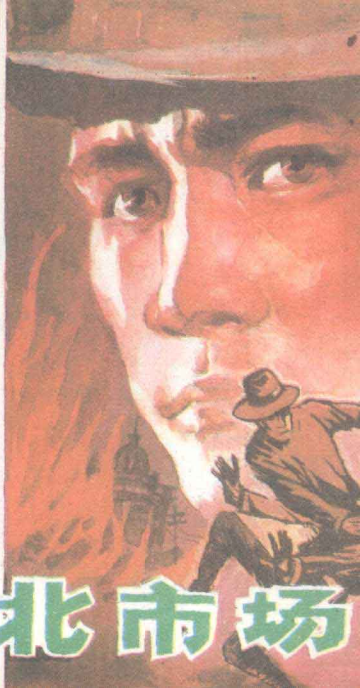


夜幕下的 哈尔滨

血染北市场



血 染 北 市 场

——夜幕下的哈尔滨之一

沈 默 改 编

静波 恒东 绘 画

黑 龙 江 美 术 出 版 社

1984 年 • 哈 尔 滨

责任编辑：修 明 郭广业

封面设计：张家纯

血染北市场

Xueran Beishichang 夜幕下的哈尔滨之一

沈默 改编 静波 恒东 绘画

黑龙江美术出版社出版（哈尔滨市道里森林街42号）黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092毫米 1/64·印张 2 12/32·1984年9月第1版·1984年11月第2次印刷·印数：181,001—681,000

统一书号：8358·157

定价：0.25元

内 容 提 要

这套画册是以日本侵略者践踏的哈尔滨为背景，反映了在中共满洲省委领导下的各阶层人民，对日伪进行的可歌可泣的殊死斗争。

《血染北市场》主要描写了中共满洲省委在哈尔滨市道外北市场举行了大规模的《飞行集会》，在日寇和伪警察的重重包围中，反日会负责人、共产党员王一民为了保护省委领导突围，不顾个人安危，只身与敌人浴血奋战，巧妙地摆脱了敌人的追踪，并机智勇敢地消灭了跟踪的特务。

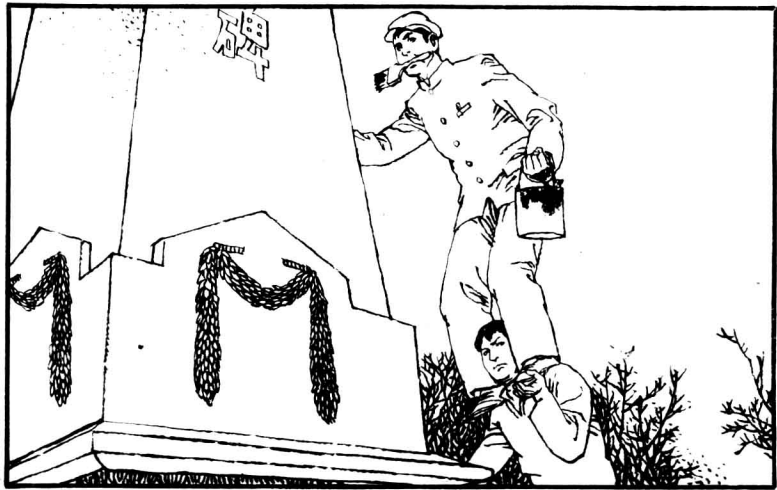


1 一九三四年春的一个夜晚，哈尔滨火车站布满了警察、特务、便衣密探，因为明晨五时三刻要欢迎新上任的黑龙江省太上皇——省参事官、滨江警备司令部和哈尔滨特别市警察厅日本顾问玉旨雄一的到来。

