

邮政编码 100083

录取专用



2011年 高考满分作文

王立群^评2011年高考作文：上海题目最出色

白岩松^称高考作文阅卷应包容真话及个性



北京语文科目阅卷组组长

漆永祥

不能因你的审美标准去看学生的作文，不能以你的教学标准要求学生

广东高考语文评卷组组长

陈少华

希望能给考生一个充分发挥的空间，这也是广东省近年来高考作文的命题趋势

董玉叶（全国优秀语文教师）◎主编

丛书总编

顾振彪

人民教育出版社中学语文教研 主任

人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书 主编

文协会学术 委员

上海科学技术文献出版社



YZL10890126442



210000

录取专用

年 份	2011年
内 容	高考满分作文
主 编	董玉叶 (全国优秀语文教师)
丛书总编	人民教育出版社中学语文教研/主任 人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书/主编 全国中学语文协会学术/委员



上海科学技术文献出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

高考满分作文/董玉叶编著. —上海: 上海科学技术
文献出版社, 2011. 8

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4913 - 3

I. ①高… II. ①董… III. ①作文课 - 高中 - 升学
参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 134939 号

责任编辑: 忻静芬



高考满分作文

董玉叶 编著

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路 746 号 邮政编码 200040)

全国新华书店经销
北京中创彩色印刷有限公司印刷

*

开本 710×1000 1/16 印张 12 字数 230 千字

2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4913 - 3

定价: 19.80 元

<http://www.sstlp.com>

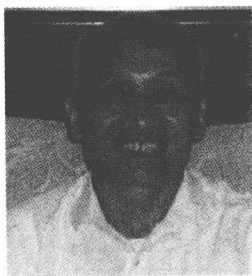
考场真卷

都会过去。”契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：“一切都不会过去。”其实，我觉得，这两种说法都各有其道理，只是认知世界的角度不同。然而，“一切都会过去”的意蕴更让我警醒，更令我深思。

毋庸讳言，世界上的“一切都会过去的：无论你是“文能治国，武能安邦”的栋梁之才，还是“不显山，不露水”的草莽之人，都会变成山野中的一抔黄土；无论你经历的是“风调雨顺，一路绿灯”的快乐坦途，还是体验的是“苦其心志，饿其体肤”的坎坷人生，都会变成让人回味的过去——尽管这里有悲观与苦涩。对于这些，我们在遇到困难或者人生的纠结时，我们的内心要淡然些，宽慰些，千万不要钻进牛角尖而不能自拔。要知道，世上没有过不去的坎，一切终将过去，这是不可更改的规律。

