



考点

●
新课标

大观

以考点之不变 应考题之万变



- 高一预习用
- 高二学习用
- 高三复习用

高中语文

总主编 刘强

全国著名教考研究专家

联合推荐

王大绩(北京市陈经纶中学语文特级教师)

周沛耕(北京大学附中数学特级教师)

范存智(北京大学附中特级教师)

苏明义(北京市物理特级教师)

郑克强(北京市化学特级教师)

林祖荣(北师大附属实验中学生物特级教师)

梁侠(北师大附属实验中学政治特级教师)

田佩淮(清华大学附属中学地理特级教师)

李明赞(北京四中历史特级教师)

张道林(北京市历史特级教师)



北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE



新课标

考点 大观

以考点之不变 应考题之万变

- 高一预习用
- 高二学习用
- 高三复习用

高中语文

总主编 刘 强

本册主编 党英明

本册副主编 接贵钦 高 鹏 陈德收



北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

全能高考复习法. 语文/刘强主编. -5 版. -北京:北京出版社,2007.3
ISBN 978-7-200-05593-1

I. 全... II. 刘... III. 语文课-高中-升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 033414 号

全能高考复习法
考点大观·高中语文

刘强 总主编

*

北京出版社出版集团
北 京 出 版 社 出 版
北 京 教 育 出 版 社
(北京北三环中路6号)
邮政编码:100011

网址:www.bph.com.cn
北京出版社出版集团总发行
全国各地书店经销
北京市亨利印刷有限公司印刷

*

787×1092 16 开本 34.75 印张 490000 字
2007 年 3 月第 5 版 2009 年 3 月第 3 次印刷

ISBN 978-7-200-05593-1/G·1939

定价:48.00 元

版权所有 翻印必究

如发现质量问题,请与我们联系

地址:北京市海淀区彩和坊路8号天创科技大厦8层 邮编:100080 网址:www.qqbook.cn
质量投诉电话:(010)62698883 邮购电话:(010)51286111-6986

不为失败找理由，要为成功找方法(一)

《考点大观》丛书是由全国部分特级、高级一线骨干教师，紧扣新课标课程标准，系统地对高考重点知识进行归纳、梳理、详解。挑选近几年最新、最精的高考题和模拟题，对所学的重点知识进行及时巩固，设计了大量的对比、图表、歌诀等，更加符合科学的认知规律，好学易懂。

新课标 考点大观·高中语文

栏目功能说明

考点完全解读

此栏目依据《高中新课程标准》和最新《考试大纲》的要求，详细解读高考对该考点的考查要求，让考生明确高考考查的重难点，复习时做到有的放矢，增强复习的实效性。

重点知识网络

此栏目以知识图表的形式，梳理各知识点之间的内在关联，构建学科知识体系，使学生的复习纲举目张，复习思路更加清晰，也便于扫除知识盲点，做到全面复习。

KAO DIAN Da guan

考点大观·高中语文

专题十三 古代诗歌鉴赏

考点完全解读

古典诗词的鉴赏是高考考查的重要内容，《考试大纲》对本部分的要求是：能阅读浅易的古代诗文。其中“鉴赏评价”的要求有二：一是能够“鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧”；二是能够“评价文章的思想内容和作者的观点态度”。

纵观近几年的高考试题我们不难发现，古代诗歌鉴赏考点的设置主要在以下几个方面：

1. 鉴赏作品中的形象，包括事物形象、景物形象、人物形象，把握形象的特征，分析蕴含形象中的思想感情，理解形象的典型意义。
2. 鉴赏作品的语言，包括准确理解有关词语的特定意义、比喻意义、隐含意

义、暗示意义；还包括准确理解重要词语的深层含义和言外之意；赏析诗歌语言描绘形象、表达情感、创造意境的艺术效果。

3. 赏析表达技巧，包括比喻、比拟、借代、夸张、互文、通感、双关、衬托、对比、反语、反复等修辞技巧，借景抒情、情景交融、托物言志、借古抒怀、借古讽今、用典、铺陈、象征、对比、映衬、烘托、欲扬先抑、先声夺人、以小见大、动静结合、以动写静、虚实相生、比兴、直抒胸臆等表现技巧。

4. 评价作品思想内容，包括概括主旨、简析作品的政治意义、思想意义、人生意蕴，赏析作者的生活情趣、审美情趣和艺术风格，指出局限性。

经典考题示例

形象

诗歌的形象包括事物形象、景物形象、人物形象。诗歌的形象倾注了诗人的思想感情，因此，只有真正了解了诗歌的形象，才能深入领会诗人的思想感情。

①人物形象：诗中的诗人形象“我”，一般指的就是抒情主人公，即诗人自己；另一类是诗人刻画的形象。

②景物形象：诗中的景物形象是情中景。抒情诗中的形象，往往是借助客观物象（山川草木等）表现出来的主观感情形象，也就是含有“意”的形象，即“意象”。诗人一般借意象来表现自我，诗人作为主体，往往与意象这个客体合而为一，有时诗中有几个意象，各个意象之间都有一定的联系。

经典考题示例

此栏目精心选择具有示范意义的经典例题，并加以详细解说。所选例题知识点涵盖全面、准确，同时兼顾题型的多样化。每道例题后面都有详细的解题思路点拨及详细答案，对训练学生的应试能力起到非常重要的作用。

不为失败找理由，要为成功找方法(二)

丛书功能版块划分科学、安排合理，对知识点和考点进行百分百的覆盖，既可以用来系统地学习，又可以针对个别知识点当做工具书使用。在内容布局上注重人性化阅读的习惯，方便学生使用和查询。