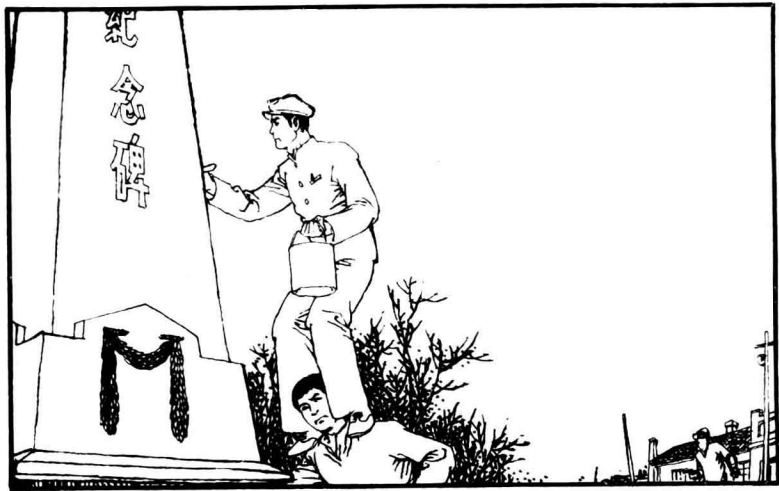
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 下半夜二点，从南岗喇嘛台走来两个青年，来到站前“建国纪念碑”附近。忽然迎面走来一个警察，两个青年立即躲藏在暗处。



3 远处火车一声长啸，许多警察、特务都奔收票口走去。这时，一个叫罗世诚的青年说：“肖光义，快踩我肩头，上！”接着，肖光义拎一桶红油漆往“纪念碑”上爬。



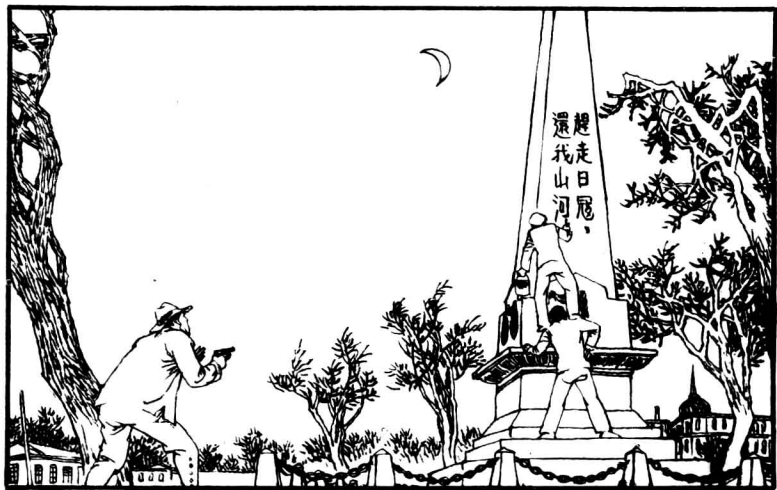
4 肖光义一口气在碑上写了八个大字：“赶走日寇，还我山河！”正在写惊叹号时，一个叫秦德林的便衣特务摸上来了。



5 原来，便衣特务秦德林正在站前酒馆里喝酒，听到火车进站，急忙跑出来查看“特情”。忽然，看见碑前有两个黑影，还有一个人往碑上写字，他简直不敢相信自己的眼睛。



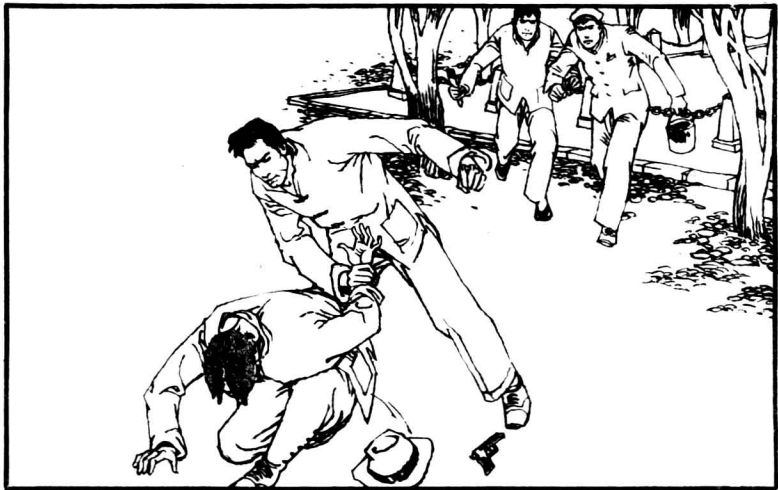
6 秦德林定了定神，心想：这一定是个政治案件，升官发财的机会到了……想到这，立刻精神百倍，迅速环视下左右，没有发现任何人与自己争功，便抽出手枪，朝“纪念碑”猫腰摸去。



