

高文举



高 文 举

原 作
改 编
绘 画

蔡 尤 本
知 希
陈 丹 旭

福 建 人 民 出 版 社

封面设计：陈如鹏

高 文 举

蔡 尤 本 原 作

知 希 改 编

陈 丹 旭 绘 画

福 建 人 民 大 学 出 版
(福州得贵巷27号)

福 建 省 新 华 书 店 发 行

福 建 新 华 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 1/8

1981年2月第1版

1981年2月第1次印刷

印数：1—320,400

书号：8173·379 定价：0.10元

内 容 简 介

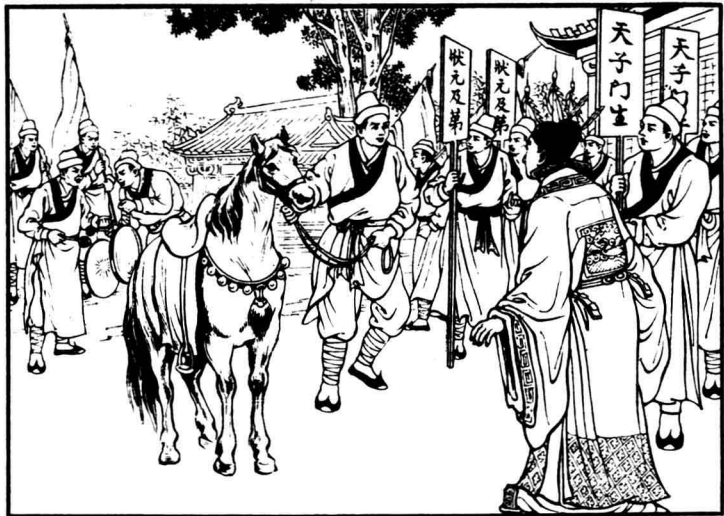
书生高文举与民女王玉真成亲后，前往长安赴考，得中状元。太师温炯奏请皇上赐婚，将其女温金配与文举为二房夫人。文举怀念发妻，修书接王玉真来京。温炯得知后，密派李直于虎狼关截杀未遂。王玉真脱险来到京都，但又误入温府，被打入冷房，受尽折磨。后文举审问李直，侦破真情，救出玉真，毅然退御婚，挂冠归故里，表现出不惧权势的无畏精神。



1. 明朝，有个叫高文举的书生，父母双亡，家境贫寒。农夫王稼见他很有学问，人又正直，便把独生女玉真许配与他。小夫妻情投意合，十分恩爱。



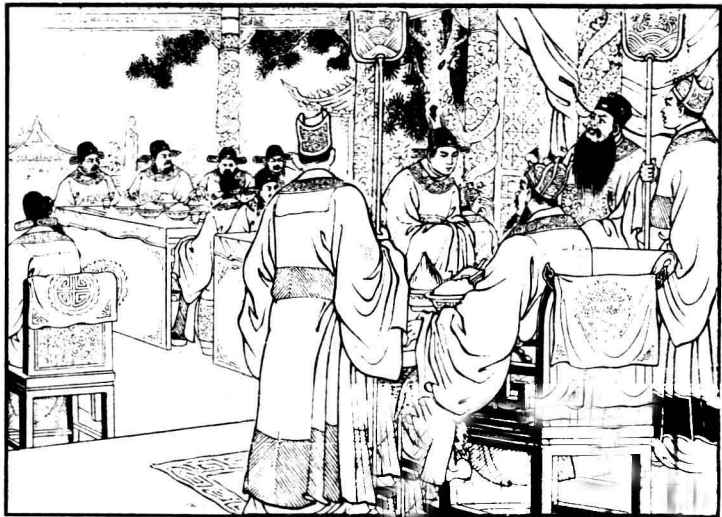
2. 婚后才两个月，高文举便离开故乡，前往长安应试。王稼夫妇和玉真一再叮嘱文举，路上要谨慎，如功名得中，当写信回来。