新课标 考点大观·高中语文

栏目功能说明

规律方法总结

规律总结：此栏目以图表的形式，高度概括总结了最近2至3年高考对该考点的考查情况，包括考查的内容、考查的形式、考查的频率以及能力的要求，并对高考考查的趋势作出预测，让考生知己知彼，从容应对高考。

突破方法：此栏目为该考点试题的解题方法和技巧的总结，侧重实用性和启发性，使考生在体验高考真题的基础上，不断总结提炼解题的方法和技巧，既授人以鱼，又授人以渔。

规律方法提炼

4. 答案将更加开放

古代诗歌的阅读，主要是一种感悟能力，这种能力往往是契合着心灵深处的感悟，本来就是见仁见智的，因此，高考答案的拟定将突破唯一答案，尊重考生的个性化阅读，引导考生进行多向思维。近两年诗歌鉴赏题的答案更加呈现多元化，有的试题已在尝试不给统一答案，只确定几种可供选择的可能或一些原则性的要求。所以，今后古诗词鉴赏的命题及答案拟定将趋于开放和多向。考生应根据诗词内容和自己的理解大胆表述，从不同层次上多角度解答试题，充分考虑各种答题的可能性。

突破方法

一、着眼全局，接受信息

在高考试卷中，一道完整的诗歌鉴赏题大致包括题干、诗词文本、注释、设问等几部分组成，这些综合起来都可被看做是命题者提供给考生的考题信息，这些信息不是对考生“设卡”的，恰恰相反，是帮助考生“通关”的。这就要求考生不要放过试题中的任何有用信息，如诗前的小序、诗后的注释，题干给试题作的提示和暗示。考生要全面接受信息，不要丢三落四。

二、初读通读，感受诗歌

诗歌作为一种重要的文学体裁，具有形象的生动性、语言的精确性、手法的艺术性等特点。其中最重要的一点就是：诗歌是语言的艺术，这就要求我们首先要牢

超级备选题库

高考精选

(2) “天地存肝胆，江山阅鬓华”中的“肝胆”和“阅”在这里各是什么意思？这两句诗表达了作者怎样的思想情感？

答：

(3) 一般认为顾炎武的诗风接近杜甫。请指出顾炎武这首诗的风格特征，并作简要分析。

答：

4. (2008·天津卷) 阅读下面的诗，回答问题。

山居即事

王维

寂寂掩荆扉，苍苔对落晖。

鸟巢沙树远，人语石门稀。

嫩竹含新粉，红莲落故衣。

渡头烟火起，处处采菱归。

(1) 简析“遍”字在颈联中的表达效果。

答：

(2) 诗的后四句写出了怎样的景与情？

答：

5. (2008·山东卷) 阅读下面这首宋词，回答问题。

画堂春

秦观

落红铺径水平池，弄晴小雨霏霏。

春园惜碎红随踏，无奈春归。

柳外画桥独上，凭栏手撚花枝。

放花无语对斜晖，此恨谁知？

超级备选题库

此栏目为该考点考试训练题库。所选高考真题和各地最新模拟试题，道道精彩，是学生训练解题能力的好题目，老师备课选题的好资源。



目 录 · 高中语文

MULU

第一部分 语言文字运用

专题一	识记现代汉语普通话常用字的字音	(1)
附录一	习惯误读情况字表	(12)
附录二	形近误读情况字表	(19)
专题二	识记并正确书写现代常用规范汉字	(23)
附录三	常见多音字、多义字辨析	(34)
附录四	常见别字集录	(41)
专题三	正确使用标点符号	(47)
专题四	实词 虚词	(55)
附录五	常见新词集录	(71)
附录六	易混的词语辨析集录	(78)
专题五	正确使用熟语	(96)
附录七	高中生应掌握的成语	(118)
专题六	辨析并修改病句	(127)
专题七	扩展语句 压缩语段	(147)
专题八	选用、仿用、变换句式	(164)
专题九	语言表达的准确、鲜明、生动、简明、连贯、得体	(177)
附录八	敬辞集录	(197)
附录九	谦辞集录	(198)
专题十	图文转换	(200)
附录十	巧解图文转换题	(213)
专题十一	正确运用常见的修辞方法	(215)

第二部分 古代诗文阅读

专题十二	默写常见的名句名篇	(223)
------	-----------------	-------

考点大观



录 · 高中语文

MULU

附录十一:中国古代文学常识歌谣 100 句	(241)
附录十二:对联颂名家	(242)
专题十三 古代诗歌鉴赏	(244)
附录十三:《普通高中语文新课程标准》中对于文学鉴赏的要求	(276)
附录十四:古典诗词常见意象集释	(277)
附录十五:诗词鉴赏常用术语及释例	(281)
专题十四 文言文阅读	(285)
附录十六:古代诗文中常见通假字集录	(360)
附录十七:古今异义词语集录	(362)
附录十八:古代诗文中常见异读字集录	(367)
附录十九:常见的文言复音虚词集录	(368)
附录二十:文言固定句式集录	(370)

第三部分 现代文阅读

专题十五 论述类文本阅读	(372)
专题十六 文学类文本阅读	(405)
专题十七 实用类文本阅读	(460)

第四部分 写 作

专题十八 写作	(494)
附录二十一:发展等级作文十八口诀	(542)



