

[日] 加藤俊德 石野绿 青山克子 藤本悠 编写

千太阳 译



0~3岁

在日本畅销65万册、
风靡亚洲、
影响百万家庭的
亲子游戏书终于
登陆中国啦!

儿童的 魔法生活游戏

——日本天才儿童研究专家 20 年研究成果集萃

CHILDREN'S



游戏是孩子的功课、孩子的语言，是孩子发展的王道！

享誉日本的天才儿童研究专家、亲子游戏大师、

“头脑学校”创始人加藤俊德，与临床心理咨询师石野绿、青山克子、藤本悠携手，联袂推出！

很神奇 很有效 很生活

国际安徒生奖获得者、著名儿童文学作家 **金波** 教授

蒙台梭利教育大中华区域首创者、著名幼儿教育专家 **梁志燊** 教授 倾情推介

著名心理学家、家庭教育专家 **王极盛** 教授

让我们走进游戏的世界，和孩子一起探索成长的秘密吧！



0 ~ 3 岁

儿童的 魔法生活游戏

—日本天才儿童研究专家 20 年研究成果集萃

CHILDREN'S

野绿 青山克子 藤本悠 编写
千太阳 译

桂图登字：20-2011-010
图书在版编目（CIP）数据

0~3岁儿童的魔法生活游戏：日本天才儿童研究专家20年研究成果集萃/
(日) 加藤俊德等编写；千太阳译。—桂林：漓江出版社，2011.12

ISBN 978-7-5407-5413-6

I.①0… II.①加… ②千… III.①智力游戏—学前教育—教学参考资料 IV.
①G613.7

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第227062号

TENSAIJI WO SODATERU MAHOU NO ASOBI © Tatsumi Publishing Co., Ltd. 2010

Original Japanese edition published in 2010 by Tatsumi Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese Character rights arranged with Tatsumi Publishing Co., Ltd.

Through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd.

0~3岁儿童的魔法生活游戏：日本天才儿童研究专家20年研究成果集萃

编 者 (日) 加藤俊德 石野绿 青山克子 藤本悠

插 图 RI-KAO

译 者 千太阳

责任编辑 周群芳

版权联络 董 卉

装帧设计 古洞文化

责任监印 唐慧群

出版人 郑纳新

出版发行 漓江出版社

社 址 广西桂林市南环路22号

邮 编 541002

发行电话 0773-2583322 010-85893192

传 真 0773-2582200 010-85890870

邮购热线 0773-2583322

电子信箱 ljcb@163.com

<http://www.Lijiangtimes.com.cn>

<http://www.Lijiangbook.com>

印 制 北京通州皇家印刷厂

开 本 880×1230 1/32

印 张 6

字 数 50千字

版 次 2012年1月第1版

印 次 2012年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5407-5413-6

定 价 25.00元

开篇



那段与宝宝共度的时光

在婴儿如天使坠入凡尘，给家庭带来希望的那个瞬间，一个女人便获得了世间最伟大的称谓——母亲。然而，初为人母的她，却拿这个啼哭的天使毫无办法。她会感到惶惑不安、手忙脚乱。但这一切，也将成为其一生最美好的回忆。和孩子一起学习，一起成长，逐步积累做妈妈的经验吧。

将要和孩子共度一生的母亲，今后该怎样面对眼前的这个小宝贝儿呢？诀窍就是“魔法游戏”。在这本书里，记述了很多婴儿的特点，以及和他们一起玩耍享受乐趣的事例。

请把这本书放在手边，和孩子一起共度美好时光吧！

所谓“游戏”，不仅是培养、训练孩子的运动能力，里面还包含了很多重要的感情互动内容。其一，就是精神上的安全感。如果成年人积蓄了过多的紧张情绪，往往通过饮酒或者寻找发泄对象等方式，来放松自己。而对于孩子来讲，紧张的情绪则需要通过游戏和玩耍来宣泄。他们会将身心沉醉于游戏之中，从玩耍中获得精神上的安宁。让我们的家长和孩子一起快乐地开始训练吧！





