

◆新起点◆

同步作文

策划：刘根林
主编：冯长宏

国标全国版
小学四年级
下册



YZLI0890160716



南京大学出版社



天赋之门

儿童智力研究中心



南京出版集团

◆新起点◆

同步作文



策 划：刘根林
主 编：冯长宏
分 册 主 编：时金林
分 册 副 主 编：陈红梅
王 霞
钱 青
蒋 炎
王必雷

陈海燕
王春晴
徐 丽
戎 缨
刘佳梅

小学四年级
下册



YZLI0890150715

国标全国版



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新起点同步作文. 小学四年级. 下册 / 冯长宏主编.

--2版. -- 南京: 南京大学出版社, 2010. 12

ISBN 978-7-305-07194-2

I. ①新… II. ①冯… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第243044号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 新起点同步作文. 小学四年级. 下册
主 编 冯长宏
责任编辑 尹 言 编辑热线 025-86208581
审读编辑 潘琳宁

照 排 南京新洲印刷有限公司制版中心
印 刷 南京紫竹印刷厂
开 本 880 mm×1230 mm 1/32 印张 4.25 字数 118千
版 次 2010 年 12 月第 2 版 2010 年 12 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-305-07194-2
定 价 8.00 元

发行热线 025-83594756 025-86218296

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换



写给孩子们的话



有人说：“好的文章就是一首边走边唱的歌。要把这首歌唱好，不仅需要文采，更需要有一种发自心底的对生命的持续的热爱与激情。”走向生命，走向生活，走向体验，这是“体验作文”不懈的追求。在这一理念的指导下，我们精心选编了本丛书，相信本丛书一定能够丰富同学们的生活体验，激发写作兴趣，提高写作水平。

围绕“体验作文”的教学理念，本丛书的体例与众不同，主要分为以下四大板块：



第一板块 动起来

这一板块又分为“活动热身”和“口语交际”两部分。“活动热身”围绕课本中的口语交际和习作要求，指导个体、群体活动，引导学生进入习作情境，活动内容新鲜活泼，富有生活气息，相信一定能调动同学们的生活体验。“口语交际”根据课本中“口语交际”的具体要求，以师生对话的方式进行，既训练口语表达，又为习作做好铺垫。



第二板块 读起来

写好一篇文章，不仅要有丰富的知识积累，更重要的是要让思维发散开去，获得对主题的理解、生活的链接。“集思广益”部分正体现了这一内容，它围绕习作要求从不同的角度提供多篇最新鲜的优秀习作，文末的“名师讲坛”对文章做出了整体的分析，帮助同学们了解文章特色，拓展习作思路。这样，同学们不但能学到别人的长处，弥补自身的不足，更重要的是能从别人的长处中得到启发和提高。“阅读训练”则围绕习作要求，呈现较为经典的美文，安排阅读训练。所设题型新颖实用，能有效促进阅读、写作训练目标的达成。

第三板块 写起来

“名师点拨”以对话方式提示本单元习作的要点,既讨论一些技术层面的内容,如标题、开头、行文、结尾的写法,还重视对主题的理解拓展。“好题集锦”围绕本单元的习作要求设置不同类别的作文题,题目新颖独特,提示内容平实有效。为了增加同学们词语和句段的储备量,我们专门设置了由“词语集萃”和“句段赏读”组成的“素材超市”栏目,提供大量的好词语、好语段等习作素材,供学生自主学习。

第四板块 评起来

作文的重点虽然在于写,但是评也是一个很重要的手段。评他人的作文,可以发现别人的不足,从而更好地提高自己的写作水平。“佳作点评”精选二至三篇好作文,并以眉批、总批相结合的方式作了精辟的点评。而“病文指津”则不但以眉批、总批相结合的方式提出修改意见并作出适当修改,还对习作重点难点和学生容易忽略的地方作出分析,避免同学们出现类似的错误,使同学们在习作中少走弯路。

时代在进步,新的世纪也赋予了同学们崭新的活动方式和思维方式。本丛书正是针对小学生的这一特点,根据新课程理念开发出来的新成果。希望本丛书能丰富同学们的 life 内容,提升阅读质量,强化写作能力,成为同学们学习的好朋友!

