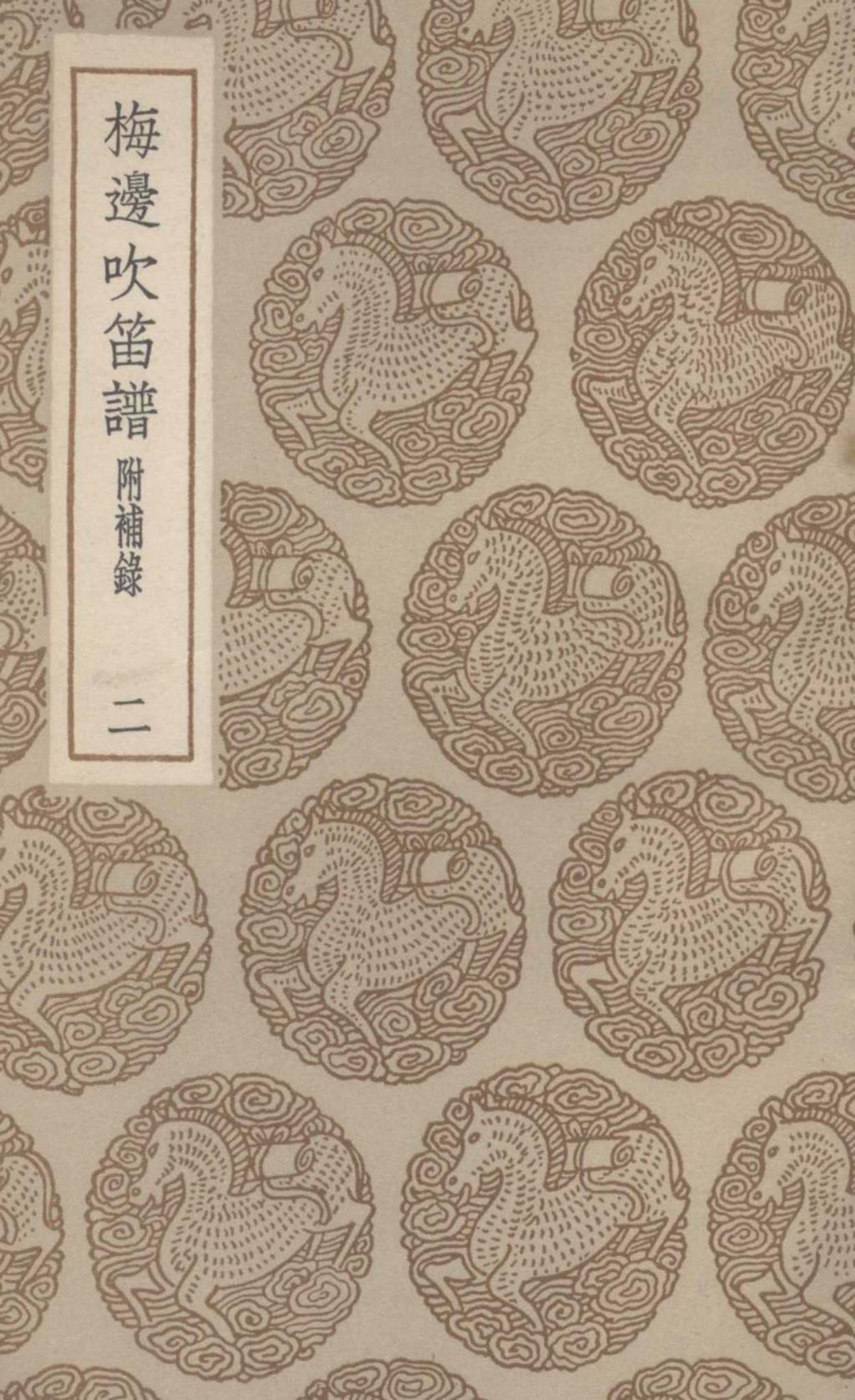


梅邊吹笛譜 附補錄

二





譜 笛 吹 邊 梅

錄 补 附

(二)

撰 堪 廷 穎

中華民國二十六年六月初版

周

撰 者 涩 廷 塢

發 行 人 王 上 海 河 南 路 五

印 刷 所 商 务 印 書 館

上 海 河 南 路

發 行 所 商 务 印 書 館

上 海 及 各 埠

(本書校對者潘其璇)

