

薛卫民 著

脑筋急转弯

无所不能——
创造力训练



北 新 时 代 出 版 社
New Times Press

图书在版编目(CIP)数据

无所不能：创造力训练 / 薛卫民著. —北京：新时代出版社，2010.7
(脑筋急转弯系列)

ISBN 978-7-5042-1311-2

I. ①无… II. ①薛… III. ①智力游戏—儿童读物 IV. ①G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 139656 号

※

新时代出版社出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

北京嘉恒彩色印刷有限公司印刷

新华书店经售

*

责任编辑：王晓丹 责任校对：钱辉玲

开本 880×1230 1/32 印张 3.75 字数 30 千字

2010 年 7 月第 1 版第 1 次印刷 印数 00001-10000 册 定价 12.00 元

(本书如有印装错误，我社负责调换)

国防书店：(010) 68428422 发行邮购：(010) 68414474

发行传真：(010) 68411535 发行业务：(010) 68472764

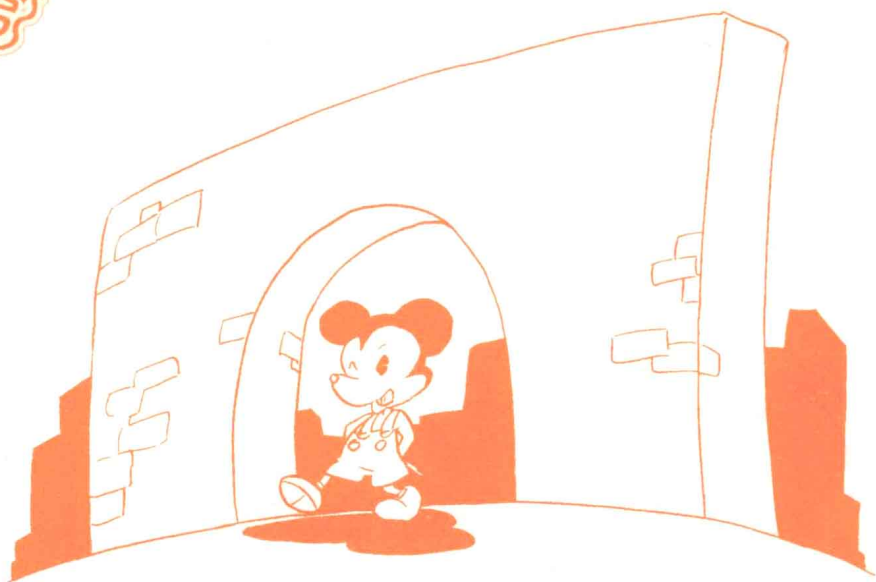


要想凿出一个门，必须首先准备好什么？





一面墙。



十 小贴士 没有墙壁，就谈不上“凿”门，墙，既是我们凿出一个通道来的最大障碍，又是我们凿出一个通道来的最大动力、最根本条件。世界为我们准备了许多“墙”，许多难题。人的创造激情，常常是难题激发出来的。因此，迎难而上的人，总是更有创造性。



无所不能——
创造性训练



如果让你安排第二次龟兔赛跑，你用什么新法子能让乌龟还赢？





嘻嘻！我把终点设在海面上。



+

小贴士 兔子不会犯两回同样的错误——还去睡大觉。要想让龟还赢，必须有一个创造性的构想，让兔子的优势发挥不出来，而让龟的优势发挥出来；把最后冲刺的终点设在海面上，不会游泳的兔子再能跑也无可奈何了。



问题

你能将一碗水，一滴不洒地抛起来又接住吗？





能。先把它冻成冰。



十

小贴士 这件事，乍一听，挺难，可用恰当的方法解决起来，又是如此容易。从这个事例我们可以看出，创造性地解决问题，想到“点子”上，就能轻而易举地达到目的，还能获得妙趣横生的乐趣。



问题

狐狸问兔子：人为什么要直立行走？兔子是这样回答的——





“直立行走可以使人显得高大！”

光狡猾，没有创造性，不过是要耍小聪明……



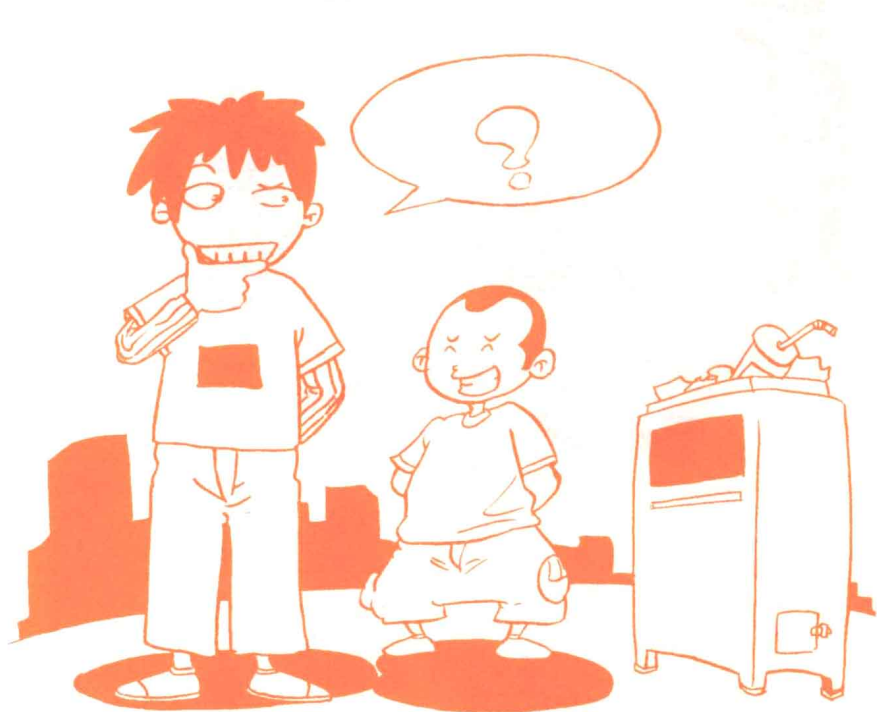
十

小贴士 直立行走是人类进化的重大飞跃，它使人类完成了手脚分工，学会了使用工具，制造工具，大脑进而高度发达，人类从此一天比一天更高大——不只是个头儿高大。个头儿的高大还不是真正的高大。



问题

如果你想知道一个人的右手里攥没攥什么东西，最好的办法是什么？





热情地和他握手。



+

小贴士 用握手的方式来探一个人手心的虚实，要比动武、审问高明多了。如果他手中没攥什么东西，他会坦然与你相握；如果他手里有什么东西，他会找借口不握、或者握得不正常；如果他手里有微型炸弹，他将撒腿就跑。





牧童既不鞭打牛，也不吆喝牛，却能让牛快地朝前走。他用了什么招术？





挑一束鲜嫩的青草在牛头前面。



+

小贴士 对于饥饿的牛来说，哪有比青草更有魅力的东西了？青草在前，就是希望在前，它哪肯停下来？牧童想出了这招术，便可悠闲自得地享受着创造性给他带来的好处啦。





世界上最早住楼房的是哪些居民？





鸟类居民。



+

小贴士 鸟儿说的没错。人类的许多发明创造，都曾受到动物的启发，比如看鸟飞发明飞机，看鱼游发明舰船……等等。模仿也是很重要的，模仿往往成为创造的萌芽。模仿是虚心地向他人学习。善于学习他人长处的人，会更有创造性。





你知道世界上最可怜的动物是谁吗？