新生活教育的行动研究课题组 大朋友
体验作文教学创新与成果转化课题组



目 录 MULU

第一组 美丽的校园

第一板块 动起来

活动热身 (1)

口语交际 (2)

第二板块 读起来

集思广益 (3)

美丽的校园 (3)

黄山 (4)

阅读训练 (5)

台湾神游 (5)

第三板块 写起来

名师点拨 (7)

好题集锦 (8)

素材超市 (8)

第四板块 评起来

佳作点评 (11)

秋天的树叶 (11)

江边晚景 (12)

病文指津 (14)

我们的校园 (14)

第二组 说心里话

第一板块 动起来

活动热身 (16)

口语交际 (17)

第二板块 读起来

集思广益 (18)

给爸爸的一封信

..... (18)

妈妈,我想对您说

..... (19)

我的心愿 (20)

阅读训练 (21)

孩子,我为什么打你

..... (21)

第三板块 写起来

名师点拨 (24)

好题集锦 (25)

素材超市 (25)

第四板块 评起来

佳作点评 (28)

李老師,我想對您說
..... (28)

給自己的一封信
..... (30)

病文指津 (32)

媽媽,我想對您說
..... (32)

第三組 我的發現

第一板塊 動起來

活動熱身 (34)

口語交際 (35)

第二板塊 讀起來

集思廣益 (36)

我發現甲蟲會裝死
..... (36)

我發現了螞蟻的秘密
..... (37)

閱讀訓練 (38)

蟋蟀的住宅 (38)

第三板塊 寫起來

名師點撥 (40)

好題集錦 (41)

素材超市 (42)

第四板塊 評起來

佳作點評 (44)

我發現了螞蟻的秘密
..... (44)

我發現堅持就是勝利
..... (46)

病文指津 (48)

螞蟻摔不死的秘密
..... (48)

第四組 老照片

第一板塊 動起來

活動熱身 (50)

口語交際 (51)

第二板塊 讀起來

集思廣益 (52)

一張“普通”的照片
..... (52)

美好的回憶 (53)

閱讀訓練 (54)

老照片,舊夏天
..... (54)

第三板塊 寫起來

名師點撥 (56)

好題集錦 (57)

素材超市 (57)

第四板塊 評起來

佳作點評 (59)



哭泣的孩子 (59)

哭泣的孩子 (61)

病文指津 (63)

不能忘却的历史

..... (63)

第五组 热爱生命

第一板块 动起来

活动热身 (65)

口语交际 (66)

第二板块 读起来

集思广益 (67)

生命之爱 (67)

种子 (69)

阅读训练 (70)

飞蛾与蝙蝠 (70)

第三板块 写起来

名师点拨 (72)

好题集锦 (73)

素材超市 (73)

第四板块 评起来

佳作点评 (76)

让生命在雨中绽放

..... (76)

心灵的爬山虎 (77)

病文指津 (78)

热爱生命的小黑虫

..... (78)

第六组 写乡村生活和田园风光

风光

第一板块 动起来

活动热身 (80)

口语交际 (81)

第二板块 读起来

集思广益 (82)

乡村的黄昏 (82)

美丽的田园风光

..... (83)

阅读训练 (84)

济南的冬天 (84)

第三板块 写起来

名师点拨 (86)

好题集锦 (87)

素材超市 (87)

第四板块 评起来

佳作点评 (90)

灿烂乡村 (90)

袅袅炊烟何处寻

..... (91)

病文指津 (93)

美好的回忆 (93)

第七组 我敬佩的一个人

第一板块 动起来

活动热身 (95)

口语交际 (96)

第二板块 读起来

集思广益 (97)

他真让我佩服 (97)

让我敬佩的妈妈 (98)

..... (98)

阅读训练 (99)

“歌王”医生 (99)

第三板块 写起来

名师点拨 (101)

好题集锦 (102)

素材超市 (103)

第四板块 评起来

佳作点评 (105)

我的好友 (105)

我敬佩的一个人 (106)

..... (106)

病文指津 (107)

我敬佩的无名英雄 (107)

..... (107)

第八组 我手写我心

第一板块 动起来

活动热身 (109)

口语交际 (110)

第二板块 读起来

集思广益 (111)

树根和树叶 (111)

“六一”营火晚会 (112)

..... (112)

看日出 (113)

阅读训练 (114)

养花 (114)

第三板块 写起来

名师点拨 (115)

好题集锦 (116)

素材超市 (117)

第四板块 评起来

佳作点评 (118)

谁是森林小天使 (118)

..... (118)

我的妹妹 (120)

快乐的课间十分钟 (121)

..... (121)

病文指津 (123)

新龟兔赛跑 (123)

参考答案 (125)

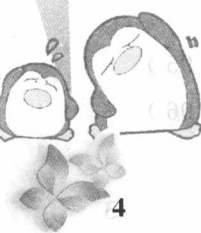
..... (125)

..... (125)

..... (125)

..... (125)

..... (125)



