

伴随孩子成长的 **必读经典**

注音版

唐诗诵读



YZLI0890132247

21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

伴随孩子成长的 **必读经典**

注音版

唐诗诵读

选编/毛怀娟



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗诵读/毛怀娟选编.-南昌:二十一世纪出版社,
2012.1

(伴随孩子成长的必读经典)

ISBN 978-7-5391-7055-8

I. ①唐… II. ①毛… III. ①唐诗-儿童读物

IV. ①I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 233483 号

伴随孩子成长的必读经典

唐诗诵读 选编/毛怀娟

责任编辑 闵 蓉

设计制作 北京知信阳光文化发展有限公司

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司

版 次 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/24

印 张 9

书 号 ISBN 978-7-5391-7055-8

定 价 20.00 元



赣版权登字-04-2011-650

版权所有·侵权必究

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-86524997



经典是一盏心灯

很多教育学家认为:3~13岁是儿童的启蒙阶段,这一阶段所受的教育将会对孩子的一生起着决定性的影响。所以,每位家长都很关注孩子的启蒙教育。

在孩子的启蒙教育中,阅读经典尤其重要。因为经典是经过时间考验、承载着人类文明精华的作品,它包蕴着丰富的人生和社会经验,是人类思想和智慧的结晶。它经历了岁月的磨砺而沉淀下来,世代流传。在阅读生态环境越来越恶劣的当下,经典的阅读就显得异乎寻常的重要。

每个孩子开始阅读的时候,应该从经典开始,培养一种良好的阅读习惯和阅读品位。因为,经典是一盏心灯,不仅照亮孩子的童年,还会照亮孩子的一生!

为此,我们选编了这套涵盖古今中外的经典阅读丛书,它选取的作品都是我们耳熟能详的经典篇目。这套书的意义和价值,就在于它在出版物林立的空间里,发出了一种执著的声音,就是追随经典,追随永恒。

最后,我们再一次十分恳切地忠告家长:如果您真的爱孩子,就让孩子阅读经典,这才是他们真正可以受用一生的财富。

编者





目 录

蝉	虞世南	1	边 词	张敬忠	14
咏 风	虞世南	2	湖口望庐山瀑布水	张九龄	15
易水送别	骆宾王	3	望月怀远	张九龄	16
咏 鹅	骆宾王	4	照镜见白发	张九龄	17
送杜少府之任蜀川	王 勃	5	登鹤雀楼	王之涣	18
山 中	王 勃	6	凉 州 词	王之涣	19
风	李 峤	7	望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	20
渡汉江	宋之问	8	春 晓	孟浩然	21
登幽州台歌	陈子昂	9	渡浙江问舟中人	孟浩然	22
咏 柳	贺知章	10	宿建德江	孟浩然	23
回乡偶书(其一)	贺知章	11	过故人庄	孟浩然	24
回乡偶书(其二)	贺知章	12	送朱大入秦	孟浩然	25
送梁六自洞庭山	张 说	13	从军行(其二)	王昌龄	26

从军行(其四)	王昌龄 27	越女词(其三)	李 白 44
从军行(其五)	王昌龄 28	赠汪伦	李 白 45
出塞(其一)	王昌龄 29	闻王昌龄左迁龙标	
芙蓉楼送辛渐	王昌龄 30	遥有此寄	李 白 46
鹿柴	王 维 31	金陵酒肆留别	李 白 47
竹里馆	王 维 32	黄鹤楼送孟浩然之广陵	
鸟鸣涧	王 维 33		李 白 48
莲花坞	王 维 34	送友人	李 白 49
杂诗(其二)	王 维 35	望天门山	李 白 50
相思	王 维 36	望庐山瀑布	李 白 51
山居秋暝	王 维 37	早发白帝城	李 白 52
田园乐(其六)	王 维 38	月下独酌(其一)	李 白 53
九月九日忆山东兄弟	王 维 39	独坐敬亭山	李 白 54
送元二使安西	王 维 40	夜宿山寺	李 白 55
使至塞上	王 维 41	春夜洛城闻笛	李 白 56
静夜思	李 白 42	子夜吴歌(其三)	李 白 57
秋浦歌(其十五)	李 白 43	黄鹤楼	崔 颢 58

凉州词	王 翰 59	绝句(其一)	杜 甫 76
山中留客	张 旭 60	绝句(其二)	杜 甫 77
塞下曲	戎 昱 61	绝句	杜 甫 78
别董大(其一)	高 适 62	旅夜书怀	杜 甫 79
早梅	张 谓 63	登高	杜 甫 80
逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿 64	登岳阳楼	杜 甫 81
望岳	杜 甫 65	江南逢李龟年	杜 甫 82
前出塞(其六)	杜 甫 66	八阵图	杜 甫 83
月夜	杜 甫 67	送人赴安西	岑 参 84
春望	杜 甫 68	行军九日思长安故园	岑 参 85
江村	杜 甫 69	碛中作	岑 参 86
客至	杜 甫 70	逢入京使	岑 参 87
绝句漫兴(其七)	杜 甫 71	戏问花门酒家翁 ..	岑 参 88
春夜喜雨	杜 甫 72	月夜	刘方平 89
赠花卿	杜 甫 73	枫桥夜泊	张 继 90
江畔独步寻花(其六) ..	杜 甫 74	暮春归故山草堂 ..	钱 起 91
闻官军收河南河北 ..	杜 甫 75	归雁	钱 起 92

