



# 黑药传奇

# “黑芍药”传奇

原著 有令峻

编绘 胡志明 朱

封面 林 立

岭南美术出版社

# 黑芍药传奇

编绘 胡志明 朱云

---

岭南美术出版社出版、总发行

广东省新华书店经销 顺德桂洲纸类印刷厂印刷

1991年3月第一版 1991年3月第一次印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：1.25

---

ISBN 7—5362—0668—2/J · 0669

定价：0.68元

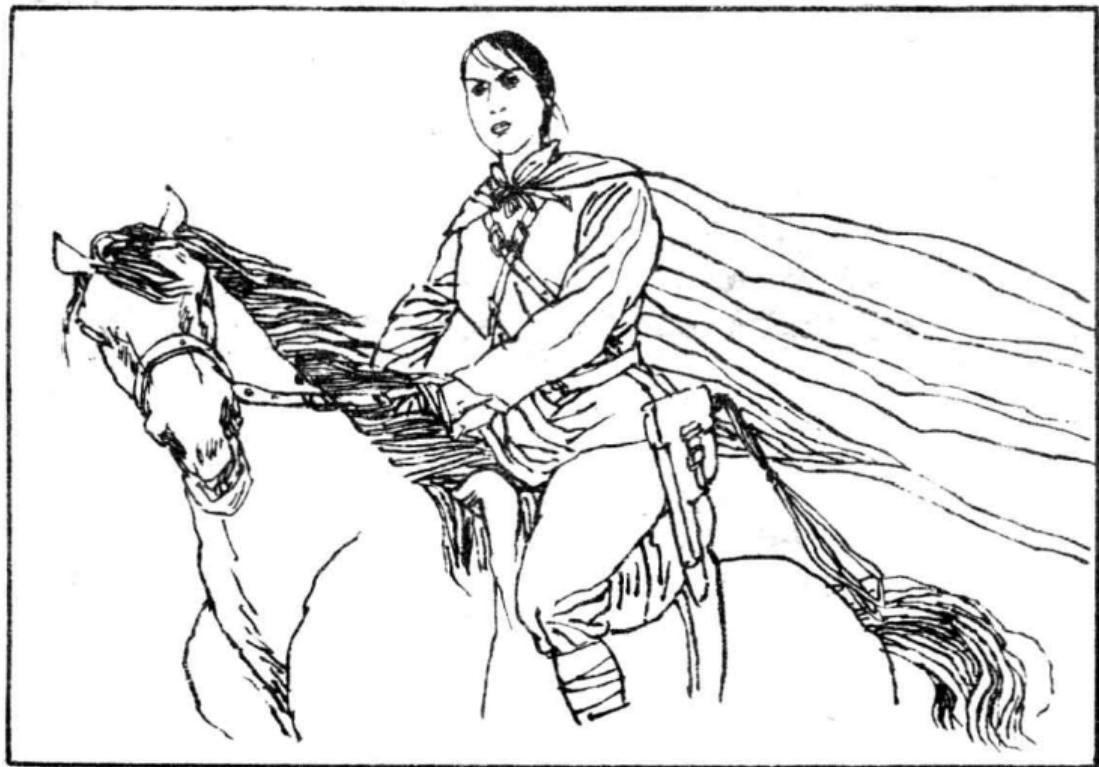
## 故 事 梗 概

茫茫原野上，驰骋着一支农民抗日队伍，当家的是武艺高强、苦大仇深的妙龄女杰“黑芍药”。日军少佐吉野数次组织围剿，均损失惨重，大败而归，束手无策，便设毒计，施用“美男子计划”，诱惑“黑芍药”，企图瓦解游击队。暗中受党派遣，争取“黑芍药”跟八路军合作一道抗日的“牵马爷爷”，挺身而出，一面派人追击汉奸，救出“黑芍药”；一面联络八路军赶来接应，使这支濒临绝境的队伍，认清方向，重上革命的征途。



1 一队黑色的骑兵，驰过一片一望无垠的荒草滩，犹如一支黑色的雁阵，掠过碧绿的湖面。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