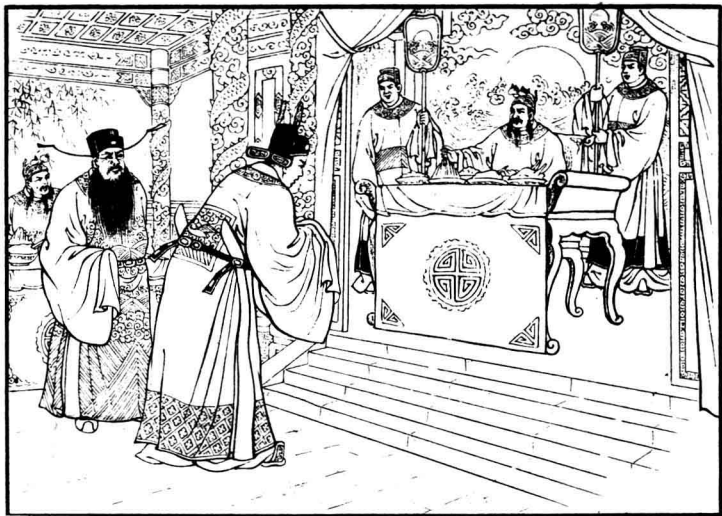
3. 高文举到了长安，果然考中状元，金榜题名，好不欢喜。



4. 太师温炯见高文举才貌出众，就想拉拢他作为心腹，当即奏请皇上作主，赘他为婿。



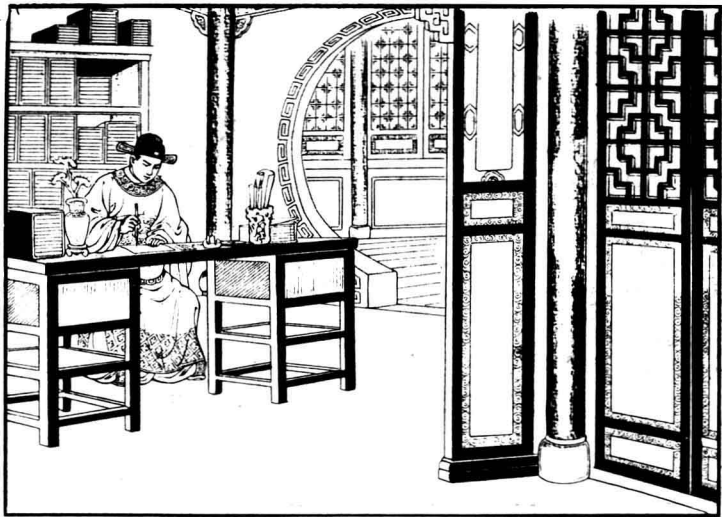
5. 高文举大吃一惊，急忙离座，奏禀皇上，说明家中已有发妻，不敢再娶相府千金。金銮殿上，登时鸦雀无声，满朝文武，面面相觑，都为文举担心。



6. 皇上也收敛笑容说：“君无戏言，就将温金配为二房夫人。”温炯也表示同意。高文举见圣旨难违，只好答应。



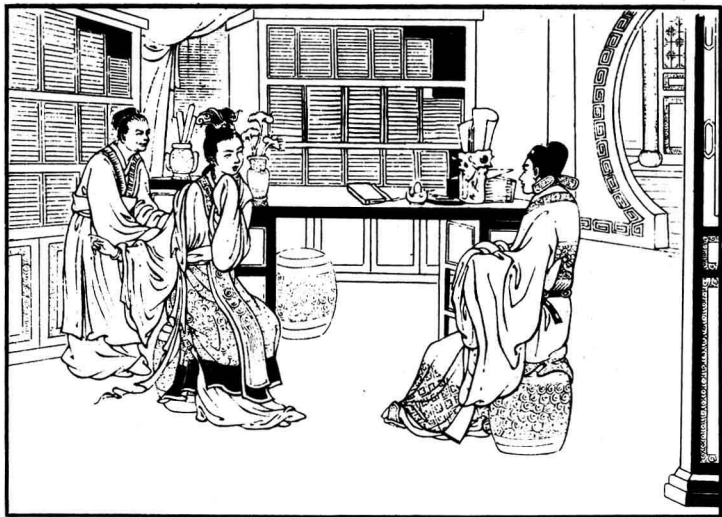
7. 高文举入赘相府后，虽然住的是画阁雕楼，吃的是山珍海味，温金的容貌也十分美丽，但他心里还是时刻想念着王玉真，老是愁眉不展、唉声叹气。