編主五雲王
叢書集成初編
梅邊吹笛譜
附補錄二冊

梅邊吹笛譜卷下

踏莎行

讀花外集。卽用碧山題草窗詞卷韻。

積玉敲聲。兼金鑄調。除將樂笑齊驅少。一從花外翠簾空。天涯處處生芳草。梅影深情。尊香幽抱。於今俊語無人道。孤吟山鬼語秋心。鑒湖霜後芙蓉老。

摸魚兒

趙叟雪篷。於市中得歐陽信本書姚恭公碑。蠹簡二幘。僅二百許字。綜錯成文。爲孫讚祖墓誌一首。蓋憑虛公子也。裝潢成冊。持以見示。屬製長短句紀之。遂賦此解。

羨先生率更書法。零章殘簡親購。天吳紫鳳頻顛倒。拆碎海圖重繡。

亡是叟。今爲汝。一篇隧石殷勤構。秋魂未朽。倘此夜燈前。徘徊瞰室。
奠汝一杯酒。文章事。祇要天機在手。何須苦脫窠臼。殘槍半段哥。
舒用。辟易。萬人皆走。君記否。諛墓物。千金徒作劉君壽。何如信口。向
廣莫鄉中。虛無境裏。子細說烏有。

滿江紅

南呂宮

鄖覺庵招飲。席上以懷其友胡君新詞見示。屬余和之。爲賦
此解。

豪士相逢。閒抵掌。芳醪細斟。翻玉露。退紅簾。空翠庭陰。云有故人
眞快士。每攜古調覓知音。惜春江。昨已送歸橈。無路尋。吟俊語。勞
我心。知此日。向誰吟。望淮山青處。一往情深。斯際短章聊刻燭。何時
長嘯共開襟。譜相思。一曲和清商。彈素琴。

壽樓春

春憶寄和酌亭

愁青山迢迢。縱相思有夢。難度長宵。那更花飛江館。柳垂溪橋。眠又起。真無聊。笑客愁。渾如春潮。奈燭外淒涼。尊前冷落。今夜倩誰消。情空遠。途非遙。想雙蛾此際。猶自含嬌。擬覓松間油壁。水邊蘭橈。春思斷。離魂銷。聽翠樓、誰家吹簫。算何日相逢。瑤琴共調忘寂寥。

元作

續溪 章 洞 酌亭

繁春情纏綿。是風中戲蝶。花外啼鶯。底事晴江無盡。暮雲無邊。凝望際。空生憐。溯舊游、依依經年。漸別夢頻增。歸期倦數。芳月幾回圓。唯招隱。休逃禪。算拋將麗景。分付閒眠。又到江蘿生後。海棠開前。飛絮亂。游絲牽。料玉人、羞爭春妍。趁雙鯉乘潮。臨風悵然題錦箋。

高陽臺 商調

庚子清明日。同方竹樓、趙雪篷、鄒覺庵諸君飲郎鉏月城西園亭。

社鼓調鶯。錫簫警燕。清明人在天涯。賴有吟朋尋芳約到山家。春痕
幾日無消息。伴小紅潛上桃花透柴扉。一縷新煙應是烹茶。相逢
競道郊原好。有爭馳繡鞚。疾走鉢車。十丈香塵。愔愔吹滿晴沙。何如
小坐維摩室。引翠尊同酌流霞。醉歸來微墊烏巾。雨細風斜。是日將歸遇雨。

絳都春

黃鐘宮

福印庵看牡丹

憐春老去。甚獨訪殿春。親來琳宇。幾疊翠綃。一片紅雲繁芳緒。霞裳
纓絡無重數。更七寶莊嚴如許。自慚居士。難空結習。漫勞天女。
嬌嬈風前綺麗似浮世。富貴總難憑據。認取妙香。如幻空花誰能悟。
拈來微笑呼禪侶。但相對含情無語。綠陰他日平階。幾番夜雨。

南浦

新潮和方竹樓

風滿驛樓空。雨絲絲。遠近江聲連曉。猶記去年時。柴門外。驗取舊痕。
將到。縠紋乍起。望中惟覺前洲小。沙嘴高低吞吐處。已有白鷗飛繞。
朝來試覓漁蓑。擬持竿兀坐。臨流垂釣。磐石遍苔花。東風起。須倩
綠楊先掃。烟波浩淼。故人曾放春前棹。此際溪頭雙鯉便。迢遞尺書
應早。