. 受 惠 的

第一组

. 受 惠 的

美丽的校园

校园……长嫩点点出嫩绿，来夹出嫩绿嫩草小，丁来天春：融
音会滑，色景幽静致
。青春去远一日学同研思致：1 丰
热聊舞开？奇那热聊舞要？青春几聊底？青春去刻知公什：聊

文题视窗

我们都爱自己的校园：它也许像一座美丽的花园，绿草如茵，
花团锦簇；它也许仅有几座平房，几棵老树，一个小操场。不管怎
样，在可爱的校园里，我们都度过了许许多多欢乐的日子。让我们
到校园里走一走，看一看，选一处景物，仔细观察一下，再把观察到的
按一定的顺序写下来。注意把内容写具体，语句写通顺。

如果不想写校园里的景物，也可以写别处的景物，或者写发
生在校园里的难忘的事。

第一板块 动起来

活动热身

A. 旅人游迹

利用假期和朋友去郊外踏青，或和父母一同游览附近的名胜古
迹，感受人文风景的内涵，享受自然的美妙，提高审美的情趣。

B. 行行摄影

收集五岳或者祖国其他名胜的有关资料，在班级开展“爱我河
山”交流会，通过图片、文字或音像，了解祖国的山山水水，交流自己



的感受。

口语交际

师:春天来了,小草纷纷探出头来,柳枝抽出点点嫩芽……面对这样的景色,你会有怎样的想法?

生1:我想和同学们一起去春游。

师:什么时候去春游?到哪儿春游?要做哪些准备?开展哪些活动?

生2:三四月份春暖花开,是春游的黄金时段,时间就定在4月2日。

生3:听说瘦西湖内开辟了“万花园”这个景点,占地面积非常大,我认为很适合小学生集体去春游。

生4:瘦西湖不仅有“五亭桥”“二十四桥”“白塔”这些经典的景点,而且湖面上还能划船,真想感受一下“舟行碧波上,人在画中游”的情景。

生5:春游前我们要准备适量的水和零食,以保证有充沛的精力游览,带上相机及时记录下眼前的美景,但要注意保管好相机。

生6:我们将春游的主题定为“阳光下的快乐成长”,所以我们要做文明小队员,出发前每人准备一个塑料袋,将自己一天产生的垃圾收集好。

生7:我觉得出发前要安排好一天的行程。早上7:30从学校出发,8:30由西门进园,一路游览“熙春台”“白塔”“五亭桥”,然后进入“万花园”自由活动,下午2:00在“石瀑流淙”集中留影纪念,3:00由“静香书屋”“二十四桥”返回西门,4:00上车返校。

生8:活动时可以将同学们分成小组,以小组为单位进行合作,具体进行如下活动:找春天(采集标本、放风筝、做游戏),画春天(用画笔把美丽的春天画下来),写春天(用语言写下你眼里的春天和你的感受)。

……

师:同学们的策划比较细致、周到,最后请班长将刚才的讨论整



理成春游方案,等到春游的时候,就按大家商定的方案去做。

第二板块 读起来

集思广益

美丽的校园

我们的校园可美了!走进校园,远处小山上的一片翠绿就映入眼帘,山上葱葱茏茏的树木就像一个忠实的卫士守着校园。

往右走,就是一个大花坛。现在已经是春天了,花儿草儿全从睡梦中苏醒过来了。看,满地的花草,一阵风吹来,草儿们在左摇右摆,仿佛在说:“嘿,朋友!欢迎你的到来。”瞧,花儿们也不甘示弱,红的、黄的、蓝的、紫的……扬起一张张笑脸,争芳斗艳,像一个个迎宾小姐,美丽极了!那花丛中的蜜蜂和蝴蝶在来回穿梭,点缀着美丽的校园,显示着无限的生机。

绕过花坛往前走,就是教学大楼。一栋五层高的教学大楼最显眼,最顶上写着“尊师守纪、求实创新”八个大字,在太阳的照耀下闪闪发光。每一间教室都非常整洁:乌黑发亮的黑板,乳白色的电脑平台,蓝色的窗帘……阳光透过玻璃窗照射进来,照亮了我们的教室,也照亮了我们几十双求知的眼睛。

我最喜爱的地方就是植物园了!这里有许许多多的花草,知名的,不知名的,应有尽有。一进门那X形的满天星花圃里,紫色的小花瓣星星点点,掩映在绿叶之中;那桂花圃里,一朵朵嫩黄的桂花散发着一阵阵清香。沿着石头小径往右走,是一个小池,池边的垂柳像一位亭亭玉立的妙龄少女,轻轻地摆动着腰肢。池里的睡莲有的还是花骨朵儿,有的开了两三片花瓣,有的花瓣全展开了,它们静静地躺在池中……我喜欢这一片宁静的空间,认识花草树木,观察它们的



生长变化,有时候还和同学们在这儿一起聊天。

我们学校还有新建的塑胶跑道、篮球场、足球场。一个个体育健儿在这里挥洒着自己的汗水,那跳跃的身影是一道道流动的风景线。

这就是我们的校园,你想来看一看吗?等你来了,我一定带你去参观,让你也来感受一下我们校园的美!