2 她，就是这支队伍的首领，外号“黑芍药”，看上去，这姑娘既有统领金戈铁马的女帅风采，又不乏大家闺秀的气质。



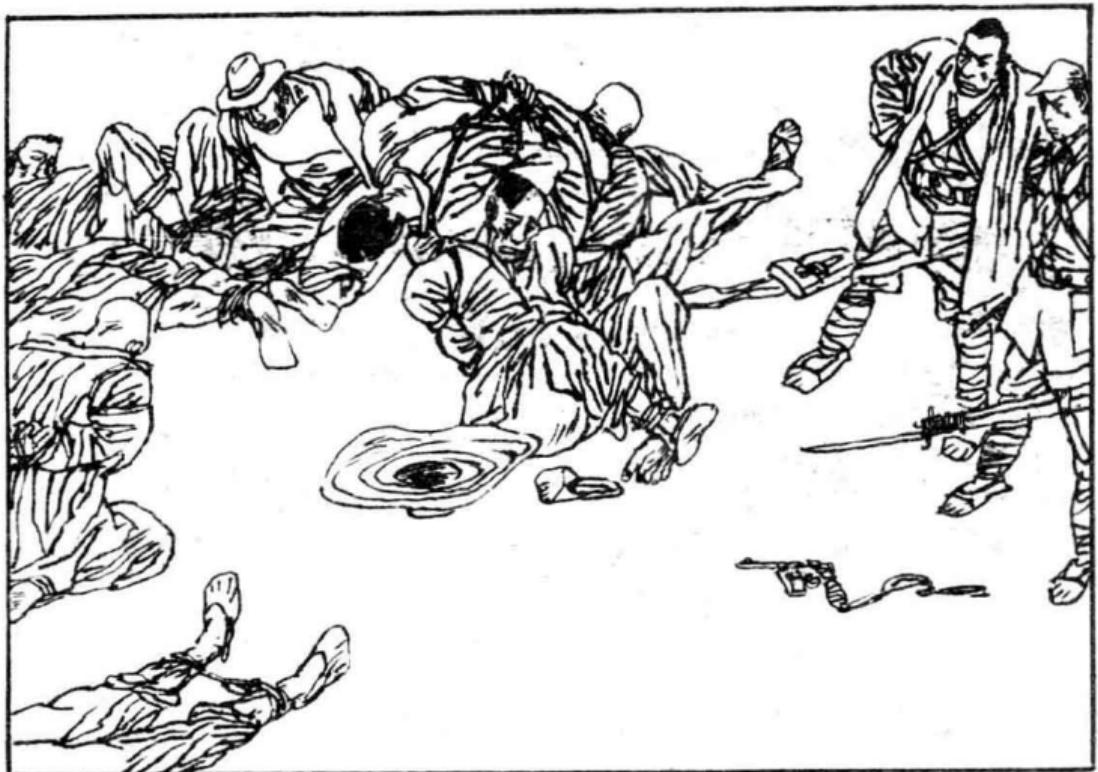
3 两年前，“黑芍药”拉起这支800多人的队伍，下设骑兵营不过50多匹战马，3个步兵团各200余人。他们的武器装备精良，全是从日军手中缴获来的。



4 他们以易守难攻的九龙山为根据地，不断袭击日军和汉奸，牵制和消耗了日伪军的许多兵力，使得驻守在县城的日 军少佐吉野，对此大伤脑筋。



5 吉野在去年秋天组织了两次大规模的进剿。第一次扑了空，黑旗军早得了消息，全部转移。但在吉野不战而退的途中，却被黑旗军吃掉了尾巴……



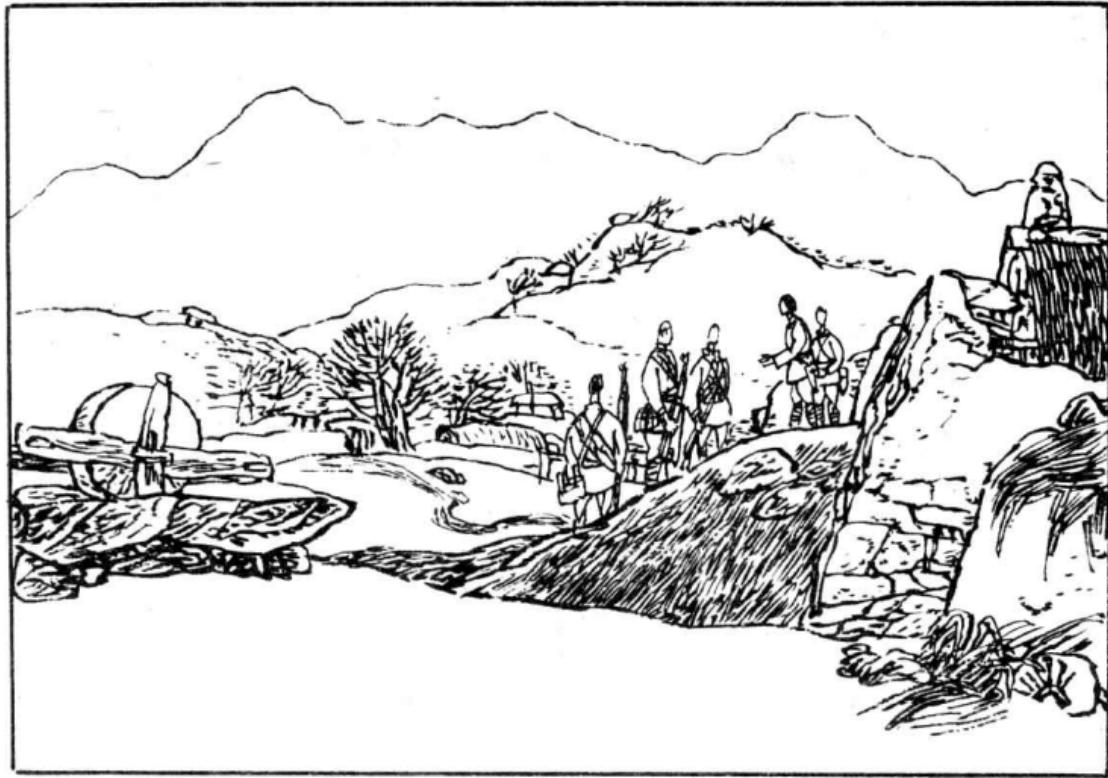
6 第二次，吉野派出了装扮成农夫的手枪队，企图偷袭黑旗军大本营九龙寺。谁知早被黑旗的探子认出，15个阴险毒辣的日伪特务，全部被生擒活捉。