疎影 仙呂宮

新錄和竹樓

年芳暗惜。臘遠林幾疊。空翠如織。掩映疎煙。遮斷孤村。欲共前峰爭
色。蒙茸染得嬌如許。悄莫道。東風無力。怕夜來冷月橫窗。碎影亂侵
簾隙。那更連朝暗雨。望中但一片。春已狼籍。寂寂橋頭。漠漠牆腰。

一縷斜陽猶碧。濃陰半壓生衣重。甚滿地、寒雲堆積。想玉人此際憑欄。尙覓斷紅消息。

齊天樂

正宮

豆棚

廢畦滿地秋陰瘦。疎花亂垂高架。漸挂蠟蛸。潛移蟋蟀。都向茅檐橫亞。磁甌對把。愛香茗初斟。槿條籬下。五五三三。晚涼閒共故人話。幽棲仍有樂事。曉來輕摘取。聊供杯斝。小筭初肥。修藤半老。粧點廊娘聲價。西風暗打。聽無限蕭疏。盡投窗罅。絕勝芭蕉。雨聲連夜灑。

水龍吟

越調

貞州送程時齋

二年南北迢迢。清尊又聚鑾江路。征衫乍拂。相看一笑。離悰休訴。山翠飛箋。荷香侵硯。水亭無暑。趁湘簾斬簾。纖塵不到。重檢點。當時譜。

雨後霜毫共舉。按紅牙、細敲新句。聯吟未幾。西風又早。送君南浦。
對此茫茫。百端交集。重逢何許。漸扁舟欲解。微黃著柳。記分攜處。

解連環

商調

潘氏園看桂花

一林香粟。記前番到處。尙含濃綠。乍樹底、纔度西風。早齊換淡黃。道
家裝束。月裏天香。笑人世、無他芬馥。算深憐劇護。貯此阿嬌。祇有金
屋。淮南又吟舊曲。悵難招隱士。孤負林麓。漫席地、輕撥湘絲。便金
鏤歌殘。怎訴幽獨。占斷秋光。似遲暮、佳人空谷。向名園、伴伊對飲。澹
然意足。

摸魚兒

雨後江上晚眺

暮天空、乍收涼雨。隔江飛過清冷。烟鬟綽約山容潔。掃得兩蛾幽靚。

無限景。縱倩取。鏤冰琢雪應難詠。斜陽未暝。見別浦殘荷。廻汀折蓼。
都作淡紅影。江光遠。蹙起靴紋萬頃。微風恰好初定。盈盈十五吳
娃小。笑與碧波相映。嬌媚性。有意要。驚他沙上鴛鴦醒。青裙半整。便
急打蘭橈。空明擊碎。搖過采菱船。

齊天樂 正宮

乞張桂巖寫姜石帚暗香詞意小照

截金鑄作姜郎句。孤飛白雲娟秀。月舊花新。情長夢短。總是銷魂時
候。梅邊對酒。愛紫綺斜披。玉龍低奏。試問塵容。可堪移入畫圖否。
文窗晴色淡冶。剡藤裁幾幅。閒度清晝。細拭并刀。輕調越粉。比似香
詞誰瘦。宵寒坐久。好添取花陰。亂堆吟袖。除卻疎枝。夜深誰是偶。

揚州慢 中呂宮

博士金棕亭先生。招同林庾泉、吳暮橋、金曉芳、尺五樓、看芍

藥花。

荷貼波圓。棟搖風碎。繞闌芍藥齊開。坐花天尺五。近閣苑蓬萊。看粧點芳園麗景。玉盤金帶。紅紫成堆。更圍屏深護雲根。何日移栽。畫船載酒。羨湖山裙屐頻來。愛郁濃香。亭亭豔影。遮映池臺。莫信殿春歸去。多情甚。轉約春回。算端明題後。於今誰繼仙才。

玲瓏四犯

雙調

題張竹軒詩卷

赤壁洞簫。黃樓橫笛。聲聲無此清峻。妄希餘子步。竊祕中郎本。都從筆端遺盡。卻依然六朝遺韻。捉搦新歌。紇那別調。丰致最相近。方牀雨餘微潤。正荷風細寫。桐露徐引。近來詩派雜。大雅無人問。牛溲鼠腊爭相貴。有誰似先生持論。須忍俊攜歸向琅邪舊隱。

摸魚兒

題桃溪圖用石帚體

費東君。幾番煙雨。桃花千樹開了。澄溪一帶明於鏡。時有亂紅飛到。
人悄悄。倩誰問。年年底事。春信早。扁舟趁曉。便燕外窺香。鷗邊覓路。
輕泛武陵棹。遙天裏。隱約峰巒合抱。衣沾蒼翠多少。低枝半亞春
流上。脈脈向人含笑。情渺渺。想前度。纖肌秀靨應更好。披圖夢繞。但
月鎖山腰。雲封洞口。處處盡芳草。