一位哲人曾说过：“成功和失败只代表过去，忘记过去才可能走进新天地。”是的，我们只有

权威编委



顾振彪

著名语文教育专家。人民教育出版社编审、教育部课程教材研究所研究员。



申士昌

著名语文专家。北京市中学语文特级教师，北京市西城区教育局教研中心中学教研室原主任。



牛牧原

教育部课题“中小学语文个性化教学实验研究”课题组成员。



董玉叶

全国优秀语文教师，获“专业技术拔尖人才”称号，享受政府特殊津贴。



唐惠忠

高考语文命题专家。全国中语会课堂优化研究课题组特聘专家。



陈磊

青年骨干教师，高中语文学科与信息技术整合教学能手。



潘明

中学高级教师，高中语文骨干教师。



叶其全

中学高级教师，青年优秀骨干教师。



戴闻君

中学高级教师，语文学科骨干教师。



马继松

中学高级教师，省级骨干教师。



康军

中学高级教师，中学语文中青年学科带头人。



朱丽君

语言学会会员，高中语文骨干教师。



张素君

语文教育硕士，中学语文学科教改带头人。



罗宽海

文学硕士，对高中作文有自己独到的见解。



叶华

任教于国家级示范（省重点）高中，中学语文学科教改带头人。



陈海勇

优秀教育工作者，学科骨干教师。



王成荣

语文学科骨干教师，优秀青年语文教师。

展望名校



清华大学

清华大学始建于1911年，前身为清华学堂，是中国综合实力最强的大学之一。



复旦大学

复旦大学创建于1905年，隶属于教育部，是中国综合实力最强的大学之一。



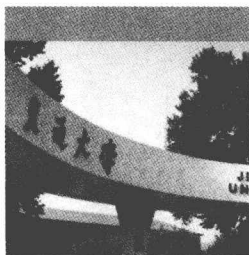
北京理工大学

“211工程”和“985工程”重点建设高校，是工业和信息化部直属的全国重点大学。



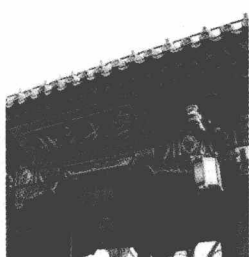
上海交通大学

上海交通大学创办于1896年，前身为南洋公学，是大陆历史最悠久的高等学府之一。



西安交通大学

教育部直属全国重点大学，首批进入国家“211工程”建设的七所大学之一。



北京大学

北京大学创办于1898年，初名京师大学堂，一直被国内外公认为“中国最高学府”。



中国科学技术大学

“211工程”和“985工程”重点建设高校，是全国唯一由中国科学院直属的重点大学。



南开大学

南开大学创建于1919年，隶属于教育部，是中国综合实力最强的大学之一。



浙江大学

浙江大学成立于1897年，前身为“求是书院”，是中国人自己创办最早的高等学府之一。



哈尔滨工业大学

哈尔滨工业大学创建于1920年，是工业和信息化部直属的七所全国重点大学之一。

高考高分作文是怎样获取的

在高考阅卷中,立意高远、见地高深、说理精辟、构思精妙、语言精美、书写优美的作文,一定让阅卷老师眼前一亮,就像是一杯香茗,余韵悠长,令人倦意全无,精神倍增。尽管这样的作文是凤毛麟角的,但还是“可遇”也是“可求”的。

一、高分作文是这样被发现的

阅卷时,获取高分的作文应该具备下面的要素:

(一)亮点要放大

由于高考作文阅卷速度很快(基本上每人每天的任务将近300篇,平均每篇作文的评分时间是85秒左右,有些老师评阅速度甚至是一分钟左右),你的作文如果立意过深了,或表达得过于含蓄,阅卷老师就一下子不能准确把握。所以,高考作文的主旨是不要玩深沉,不必太复杂。中心论点要明确,赞成什么、反对什么,决不能模棱两可、含糊其辞。一篇文章中心论点应该始终不变。只有这样的作文才能让阅卷老师匆匆读过一遍之后,就能立刻看出文章的优点和亮点,如果能让他(她)拍案叫绝就表明作文成功了。

(二)题意要点明

高考作文毕竟是应试作文,写出的作文目的是让阅卷老师最大限度地打一个不错的成绩,所以让阅卷老师尽快地把握题意,就显得尤为关键,因此,考生在作文中一定要注意处处点题。恰当的点题,不仅是考生获取“保险”分的“奠基石”,更是挽救离题作文的“救命草”,就像一位阅卷老师这样说的:“考场作文的立意不仅要准确,而且还应该在行文时将其显豁地展现出来,在作文中要不断提到文题,点明你的行文和文题的关系,引领阅卷老师随着你的思维走。”有时候一个关键词、一句关键性的话,就会搞活一篇高考作文!

(三)标题要精准

常言道:“题好一半文”。“人靠衣装,文靠题装”。可见题目之重要。对于高考作文,首先跃入阅卷者眼中的是文题,好的题目会让评卷者眼睛为之一亮,顿生好感;题目拟得不当,极容易因题目而误导文意,从而导致偏题的可能。题目的好与否直接影响到阅卷老师对文章的评分。《评分细则》规定:不拟文题扣2分,拟题不当扣1分。实际上,由于前二者的原因,如果不拟题或拟题不当,其隐性失分绝对远远不止一两分。

