



賀龍借槍

# 贺 龙 借 枪

傅 长 虹      编 文  
黄 华 榜      绘 画

湖 北 人 民 出 版 社

---

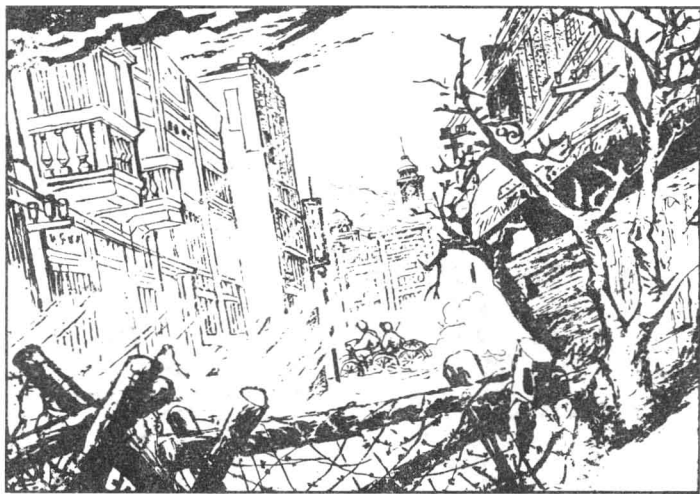
## 贺 龙 借 枪

|                  |     |                     |
|------------------|-----|---------------------|
| 傅 长 虹            | 编 文 | 湖 北 人 民 文 学 出 版     |
| 黄 华 榜            | 绘 画 | 湖 北 省 人 民 书 店 发 行   |
|                  |     | 湖 北 襄 阳 报 印 刷 厂 印 刷 |
| 1981年12月第1版      |     | 1981年12月第1次印刷       |
| 开本：787×1092 1/64 |     | 印数：1—341,000        |
| 印张：2.125         |     | 书号：8106·2231        |

---

定价：0.19元

**【内容提要】** 一九二七年，蒋介石在上海发动“四·一二”反革命政变后，中国共产党人遭到了血腥镇压。贺龙同志在党的领导下，为了建立革命根据地，抱着对革命必胜的信念，以大无畏的英雄气概，深入匪巢，神出鬼没，常给敌人以出其不意的打击。这本连环画生动地描写了贺龙同志打入匪团防局，消灭了“匪师爷”和“匪团总”并取得大批枪支弹药的经过，故事生动曲折，引人入胜。



1. 一九二七年，蒋介石在上海发动了“四·一二”反革命政变，对中国共产党人进行血腥屠杀，使轰轰烈烈的第一次大革命遭到失败。这年阴历腊月，在白色恐怖笼罩下的武汉，显得特别阴冷。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



2. 早晨,通衢要道上荷枪实弹的反动军队三步一岗,五步一哨,如狼似虎地盘查过往行人。宪兵、警察、特务也倾巢出动,挨家挨户进行搜抄。



3. 警车满街奔驰,敌人一片嚎叫:“不要放跑了共党贺龙!有人活捉者,赏大洋十万;报信者,赏大洋一万;窝藏者,全家抄斩!”墙上、电杆上,到处贴着捉拿贺龙的通缉令。



4. 就在敌人的一片叫嚣声中，一天，从江汉关的左上首，信步走来三个人。





5. 走在前面的那个人，大约三十一、二岁年纪，身材高大魁梧，生的四方大脸，浓眉虎目，气宇轩昂。他戴着一副茶色眼镜，身穿皮大衣，显得华贵而又潇洒。



6. 不等岗哨盘查，他就大摇大摆地走到哨兵跟前，用文明棍撩开皮大衣叫道：“喂，来检查！”



7. 值星官看见这个衣着华丽、气度非凡的人，暗道：此人不是个大老板，就是青红二帮大爷，我可别无事找事。不等哨兵开口，他忙迎上前说：“只查贺龙，您老请！请！”

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



8. 那人把文明棍笃地一声拄在地上，对值星官冷冷地说：“查贺龙！嘿，只怕真有贺龙从你们眼鼻子底下过去，你们也认不出来罗！”



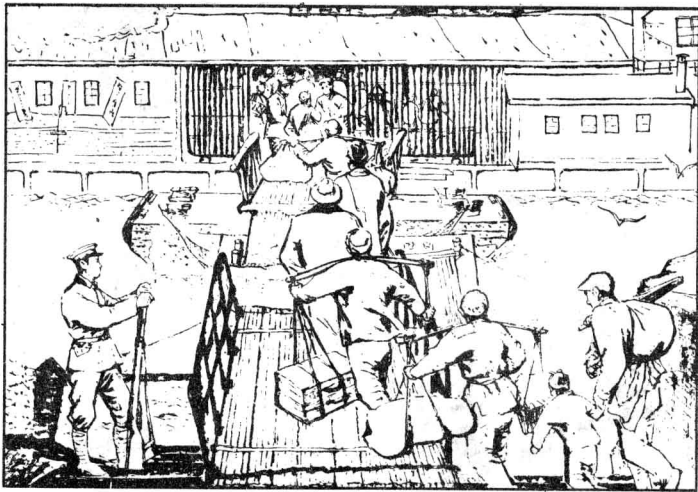
9. 值星官凑上去，自我吹嘘说：“不是小弟在您老面前夸海口，共党贺龙就是插上翅膀，也休想飞出武汉三镇！”



10. 站在旁边的管家打扮的人，从马褂里掏出怀表看了看，恭敬地说：“船要开了，请大老板启步。”



11. 这管家要小厮挑起箱笼，回头对值星官讥笑道：“但愿老兄捉住贺龙，重赏高升。好，相遇一阵风，有事各西东，失陪。”



12. 不等值星官开口，三人便走下江边石级，跨上了轮船。烟雾弥漫的煤舱里，寒流浸骨的船舷上，都挤满了衣衫褴褛，买不起舱位的旅客。