名师讲坛

本文思路清晰,层次分明,详略得当,以游踪为顺序依次生动形象地介绍了校园的景物,如小山、花坛、教学大楼、植物园、运动场等。语言生动,娓娓道来,使人一目了然。情感细腻,想象丰富,多处采用比喻、拟人的修辞手法,使景物栩栩如生。

黄 山

黄山,位于安徽省南部,素有“人间仙境”的美誉。它以“奇松、怪石、云海、温泉”四绝著称于世。明代著名的地理学家徐霞客对黄山更是推崇备至,曾留下了“五岳归来不看山,黄山归来不看岳”的赞誉。这句话,至今仍然得到黄山旅游者的共鸣。

我观赏过冰雪皑皑的长白山,游览过风景秀丽的武夷山,却从没看见过黄山这样的山。黄山的山真多啊,在154平方公里的面积上群峰耸立,一座连着一座,千峰竞秀,共有大大小小72座的奇峰;黄山的山真高啊,一座座山峰拔地而起,气势磅礴,其中天都峰、莲花峰、光明顶海拔都达到了1800米以上;黄山的山真奇啊,有的山峰如栩栩如生的莲花,有的山峰像一条硕大无比的巨鲸,有的山峰似活灵活现的猴子……奇峰罗列,形态万千。

我欣赏过诡秘的阿里山云雾,目睹过神奇的泰山云海,却从没看见过黄山这样的云雾。黄山的云雾真白啊,白得就像是一匹匹轻纱,犹如刚刚下过的白雪,那么洁净,那么润泽,那么晶莹剔透;黄山的云海真奇啊,每当日出之前,山谷中就雾起云腾,铺天盖地而来,似海不是海,如烟不是烟,偶尔来一阵风,云雾翻滚,变化万千。这时,奇峰、



怪石、古松在云海里时隐时现，这景致真是叫人叹为观止，当太阳升起，顿时，霞光万道，云雾就变得五光十色，绚丽多彩；黄山的云雾真长啊，就像是一张大幕把整个天地都笼罩起来似的，白茫茫的一片，让你向东望不到头，向西也望不到尾，这气势颇为壮观。真是“绵绵长飘三万尺，疑是银河降人间”啊！

这样的雾围绕着这样的山，这样的山弥漫着这样的雾，再加上道上奇松迎客，山间灵泉沐浴，让你仿佛置身于“人间仙境”之中，难怪人们无不惊叹：“天下名景集黄山！”

名师讲坛

这是一篇模仿《桂林山水》结构的文章，作者紧紧抓住黄山的山和云海的特点，观察细致入微，描写不落俗套。语言清新飘逸，多运用短句，节奏明快，诗歌的引用起到了画龙点睛的作用；意境开阔而又深远，比喻的运用让人有身临其境之感；字里行间洋溢着对黄山美景的惊叹和赞美之情。

阅读训练

台湾神游

中秋节的夜晚，一轮明月高高地悬挂在深蓝色的天空中。我注视着它，好像看见美丽的嫦娥仙子正坐在桂花树下，遥望着美好的人间，思念着久别的亲人。晚饭后，我们全家围坐在电视机旁，今晚的节目有些特殊，不管是新闻，还是歌舞、电视剧，大都表现了台湾人民思念故土、盼望祖国早日统一和祖国人民想念台湾骨肉亲人的主题。

看完电视，我躺在床上，久久不能入睡。望着那轮 jiǎo jié() 的圆月，我好像乘着飞机，飞到了美丽的台湾省。在飞机上我俯视全岛，它真像一座美丽的海上公园。接着，飞机降落在台湾岛东部，这里大部分是山地。远远望去，有 xiǎn jùn() 的奇峰、悬崖，飞奔的急流、瀑布，平静的湖泊，茂密的森林，景色优美。



台湾岛上还有世界闻名的游览区——日月潭。于是我慕名前去，饱览那里的 hú guāng shān sè ()。我坐在汽车里，看到重峦叠嶂，潭水碧蓝，波光如镜，朵朵白云在翠峰山间飘浮。当夕阳把最后的余晖射向湖面时，日月潭烟霞四起，轻纱般的薄雾在湖面上飘来荡去，我 táo zuì () 在这美丽的景色之中了。