(四) 结构要清晰

很多考场作文大多是议论文,这类作文只有切合题意,结构清晰,语言有张力,分数才能高上去。议论文结构要板块清晰,一目了然,不能信马由缰、杂乱无章。全文布局谋篇可按照“引”→“议”→“联”→“结”思路展开:“引”就是引言导入(或名言诗词,或排比句式,或概括引述材料),文采好的考生把开头打造的靓丽一点,文采一般的考生可以单刀直入。“议”就是点明点透论点,让阅卷老师心中有数。“联”就是以例证法为主的分析论证过程,一定要把事例与论点有机统一。“结”就是总结,重新点题,做到文与题相呼应。或把用于点题的几个语句以独立成段的形式表达,而层进式的纵向结构最受青睐。

(五) 书写要美观

由于实行网上阅卷,试卷经过扫描后,显示给阅卷老师的应该是图片,图片能够放大或缩小,并且作文的格线也不能显示。因此,书写不工整,卷面不整洁,图片一放大,再去掉格线,会显得更为潦草,直接影响着考生作文的得分。阅卷是件辛苦的差事,阅卷老师一天要端坐8个小时,每份试卷批阅时间平均为85秒左右,让阅卷老师花时间去辨认你的字,必然大大影响你的得分。

一般来说,字不要太小,也不要太大,占方格三分之二,以方格字为主,笔画不超出方格。端庄的书写能给阅卷老师留下美好的印象,在同等情况下,最后的得分,书写端庄的要比书写了草的多给分数。

另外,字数要写够,字数不够,每50个字扣1分,当然内容也会显得单薄,实际损失比这大得多。

二、高分作文是这样练就出来的

(一) “居高声自远”的议论文

在写作的过程中,立意是文章的核心,是表现主题、确立观点、选取材料的“指挥部”。《后汉书》的作者范曄曾说过:“以意为主,以文传意。”清代的学者王夫之的论述则更为精辟,他说:“意犹帅也,无帅之兵,谓之乌合。”由此可见,立意是议论文写作中不可或缺的前提。

一篇优秀的议论文,它的立意应该做到“健康、明确、集中、深刻、新颖”。宋朝政治家、文学家王安石诗云:“不畏浮云遮望眼,只缘身在最高层。”居高能临下,居高声自远,立足点高了,我们的文章方能如高屋建瓴,一泻千里,有无可辩驳的力量。所以,不论是谁,在动笔写作之前,首先要解决的问题是议论文的立意。

(二) 议论文要注意“穿针引线”

议论文是作者对某个问题或某件事进行分析、评论,表明自己的观点、立场、态度、看法和主张的一种文体。要想写出规范、典范的议论文,必须在高度关注议论文的结构严谨、思想深刻、语言规范等基本要素外,还要注意议论文句与句之间、段与段之间的过渡与衔接,即所说的议论文要学会穿针引线,才能有效地探骊得珠。

(三) 写出情意绵长的记叙文

著名学者梁实秋在《作文三个阶段》中说,“想象不充,联想不快,分析不精,词藻不富,这是造成文思不畅的主要原因”。刘勰在《文心雕龙·神思》中也说:“文之思也,其神远矣。故寂然凝虑,思接千载;悄然动容,视通万里。吟咏之间,吐纳珠玉之声;眉睫之前,舒卷风云之色。”由此可见,想象和联想在记叙文写作中的作用很重要。

想象和联想是一种特殊的思维活动,是人们进行创造活动的必要因素,也是文学写作中必备的一种能力……想象和联想的方法一般有动作细节法、对话表述法、心理刻画法、时空转换法、角色错位法等几种常见方法。

(四) 写出情意绵绵的散文

散文是文学的轻骑兵——或灵动,或凝重,或简练,或舒徐,或清新,或刚健,或沉雄,或秀丽……总之,美不胜收。我们在读散文就会产生特殊的美感和快感:冰心的散文,常常将读者引进一个如冰雪般澄澈的境界,聆听她温柔的低诉;周作人的散文,则又仿佛把我们带到一座雨中的“江村小屋”,一面饮茶,一面听他平淡而有深味的闲话;读徐志摩的散文,犹如在华彩纷呈、瞬息变幻的夕阳里,听雨后清泉的喷溅与流动;而读余秋雨的散文,则仿佛仰首文化夜空,看满天星星的闪烁与呢喃细语……散文不能没有抒情,散文在抒情的时候必须注意的是,要抒发真情实感,要恰如其分。过分了,就会失去真实感,使人感到作者在故意做作,效果会适得其反。