7 快到碑前，忽然看见碑上写着“赶走日寇，还我山河！”八个字。秦德林想：这可是条大鱼。于是激动、兴奋得两手直哆嗦，准备开枪先打死下面那个人。



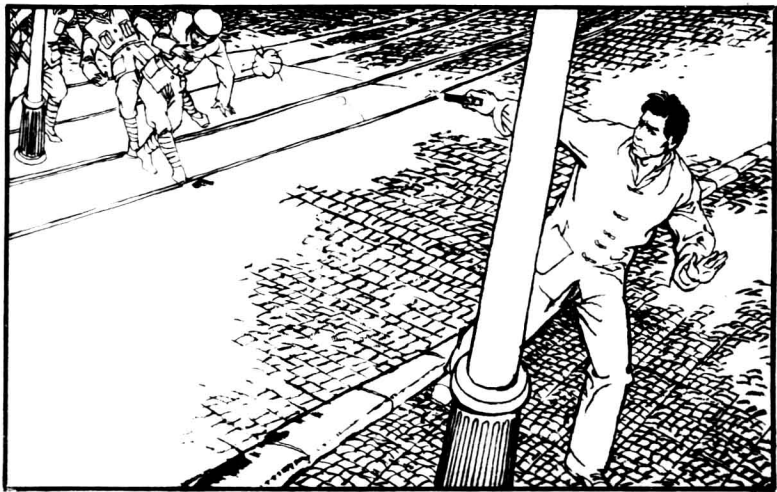
8 秦德林正要开枪，猛然觉得端枪的胳膊一震，手枪向天空飞去，“叭”的一声，子弹打在碑上。



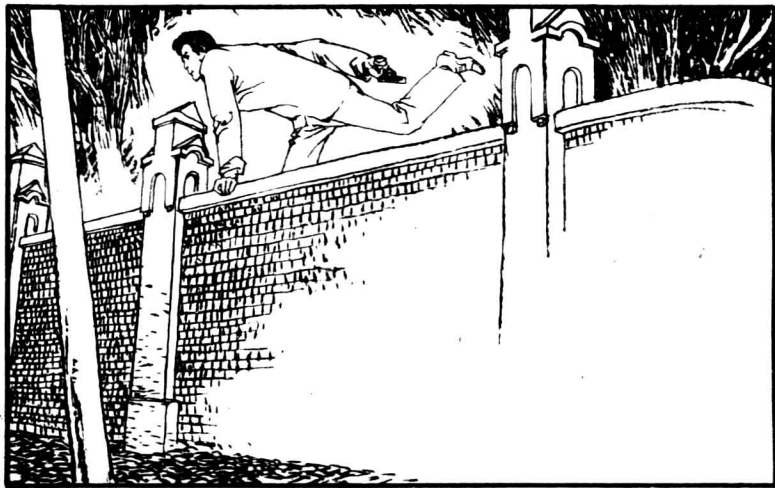
9 罗世诚和肖光义惊得同时回头，只见一个人把另一个人按倒在地，挥拳猛击头部。两人知道发生了什么事情，立刻飞奔过来。



10 当罗世诚和肖光义跑过来，不禁惊讶道：“是您？王一民老师！”说着，罗世诚把油桶扣在秦德林头上，使他看不见，也喘不过气。这时，传来一连串的警笛声。



11 王一民向罗世诚和肖光义命令道：“你俩快向小树林跑！”说完，捡起秦德林的手枪，“叭叭”两枪打倒已经扑上来的两个敌人。



12 王一民乘着敌人混乱之机，迅速跑到铁路医院门前，只轻轻往上一蹿就翻过高大的院墙，转眼就不见了。



13 几乎是同时，象猎狗一样的日本宪兵、警察也追到墙下，几个警察拚命往高大的院墙上爬，只听“咕咚咕咚”地摔下来。等敌人爬进院内，王一民早已无影无踪了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com