在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去；像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。

作者把自己过去的八千多日子比喻成极其渺小的针尖上的一滴水，把时间的流比喻成茫茫的大海，新奇而巧妙。人生之时间匆匆而过，无声无息，多么微小而仓促啊！作者为此而生出无限的愁思。

2. 太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。

首先把太阳拟人化,使语言更富灵性。然后用一组排比句,通过对生活中的小事写时间悄然而去,再次表达了作者对时间离去的无奈和叹惋。

3. 不能平的,为什么偏要白白走这一遭啊?

只问不答,但作者内心的情感也显露无遗,那就是作者对时光飞逝的感叹,是不甘虚度光阴,力求上进的内心表白。

★ 结构图示

匆匆	{	提出问题→我们的日子为什么一去不复返呢	}	时间宝贵 珍惜时间
		解决问题→时光飞逝		
		照应开头→我们的日子为什么一去不复返呢		

★ 中心思想

课文紧紧围绕“匆匆”二字,细腻地刻画了时间流逝的印迹,揭示了旧时代的年轻人已有所觉醒,但又为前途不明而感到彷徨的复杂内心,表达了作者对虚度时光感到无奈和惋惜。

★ 写作特点

1. 文章首尾呼应,结构严谨,更好地突出了文章的中心,阐明了时光失而不返的道理。

2. 文章采用借物抒情这种表达方式,营造出生动的形象和具体画面,给读者留下更加深刻的印象。

3. 文章注意修辞的运用。排比句对仗工整,节奏整齐。设问句口语色彩浓,通俗易懂。比喻句新颖别致,生动形象。整句和散句的结合,不但具有一种音乐的美感,而且显得既典雅又朴实。

★ 品读感悟

我们学了这篇课文后,也许会像作者那样,对时间的流逝、生命的短暂进行深思和叹惋,也许会激励我们更加珍惜时间,热爱生命,努力学习。古人云:“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。”这早已告诫我们时间的珍贵。我们这代 21 世纪的祖国建设者,任重而道远啊!我们应扪心自问:我们珍惜美好的时光吗?我们在惜时上做得怎样呢?我们应该怎样做才是正确的呢?

★ 课后题解

1. 本文紧扣“匆匆”二字,细腻地刻画了时间流逝的印迹,表达了作者对时光流逝的无奈和惋惜,朗读基调是幽怨舒缓的无奈和惋惜。语调低缓,语速稍慢。文中第 1 自然段的开始几句,读时语气舒畅一些;紧接