三、2012 的高考作文应该是这样的

展望 2012 年的高考,从作文呈现的样式来说,还应该是材料作文与命题作文分庭抗礼、平分秋色的;从道德评判与价值取向上来说,文学的情趣、文化的传承、文明的思考是重点,我们觉得应该具有下面的特质:①解读英雄:触摸美德的脊梁;②高贵精神:平民时代追怀的优雅背影;③知识分子:读书人要爱惜自己的羽毛;④光影言语:穿越荧幕的思想之旅;⑤审视文化:守住最后的精神净土;⑥心存敬畏:菩提树下的斑驳月痕;⑦守护良知:来自灵魂深处的呼唤;⑧心怀悲悯:茫茫尘世的温暖手掌;⑨反思文明:思想

境界的美丽提升;⑩文学审美:慧眼游览情感的乐园。

余秋雨曾说:“浪漫的法国人以善意而真诚的嘲弄来重新理解法国文化,严肃的德国人在谦虚中用现代的眼光展现曾经的德国,而毕恭毕敬的我们正犯着一种将文化遗产供奉起来的毛病。”读到这里,我们难道没有悟到什么?

《考试说明》对写作的等级有四个明确的要求,其中一个就是要求语言有文采:“词语生动,句式灵活,善于运用修辞手法,文句有底蕴。”事实上,任何一篇高分甚至满分作文都是一个丰富的语言海洋,都是一个怡人心脾的美丽大餐:写人时,惟妙惟肖,栩栩如生,让人如见其行;说明时,则不蔓不枝,条理清晰;写景时,绘声绘色,使人如临其境;抒情时,则要豪情满怀,以情感人;论理时,条分缕析,鞭辟入里,给人一种内在的逻辑力量……

要让语言富有文采,有张力,达到“妙笔生花,意蕴撩人”的效果,我们可以从“四个一”入手,来进行语言训练:

第一个一:用一些形象新鲜的词语;

第二个一:造一些有意蕴的句子;

第三个一:用一些恰当的修辞手法;

第四个一:写好一处细节描写。

古人云:“言之无文,行而不远。”语言是文章的外衣,靓丽与否,直接影响着别人对你的第一印象。没有娴熟的语言技巧,如同没有精良的手艺,是难以把一块用事实与思想凝聚的高级面料,缝织成一件得体的、漂亮的外衣的。巧妙地使用语言,定能使你的语言不落窠臼,妙笔生花,意蕴撩人,从而取得明显的优势。

2012年,高分甚至满分作文在等着你!你准备好了吗?

高考高分作文是怎样获取的

一、高分作文是这样被发现的	1
二、高分作文是这样练就出来的	2
三、2012 的高考作文应该是这样的	3

全国卷

(使用地区:河北、广西、云南、贵州、
甘肃、青海、西藏、内蒙古)

真题回放	1
考题分析	2
写作思路	2
考场佳作	3
诚信——永远的财富	3
呼唤诚信	4
诚信,挺起你的腰杆来	4
“诚”之一字,不可多得	5
当欲望遭遇诚信	7
由“豆饼老太”到“最诚信的业主”	7
由食品安全说开去	8
少一点贪欲,多一点诚信	9
诚信,快回来吧!	10
坚守诚信	11

全国新课标卷

(使用地区:宁夏、海南、黑龙江、吉林、
河南、新疆、山西、陕西)