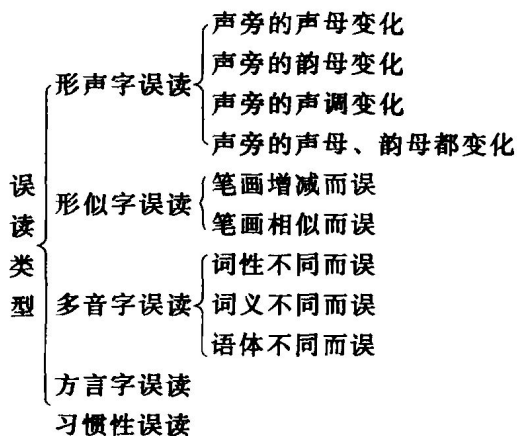
专题一 识记现代汉语普通话常用字的字音

考点完全解读

最新《考试大纲》对“语音”的测试要求是“识记现代汉语普通话常用字的字音”，能力层级为A级（识记）。

这一考纲要求包含如下三层信息：考查范围是“现代汉语”，不会涉及古汉语中特有的字音；考查标准是“普通话”，目的在于现代汉语的规范化，使用频率较低的字和方言字不在考查之列。考查的重点是与社会和人们日常生活联系紧密、使用频率较高又容易误读误写的同音字、形似字、多音字和习惯性误读字，其范围一般不超出2 500个常用字和1 000个次常用字，一般不会涉及生僻字的读音；考查要求是识记字音，一般不考查汉语拼音方案的拼写规则。

重点知识网络



经典考题示例

多音字

现代汉语中的多音字，读音情况较为复杂，在不同方式构成的词中、不同的语体色彩和词性以及在不同的字义中，其读

音也发生相应的改变，因而多音字的使用情况也很复杂。高考对多音字的考查主要是在具体的语言环境中，因而我们要根据其产生的原因进行推敲，从而做到正确辨别。

例1 下列词语中加点的字，每对的读音完全相同的一组是（ ）

- A. 强求/牵强 纤夫/纤尘不染
来日方长/拔苗助长
- B. 宿仇/宿将 落笔/失魂落魄
差可告慰/差强人意
- C. 解嘲/押解 蹊跷/另辟蹊径
一脉相传/名不虚传
- D. 卡片/关卡 度量/置之度外
方兴未艾/自怨自艾

解析：该题重点考查多音字的正确识记。B项“宿仇”与“宿将”中的“宿”都读 sù（“宿”有3个读音 sù、xiǔ、xiǔ）；“落笔”与“失魂落魄”中的“落”都读 luò（“落”有4个读音 luò、luō、là、lào）；“差可告慰”与“差强人意”中的“差”都读 chā（“差”有4个读音 chā、chà、chāi、cī）。A项“强求”与“牵强”中的“强”都读 qiǎng（“强”有3个读音 qiáng、qiǎng、jiàng）；“纤夫”的“纤”读 qiàn，“纤尘不染”的“纤”读 xiān；“来日方长”的“长”读 cháng，“拔苗助长”的“长”读 zhǎng。C项“解嘲”的“解”读 jiě，“押解”的“解”读 jiè；“蹊跷”的“蹊”读 qī，“另辟蹊径”的“蹊”读 xī；“一脉相传”与“名不虚传”中的“传”都读 chuán。D项“卡片”的“卡”读 kǎ，“关卡”的“卡”读 qiǎ；“度量”与“置之度外”中的“度”都读 dù；“方



兴未艾”的“艾”读 ài,“自怨自艾”的“艾”读 yì。

答案: B

形声字

由表义的形旁和表音的声旁构成的合体字叫形声字。汉字中 80% 以上的字是形声字,由于古今语音的演变等原因,许多形声字的读音发生了很大的变化,有的声母变了,有的韵母变了,有的声调变了,甚至有的声韵调都改变了,因而大约有四分之三的字不能用声旁类推其读音,对形声字读音的辨别要避免“读半边”的错误。

例 2 下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是 ()

- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
- B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
- C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深
- D. 滇池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微

解析: 本题主要考查形声字的读音识记。备选四个选项中,都是以某一个偏旁为主而类推。如果能准确分析偏旁关系,问题就迎刃而解了。A 选项中“碱”与“减”读音相同,为 jiǎn,“箴”读 zhēn,“喊”读 hǎn,“憾”读 gǎn; B 选项中“弹”与“惮”也相同,为 dàn,“殚”读 dān,“禅”读 shàn,“阐”读 chǎn; C 选项中“薄”读 bò,“膊”与“博”都读 bó,“簿”读 bù,“缚”读 fù; D 选项中“滇”读 diān,“嗔”读 chēn,“缜”读 zhěn,“填”读 tián,“慎”读

shèn, 因此答案为 D。

答案: D

形似字

汉字中有些字,由于形体相似,往往容易被误读。解答这类题目时,要认真辨清字形,据形定音,而不要被相似的字形迷惑,“以字推字”,从而把读音弄错。如“喘、湍、湍”三个字都有相同的偏旁,但读音却不相同,我们可以根据这三个汉字形旁所涉及的汉字的意义范围区分其读音。

例 3 下列词语中加点的字,读音完全不相同的一组是 ()

- A. 峥嵘 狰狞 慎重 缜密周全
- B. 诅咒 趑趄 狙击 神情沮丧
- C. 讥诮 眉梢 俏丽 峭拔刚劲
- D. 辍笔 噉泣 拙劣 相形见绌

解析: 本题的考查点是“识记现代汉语普通话常用字的字音”,重在考查形似字的读音,命题者把易混的字放在一起考查,旨在检验学生准确识记字音的能力。B 项分别读 zǔ、qiè、jū、jǔ, A 项分别读 zhēng、zhēng、shèn、zhěn, C 项分别读 qiào、shāo、qiào、qiào, D 项分别读 chuò、chuò、zhuō、chù。