本书的观点



本书主要介绍了，希望孩子将来成为栋梁之才的母亲，如何一边想象着未来的远景，一边通过游戏玩耍来教育、培养孩子。

Part 2

训练篇1

[目标：天才儿童！] 的游戏方法

比较简单的游戏。月龄小的孩子也能享受快乐。



指明“希望这样去做”的具体项目。



比较难的游戏。
适合稍微大一点儿的孩子。



介绍在玩耍的时候，使用让孩子更快乐、更能快速实现目标的“魔法语言”。在遇到问题时，这样的“魔法语言”也会让孩子眼睛放光。

书中所表述的，是纯粹的游戏方法，不采用“XX岁”的表现形式。如果孩子的发育按月龄来划分，有些母亲或许会担心自己的宝宝是否发育晚了。为了避免这种苦恼，我们不用年齡月份来进行表述。总之，这些只是作为“估算标准”供您参考。请您选用最适合的游戏与您的孩子共同娱乐。



加藤俊德先生

(小儿科专家、医学博士、“大脑学校”代表) 说话[脑]。



青山克子先生

(临床心理咨询师) 说话[心]



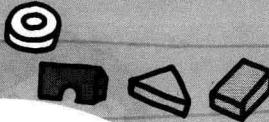
藤本悠先生

(保育师、幼儿园老师、心理咨询师) 说话[身]



石野绿先生

(临床心理咨询师) 说话来自[心]的[魔法语]。



Part 1 (准备篇)

为了孩子 脑力的提升

- 游戏是通往未来的训练 / 2
- 重复游戏刺激大脑 / 4
- 个性和能力的发挥 / 6
- 大脑发育的要领 / 8
- 母亲的感情是孩子的榜样 / 10
- 宝宝身体的发育和游戏的变化 / 12

目录 contents

开篇 1 本书的观点 1

Part 2 (训练篇 1)

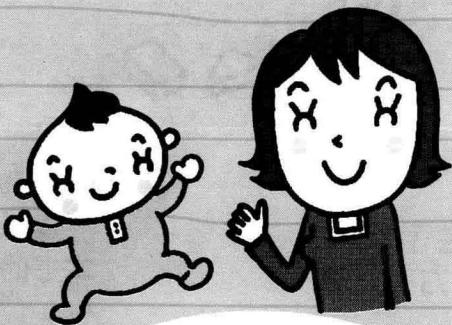
“目标：天才儿童！” 的游戏方法

Chapter
1



做活泼健康的孩子

- ① 牙齿刷得好，虫牙不来找 / 19
- ② 夜里不哭闹，睡好香甜觉 / 22
- ③ 训练出敏感的味觉 / 24
- ④ 不挑食 / 26
- ⑤ 不做肥胖儿 / 29
- ⑥ 保持好视力 / 32
- ⑦ 个子长得高 / 34

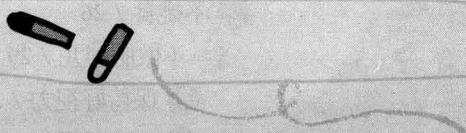


Chapter

2

做运动神经发达的孩子

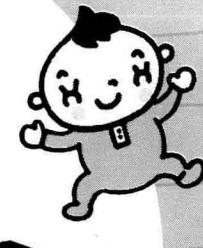
- ⑧ 平衡感 / 41
 - ⑨ 有体力 / 43
 - ⑩ 有持久力 / 43
 - ⑪ 来赛跑吧 / 46
 - ⑫ 游泳的感觉真好 / 49
 - ⑬ 训练反射神经的游戏 / 52
 - ⑭ 优美的体态 / 55
 - ⑮ 训练身体柔韧性的游戏 / 58
- column 天才儿童是这样的孩子
[体育篇 石川辽] / 60



Chapter
3

做有艺术修养的孩子

- ⑯ 培育绝对音感 / 67
- ⑰ 培育节奏感 / 70
- ⑱ 歌儿唱得好 / 73
- ⑲ 小小手指好灵巧 / 76
- ⑳ 学画画 / 79
- ㉑ 培养时尚欣赏眼光 / 81
- ㉒ 培养幽默感 / 84
- ㉓ 模特、演员、文艺工作者 / 87
- column 天才儿童是这样的孩子
[艺术篇 辻井伸行] / 90

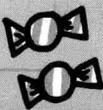


Chapter
4

做会学习的孩子

- ㉔ 能用英语讲话 / 97
- ㉕ 能够阅读、书写文字、文章 / 100
- ㉖ 喜欢实验、生物等理科科目 / 103
- ㉗ 擅长计算 / 105
- ㉘ 会看地图 / 107
- ㉙ 做喜欢历史的孩子 / 109

column 天才儿童是这样的孩子
[学习篇 山崎一哉] / 111



Part 3
(训练篇2)