真题回放	13
考题分析	14
写作思路	14
考场佳作	14
你是我的骄傲	14
失业的幸福	15

身边的故事	17
我的家庭	18
中国崛起之我观	19
飞吧,我的祖国	20
山路的那头	21
快慢之间	22

北京卷

真题回放	24
考题分析	25
写作思路	25
考场佳作	26
一个由乒乓球引发的争论	26
当没有对手时	27
高处不胜寒	27
公平竞争	28
生于忧患,死于安乐	29
一个也不能少	30
给别人留点机会	31
不要畏惧成功	32

上海卷

真题回放	34
考题分析	35
写作思路	35

考场佳作	35
该忘却的与不该忘却的	35
一切都会过去	36
过去的与过不去的	37
一切磨难都会随风而去	38
明天交给上帝,今天留给自己	39
一切都会过去	40
布衣	41
不让一切白白过去	42
过去了的会成为亲切的回忆	43
人心不能总是“健忘”	44
流沙	45
点亮智慧的火花	46

天津卷

真题回放	48
考题分析	49
写作思路	49
考场佳作	49
镜子	49
镜子	50
镜子	51
镜子	52
镜子	54
镜子	55
镜中人生	56
艺术是生活的镜子	57
未来	58

重庆卷

真题回放	59
考题分析	60
写作思路	60
考场佳作	60
情有独钟	60

补鞋的老人	61
情有独钟	62
情有独钟	63
情有独钟	64
情有独钟	65
火光暖了小板凳	66
情有独钟	67
情到深处兰花香	68

四川卷

真题回放	69
考题分析	70
写作思路	70
考场佳作	70
总有一种期待	70
总有一种期待	71
总有一种期待	72
总有一种期待	73
总有一种期待	73
总有一种期待	74
总有一种期待	75
总有一种期待	76
总有一种期待	77
总有一种期待	78
总有一种期待	79
总有一种期待	80

江苏卷

真题回放	82
考题分析	83
写作思路	83
考场佳作	83
拒绝平庸	83
拒绝平庸	84
拒绝平庸	85

拒绝平庸	86
拒绝平庸	87
拒绝平庸	88
拒绝平庸	89
拒绝平庸	90

广东卷

真题回放	92
考题分析	93
写作思路	93
考场佳作	94
回到原点	94
回到原点	95
回到原点	96
回到原点	98
回到原点	99
回到原点	100
回到原点	101
回到原点	102

安徽卷

真题回放	104
考题分析	105
写作思路	105
考场佳作	105
时间在流逝	105
时间在流逝	107
时间在流逝	108
时间在流逝	108
时间在流逝	109
时间在流逝	110
时间在流逝	111
时间在流逝	112
时间在流逝	113
时间在流逝	114

山东卷

真题回放	116
考题分析	117
写作思路	117
考场佳作	117
这世界需要你	117
这世界需要你	118
这世界需要你	119
这世界需要你	120
这世界需要你	121
这世界需要你	122
这世界需要你	123
这世界需要你	124
这世界需要你	125
这世界需要你	126

浙江卷

真题回放	128
考题分析	129
写作思路	129
考场佳作	129
我的时间	129
我的时间	130
我的时间	131
我的时间	132
我的时间	133
我的时间	134
我的时间	135
我的时间	136
我的时间	137
我的时间	138

江西卷

真题回放	140
考题分析	141
写作思路	141
考场佳作	141
一曲三弦	141
心事	142
那一碗冰冷的红豆粥	143
也谈孟子之乐	144
平凡而朴素的快乐	145
内心的真快乐	146
不愧作,方得乐	147

湖南卷

真题回放	149
考题分析	150
写作思路	150
考场佳作	150
放下身段	150
人啊,认识你自己	151
夏日里的无私依旧	152
挪动一下私字的位置	153

湖北卷

真题回放	155
考题分析	156
写作思路	156
考场佳作	156
旧书	156

旧书	157
旧书	158
旧书	159
旧书	160
旧书	161
旧书	162
旧书	163

福建卷

真题回放	165
考题分析	166
写作思路	166
考场佳作	167
青春绽放梦想	167
梦之蓝	167
科学也需要浪漫与激情	168
生命的容量无限大	169