答案: B

同音字

同音字的考查主要是鉴别音同而形不同的字的读音,常常是“一音多字”的形式,一般是声母韵母相同而声调不同的字的读音。对于同音字,要随时留意它们经常和什么字在一起搭配使用,表示什么意思,如“部署”“布置”“刻苦”“克服”,注意搭配习惯就不会混淆了。

例 4 下列各组词语中加点的字,读



音不完全相同的一组是 ()

- A. 晕车 酝酿 愠怒 韵味 含蓄蕴藉
 B. 枢纽 倏忽 蔬菜 贤淑 不辨菽麦
 C. 地壳 俊俏 诀窍 翹楚 愀然不悦
 D. 间谍 钱别 进谏 僭越 直栏横槛

解析: 本题考查同音字的读音, 要注意同音字声调的区别。C项“地壳”“俊俏”“诀窍”读“qiào”, “翹楚”读 qiáo, “愀然不悦”读 qiǎo, A项都读 yùn, B项都读 shū, D项都读 jiàn。

答案: C

易错字

易错字主要是指一些难读字和统读字的字音。有些字在生活中并不是太常见, 容易引起误读; 日常生活中, 对统读字不读统读音, 也是常见的误读现象之一。

例5 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是 ()

- A. 泊车 (bó) 船舶 (bó)

梗米 (gěng) 心肌梗塞 (gěng)

B. 招徕 (lái) 青睞 (lài)

切磋 (qiē) 雕栏玉砌 (qì)

C. 拙劣 (zhuō) 罢黜 (chù)

伉俪 (háng) 引吭高歌 (kàng)

D. 宿敌 (sù) 星宿 (xiù)

恰当 (dāng) 螳臂当车 (dàng)

解析: 本题综合考查了平时容易读错的字, 命题者不仅关注形声字, 同时也关注多音字。A项中“泊”是多音字, “船”是形声字, 而“梗”作为形声字是误读频率极高的字, 读 jīng; C项四个字全为形声字, 其中“伉俪”的“伉”读 kàng, “引吭高歌”的“吭”读 háng; D项涉及两个多音字的读音, 其中“恰当”的“当”读 dāng, “螳臂当车”的“当”读 dàng。

答案: B

规律方法总结

高考考查情况一览表

年份	卷别	考查内容	分值	题干要求	考查热度	能力要求
2008	全国卷Ⅰ	多音字、形声字	3	读音完全正确的	15/18	A 级
	全国卷Ⅱ	形声字	3			
	北京卷	多音字、形声字	3			
	天津卷	多音字、形声字	3			
	江西卷	多音字、易错字	3			
	湖北卷	多音字、形声字	3			
	湖南卷	形声字	3			
	山东卷	多音字、易错字	3	读音完全相同的		
	辽宁卷	多音字、形似字	3			
	安徽卷	同音字	3			
	浙江卷	同音字	3	读音都不相同的		
	四川卷	多音字	3			
	江苏卷	多音字、形似字	3	读音有误的		
	广东卷	多音字、同音字	3			
	重庆卷	多音字	3			



年份	卷别	考查内容	分值	题干要求	考查热度	能力要求
2007	全国卷Ⅱ	多音字、形声字	3	读音完全正确的	12/18	A 级
	重庆卷	多音字、易错字	3			
	浙江卷	形声字、多音字	3			
	辽宁卷	形声字、多音字	3			
	江西卷	多音字、易错字	3			
	湖南卷	形声字、多音字	3			
	天津卷	同音字、形似字	3	读音都不相同的		
	江苏卷	多音字	3			
	广东卷	形近字	3			
	四川卷	同音字、多音字	3	读音完全相同的		
	山东卷	同音字	3			
	湖北卷	多音字	3	多音字有两种读音的		
2006	北京卷	形近字、易错字	3	读音完全正确的	11/17	
	浙江卷	多音字、形声字	3			
	四川卷	多音字、形声字	3			
	辽宁卷	多音字、形声字	3			
	广东卷	同音字	3	读音都不相同的		
	湖北卷	形近字、形声字	3			
	江西卷	同音字	3			
	天津卷	多音字	3	读音完全相同的		
	重庆卷	同音字	3			
	江苏卷	多音字	3	与所给注音相同的		
	湖南卷	多音字	3	读音有误的		

规律总结

一、考查方式

1. 主要以客观选择题的形式单独设题考查,有时结合字形考查。2007年除浙江卷将字音、字形结合起来考查外,全国卷、重庆卷、江西卷、湖南卷、辽宁卷、江苏卷、天津卷、广东卷、山东卷、四川卷、湖北卷均单独设题进行考查。2008年全国卷Ⅰ、全国卷Ⅱ、北京卷、天津卷、江西卷、湖北卷、湖南卷、山东卷、辽宁卷、重庆卷、江苏卷、广东卷、安徽卷、浙江卷、四川卷15套高考试卷均单独设题考查。

2. 题干要求主要有:“读音完全正确的一组是”,如2007年全国卷Ⅱ、重庆卷、江西卷、湖南卷、辽宁卷、浙江卷

(结合字形),2008年全国卷Ⅰ、全国卷Ⅱ、北京卷、天津卷、江西卷、湖北卷、湖南卷、山东卷、辽宁卷;“读音完全相同的一组”,如2007年山东卷、四川卷,2008年安徽卷、浙江卷、四川卷;“读音都不相同的一组”,如2007年江苏卷、天津卷、广东卷,2008年江苏卷、广东卷;“读音有误的一组”,如2008年重庆卷;“多音字其中有两种读音的一组”,如2007年湖北卷。