“目标：天才儿童！”
打好基础的游戏方法

为人格的形成培养所需要的能力

- ⑩ 集中力 / 119
- ⑪ 应用力 / 122
- ⑫ 想象力 / 125
- ⑬ 敏锐的感受性 / 128
- ⑭ 持久力 / 131
- ⑮ 毅力 / 133
- ⑯ 决断力 / 136
- ⑰ 伦理的思考力 / 138
- ⑱ 记忆力 / 140
- ⑲ 丰富的表情 / 142

column 天才儿童是这样的孩子

[艺术表演篇 加藤清史郎] / 146



附录 孩子的图画书游戏 / 173

附录 培养天才儿童的食谱 / 175

编者寄语 / 181

- ⑳ 社会交往 / 148
- ㉑ 交往能力 / 151
- ㉒ 合作性 / 153
- ㉓ 适应性 / 155
- ㉔ 坦率 / 157
- ㉕ 诚实 / 160
- ㉖ 责任感 / 162
- ㉗ 灵活的思考力 / 164
- ㉘ 领导能力 / 166
- ㉙ 做受欢迎的人 / 168
- ㉚ 不紧张 / 170



Part 1
准备篇

为了孩子 脑力的提升



游戏是
通往未来的训练

母亲具有 开启孩子“脑力”的魔法

正是平时不经意地呼唤孩子，和孩子进行交流，
才促进了孩子的大脑发育。

孩子的发育来自模仿家人的行为

在婴儿呱呱坠地的同时，也诞生了一位母亲。在那样一个幸福的瞬间，女人开始履行妈妈的神圣职责，母婴关系也开始形成。为了及早发现孩子的天赋和潜质，妈妈的角色十分重要。对于刚刚来到这个世界的孩子，所有接触到的事物都是全新的。妈妈传递给他的信息，就是他的整个世界。当然，不仅仅是母亲，父亲、家人及周围的人，只要他们的行为被孩子的感官捕捉到，他都会对这些行为作出反应，这就是模仿教育的开始。

虽然刚刚出生的婴儿，还不能理解大人所说的话。但是，妈妈会一边照顾孩子，一边说“宝宝肚子饿了吧”，“宝宝尿布脏了呀”，等等。那是因为说这些话的母亲，正想象着将来孩子会说话时的情景，所以出现了类似的行为。这正是母性为了养育孩子长大而自然进行的一种训练。这种来自母亲的、丰富的声音信息，反复刺激着孩子大脑的听觉系统，声音的传递与孩子大脑的发育息息相关。