辽宁卷

真题回放	171
考题分析	172
写作思路	172
考场佳作	172
磨去棱角的石头	172
守望自己,你的未来会更加美好	173
假苹果催人省悟	174
假苹果里的真道理	175
苹果香	176
不畏浮云遮望眼	177

全·国·卷

(使用地区:河北、广西、云南、贵州、甘肃、青海、西藏、内蒙古)

●真题回放●

2010年9月12日,北京一家体育彩票专卖店的业主为某彩民垫资购买了一张1024元的复式足球彩票,第二天他得知这张彩票中了533万元大奖,在第一时间给购买者打电话,并把中奖彩票交给买主,他成为又一位彩票销售“最诚信的业主”。

有人据此在互联网上设计了一项调查:“假如你垫资代买的中了500万元大奖的彩票在你手里,你怎么做?”调查引来16万人次的点击,结果显示,有29.9%的人选择“通过协商协议两家对半平分”;有28.1%的人选择“把500万元留给自己”;有22.1%的人选择“把500万元给对方”;还有19.9%的人没做选择。

要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含意的范围作文,不要套作,不得抄袭。(60分)





考题分析

新材料作文有潜在的要求,就是要选择角度行文。而这道题目最主要、最明显的一个角度就是诚信,材料的指向就是“要诚信”。其他角度也许有,但一时难以发现。

确定材料的指向之后我们就可以对诚信这个问题进行分析。不难回忆出 2001 年全国高考卷曾经考过“诚信”话题作文,一般来说,高考命题不会进行简单的重复。那么,为什么今年还要考到诚信呢?密切关注社会生活的考生很快发现这与当今社会大背景密切相关,如今不诚信问题已经遍布社会的各个角落,像假学历、瘦肉精、三聚氰胺等这一类的“非诚信”大事件层出不穷,国民深受其害,社会影响极其恶劣。在这样的严峻形势之下,广受关注的高考作文就承担起了找回诚信美德、弘扬社会正气的任务。基于这一点,考生完全可以紧扣“诚信”的话题来写,但在立意时必须要考虑联系当今的社会实际。

另外,我们还应当注意到:今年的材料后半部分有一个问卷调查。这绝不能忽略!材料的后半截调查数据说明大部分人认为应该“分奖金”。这说明诚信问题不是点的问题,而是逐步成面了,不少人在物欲横流的今天思想开始变得复杂起来了。围绕“金钱”与“诚信”的孰轻孰重,考生就可以展开讨论,对应该如何合理追求财富、如何合理对待名利发表自己的见解,显示自己的人生观、价值观,立意要积极向上,不说假话和空话。



写作思路

思路一:谈“诚信的价值是不能用金钱去衡量”的问题。考生可以围绕“金钱有价,

诚信无价,诚信是人生最富有的一座矿藏,它近乎取之不尽用之不竭”写一篇铿锵有力的议论文,在文中可以联系社会上不良企业目光短浅、利欲熏心,无视消费者的生命健康,生产假冒伪劣甚至有毒品,连基本的道德底线都不守的现象。到头来,搬起石头砸自己的脚,企业关门倒闭,永世不得超生,这损失岂能用金钱衡量得了?这是很有警示作用的。

思路二:将“诚信的内在美是人生追求的高境界”作为中心论点,构筑一篇条理分明的议论文。从人的追求分成物质追求和精神追求开始说起,分析诚信作为道德范畴是人精神追求的至高境界,它需要你放弃物质利益,需要你会坚守,这样你的人生才能进入高境界。最终得出古人“修身处世,一诚之外更无余事”的结论。

思路三:围绕“人与人之间的交往需要诚信”写一篇记叙文。可以从生活中选取一个或几个具有典型意义的故事,以人物之间的交往为主要情节内容,塑造好一个或几个人物形象,抓好细节,从人物的命运变化中透视你对诚信的理解。故事之间可以形成对照,特别要说一下诚信缺失将会是怎样一个结果,这样主题就可以凸显出来了。