二、考向预测

1. 语音是语言的物质外壳,也是语言的载体。现代汉语普通话是现代汉民族的共同语,也是我们现实生活中最重要的交际和思维工具。作为共同语就需要有语音标准,所以语文高考试卷历来都把“识记现代汉语普通话的字音”作为高考的第一项要求,语音辨读也成为高考语文试卷



中的必考题目。自1999年和2000年停考两年，2001年又恢复了对语音的考查后，语音考查一直是高考命题的重点，在2007年和2008年的高考试卷中，分别有12套和15套试题考查了语音，可见在日益重视语言文字规范化的今天，语音的考查越来越被高考命题者青睐。

2. 考题方式将由字音、字形、字义的综合考查向字音的专项考查方向发展。1995年以前，字音常与字形甚至字义结合命题，涉及知识点多，范围广，难度大。1996年开始，字音大多单独命题。题干要求将更加富于变化，如选出“读音有一处（两处）错误的一组”“读音不完全相同的一组”等。

3. 语言材料将在传统的双音节词和成语的基础上，适当融入精短的诗词名句、熟语等，材料更新鲜，考查的范围更广。但多音字、形声字、形似字仍将是考查的重点内容。



突破方法

字音题解题策略

一、仔细审题，明确题意。

做语音题首先要看清题干要求，是选“读音有误的”还是“读音无误的”，“读音完全相同的”还是“读音完全不同的”“读音不完全相同的”，稍不注意就会“失之毫厘，谬以千里”，失去本来可以得到的分数，实在是可惜。

二、排除认定，按图索骥。

排除法和认定法是做语音题的两种行之有效的重要方法。选项中所提供的字，有些是考生凭知识积累和经验完全可以判定是正确的还是错误的，这样就可以根据这些已掌握的知识，去对照题干要求进行检索，可大大减少其他选项的干扰，从而对正确答案做出果断的判定。例如：如果

题干是“全部不相同”的，就把有两项相同的去掉；如果题干是“与所给字的读音全部相同”的，则去掉有一个不同的一项；如果题干是“读音全都正确”，就去掉有一个错误的一项；如果题干是“读音有错误的一组”，就排除肯定无误的一项。不能确定的如果不影响选出正确答案则不必纠缠。

三、相关联想，因义定音。

语音想情境。语音与日常生活密不可分，因此，识记字音或做语音题时应想想这个字在生活中的发音情况。一些字词你看着它本身不会读或读不准，但想一想它在生活中的运用（包括电影、电视等媒体中）的情景，也许你就会读了。如：琐屑——“再也不用为头皮屑发愁了”（广告语）。

重新组词。一些字在这一个词中读不准，但换到另一个词中，你也许就会读了。如：始作俑者——兵马俑 核心——原子核 园圃——苗圃 一饭三哺——哺乳。在解题的时候，有意识地对一些形似字进行联想积累，如：“纵横捭阖”的“捭”bǎi——脾pí气、啤pí酒、俾bǐ有所悟、奴颜婢bì膝、髀bì肉复生、石碑bēi、脾pì脱、裨（裨bì益、裨pí将）、裨bài官野史。

超级备选题库

高考精选

1. (2008·全国卷Ⅰ) 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是 ()

A. 刍议(chú)	条分缕析(lǚ)
圈养(quān)	愀然不乐(qiǎo)
B. 倏忽(shū)	越俎代庖(páo)
牛虻(máng)	自惭形秽(huì)
C. 靛蓝(diàn)	毁家纾难(shū)
干涸(hé)	白头偕老(xié)



- D. 手帕 (pà) 相互齟齬 (yǔ)
麾下 (huī) 探本溯源 (shuò)
2. (2008·全国卷Ⅱ) 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是 ()
- A. 迸发 (bèng) 不屈不挠 (ráo)
怆然 (chuàng) 婀娜多姿 (ē)
- B. 跻身 (jī) 岿然不动 (kuī)
女娲 (wō) 谆谆教导 (zhūn)
- C. 恫吓 (xià) 病人膏肓 (huāng)
浣衣 (huàn) 神情尴尬 (gà)
- D. 粗糙 (cāo) 徘徊观望 (huái)
糟粕 (pò) 锲而不舍 (qiè)
3. (2008·北京卷) 下列词语中, 字形和加点的字的读音全都正确的一项是 ()
- A. 传媒 难以起齿
自诩 (yǔ) 闭目塞 (sè) 听
- B. 芯片 钩玄题要
豢 (juàn) 养 车载 (zài) 斗量
- C. 转轨 众口铄金
执拗 (niù) 半嗔 (chēn) 半喜
- D. 幅射 赋予重任
补给 (jǐ) 便 (biàn) 宜行事
4. (2008·天津卷) 下列词语中加点的字的读音全都正确的一组是 ()
- A. 闷 (mēn) 热 镌 (juān) 刻
通缉 (jī) 咸与 (yù) 维新
宁缺毋 (wú) 滥
- B. 生肖 (xiāo) 克 (kē) 扣
梵 (fàn) 文 混 (hún) 水摸鱼
方枘 (ruì) 圆凿
- C. 嘈 (cāo) 杂 绷 (běng) 脸
订 (dìng) 正 歃血 (xuè) 为盟
徇 (xún) 私舞弊
- D. 卓 (zhuó) 越 坍塌 (pǐ)
拮据 (jū) 自作 (zuò) 自受
桀 (jié) 骜不驯
5. (2008·江西卷) 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是 ()
- A. 付梓 (zǐ) 炮 (pào) 烙
栉 (zhì) 沐 锱 (zī) 铢必较
- B. 颌 (hàn) 首 亘 (gèn) 古
不恤 (xù) 否 (fǒu) 极泰来
- C. 歆 (xīn) 羡 下乘 (chéng)
隼 (juàn) 永 咸与 (yǔ) 维新
- D. 执拗 (niù) 邂逅 (xiè) 逅
忐忑 (tǎn) 忑 便 (biàn) 宜行事
6. (2008·湖北卷) 下列各组词语中加点的字, 注音全都正确的一组是 ()
- A. 卓 (zhuó) 著 质 (zhì) 量
褒 (bǎo) 义词 因噎 (yē) 废食
- B. 比较 (jiào) 恫吓 (hè)
着 (zhuó) 重号 熠熠 (yì) 生辉
- C. 处 (chù) 理 恪 (kè) 守
瞭 (liào) 望哨 刚愎 (bì) 自用
- D. 供 (gōng) 应 参与 (yǔ)
骨 (gǔ) 子里 装聋 (lóng) 作哑
7. (2008·湖南卷) 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是 ()
- A. 颌联 (hàn) 思忖 (cǔn)
悄声 (qiāo) 物阜民安 (fù)
- B. 摒弃 (bìng) 咋舌 (zé)
泠然 (lěng) 倾箱倒篋 (qiè)
- C. 沉浸 (jìn) 跻身 (jī)
撰写 (zhuàn) 大笔如椽 (yuán)
- D. 宽宥 (yòu) 车辆 (liàng)
仓廩 (lǐn) 凭栏骋目 (chěng)
8. (2008·山东卷) 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是 ()
- A. 仲 (zhòng) 裁 阿 (ē) 谀
入场券 (quàn) 捕 (pǔ) 风捉影
- B. 袅娜 (nuó) 勒 (lēi) 紧
嚼 (jué) 舌头 百孔千疮 (chuāng)
- C. 精辟 (pì) 躯壳 (qiào)
横剖 (pōu) 面 一语中的 (dì)