“换好了尿布，小屁屁舒服了吧”等，这些语言能带给孩子愉悦的感觉，让我们多多地说给宝宝听吧。



一边温柔地说话，一边微笑。从这个时期开始，语言的刺激就变得非常重要了，因为这些行为会促进脑部的发育。



重复游戏刺激
大脑

妈妈“快乐”的心情， 培养了孩子的个性与能力。

重要的是，一边想象着孩子长大时的情景，“希望他成为这样……”一边反复进行必要的训练。

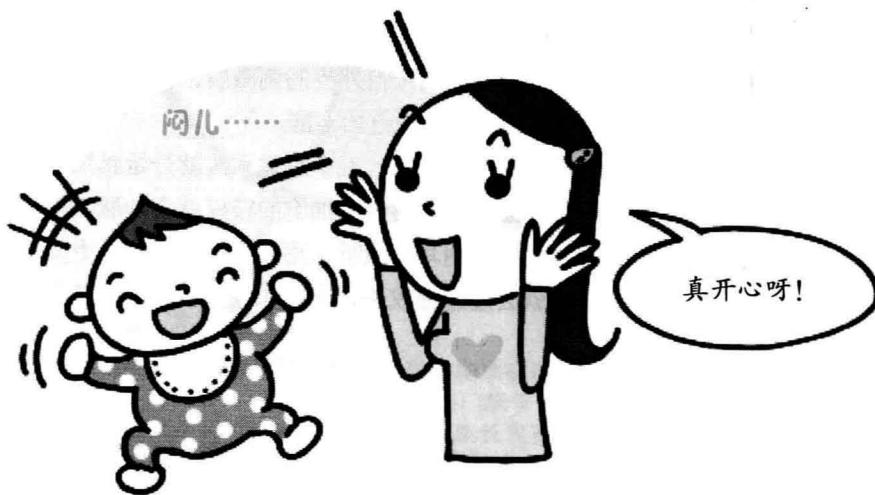
在幼儿期表现不出来的个性和能力

当婴儿的大脑接收到来自妈妈及家庭成员的信息刺激后，各个神经细胞会对这些刺激进行感应和接纳，从而使神经细胞更加活跃，促进大脑的发育。当这种发育到达一定标准时，它会转变成为这个孩子的个性和能力，并会影响他的一生。“会走路了”，“会说话了”等能力，在初级阶段能够很容易地显现。但是孩子的个性和能力，却很难在幼儿期间表现出来。虽然不能立即表现出来，但是也请不要灰心，就像妈妈对孩子说话那样，一边想象着孩子长大的样子，一边充满希望地反复进行必要的训练。正确的方法和适量的训练都非常重要。并且，在训练中要一边仔细观察孩子是否累了，一边想方设法地给他新的刺激。母亲的这种愉快的、游戏式的训练，巧妙地刺激了婴儿的大脑，最大限度地培养了孩子今后的个性和能力。

为了孩子“脑力”
的提升

“妈妈不见啦，妈妈不见啦，闷儿！”是婴儿最爱玩的游戏。一看见妈妈的脸，孩子就笑起来，和孩子反反复复地玩儿吧。

“妈妈不见啦，妈妈不见啦！”妈妈把脸藏起来的时间一会儿长，一会儿短，锻炼孩子大脑的运转。





来自外界的刺激 是丰富大脑资料库的关键

为什么说对刚出生的婴儿进行训练是最有效果的?
让我们先看看宝宝大脑的构造吧。

在婴儿诞生的瞬间，他的五个感觉神经就开始感知刺激

自打胎儿时期，脑内的神经细胞就开始发育。到了出生时，可以说，几乎所有的神经细胞都已经形成。但是这些细胞还都是不成熟的，尚不能发挥作用，我们称它们为潜能细胞。

如果想让这种潜能细胞发育成长，并发挥其各自的作用，就需要对它们进行不同方式的刺激。当这些潜能细胞受到来自外界的刺激后，受刺激的细胞就会逐渐增大，伸展枝权，令脑内的组织结构更加丰富。

新生儿从母体来到外面世界的那个瞬间，五个感觉系统就开始感知外界的刺激。在大脑接收了来自这些刺激的信息后，脑细胞的枝权就会伸展。也就是说，婴儿用肌肤感觉、用眼睛观看、用耳朵倾听、用舌头触及，感觉更多的刺激后，这个孩子的脑细胞枝权就会迅速地成长，个性和能力就会得到最大限度的发挥。

想象图，脑内的树在长大，大脑组织的脑细胞枝权变粗，向头盖骨扩展。



什么是大脑组织？

大脑组织的概念是指大脑部位和大脑功能的综合表述。大脑的部位根据作用不同而分为120个区域组织，像门牌号一样，被分别编号归类。由于个人情况不同可以大致分为：正在生长发育的和不成熟的脑组织。是否擅长某个领域取决于某块脑组织是否发达。

* 本书内容以“脑地盘”的倡导者加藤俊德先生的理论为基础，用通俗易懂的叙事方法构成文章，方便读者阅读。



加藤医生 婴儿大脑
的构造和运转②



大脑
发育的要领

了解大脑组织的“最佳成长时期”，及时对其进行高效开发

在大脑的“最佳成长时期”，稳步踏实地进行开发训练，可以促进大脑的健康成长。

开发构造复杂的大脑组织

大脑的部位和功能分门别类，可以用“脑区域”的编号来加以区分。脑组织按各自作用可以划分为若干个功能系统，脑组织的功能就是将这些系统汇集起来。身体活动是脑组织中“运动系统”区域在运转，听到声音则是“听觉系统”的区域在运转。

这些功能系统的大脑组织区域并不是在单独运转。多数场合，之所以人体能够对成千上万个刺激源作出正确的回应，是因为整个复杂的大脑构造共同完成了这项艰巨的工作。在胎儿时期就已经发育完整的不成熟脑组织，随着年龄和经验的增长，渐渐变得成熟起来。

各个功能系统的大脑组织区域，都有快速生长的“最佳成长时期”，我们要把握各自的成长最佳时期，逐个地、稳步踏实地、熟练地对脑组织进行开发。