思路四:在归纳名人对诚信品质的看法基础之上,选择一些有内在联系的关于诚信的见解,或展开、补充,或联系生活实际,写一篇关于诚信的散文。文章可以表达诚信是中华民族的优良传统,是无法用金钱来衡量的精神财富的观点。选材时要注意时间的长度和空间的广度,材料要精挑细选,中心要集中统一并且明确,最后一定要以自己独到深入的观点加以深化。语言要生动形象,以此来化解诚信作为道德品质范畴的抽象与枯燥乏味。



考场佳作

诚信——永远的财富

河北一考生

随着岁月流逝,人事更迭,物质财富也许会不断缩水贬值,日益掉价失色。然而,“诚信”二字却历久弥新,身价倍增,成为我们最保值的财富。

“北京体育彩票专卖店的业主将其为彩民垫资购得的获奖彩票欣然交给彩民”这件事给众人留下了极其深刻的印象,我们不仅叹服于业主不为金钱所惑、坚持原则的行为,更为它折射出的难能可贵的品质所折服。“坚守诚信”这四个看似简单的字,可能带着不为人知的别样感受。当金钱被赤裸裸地摆在我们面前时,很少有人能压抑住自己那颗蠢蠢欲动的心,尤其当它唾手可得时,要不为其所动,可以说是万分艰难。

在对该业主诚信品质的一片赞美声中,也有人会暗暗嘀咕,或笑此业主愚不可及,或为此业主大叹可惜,放弃了500万巨款,仅得了一个“最诚信业主”的虚名。而我却以为,这好比塞翁失马,其中暗藏的福分远出乎我们的预料。明末清初有一个商人办了间当铺,却不巧遭到强盗抢劫,不但自己因此丧命,铺子里的典当品也被洗劫一空,仅留下他的妻儿。事后,有人上门索赔,亲友和熟识的人都劝妻子不要认账,外出躲避。然而,妻子却说:“我的丈夫是个口碑极好的人,一生以‘诚信’二字为立人之本,我不能毁他声誉。”于是她早出晚归,到处奔波,历经十年方将当铺债务还清。没想到因此声名鹊起,方圆百里的人无不交口称颂,很多人不顾路远,慕名光顾她家的当铺,生意获得了巨大的成功。

我国著名的徽商一向以“惟诚待人,人自怀服;任术御物,物终不亲”为经商理念,

他们的成功,从不是什么机缘巧合,运气和时机仅仅占了其中的一小部分,更多的是对“人宁贸诈,吾宁贸信,终不以五尺童子而饰价为欺”这种诚信品质的坚守。有时候,我们因为太过执著于握在手中的金钱,目光短浅,因而流失了隐形的财富,譬如诚信。尤其在当前物欲横流的社会背景下,诚信作为一种稀缺资源,是拥有着不可估量的价值和前景的。业主放弃的仅仅是533万这样一笔有具体数目的钱财,而他获得的却是无法计数的良好的声誉以及数以万计彩民的信任,只看表象,你以为自己得到的不过尔尔,抓住本质你就会发现它才是经得起时间考验的无价之宝。

“诚信是做人之本,立业之基”,如果幸运的你还具备这种特质,那么即使现在的你还是穷困潦倒,一贫如洗,也请昂起你高贵的头颅,挺直你坚韧的脊梁,珍视你手中不可估量的财富,相信终会有一天它会让你显现你人生的价值,让你的生命无怨无悔!



名师点评

文章开篇即用对比强调了诚信才是我们真正的财富的观点,开门见山,明确了中心论点。接下来所举事例均为诚信经商的故事,紧扣题中的财富一词,阐明了诚信经商是获得财富的最好途径的道理,这让我们联想到了当今社会上假学历、瘦肉精、三聚氰胺等这一类国民深受其害的“非诚信”大事件,很有现实的警醒作用。因此,本文的立意是切中了要害,抓住了要领的。作者从财富的角度分析论证诚信巨大的、潜在的价值,道理论证充分,语言流畅明了、老练成熟,是一篇中规中矩的议论文。

阅卷 评分	基础等级	发展等级	总分
	40	18	58