- D. 柏(bǎi)树 模(mó)具
配给(jǐ)制 否(pǐ)极泰来
9. (2008·辽宁卷) 下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是()
- A. 金钗(chāi) 三缄其口(jiān)
颌联(hàn) 纨绔子弟(kù)
- B. 给养(gěi) 危如累卵(lěi)
分娩(miǎn) 妩媚多姿(wǔ)
- C. 俟机(sì) 沆瀣一气(hàng)
奶酪(luò) 不容置喙(huì)
- D. 奇葩(pā) 不谙水性(ān)
城垣(huán) 风流倜傥(tǎng)
10. (2008·重庆卷) 下列各组词语中加点字的读音, 有错误的一组是()
- A. 对峙(zhì) 犒劳(kào)
追本溯源(sù) 蓦然回首(mò)
- B. 侥幸(jiǎo) 浇水(jiāo)
不屈不挠(náo) 骁勇善战(xiāo)
- C. 监察(chá) 趁机(chèn)
披荆斩棘(jīng) 脸色刷白(shuà)
- D. 刹那(chà) 切磋(qiè)
正当防卫(dāng) 姗姗来迟(shān)
11. (2008·安徽卷) 下列各组词语中, 斜线“/”前后加点字的读音完全相同的一组是()
- A. 清澈/掣肘 殷红/湮没
瞠目/螳臂当车
- B. 箴言/斟酌 蛊惑/商贾
船舷/扣人心弦
- C. 联袂/抉择 整饬/炽烈
辍学/风姿绰约
- D. 徘徊/脚踝 戏谑/琐屑
惬意/锲而不舍
12. (2008·浙江卷) 下列词语中加点字的读音, 完全相同的一组是()
- A. 删除 膻味 舂米 潸然泪下
- B. 信箋 歼灭 缄默 间不容发
- C. 飙升 鱼鳔 剿悍 彪炳青史
- D. 血缘 戏谑 噱头 空穴来风
13. (2008·四川卷) 下列词语中加点的字, 每对读音都相同的一组是()
- A. 中肯/中意 穿着/歪打正着
得心应手/应接不暇
- B. 创伤/重创 桂冠/弹冠相庆
好大喜功/乐善好施
- C. 供稿/供应 涤纶/羽扇纶巾
厚古薄今/日薄西山
- D. 解数/解读 寒舍/退避三舍
曲径通幽/曲尽其妙
14. (2008·江苏卷) 下列词语中加点的字, 每对读音都不相同的一组是()
- A. 识别/博闻强识 模仿/装模作样
剥削/生吞活剥
- B. 朝圣/朝令夕改 提防/提心吊胆
绿茵/绿林好汉
- C. 箴言/缄默无言 蠕动/耳濡目染
粗犷/旷日持久
- D. 湍急/惴惴不安 讳言/经天纬地
勘察/堪称一绝
15. (2008·广东卷) 下列词语中加点的字, 每对的读音都不相同的一项是()
- A. 滋润/蕴涵 贍养/瞻仰 调试/调和
- B. 对峙/嗜好 竣工/英俊 强迫/倔强
- C. 造诣/逃逸 堤岸/提拔 抹黑/抹布
- D. 湖畔/装扮 怄气/枢纽 阻塞/边塞

模拟演练

1. 下列各组词语中加点字的读音, 完全正确的一项是()
- A. 鞭笞(tà) 剔除(tī)
庇护(bì) 长歌当哭(dàng)
- B. 角逐(jué) 瞭望(liào)
毗邻(pí) 睚眦必报(zì)
- C. 粗犷(guǎng) 歼灭(qiān)
悼念(dào) 恪守不渝(kè)