柏林寺南望	郎士元	93	登科后	孟 郊	109
听邻家吹笙	郎士元	94	洛桥晚望	孟 郊	110
寒食	韩 翃	95	少年行	令狐楚	111
小儿垂钓	胡令能	96	和练秀才杨柳	杨巨源	112
题三闾大夫庙	戴叔伦	97	题都城南庄	崔 护	113
兰溪棹歌	戴叔伦	98	岭上逢久别者又别	权德舆	114
送人游岭南	戴叔伦	99	题破山寺后禅院	常 建	115
滁州西涧	韦应物	100	惊雪	陆 畅	116
秋夜寄邱二十二员外			湘江曲	张 籍	117
.....	韦应物	101	成都曲	张 籍	118
塞下曲(其二)	卢 纶	102	秋思	张 籍	119
塞下曲(其三)	卢 纶	103	雨过山村	王 建	120
夜上受降城闻笛	李 益	104	十五夜望月寄杜郎中		
江南曲	李 益	105		王 建	121
巴女谣	于 鹄	106	游太平公主山庄	韩 愈	122
游子吟	孟 郊	107	湘中	韩 愈	123
古怨别	孟 郊	108	早春呈水部张十八		

- 员外(其一) 韩 愈 124 暮江吟 白居易 140
- 晚春 韩 愈 125 钱塘湖春行 白居易 141
- 同水部张员外籍曲江春游 白云泉 白居易 142
- 寄白二十二舍人 韩 愈 126 遗爱寺 白居易 143
- 春闺思 张仲素 127 陈情上韦令公 薛 涛 144
- 秋夜曲 张仲素 128 悯农(其一) 李 绅 145
- 望洞庭 刘禹锡 129 悯农(其二) 李 绅 146
- 竹枝词(其一) 刘禹锡 130 柳州二月榕叶落尽偶题
- 秋风引 刘禹锡 131 柳宗元 147
- 堤上行(其一) 刘禹锡 132 与浩初上人同看山寄京华
- 秋词(其一) 刘禹锡 133 亲故 柳宗元 148
- 乌衣巷 刘禹锡 134 江雪 柳宗元 149
- 池上 白居易 135 偶书 刘 叉 150
- 赋得古原草送别 ... 白居易 136 菊花 元 稹 151
- 邯郸冬至夜思家 ... 白居易 137 离思(其四) 元 稹 152
- 惜牡丹花 白居易 138 剑客 贾 岛 153
- 大林寺桃花 白居易 139 题李凝幽居 贾 岛 154

- 题诗后 贾 岛 155 过华清宫绝句(其一) 杜 牧 171
- 寻隐者不遇 贾 岛 156 咸阳值雨 温庭筠 172
- 题金陵渡 张 祜 157 商山早行 温庭筠 173
- 谪山中叟 施肩吾 158 陇西行 陈 陶 174
- 瀑布 施肩吾 159 登乐游原 李商隐 175
- 贞元十四年旱甚,见权门
移芍药花 吕 温 160 夜雨寄北 李商隐 176
- 题西施石 王 轩 161 宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮
..... 李商隐 177
- 汴河直进船 李敬方 162 无题 李商隐 178
- 马诗(其五) 李 贺 163 江楼感旧 赵 嘏 179
- 江南春 杜 牧 164 过野叟居 马 戴 180
- 齐安郡后池绝句 ... 杜 牧 165 官仓鼠 曹 邴 181
- 赤壁 杜 牧 166 山亭夏日 高 骈 182
- 泊秦淮 杜 牧 167 对雪 高 骈 183
- 山行 杜 牧 168 雪 罗 隐 184
- 秋夕 杜 牧 169 蜂 罗 隐 185
- 清明 杜 牧 170 钓侣 皮日休 186

离骚	陆龟蒙 187	淮上渔者	郑 谷 197
送日本国僧敬龙归	韦 庄 188	送人游吴	杜荀鹤 198
台城	韦 庄 189	渔父(其一)	李 中 199
与小女	韦 庄 190	雨晴	王 驾 200
春怨	金昌绪 191	社日	王 驾 201
牧竖	崔道融 192	寄外征衣	陈玉兰 202
田上	崔道融 193	农家	颜仁郁 203
溪居即事	崔道融 194	金缕衣	无名氏 204
晓日	韩 偓 195	水调歌	无名氏 205
淮上与友人别	郑 谷 196		