7 第二天，15颗人头就一字摆开，挂在了县城的石牌坊上。



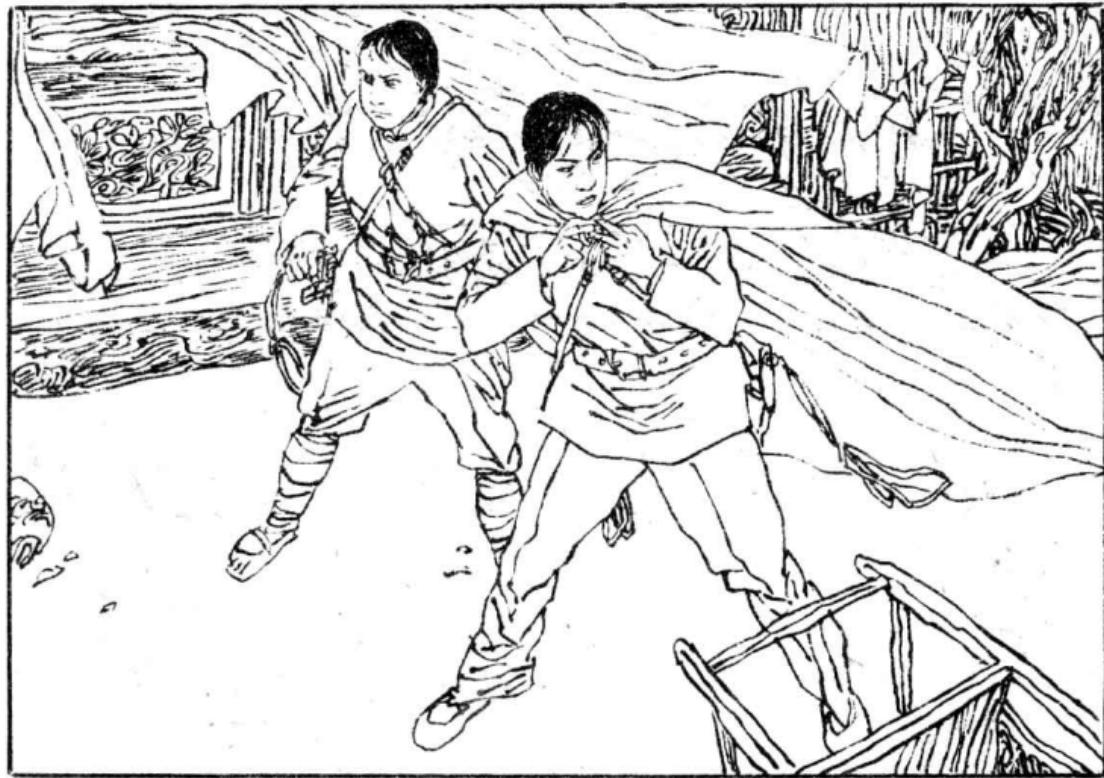
8 昨天，“黑芍药”带了20多名随从，到九龙山外围去侦察地形，回来时人困马乏。“黑芍药”又受了点风寒，便不顾卫队长荷叶、卫兵小眉子等人的反对，决定在一个村子过夜。



9 “黑芍药”吃饱喝足睡下了。小眉子、荷叶却不敢合眼，还派出几名男兵去村外侦察。



10 夜半，一个男兵突然气急败坏地跑来，报告：“鬼、鬼子……来了。”



11 小眉子大吃一惊，一个箭步跃回房中，刚拉起“黑芍药”，  
村外已响起密集的枪声。



12 “黑芍药”带人左冲右突，四面全是敌人，轻重机枪、步枪一个劲地扫射。



13 突然，弥漫的硝烟中驰来一匹高头大马，马上的那男子喊道：“当家的！你在哪里？”荷叶好生奇怪，问道：“你是谁？”