

萬 有 文 庫

第二集七百七種

王 雲 五 主 編

昭德先生郡齋讀書志

(一)

晁 公 武 撰

商務印書館發行

昭德先生郡齋讀書志

(一)

晁公武撰

國學基本叢書

昭德先生讀書志四卷蓋所得南陽井氏藏書也井氏始收之蜀道聚于廬山之陽既乃歸先生徙而置之三峨之下書今不可得盡見矣而志獨存宜春士趙希弁公族之秀博學好古藏書亦富遂以屬之校正因即其所藏之目參焉已載者不復取未
有者補其缺其間互出者蓋詳略

之不同文義之或異而後來諸賢之
所著述亦藉以槩見蓋為五卷別
以讀書附志併錄諸梓俾得託晁
氏而茲傳抑以壽趙君之所藏博極
君子當有取於斯淳祐己酉日南至
宜春郡假守番陽黎安朝謹書

昭德先生郡齋讀書志

門人承議郎新奏辟通判茂州軍州事賜緋杜鵬序

先生姓晁氏名孟武校井氏書為讀書志凡四卷鵬舉作邑峨下望先生滄洲之居雞犬相聞暇即問奇字於古松流水之間一日叩以此書忻然相付先生博物洽聞雅稱海內孰知萬籍樓中先生所得蓋已超出文序而此筌蹄尚足為賓子之光因廣其傳席吾儕晚學於未見書畧知其

陳尚先生刮蒙叢部之意云

昭德先生郡齋讀書志序

王宋所以能博者

魏王粲爲蔡中郎所竒盡得其家自文元公來以物多識問無不對國朝宋宣正之功世無與譴文莊家書故藏書之富與秘閣戈之後尺素不存聞于時夫世之書多矣顧非一人之力所能聚設令篤好而能聚之亦老將至而耄且及豈暇讀哉然則王宋所以能博者蓋自少時已得先達所藏故也余家自文元公來以翰墨顯者七世故家多書至於是正之功世無與譴然自中原無事時已有火厄及兵戈之後尺素不存也余仕官連蹇久益窮空雖心志

未衰而無書可讀每恨之南陽井公天資好書自知興元府領四川轉運使常以俸之半傳錄時巴蜀獨不被兵人間多有異本聞之未嘗不力求必得而後已歷十餘年所有甚富既罷載以舟即廬山之下居焉與余厚一日貽余書曰度老且死有平生所藏書甚祕惜之顧子孫稚弱不自樹立若其心愛名則爲貴者所有若其心好利則爲富者所有恐不能保也今舉以付子他日其間有好學者而後歸焉不然則子自取之余惕然從其命凡得書若干部計若干卷今三榮僻左少事日夕躬以朱黃讎校舛誤每終篇

輒撮其大指論之豈敢効王宋之博所期者家聲是繼而已其書則固自若也儻遇井氏之賢當如約

昭德先生郡齋讀書志序

昭德先生郡齋讀書志卷第一上

自漢武帝之後雖世有治亂無不知崇尚典籍劉歆始著七略總錄群書一曰輯略二曰六藝三曰諸子四曰詩賦五曰兵書六曰術數七曰方技至荀勗更著新簿分爲四部一曰甲部紀六藝及小學等書二曰乙部有古今諸子家及兵書術數三曰丙部有史記及故事四曰丁部有詩賦圖譜勗之簿蓋合兵書術數方技於諸子自春秋類摘出史記別爲一六藝諸子詩賦皆仍歆舊其後歷代所編書目如王儉阮孝緒之徒咸從歆例謝靈運任昉之徒咸從勗例唐

之分經史子集藏於四庫是亦祖述勗而加詳焉歐陽公謂其始於開元其誤甚矣今予所錄書史集衆若依七略則多寡不均故亦分爲四部焉

經部其類十一曰易類二曰書類三曰詩類四曰禮類五曰樂類六曰春秋類七曰孝經類八曰論語類九曰經解類十曰小學類孔氏之教別而爲六藝數十萬言其義理之富至於不可勝原然其要片言可斷曰脩身而已矣修身之道內之則本於正心誠意致知格物外之則推於齊家治國平天下內外兼盡無施而不宜學者若以此而觀六藝猶坐璇璣以窺

七政之運無不合者不然則悖謬乖離無足恠也漢承秦後六藝皆出於灰燼之餘學者韻問名家故易有田氏焦氏費氏詩有魯詩韓詩齊詩春秋有鄒邾左丘明公羊高穀梁赤禮樂有大小戴之殊書有古文今文之異各尊其師說而伐其異已者黨枯骸護蠹簡至於忘父子君臣之分爭辯不少屈其弊甚矣迨至晉魏之後此弊雖衰而學者徒剽賊六藝之文飾其辭章以譁世取寵而不復有明道之意無以議爲及唐之中葉海內又安士稍知宗尚經術而去聖愈遠異端並興學書者則以今文易古文而頗改其

辭學春秋者則合三傳之同異而雜舉其義不本所
承決以胷臆以迄于今釋老申韓之說雜然滿於六
經之中雖與漢儒之學不同而其失一也凡此者豈
有他哉皆不能探修身之道反刻意於章句是以迢
迢千載之間悖謬乖離殊塗而同歸至此其極悲夫
今所錄漢唐以來之書其備觀者其慎擇焉論語孝
經自班固以來皆附經類夫論語群言之首孝經百
行之宗皆六經之要其附於經固不可易又藝文志
有小學類四庫書目有經解類蓋有補於經而無所
系屬故皆附于經今亦從之

易類

王弼周易十卷

右上下經魏尚書郎王弼輔嗣注繫辭說卦雜卦序卦弼之門人韓康伯註又載弼所作略例通十卷自商瞿受於孔子六傳至田何而大興爲施讎孟喜梁丘賀其後焦贛費直始顯而傳受皆不明由是分爲三家漢末田焦之學微而費氏獨存其學蓋章句惟以彖象文言等十篇解上下經凡以彖象文言等參入卦中皆祖費氏東京荀劉馬鄭皆傳其學王弼最後出或用鄭說則弼亦本費氏也歐陽永叔見此遂

謂孔子古經已亡按劉向以中古文易經校施孟梁丘經或脫去無咎悔亡唯費氏經與古文同然則古經何嘗亡哉

周易正義十四卷

右唐國子祭酒孔穎達與顏師古司馬才章王恭馬嘉運趙乾叶王談于志寧等同撰蘇德勣趙弘智覆審序稱江南義疏有十餘家辭尚虛誕皆所不取唯王弼之學獨冠古今以弼爲本采諸說附益之

易乾鑿度二卷

右舊題蒼頡修古籀文鄭氏注按唐四庫書目有鄭

玄注書詩緯及有宋均注易緯而無此書其中多有不可曉者獨九宮之法頗明昔通儒謂緯書偽起哀平光武既以讖立故篤信之陋儒阿世學者甚衆鄭玄何休以之通經曹褒以之定禮歷代革命之際莫不引讖爲符瑞故桓譚張衡之徒皆深疾之自符堅之後其學殆絕就使其尚存猶不足保況此又非真也

卜子夏易十卷

右舊題卜子夏傳唐藝文志已亡子夏書今此書約王弼注爲之者止雜卦景迂去唐張弧僞作

京房易三卷