- D. 嫉妒 (jì) 黜免 (chù)
拯救 (zhěng) 层见叠出 (jiàn)
2. 下列词语中加点字的读音, 全都正确的一项是 ()
- A. 驰骋 (chěng) 露面 (lù)
星宿 (xiù) 触目惊心 (chù)
- B. 绮丽 (qǐ) 斡旋 (wò)
媲美 (pì) 呱呱坠地 (gū)
- C. 沏茶 (qī) 恫吓 (dòng)
债券 (quàn) 一哄而起 (hòng)
- D. 恪守 (kè) 鸟瞰 (kàn)
悖论 (bèi) 称心如意 (chèng)
3. 下面依次给出的加点字的注音全都正确的一组是 ()
- 执著 结束 妊娠 言简意赅
- A. zhuó shù shēn gāi
B. zhú shù chén hái
C. zhuó sù shēn hái
D. zhù sù chén gāi
4. 下面依次给出的加点的字注音全部正确的一组是 ()
- 哺育 木讷 桎梏 瑕不掩瑜
- A. bǔ nè gù yú
B. bǔ nà gù yù
C. pǔ nà kù yù
D. pǔ nè kù yú
5. 下列各句中加点字注音全对的一项是 ()
- A. 我怨怼 (duì) 着无情的天气, 何以不再继续下半小时雨呢? 现在我只能拄 (zhù) 着被拗 (ǎo) 断的拐杖往上走。
- B. 趴在 (pā) 在电脑前的瘦弱的小子可以轻易地改变世界, 肌肉结 (jiē) 实的工人们显得疲惫无用。地下铺设的电缆光纤 (qiān) 就像一百五十年前在地面铺设的铁轨。
- C. 面对别人的中 (zhòng) 伤, 让自

- 己呆 (ái) 滞一点, “水至清则无鱼, 人至察则无徒”, 心胸开阔, 可以提高免疫 (yì) 力, 有益健康。
- D. 这组模 (mú) 具很难做, 它们的颜色、大小要相匹 (pǐ) 配, 结构精细, 我豁 (huō) 出了一个假期才把它们做好!
6. 下列句子中加点字的注音, 完全正确的一项是 ()
- A. 我们要昂首挺胸, 勇敢地接过历史的接力棒, 扬鞭奋蹄 (dì), 拼命地跑下去, 把我们的奋斗和创造镌 (juān) 刻在时代的丰碑上。
- B. 资金、项目、技术已成为制约内地经济发展的瓶颈 (jǐng), 永州地区承接粤港澳产业如火如荼 (tú), 不失为发展湖南经济的有效捷径。
- C. 长株潭城市群完全有实力成为中部崛起的南部引擎 (jīng), 并统筹 (chóu) 带动广大农村与其他城市的共同发展。
- D. 在这百花竞放、科学发展的园地里, 文化建设这朵奇葩 (pā) 正悄然绽放, 吐露芬芳, 预报春的讯 (xìn) 息。
7. 下列成语中加点的字读音不正确的一组是 ()
- A. 众口铄金 (shuò)
暴殄天物 (tiǎn)
放荡不羁 (jī)
蹉跎岁月 (cuō)
- B. 殚精竭虑 (dān)
未雨绸缪 (móu)
觥筹交错 (gōng)
老牛舐犊 (shì)
- C. 相形见绌 (chù)
繁文缛节 (rù)
高屋建瓴 (líng)



杞人忧天 (qǐ)

D. 怙恶不悛 (hù)

蚍蜉撼树 (bǐ)

瞠目结舌 (chēng)

模棱两可 (léng)

8. 下列句子中加点字的读音不正确的一项是 ()

A. 随着两个儿子的出世, 家庭状况更是捉襟见肘 (zhǒu), 她不得不打工赚钱贴补家用。

B. 幽默与笑话有相似之处, 都以引人发笑为特征, 但幽默要比笑话隽 (juàn) 永得多, 高雅得多, 机智得多。

C. 地球是鲜 (xuān) 活的, 周身跳荡着热腾腾的生命。她是太阳母亲最茁壮的孩子。

D. 他是我们学校的副校长, 业务功底很深, 主抓教学工作, 待人平和, 因此, 深得全校师生的拥戴 (yōng dài)。

9. 下列词语中加点字的读音, 全都不相同的一组是 ()

A. 边陲 锤炼 捶打 唾手可得

B. 彼此 山坡 波浪 疲惫不堪

C. 颠沛 嗔责 缜密 瞋目而视

D. 屹立 起讫 呓语 自古迄今

10. 下列词语中加点的字, 读音全不相同的一项是 ()

A. 虚伪 废墟 吹嘘 歉歉
面面相觑

B. 凯旋 凯切 铠甲 凯觐
白雪皑皑

C. 灌溉 感慨 大概 马厩
暨南大学

D. 骁勇 燃烧 缠绕 浇水
家喻户晓

11. 下列各组词语中, 读音全都不相同的一组是 ()

A. 诋毁 官邸 抵掌而谈 中流砥柱

B. 菲薄 斐然 缠绵悱恻 蜚短流长

C. 模样 摹写 莫逆之交 顶礼膜拜

D. 奶酪 贿赂 落落大方 一丘之貉

12. 下列每对词语中加点字的读音都不相同的一组是 ()

A. 模样/模棱两可 翘尾巴/翘首以待
牵强/强词夺理

B. 应允/应接不暇 独角戏/钩心斗角
奢靡/所向披靡

C. 殷红/家资殷富 血淋淋/呕心沥血
碑帖/俯首帖耳

D. 累及/日积月累 梁山泊/淡泊明志
屏障/敛声屏气

13. 下列各组词语中加点字的读音完全不相同的一组是 ()