我又来到了台湾西部平原。我了解到这里盛产甘蔗、水稻，还有香蕉、菠萝、橘子等。随后，我又赶往北部海边，参观了著名的海港——基隆。这里拥有多种矿产资源和水产资源。看到这一切，我心里情不自禁地赞叹道：台湾真是名不虚传的宝岛。

“喵——”小花猫一声叫唤，把我从美丽的幻境中唤醒过来，但我的思绪久久不能平静。为了祖国的统一大业，为了让宝岛早日回到祖国的怀抱，我要贡献一份力量！

夜更深了，中秋节之夜的月亮更圆更亮了。我想：此时台湾的少年朋友也在月光之下神游祖国的大陆吧。我相信，总有一天，海峡两岸的人民会团聚在一起，祖国一定会统一的。我怀着这美好的愿望进入了甜蜜的梦乡。

1. 根据拼音在文中括号里填入恰当的词语。

2. 给第4自然段加上标点。

3. 在括号里填上成语。

() 的悬崖

() 的瀑布

() 的湖泊

() 的森林

4. 联系短文内容理解词语。

(1) 慕名：_____

(2) 陶醉：_____

(3) 名不虚传：_____

(4) 神游：_____

5. 小作者神游了台湾的哪些地方？

6. 从小作者的神游中，你觉得台湾是一个怎样的地方？



7. 这篇文章表达了作者怎样的思想感情?



第三板块 写起来

名师点拨

生:观察景物,通常有哪些方法?

师:有两种方法。一是定点观察:如站在公园某一角,对公园进行由远及近的观察;又如我们登上塔顶,从东南西北四个方向对塔下景物进行观察。二是移动观察,它又叫移步换位法,即随着脚步的移动变换位置,一处一处地进行观察。选好了观察点,就是确定好了写作的顺序。写作时,按照见到景物的次序,来写所看到的景物,这样才能做到条理清楚。

生:一次参观游览活动,看到的景物很多,要全写下来吗?

师:我们不能记“流水账”,要把看到的景物中印象较深的写下来,其余可以写得简略些。只有仔细观察,抓住景物特点,才能写得准确、具体、生动。

生:那么,应抓住景物哪些特点呢?

师:(1)色彩特点:景物的颜色是千变万化的,不同的景物有不同的颜色,即使是同一种景物,在不同的季节,不同的位置,也会呈现出不同的色彩。如我们写“菊花”,颜色就有“红的如枫叶、白的如冰霜、黄的如麦穗”等等。(2)形态特点:景物的不同形状和姿态,可以表现出不同的精神、气质。如菊花的形状就有“像小姑娘的卷发,毛茸茸的小鸡,绣球”等等。(3)动静特点:一切景物都处于自然之中,有时处于静态,有时处于动态,有时处于动静变化之中,让人体会到景物的灵动之美。

生:当我怀着愉快的心情去游玩时,我会觉得天比平时蓝,花比

平日红,小鸟从身边飞过,我会觉得它在为我唱歌。然而,当我内心悲伤时,眼前的景物就会截然不同了。

师:对,只有把情感融注到字里行间,情真文才美,才能给读者美的享受。我们在描写景物时,可以巧妙地运用比喻的修辞手法,这样会使景物更加的可感可触,仿佛就展现在眼前一样。当然,如果在你的作文里适当地运用拟人、排比等修辞手法,那样你的文章会更加出彩,景色就会像人那样会思考、有情感了,文章也会显得特别有气势。除了巧妙地运用修辞手法外,我们还可以展开想象的翅膀,想象的魅力是巨大的,它会使你描写的景物变得更加立体,如李白的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”,大胆地想象让我们充分领略到了庐山瀑布的壮观气势。

好题集锦

选题1:游览

提示:把题目补充完整,写在游览过程中所见的景物,按观察的先后顺序写,做到条理清楚,也可以写一写游览过程中的所闻、所感。

选题2:美丽的

提示:把题目补充完整,写我们生活处所周围的景物,按景物的不同类别来写,如《美丽的小兴安岭》第3自然段,就分别写了小兴安岭夏天里树木、雾、阳光、草地等景物,做到层次分明。

选题3:写一种自然现象

提示:描写生活中见到的自然现象,如风、雨、雷、雪等,按时间推移的顺序写,随着时间的变化,描写的景物也依次出现不同的变化。题目自拟。

素材超市

词语集萃

【描写山的词语】

巍然屹立 万壑千岩 千山一碧 万山丛中 千姿百态