浣溪沙

黃鐘宮亦入中呂宮

白門春望和張平伯

桃樹遮門柳拂隄。春光多在石城西。胭脂井畔曉鶯啼。不見美人
青玉案。空聞遊女白銅鞮。畫輪歸去草萋萋。

淡黃柳

正平調

同林仲深阮伯元游淨香園

春波溜碧。黃染初三月。買得蘭橈輕且潔。濕破疎煙淨綠。來看牆東數株雪。怕離別。天涯正啼鶲。漫惆悵。遠芳歇。料東風、不比秋騷屑。記取今宵。故人同話。垂柳依依待折。

浣溪沙

黃鐘宮亦入中呂宮

諸葛武侯故里

五事虛傳訪軼聞。淒涼綿竹冷斜曛。琅邪名士孰如君。才過曹丕甯十倍。運移漢祚竟三分。故山喬木尚連雲。

霜天曉角

越調

大風同胡眉峰野飲黑窯廠。

滿天蕭索。拂面風如削。野肆冒寒沽酒。千古事。共商略。落。傾杯還對酌。牧豎隔籬相笑。應不解。兩人樂。

齊天樂

正宮

同汪容甫訪江豫來留飲

泥人金粉雷塘路。依依半城煙柳。俊語雕花。清辭鏤月。比戶鴛鴦爭繡。儒風在否。好攜取經神。華門偕叩。訓故專家。阿誰吳下嗣紅豆。欣然相視一笑。便盤餐小酌。同話耆舊。易溯荀虞。書研馬鄭。信有師承傳授。淵源細剖。漸暝色蒼然。月窺虛牖。洗盞重斟。碧笛香到酒。

憶舊游慢

泛舟歷下亭

愛青涵雉堞。綠浸魚椿。小雨初收。點破玻璃影。趁斜陽未晚。喚取蘭舟。練光乍開塵鏡。無限鵲華秋。笑半日停驂。征衫暫拂。聊與淹溜。風流但陳跡。想玉佩雲山。北海曾遊。寂寞空亭外。賸菰蒲一片。飛下輕鷗。漫尋舊時名士。煙冷白蘋洲。漸老卻芙蓉。花邊彷彿人倚樓。

齊天樂 正宮

趵突泉

阿誰謀報中央德。空山鑿成三竅。水欲騰天。泉能拔地。信是神工奇巧。峰巒四繞。看鳴玉跳珠。匯成清沼。涌若車輪。措辭唯有酈元妙。鍾離祠宇競葺。一二堂存廢址。無與蒐討。碧榭棲鸞。丹臺控鶴。總學方壺圓嶠。仙踪半杳。算霞外孤情。幾人舒嘯。擬拂虹竿。翠瀾深處好。

臨江仙

乙巳三月十八日偕張桂巖、胡樹思、牛次原觀京城諸伶賽會。

幾陣廉纖春夜雨。西山洗出修眉。曉晴沙路馬行遲。薔薇將謝後。芍藥半開時。角觝天街陳百戲。靈風吹滿華裝。巴童也自效吳兒。旗亭今夕酒。知唱阿誰詞。

霜天曉角

越調

丙午六月二日晚涼。偕張鄂樓、牛次原、閒步陶然亭遇雨。
暮天岑寂。遠岫涼煙幕。曲榭凭欄閒話。聽細雨。響蘆荻。浙瀝。池上
滴。芙蕖舒紫菂。觸起故山情思。風柳外。數聲笛。

摸魚兒

萬華亭招同陸以甯、張桂巖、葛菱溪、唐柘田、汪繡谷、小飲寓
齋。醉後作。

笑吾曹挾書燕市。青袍終日塵擁。殘盃冷炙酸辛極。幾見翠筵炮鳳。
俱蠻蠻。算只有簾前春色千金重。豪情乍湧似渴驥奔泉。長鯨吸海。
今日酒徒共。天涯會。都是荆高伯仲。簷花深夜風動。消磨訛墓囊
中物。買得杜康盈甕。誰賈董。便瑣瑣虛名身後知何用。鶲鷺互捧。任
蕭寺鐘鳴。譙樓鼓歇。不醒醉鄉夢。

眉嫵