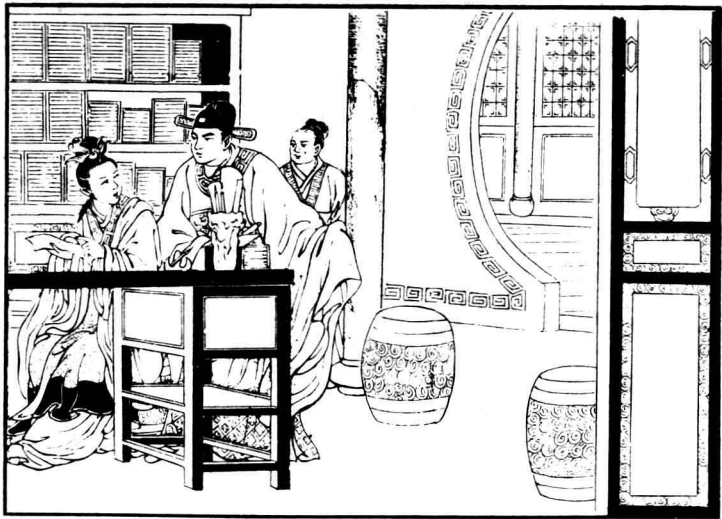
8. 这天，高文举在书房内看书，又想起王玉真，遂写了一封书信，想把得中功名之事，告诉玉真和二老，并准备把玉真接来京都，夫妻团聚。



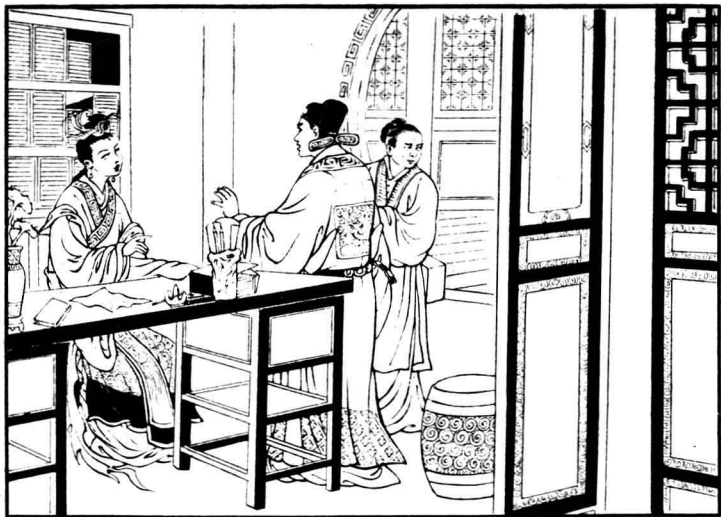
9. 高文举正在写信，忽见温金带着家婆进来，忙把信夹在书中，起身迎接。



10. 温金见文举举止慌张，心里怀疑。坐定后温金便问：“相公终日在书房里做些什么？为何不回卧房去？”文举答道：“读书人总离不开书本，在书房只是研读诗书。”



11. 温金故意拿起桌上的书本翻看，发现内夹一封信，便问里面写的是是什么。高文举觉得事到如今，瞒也瞒不住了，便说：“我想把玉真娘子接来京都……”



12. 温金听了顿起妒意，便说：“相公，你是当今状元，我是相府千金，真是美满姻缘，为何还要想念旧人？”文举却说：“贫贱之交不可忘，文举不做忘恩负义之人。”



13. 温金无法，就想借父亲权势来压他，便问文举写信迎接王氏夫人之事，可曾禀告过太师。文举说当日琼林宴上，曾将此事奏明圣上，不用再禀告太师。