蝉

虞世南

chuí ruí yǐn qīng lù
垂缕^①饮清露，

liú xiǎng chū shū tóng^③
流^②响出疏桐^③。

jū gāo shēng zì yuǎn
居高声自远，

fēi shì jiè qiū fēng^④
非是藉^④秋风。

【注释】 ①垂缕：本指帽子上垂下来的带子，这里指蝉的触须。②流：流布，传布。

③疏桐：稀疏的梧桐树。④藉：凭借。

【译文】 一只蝉正低头吮吸清凉的露水，它的叫声悦耳动听、长鸣不已，从高大稀疏

的梧桐树中传来。蝉身居高处，所以声音能传得很远，这并不是借助秋风的力量。诗人以蝉声远播比喻品德高尚的人，不需借助外界的力量，声名自然会流传四方。



咏 风

虞世南

zhú wǔ piāo qīng xiù
逐^①舞飘轻袖^②,

chuán gē gòng rào liáng
传歌共^③绕梁。

dòng zhī shēng luàn yǐng
动枝生乱影，

chuī huā sòng yuǎn xiāng
吹花送远香。

【注释】 ①逐: 追随。 ②轻袖: 薄衣袖。

③共: 通“供”，使得。

【译文】 美丽的少女轻歌曼舞，薄而轻盈的衣袖随风舞动。悠扬的歌声随风传来，余音绕梁，经久不息。一阵山风吹过，树枝

摇晃，树影随之摇摆，送来一阵阵花香。风本无形，然而诗人通过描写“舞”、“歌”、“枝”、“花”在风中的各种状态，把风写得神态可亲，让人看得到、听得见、闻得着，引起无限的遐想。

易水^①送别

骆宾王

cǐ dì^② bié yān dān
此地^② 别燕丹，

zhuàng shì^③ fà chōng guān^④
壮士^③ 发冲冠^④。

xī shí rén yǐ mò^⑤
昔时人已没^⑤，

jīn rì shuǐ yóu hán
今日水犹寒。



【注释】 ①易水：河流名，在今河北省易县。②此地：指易水岸边。③壮士：指荆轲。④冠：帽子。⑤没：死去。

【译文】 荆轲曾在这里告别燕国太子丹去秦国刺杀秦王，临别的时候，壮士慷慨激昂，

怒发冲冠。虽然往日的英雄早已经死去，易水还像当年一样冰凉寒冷，但是荆轲的精神千载犹存、令人敬佩。诗人借此激励友人去干一番大事业。

咏^①鹅

骆宾王

é é é
鹅 鹅 鹅，

qū xiàng xiàng tiān gē
曲 项^② 向 天 歌。

bái máo fú lǜ shuǐ
白 毛 浮 绿 水，

hóng zhǎng bō qīng bō
红 掌 拨 清 波^③。



【注释】 ①咏：用诗、词来叙述或描写某一事物。②曲项：弯曲着脖子。③拨清波：划水。

【译文】 鹅啊鹅，弯曲着脖子，对着天空高声欢叫。雪白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，

红红的脚掌在水中轻轻划动。相传诗人写这首诗时只有七岁，却用简单的语言将碧波当中悠然自得的白鹅描写得惟妙惟肖，勾勒出了一幅美丽的白鹅嬉水图，趣味盎然。

送杜少府之任蜀川

王勃

chéng què fǔ sān qín fēng yān wàng wǔ jīn
城阙辅三秦^①，风烟望五津。

yǔ jūn lí bié yì tóng shì huàn yóu rén
与君离别意，同是宦游^②人。

hǎi nèi cún zhī jǐ tiān yá ruò bǐ lín
海内存知己，天涯若比邻。

wú wéi zài qí lù ér nǚ gòng zhān jīn
无为在歧路，儿女共沾巾。



【注释】 ①城阙：指唐代都城长安。辅：护卫。三秦：现在陕西省一带。②宦游：离家在外做官。

【译文】 长安城雄踞在关中的三秦之地，透过迷蒙的风烟就可以看到五津了。如今

我俩就要离别，心中感慨万分。你我都是在外做官的人，四海之内只要你这个知己在，即使远在天涯也犹如近邻一般。在分手的岔路口，我们可不要像多情的青年男女那样泪湿衣襟。



山中

王勃

cháng jiāng bēi yǐ zhì
长 江 悲 已 滞^①,

wàn lǐ niàn jiāng guī
万 里^② 念 将 归。

kuàng zhǔ gāo fēng wǎn
况 属 高 风 晚,

shān shān huáng yè fēi
山 山 黄 叶 飞。

【注释】 ①滞：停顿。这里指在他乡滞留。

②万里：遥远的家乡，这是夸张的说法。

【译文】 遥望滚滚东去的长江，不禁想到自己在他乡待的时间太长，心中感慨万分。真想早日回到万里之遥的家乡啊！何况现

在已经是深秋了，秋风萧瑟，满山的黄叶开始飘零。中国有句古话，叫“人老还乡，叶落归根”，诗人见到深秋黄叶飞舞，不禁触动客居他乡的悲凉和思乡之情。