A. 角色/矫枉过正 沏茶/休戚相关
创伤/悲怆欲绝

B. 枯燥/怙恶不悛 儒教/相濡以沫
惆怅/风流倜傥

C. 否决/否极泰来 拾掇/拾级而上
扛枪/力能扛鼎

D. 间距/间不容发 数字/数见不鲜
下载/千载难逢

14. 下列每对加点字的读音完全相同的一组是 ()

A. 钻研/钻头 积累/连篇累牍
挨家挨户/落后挨打

B. 应当/当作 撮合/一撮头发
摘取桂冠/勇冠三军

C. 和谐/应和 豁然开朗/豁亮
引吭高歌/不吭一声

D. 泄露/露水 用劲/疾风劲草
味同嚼蜡/咬文嚼字

15. 下列词语中加点的字, 每对的读音都不相同的一组是 ()

A. 附和/曲高和寡 处所/处变不惊
称职/称心如意 落枕/失魂落魄



- B. 蛮横/横眉怒目 曲艺/委曲求全
押解/解疑释惑 拓片/落拓不羁
C. 当家/螳臂当车 风靡/靡靡之音

- 宁愿/息事宁人 咀嚼/咬文嚼字
D. 鲜艳/鲜为人知 阻塞/敷衍塞责
强化/强词夺理 炮制/炮烙之刑



超级备选题库参考答案

高考精选

1. C 解析: A项考查考生对常见多音字的掌握情况,“圈”在此处应读“juàn”,表示用棚、栏等建筑将牲畜圈起来饲养,与“放养”相对;B项其实不难,因为大家都知道前苏联有名著《牛虻》,“虻”应读“méng”;C项全部正确,但四个字的读音都有极大迷惑性;D项的“溯”应读“sù”。
2. D 解析: 本题重点考查考生识记现代汉语普通话的字音的能力,多音字需要结合语境来分析。A项中“不屈不挠”的“挠”应读“náo”,B项中“女娲”的“娲”应读“wā”,C项中“恫吓”的“吓”应读“hè”,D项几个加点字读音完全正确。
3. C 解析: A项“难以起齿”应为“难以启齿”,“诨”应读 xǔ;B项“钩玄题要”应为“钩玄提要”,“糈”应读“huàn”;C项全部正确;D项“辐射”应为“辐射”,“赋予”应为“赋予”。
4. D 解析: A项“通缉(jí)”应读“通缉(jī)”;B项“生肖(xiāo)”应读“生肖(xiào)”,“克(kē)扣”应读“克(kè)扣”;C项“嘈(cāo)杂”应读“嘈(cáo)杂”,“徇(xún)私舞弊”应读“徇(xùn)私舞弊”;D项全对,其中“坍塌(pǐ)”较难,但在背诵名篇《雨巷》中学过。
5. D 解析: A项“炮(pào)烙”应读“炮(páo)烙”;B项“否(fǒu)极泰来”应读“否(pǐ)极泰来”;C项“咸与(yǔ)维新”应读“咸与(yù)维新”;D项全对。
6. B 解析: A项“褒(bǎo)义词”应读“褒(bāo)义词”;B项全部正确;C项考查多音字,“处(chù)理”应读“处(chǔ)理”;D项考查多音字,“参与(yǔ)”应读“参与(yù)”。
7. D 解析: A项“悄声”应读 qiǎo,只有“悄悄”一词读作 qiāo;B项“冷然”应读

líng;C项“大笔如椽”应读 chuán;D项全对。

8. C 解析: A项“捕(pǔ)风捉影”应读“捕(bǔ)风捉影”;B项考查多音字,“嚼(jué)舌头”应读“嚼(jiáo)舌头”;C项全对;D项考查多音字,“模(mó)具”应读“模(mú)具”。
9. A 解析: B项“给养”应读“jǐ”;C项“奶酪”应读“lào”;D项“城垣”应读“yuán”。
10. D 解析: D“切磋”应读“qiē”,“正当防卫”应读“dàng”。
11. B 解析: A项“瞠(chēng)目/螳(táng)臂当车”;B项各组读音完全相同;C项“联袂 mèi/扶 jué 择”;D项“戏谑 xuè/琐屑 xiè”。
12. B 解析: 本题考查同音字,A项,“删、膾、潜”都读“shān”,“舛”读“xiǎn”;B项,“笺、歼、碱、间”都读“jiān”;C项,“瓢、彪”念“biāo”,“鰲”读“biào”,“剽”读“piāo”;D项,“血、谑”读“xuè”,“嘘、穴”读“xué”。
13. B 解析: 本题考查多音字,A项“穿着 zhuó/歪打正着 zháo”;B项为正确答案;C项“涤纶 lún/羽扇纶 guān 巾”;D项“解 xiè 数/解 jiě 读”“曲 qū 径通幽/曲 qǔ 尽其妙”。
14. B 解析: 本题考查多音字、同音字、形似字,A项“识 shí 别/博闻强识 zhì”;B项“朝 cháo 圣/朝 zhāo 令夕改,提 dī 防/提 tí 心吊胆,绿 lù 茵/绿 lù 林好汉”;C项“粗犷 guǎng/旷 kuàng 日持久”;D项“湍 tuān 急/惴 zhuì 惴不安,讳 huì 言/经天纬 wěi 地”。
15. D 解析: A项分别是 rùn/yùn, shàn/zhān, tiáo/tiáo;B项 zhì/shì, jùn/jùn, qiǎng/jiàng;C项 yì/yì, dī/tí, mǎ/mā;D项 pàn/bàn, òu/shū, sè/sài。本题考查形似字读音,考查的信息量和难度都是最大的。